

臺南市公立北門區北門國民課程計畫小學 114 學年度(第一學期)三年級彈性學習鹽鄉美地課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	「鹽」來如此	實施年級 (班級組別)	三上	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題專題議題)				
設計理念	關係與交互作用:透過實際鹽田踏查與體驗，了解鹽工的辛勞及認識鹽的種類，進而領略鹽的妙用。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗 處理日常生活問題。 E-A3 具備 實作 的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術 創作 的基本素養，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 學生能透過實地走訪井仔腳鹽田，引導學生認識家鄉的環境，體驗鹽工的辛勞。 2. 學生能說出鹽的特性與功能，並能比較出工業鹽與食用鹽之間的差異。 3. 學生透過鹽的特性，發揮創意進行鹽罐的製作。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	1. 學生能完成 5 分鐘「鹽田和鹽」的介紹報告含海報一張。 2. 學生能完成鹽的特性、功能及不同鹽類差異的海報一張。 3. 學生能展示及介紹自己完成的鹽罐作品一個與沙畫作品一幅。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
單元 1 鹽田!我來了! (5) 能發表井仔鹽田的 特色 ➡ 單元 2 鹽類面面觀(6) 能舉例說明鹽的功 用及重要性 ➡ 單元 3 「花」「鹽」巧語 (5) 能制作出鹽罐成品 ➡ 單元 4 創意「鹽」沙畫 (5) 能完成沙畫的製作 與成品					

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第一週- 第五週 (08/31~ 10/04)	5	鹽田!我來了!	自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交 B-I-1 遵守交通規則，學習禮讓他人、不爭先恐後。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	井仔腳鹽田特色	1. 能了解鹽田形成過程 2. 能體會鹽工辛苦制鹽，並發表對鹽工的感謝 3. 能發表井仔腳鹽田的特色	1. 聆聽與紀錄：聆聽井仔腳鹽田簡報說明，紀錄重點。 2. 出發前討論戶外活動的安全及應注意的事情。 3. 認識北門前往井仔腳的道路環境的常見危險與注意事項。 4. 路途中介紹周邊道路環境，並指導學生遵守交通規則。 5. 實際體驗：實際到井仔腳鹽田，在大太陽下體驗傳統曬鹽挑鹽收鹽的辛苦。 6. 發表：井仔腳鹽田海報製作與發表對鹽工的感謝之心。	1. 紀錄井仔腳鹽田的特色 2. 發表觀察重點及下鹽田體驗的心得 3. 海報製作與解說	海報紙
第六週- 第十一週 (10/05~ 11/15)	6	鹽類面面觀	自 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 社 3b-II-3	1. 生活中的鹽與功用 2. 工業鹽與食用鹽 3. 鹽對生活	1. 能舉例說明鹽的功用 2. 能區分工業鹽及食用鹽的用途	1. 閱讀文本：閱讀共讀書《藏在鹽裡的科學》初步了解鹽的基本特性與不同顏色的鹽。 2. 蒐集資料：蒐集生活中的鹽與工業用的鹽等相關資料。	1. 蒐集、整理鹽的資料 2. 發表與介紹	平板、空白海報、繪本

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			整理資料,製作成簡易的圖表,並加以說明。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 藝 3-II-5 能透過藝術表現形式,認識與探索群己關係及互動。	的重要性	3. 能整理小組所蒐集有關鹽的資料,並做統整。 4. 能透過海報製作,互動過程中,認識他人感受想法	3. 整理資料:小組討論,將蒐集到的資料進行統整與編寫。 4. 繪製海報:小組將資料編寫後,繪製成海報,形式不拘,依照各組討論結果以表格、心智圖方式呈現。 4. 上台分享:小組上台分享討論結果,其它組聆聽後給予回饋。		
第十二週 -第十六週 (11/16~12/20)	5	「花」 「鹽」巧語	藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作,美化生活環境。	1. 幸福彩鹽罐 2. 鹽鹵豆花	1. 能說出操作流程 2. 能互相合作共同制作出成品 3. 能描述鹽罐作品美感	1. 製作創意幸福彩鹽罐。 2. 製作鹽鹵豆花。	1. 完成個人創意彩鹽罐 2. 製作鹽鹵豆花	玻璃罐、彩色筆、粉筆、蠟筆、食鹽、鹽鹵水、豆漿、電鍋
第十七週 -第二十一週 (12/21~01/24)	5	創意 「鹽」沙畫	藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。	1. 創意「鹽」沙畫	1. 能說出操作流程 2. 能互相合作共同制作出成品 3. 能描述鹽沙畫作品美感	1. 介紹沙畫的製作與成品 2. 實際繪製底稿、製作各色鹽沙,最後點綴於紙張上。	1. 完成鹽沙畫	彩色筆、粉筆、蠟筆、食鹽、空白圖畫紙

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

臺南市公立北門區北門國民小學 114 學年度(第二學期)三年級彈性學習 鹽鄉美地 課程計畫(■普通班 □特教班)

