臺南市南化國小114學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

					<u> </u>	
課程	領	課程	評量 定期	次 <u>數</u> 	評量方式內容說明	計分標準
類型	域		50%	50%	是否每位學生上台發表	及比例
	語	本國語	2次	不定期	一、定期: 纸筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (二)作業 20%
	文	英語	次	不定期	□規劃每位學生上台發表	
領域學		本土語	次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
習課程		數學	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%
		生活課程	2次	不定期	一、定期: 纸筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (二)作業 20%
	健	康與體育 健康	次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30 %

C)-+ -	学校合年級成績評重訂	軍(図(1)			
				(二)晤談:就學生與教師晤談過程,	
				了解學生反應情形評量之。	(三)實踐 40%
				(三)實踐:就學生之日常行為表現評	
				量之	
				□規劃每位學生上台發表	
				一、平時	T. n.t. 1000/
				1. 實作:就學生之實際操作與解決問	一、平時100%
				題等行為表現評量之	1. 實作 60% 2. 晤談 20%
	豐	次	不定期	2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了	3. 紙筆測驗 20%
	育		11,70,30	解學生反應情形評量之。	0. M = M = 0
				3 紙筆測驗:依教學目標與教材內容	
				測驗評量之。	
				□規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	次	不定期		
				□規劃每位學生上台發表	
				一、平時	
				(一)實作:就學生之實際操作與解決	
				問題等行為表現評量之。	では・1000/
	南化 Eco 小泰山			(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	一、平時:100% (一)實作 50%
	山林 Maker 越野	佐 課 程 -	主題評量	鑑賞領悟情形評量之。	(二)鑑賞 10%
	王	似 承任 二	上处可里	(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(三)作業 30%
	(統整性主題探究課程)			(二) 作来・ 机子生谷性子 自平 ・ 礼球 単、 表單評量之。	(四)實踐 10%
				(四)實踐:就學生之學習成果資料評	(4) 4 2 10/0
泗				(四) 真 或 · 机字生之字 自 成 不 貞 竹 訂 量 之 。	
彈性				一、平時:	
學				(一)口試:就學生之口頭問答結果評	
子習				量之。	一、平時:100%
白課	樂遊英語玩生態			里之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決	(一)口試20%
· 程	(統整性主題探究課程)	依課程	主題評量	問題等行為表現評量之	(二)實作30%
在	英語融入			(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(三)作業 30%
					(四)實踐 10%
				(四)實踐:就學生之學習成果資料評	
				量之。	
				一、平時	To nt . 1000/
	小泰山增能素養	<i>计 为 斗</i> 吐	畑化江日	(一)實作:就學生之日常行為表現評	一、平時:100%
	(其他類課程)	依各議題	課程評量	量之。	(一)實作 70%
				(二)實踐:就學生之實際操作與解決	(二)實踐 30%
				問題等行為表現評量之。	

◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、 實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市南化國小114學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數			
程 類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例	
型			50%	50%	是否每位學生上台發表		
		本國語	本國語 2	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時:50%
	語				量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	文	英語	次	不定期	□規劃每位學生上台發表		
領域學習		本土語	次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%	
智課程		數學	2 次	不定期	一、定期: 纸筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (二)作業 20%	
		生活課程	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (二)作業 20%	
	健儿	康與體育康	次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30 %	

		3P 3	重(図/1/)			,
					(二)晤談:就學生與教師晤談過程, 了解學生反應情形評量之。	(二) 晤談 30% (三) 實踐 40%
					(三)實踐:就學生之日常行為表現評	()) () () ()
					量之	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、平時	一、平時 100%
					1.實作:就學生之實際操作與解決問	1.實作 60%
		體			題等行為表現評量之 2. 晤談: 就學生與教師晤談過程,了	2. 晤談 20%
		短育	次	不定期	4. 暗談· 机字生典教師暗談過程,	3. 紙筆測驗 20%
		А			3紙筆測驗:依教學目標與教材內容	
					測驗評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		次	不定期		
					□規劃每位學生上台發表	
					一、平時	
					(一)實作:就學生之實際操作與解決	
	南化 Eco 小泰」	1,			問題等行為表現評量之。	一、平時:100%
	山林 Maker 越野		/_\m	- E I I	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(一)實作 50%
	王	•	依課程主	上規評重	鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(二)鑑賞 10% (三)作業 30%
	(統整性主題探究課程	星)			(三)作来· 机字生合俚字百平、允稣 單、表單評量之。	(四)實踐 10%
					(四)實踐:就學生之學習成果資料評	
彈					量之。	
性					一、平時:	
學					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	一、平時:100%
習	, the same and the	۸ ۱-			量之。	(一)口試 20%
課	樂遊英語玩生点 (統整性主題探究課程		依課程主	E題評量	(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作 30%
程	英語融入		170 110 120		問題等行為表現評量之	(三)作業30%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(四)實踐 10%
					(四)實踐:就學生之學習成果資料評 量之。	
					里之。 一、平時	
					 (一)實作:就學生之日常行為表現評	 一、平時:100%
	小泰山增能素和	養	依各議題	課程評量	量之。	(一)實作 70%
	(其他類課程)				(二)實踐:就學生之實際操作與解決	(二)實踐 30%
					問題等行為表現評量之。	

◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:

- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市南化國小114學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
社 程 類	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
		本國語	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐10% (三)作業20%
領域學習	語文	英語	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時:50% (一)口試 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
課程		本土語	次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然與 生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

<i>//</i>		一一似八人侧口	3201	五(四八)			- L
						容測驗評量之。	二、平時 50%
						(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(一)紙筆測驗 20
						^{*~} (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	
						□規劃每位學生上台發表	(三)作業 20%
	_					一、定期:	一、定期 50%
						紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
						二、平時:	(二)第2次25%
						(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
		社會		2 次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20
						(二)作業:就學生各種習作簿評量之。	%
						(三)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)作業 20%
						量之。 □規劃每位學生上台發表	(三)實踐 10%
						一、平時	一、不定期 100%
						(一)實作:就學生之實際操作與解決	(一)實作 25%
						問題等行為表現評量之。	(二)鑑賞 25%
			視			(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(三)作業 25%
			覺藝	次	不定期	鑑賞領悟情形評量之。	(四)實踐 25%
			会術			(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	
			Med			(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
						量之。 □□田割与仏照ルームがま	
						□規劃每位學生上台發表	一、不定期 100%
		藝術與				一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。	
		人文				(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(二)鑑賞 25%
		(藝術)	音			鑑賞領悟情形評量之。	(三)作業 25%
			樂	次	不定期	(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(四)實踐 25%
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
						量之。	
						□規劃每位學生上台發表	- h 1000/
			表			一、平時	一、平時100% (一)表演:60%
			演	-b	ナウ Hn	(一)表演:就學生表演活動評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 40%
			藝	次	不定期	□ (一) 貝战· 机字生之口市们 构衣坑計 量之	7,7,1,4, 10,7,0
			術				
						一、平時	
						(一) 紙筆測驗:依教學目標與教材內	一、平時100%
						容測驗評量之。	(一) 紙筆測驗 30
			健	次	不定期	(二)晤談:就學生與教師晤談過程,	% (二) 晤談 30%
			康	- X	71 X 301	了解學生反應情形評量之。	(三)實踐 40%
	健原	東與體育				(三)實踐:就學生之日常行為表現評	
						量之□□田割与公與4L公及も	
						□規劃每位學生上台發表 一、平時	一、平時100%
			體	次	不定期	1. 實作: 就學生之實際操作與解決問	1. 實作 60%
			育		1 / 2/41	題等行為表現評量之	2. 晤談 20%
				1	i	·	l .