學習主題名稱 (中系統)	盡在不「鹽」中	實施年級 (班級組別)	三下	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■ 統整性探究課程 (■ 主題 專題 議題)				
設計理念	結構與功能：實際探索在地特色，並結合科技及科學實驗進而領略生活之美。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 海-E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。				
課程目標	透過科技與資訊應用於探究問題後的體會，及思索生活問題核心，從而領會生活中藝術創作所具有的美感。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出 現在學習表現	■國語文 英語文 英語文融入參考指引 本土語 數學 社會 ■自然科學 ■藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技 科技融入參考指引				 性別平等教育 人權教育 環境教育 ■海洋教育 品德教育 ■生命教育 法治教育 科技教育 ■資訊教育 能源教育 ■安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育 生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 ■戶外教育 國際教育
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	參訪錢來也： 1. 能完成社區工作訪問稿，並進行社區訪問 ➢ 小組完成訪問稿 ➢ 進行社區訪問 初探鹽田相關知識： 2. 閱讀鹽田相關文章 2 篇，利用表格說明瓦盤土盤的鹽田構造優劣之處。 ➢ 能區分瓦盤鹽田與土盤鹽田構造的不同 ➢ 能寫出瓦盤鹽田與土盤鹽田的優缺點 環保黏土創作： 3. 能完成鹽田工具之黏土作品及北門吉祥物之黏土作品。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)					

來趣錢來也 (9) E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養。 鹽田風光 (5) E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 環保黏土 DIY (7) 國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選 教材 或學習單
第一週-第九週 (02/08~04/11)	9	來趣錢來也	國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	參訪錢來也	1. 能寫出錢來也及社區不同作者之採訪稿。 2. 能完成錢來也及社區不同作者之採訪記錄。 3. 能發表不同工作之間新，並分享採訪過程心得及感想。	1. 課堂上了解北門社區的主要工作型態與店家據點。 2. 事前準備：了解採訪工作需準備之事項，如：錄音用具(平板)、採訪題目等等 3. 小組討論：小組討論預計採訪社區工作者之採訪稿，完成採訪問題。 4. 練習：於課堂中模擬工作者與採訪記者的角色扮演。 5. 出發前討論戶外活動的安全及應注意的事情。 6. 認識北門前往錢來也的道路環境的常見危險與注意事項。 7. 路途中介紹周邊道路環境，並指導學生遵守交通規則與步行禮儀。	1. 參訪心得一份 2. 軟體操作輸入參訪心得 3. 能兩兩一組完成訪問模擬稿 4. 能說出北門社區危險地方及步行禮儀	自編採訪稿、社區地圖

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交 B-I-1 遵守交通規則，學習禮讓他人、不爭先恐後。			聆聽：聆聽解說導覽錢來也。 8. 踏查：小組挑選北門社區不同工作者進行採訪。 3. 資料整理：利用軟體設備語音輸入被採訪者的回答。 4. 發表：發表採訪過程與被採訪者之回答。	5. 個人或組別報告 6. 成果發表	
第十週-第十四週 (04/12~05/16)	5	鹽田風光	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 國 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業	鹽田相關知識的瞭解	1. 能利用 Qrcode 掃描並閱讀有關鹽田的相關知識。 2. 根據閱讀鹽田知識後的理解，口說曬鹽流程及使用工具。 3. 能正確排出曬鹽順序。 4. 經由說明能理解瓦盤土盤的鹽田構造之間的優劣之處。 5. 利用色紙拼貼瓦盤進而引領酒甕瓦盤之美。	1. 閱讀：用 Qrcode 掃描後閱讀鹽田相關文本。 2. 講述：能說出曬鹽流程及相關工具。 3. 拼圖：將曬鹽流程打散後再排出正確順序。 4. 比較和說明：能分辨並說出瓦盤和土盤的優缺點。 5. 創作：利用色紙拼貼完成瓦盤。	1. 操作媒材掃描後進行閱讀鹽田相關文本 2. 正確回答90%以上的提問 3. 正確拼出曬鹽流程。 4. 口述瓦盤、土盤的優劣 5. 作品呈現	曬鹽流程、器具及鹽田構造
第十五週-第二十一週 (05/17~	7	環保黏土 DIY	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	黏土創作	1. 能聆聽環保黏土製作過程介紹	1. 聆聽與紀錄：聆聽環保黏土製作過程說明，紀錄重點。		簡報、環保黏土、學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

06/30)			自 AI-II-3 透過動手實作， 享受以成品來表 現自己構想的樂 趣。 藝 2-II-7 能描述自己和他 人作品的特徵		內容，紀錄重 點。 2. 能完成鹽田工 具黏土製作。 3. 能完成北門吉 祥物黏土作品。	2. 創作：能運用之前所 學，在學習單上畫出不 同的鹽田工具。 3. 製作：運用黏土將 2D 的鹽田工具圖畫製作成 3D 作品。 4. 創作：在學習單上畫 出富有北門特色的北門 吉祥物。 5. 製作：運用黏土將 2D 的吉祥物圖畫製作成 3D 作品。 6. 發表：上台與同學分 享自己作品的特色。	製作環保黏土 作品 上台分享	
--------	--	--	--	--	---	---	----------------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。