	学仪廿十秋八人镇叶里山	三(四(1))	1	
			2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。3 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。□規劃每位學生上台發表	3. 紙筆測驗 20%
	綜合活動	次 不定期	□、水劃每位字生工百發表 一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、不定期 100 % (一)實踐 50% (二)實作 50%
	南化 Eco 小泰山 山林 Maker 越野 王 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%
彈性	樂遊英語玩生態 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
學習課程	閱讀小達人 (統整性主題探究課程) 閱讀融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)檔案:就學生之學習成果資料評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)口試 40% (二)檔案 30% (三)實踐 30%
	遊數位。樂生活 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)檔案:就學生之學習成果資料評 量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)檔案30%
	允文允武小泰山 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單 元主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品評量 之。	一、平時:100% (一)實作60% (二)鑑賞10% (三)作業20% (四)實踐10%

		(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
		量之。	
		一、平時	
, + , n/ /- + +		(一)實作:就學生之日常行為表現評	一、平時:100%
小泰山增能素養	依各議題課程評量	量之。	(一)實作70%
(其他類課程)		(二)實踐:就學生之實際操作與解決	(二)實踐 30%
		問題等行為表現評量之。	

◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市南化國小114學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

		<u>'</u>	1		一	
課程	領	課程	評量 定期	次數 平時	評量方式內容說明	計分標準
類型	域		50%	50%	是否每位學生上台發表	及比例
		本國語	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐10% (二)作業20%
領域學習	語文	英語	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時:50% (一)口試20% (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
課程		本土語	次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然與 生活科技 (自然科學)	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

小 汉章	丁一次/火海口 		프(昭(1)		the milest in H .	T -1 =00:
					容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評	二、平時 50% (一)紙筆測驗 2
					(一) 真 或 ·	(一)紙
					* 	•
					□規劃每位學生上台發表	(三)作業 20%
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
					二、平時:	(二)第2次25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
	社會		2 次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 2
					(二)作業:就學生各種習作簿評量之。	%
					(三)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)作業 20%
					量之。 □規劃每位學生上台發表	(三)實踐 10%
					□	一、不定期 100%
					(一)實作:就學生之實際操作與解決	(一)實作 25%
					問題等行為表現評量之。	(二)鑑賞 25%
		視			(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(三)作業 25%
		覺藝	次	不定期	鑑賞領悟情形評量之。	(四)實踐 25%
		会術			(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	
		1/1-3			(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。 □担制与心链止上八双≠	-
					□規劃每位學生上台發表	一、不定期 100%
	藝術與				一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。	
	人文				(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(二)鑑賞 25%
	(藝術)	音		- 1- 11-	鑑賞領悟情形評量之。	(三)作業25%
		樂	次	不定期	(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(四)實踐 25%
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。	-
					□規劃每位學生上台發表	T. + 1000/
		表			一、平時	二、平時100% (一)表演:60%
		演	次	不定期	(一)表演:就學生表演活動評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 40%
		藝	火	个尺别	□ (一) 貝或·桃子生之口巾们 何衣况的 量之	
		術				<u> </u>
					(一) 紙筆測驗:依教學目標與教材內	一、平時100%
					容測驗評量之。	
		健	办	不定期	(二)晤談:就學生與教師晤談過程,	
	An	康		一人列	了解學生反應情形評量之。	(三)實踐 40%
(建)	康與體育					
						-
						一、亚哇1000/
		體育	次	不定期	一、十吋 1. 實作: 就學生之實際操作與解決問	一、平時 100% 1.實作 60%
1				1 / > 7 / 1		- · / · · · · · · · · · · · · · · · · ·
健	康與體育	康	次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程,	(一) 紙筆測驗 30 % (二) 晤談 30%

	学仪廿十秋八人镇叶里山	三(四(1))	1	
			2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。3 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。□規劃每位學生上台發表	3. 紙筆測驗 20%
	綜合活動	次 不定期	□、水劃每位字生工百發表 一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、不定期 100 % (一)實踐 50% (二)實作 50%
	南化 Eco 小泰山 山林 Maker 越野 王 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%
彈性	樂遊英語玩生態 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
學習課程	閱讀小達人 (統整性主題探究課程) 閱讀融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)檔案:就學生之學習成果資料評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)口試 40% (二)檔案 30% (三)實踐 30%
	遊數位。樂生活 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)檔案:就學生之學習成果資料評 量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)檔案30%
	允文允武小泰山 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單 元主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品評量 之。	一、平時:100% (一)實作60% (二)鑑賞10% (三)作業20% (四)實踐10%

		(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	
小泰山增能素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%

◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、 實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市南化國小114學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程類	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			3070	3070	是否每位學生上台發表	
		本國語	2 次	不定期	一、定期:紙筆測驗:定期評量2次二、平時:	一、定期:50% (一)第1次:25
					一 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	% (二)第2次:25 %
					(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	二、平時:50% (一)紙筆測驗 20
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。□規劃每位學生上台發表	% (二)實踐 10%
	-				2.2	(三)作業 20%
	語文		2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時:	一、定期:50% (一)第1次:25 %
		英語			(一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。	(二)第2次:25 %
					(二)實作:就學生之實際操作與解決	⁷⁰ 二、平時:50%
					問題等行為表現評量之	(一)口試 20%
領					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(二)實作10%
域					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)作業10%
學					量之。	(三)實踐 10%
習					□規劃每位學生上台發表	
課	-				一、平時:	一、平時100%
程					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	(一)口試60%
					量之。	(二)實踐 20%
		本土語	次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	
					■規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次 - 巫時:	(一)第1次25%
					二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(二)第2次25%
		數學	2 次	不定期	(一) 紙 車 例	二、平時 50%
	數學		乙次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(一)紙筆測驗 20
					量之。	(一) 육成 100/
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(二)實踐 10% (三)作業 20%
					□規劃每位學生上台發表	(二ノ7F
	生	自然與			一、定期:	一、定期 50%
	活	生活科技	2 次	不定期	紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
	課	(自然科學)	_ / •		二、平時:	(二)第2次25%
	程				(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	

						A	_ ,
						容測驗評量之。	二、平時 50%
						(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(一)紙筆測驗 20
						量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	% (二)實踐 10%
						□ 規劃每位學生上台發表	(三)作業 20%
						一、定期:	一、定期 50%
						一、尺朔· 紙筆測驗:定期評量 2 次	一、足期 50% (一)第 1 次 25%
						二、平時:	(二)第 2 次 25%
						(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(一) 第 2 头 25% 二、平時 50%
		社會		2 次	不定期	容測驗評量之。	一、千吋 30% (一)紙筆測驗 20
						(二)作業:就學生各種習作簿評量之。	\(\) \(\)
						(三)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)作業 20%
						量之。	(三)實踐 10%
						□規劃每位學生上台發表	
						一、平時	一、不定期 100%
						(一)實作:就學生之實際操作與解決	(一)實作 25% (二)鑑賞 25%
			視			問題等行為表現評量之。	(三)作業 25%
			覺	次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	(四)實踐 25%
			藝	火	个人别	(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	
			術			(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
						量之。	
						□規劃每位學生上台發表	
		tt ハー・ハ				一、平時	一、不定期 100%
		藝術與				(一)表演:就學生之表演活動評量之。	(一)表演 25%
		人文 (藝術)				(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(二)鑑賞 25%
		(玄柄)	音	次	不定期	鑑賞領悟情形評量之。	(三)作業 25% (四)實踐 25%
			樂		1 / 2//1	(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(口)頁政 20/0
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
						量之。 □規劃每位學生上台發表	
						□ <u> </u>	三、平時100%
			表			(一)表演:就學生表演活動評量之	(一)表演:60%
			演	次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 40%
			藝		. =//4	量之	
			術			□規劃每位學生上台發表	
						一、平時	_ , , , , , , , ,
						(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	一、平時100%
						容測驗評量之。	(一) 紙筆測驗 30 %
			健	次	不定期	(二)晤談:就學生與教師晤談過程,	(二) 晤談 30%
	/4	车 的 跚	康		•	了解學生反應情形評量之。	(三) 實踐 40%
	1建/	康與體育				(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之	
						一、平時	一、平時100%
			體	次	不定期	1.實作:就學生之實際操作與解決問	1. 實作 60%
			育		•	題等行為表現評量之	2. 晤談 20%
•							

C)-4 =	学校合平級成績計里司	軍(図(1))		
			2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了 解學生反應情形評量之。3 紙筆測驗:依教學目標與教材內容	3. 紙筆測驗 20%
			測驗評量之。 □規劃每位學生上台發表 一、平時	一、不定期 100
	綜合活動	次 不定期	一、千吋 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	% (一)實踐 50%
	南化 Eco 小泰山山林 Maker 越野王 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)實踐:就學生之學習成果資料評 量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%
彈性學習課程	樂遊英語玩生態 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
	閱讀小達人 (統整性主題探究課程) 閱讀融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)檔案:就學生之學習成果資料評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)口試40% (二)檔案30% (三)實踐30%
	遊數位。樂生活 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)檔案:就學生之學習成果資料評 量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)檔案30%
	小泰山增能素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、 實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市南化國小114學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程類	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			3070	3070	是否每位學生上台發表	
		本國語	2 次	不定期	一、定期:紙筆測驗:定期評量2次二、平時:	一、定期:50% (一)第1次:25
					一 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	% (二)第2次:25 %
					(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	二、平時:50% (一)紙筆測驗 20
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。□規劃每位學生上台發表	% (二)實踐 10%
	-				2.2	(三)作業 20%
	語文		2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時:	一、定期:50% (一)第1次:25 %
		英語			(一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。	(二)第2次:25 %
					(二)實作:就學生之實際操作與解決	⁷⁰ 二、平時:50%
					問題等行為表現評量之	(一)口試 20%
領					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(二)實作10%
域					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)作業10%
學					量之。	(三)實踐 10%
習					□規劃每位學生上台發表	
課	-				一、平時:	一、平時100%
程					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	(一)口試60%
					量之。	(二)實踐 20%
		本土語	次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	
					■規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次 - 巫時:	(一)第1次25%
					二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(二)第2次25%
		數學	2 次	不定期	(一) 紙 車 例	二、平時 50%
	數學		乙次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(一)紙筆測驗 20
					量之。	(一) 육成 100/
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(二)實踐 10% (三)作業 20%
					□規劃每位學生上台發表	(二ノ7F
	生	自然與			一、定期:	一、定期 50%
	活	生活科技	2 次	不定期	紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
	課	(自然科學)	_ / •		二、平時:	(二)第2次25%
	程				(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	

					A	- 1
					容測驗評量之。	二、平時 50%
					(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(一)紙筆測驗 20
					重之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	% (二)實踐 10%
					□規劃每位學生上台發表	(二)負践 10% (三)作業 20%
					一、定期:	一、定期 50%
					一、尺朔· 紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
					二、平時:	(二)第 2 次 25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(一) 第 2 头 25% 二、平時 50%
	社會		2 次	不定期	容測驗評量之。	一·千号 50% (一)紙筆測驗 20
					(二)作業:就學生各種習作簿評量之。	\(\) \(\
					(三)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)作業 20%
					量之。	(三)實踐 10%
		1			□規劃每位學生上台發表	. , , , ,
					一、平時	一、不定期 100%
					(一)實作:就學生之實際操作與解決	(一)實作 25% (二)鑑賞 25%
		視			問題等行為表現評量之。	(三)作業 25%
		覺	次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	(四)實踐 25%
		藝	人	个尺别	(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	
		術			(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
	tt 11- 11-				一、平時	一、不定期 100%
	藝術與				(一)表演:就學生之表演活動評量之。	(一)表演 25%
	人文 (藝術)				(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(二)鑑賞 25%
	(AM)	音	次	不定期	鑑賞領悟情形評量之。	(三)作業 25% (四)實踐 25%
		樂		() () ()	(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。 □相割無故與4 L ム磁主	
					□規劃每位學生上台發表 一、平時	四、平時100%
		表			(一)表演:就學生表演活動評量之	(一)表演:60%
		演	次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 40%
		藝		1 / 2/41	量之	
		術				
					一、平時	
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	一、平時100%
					容測驗評量之。	(一) 紙筆測驗 30 %
		健	次	不定期	(二)晤談:就學生與教師晤談過程,	% (二) 晤談 30%
		康		1 / 2/41	了解學生反應情形評量之。	(三)實踐40%
(健)	康與體育				(三)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之□担割気份與4LA茲主	
					□規劃每位學生上台發表 一、平時	一、正時 1000/
		體	次	不定期	一、十吋 1. 實作: 就學生之實際操作與解決問	一、平時 100% 1. 實作 60%
		育	~	イベ効	題等行為表現評量之	2. 晤談 20%
 l		<u> </u>			1 11 ma // >Orl = -	1

		〒(図(1,1)	T	•
			2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了 解學生反應情形評量之。	3. 紙筆測驗 20%
			3紙筆測驗:依教學目標與教材內容	
			測驗評量之。	
			□規劃每位學生上台發表	
	I		一、平時	一、不定期 100
			(一)實踐:就學生之日常行為表現評	%
			量之。	(一)實踐 50%
	綜合活動	次 不定期	(二)實作:就學生之實際操作與解決	
			問題等行為表現評量之。	
			□規劃每位學生上台發表	
			一、平時	
			(一)實作:就學生之實際操作與解決	
			問題等行為表現評量之。	 一、平時:100%
	南化 Eco 小泰山		(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(一)實作 50%
	山林 Maker 越野	依課程主題評量	鑑賞領悟情形評量之。	(二)鑑賞 10%
	王		(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(三)作業 30%
	(統整性主題探究課程)		單、表單評量之。	(四)實踐 10%
			(四)實踐:就學生之學習成果資料評	
			量之。	
			一、平時:	
			(一)口試:就學生之口頭問答結果評	
	樂遊英語玩生態		量之。	一、平時:100%
			(二)實作:就學生之實際操作與解決	(一)口試20%
	(統整性主題探究課程)	依課程主題評量	問題等行為表現評量之	(二)實作30%
彈	英語融入		(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(三)作業 30%
性			(四)檔案:就學生之學習成果資料評	(四)實踐 10%
學			量之。	
習			一、平時:	
課			(一)口試:就學生之口頭問答結果評	- h 4000
程	明洁儿法人		量之。	一、平時:100%
	閱讀小達人 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	(二)檔案:就學生之學習成果資料評	(一)口試 40% (二)檔案 30%
	閱讀融入		量之。	(三)實踐 30%
			(三)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)貝践 30/0
			量之。	
			一、平時	
	遊數位。樂生活		(一)實作:就學生之實際操作與解決	一、平時:100%
	(統整性主題探究課程)	依課程主題評量	問題等行為表現評量之。	(一)實作 70%
	資訊融入		(二)檔案:就學生之學習成果資料評	(二)檔案 30%
			量之。	
			一、平時	
	1、车 1. 坳北 丰羊		(一)實踐:就學生之日常行為表現評	一、平時:100%
	小泰山增能素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	量之。	(一)實作 70%
	(5) 105K W/1E/		(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實踐 30%
			問題等行為表現評量之。	

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函領之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。