臺南市公(私)立麻豆區北勢國民中(小)學114學年度(第一學期)四年級彈性學習探北勢 訪柚鄉課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	產業食農-訪職人。 探產業	實施年級 (班級組別)	四年級上學期	教學節數	本學期共(40)節					
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程	(■主題□專題	□議題)							
設計理念	北勢寮為麻豆柚子 果,國民政府後麻豆文 輔以其他鄰近養殖業, 資訊設備留下珍貴的影 教學過程中輔以戲劇角	發源地, 文旦品, 文旦品, 文旦品, 是遠近縣 伊里自主自主, 是自主, 是像及文字解網, 色扮演理解網, 石農法等不同,	品種由郭家將台南安定 也名的水果;麻豆農會 定訪談主題及提問內容 ,透過網路平台或以紹 各識讀素養,對照網路 重植方式,是否造成對	已移植至此發扬 了發展相當多相 不;由學校邀請 大本發表麻豆產 子搜尋知識及書 才環境的影響,	,了解時代變遷、科技發展或氣候對產業發展的影響。 易光大,成為清朝貢果也是日治時期日本天皇指定水 由子相關的副產品,因此本學年產業以文旦產業為主, 青農民、農會代表或地方職業達人接受訪談,結合科技 產業、美食、訪談職業達人等相關報導。 書面資料,理解何謂觀點;例如經由認識各個產業的有 ,配合聯合國 SGDS 環境永續的理念,討論並歸納相關					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備 <mark>擬定</mark> 計畫與	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過 <mark>體驗與實踐</mark> 處理日常生活問題。 E-A3 具備 <mark>擬定</mark> 計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 E-C3 具備 <mark>理解</mark> 與關心本土與國際事務的素養,並 <mark>認識</mark> 與包容文化的多元性。								
課程目標	能 <mark>傾聽</mark> 在地產業人的甘	能傾聽在地產業人的甘苦談,探索其產業的優勢及劣勢,並比較分析產業的多樣性,以靜態及動態報導在地產業。								
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在 學習表現		□自然科學 □	考指引 □本土語 藝術 □綜合活動 技融入參考指引	□生命教育 □安全教育	 □人權教育□環境教育 □海洋教育 □品德教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育 					

【任務名稱-北勢真勁報】

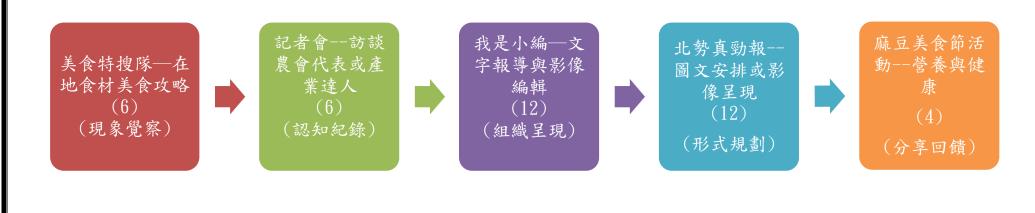
任務說明或引導:

- 1. 內容+形式:
- (1)網路資料呈現設計訪談問題:圖片/照片+文字說明。 (以圖文並陳的方式,列出在地食材的飲食生活面貌,延伸思考農業或養殖業遇到的問題。)

總結性 表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明

- (2)分組採訪達人,並合作完成一篇關於產業種植/養殖的報告,例如節氣、剪枝、施肥、採收、行銷…等。(將所蒐集到的資料整理成一篇報告,內容包含:①資料整理摘要 ②找資料的方法與歷程 ③疑惑 ④收穫 ⑤遇到的困難、下次我還可以怎麼做? ⑥參考資料來源。)
- (3)以報導方式呈現各組報告成果。(以簡報方式結合影音報導或文字書面報導。)
- 2. 分享+回饋:
- (1)能具體表達蒐集資料的歷程與感受。
- (2)能完整說出報導的主題、取材、對產業發展的感想和省思。
- (3)發表之後,能互相分享與回饋,找出未來行動構思。

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程 節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
---------	----------	-------------------------------------	--------------	------	------	------	----------------

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第1週 6	□ 押性字音記	小土口 里(
第 3 週	第1週	6	美食特搜隊	國 1-Ⅱ-1 聆聽時	1. 資料搜尋瀏	1. 認識麻豆在	1. 聆聽: 共同探索在地	各組整理的在地	麻豆美食街地
A 3b - II - I - I - I - II - I - II - II	~			能讓對方充分表達	覽策略。	地美食。	食材(如柚子、酪梨、	食材美食攻略。	圖、網路餐廳
第4週 6 記者會 章E6 認識與使用 方配科技以表達總 法。 法。 技術 五 大小 大小 大小 大小 大小 大小 大小	第3週			意見。	2. 評估整合與	2. 多元食材在	蝦、鴨子、鯛魚…等)如		評價、麻豆在
學習主題相關的資料,並判論其工 海社。 第 6 週 5 記者會 實 15 認識與使用 實訊科技以表達想 法。 第 6 週 6 記者會 實 15 認識與使用 實訊科技以表達想 法。 第 6 週 2 日本 2 日本 3 日本 1 日本 2 日本 3				社 3b-Ⅱ-1 透過	摘要策略	麻豆飲食文化	何發展在地美食。		地風味餐各家
解 並判核其正				適當的管道 蒐集與	3. 紙本、數位	發展歷程。	2. 蒐集: 各組蒐集麻豆		餐廚的菜單。
第 4 週 6 記者會 賞E6 認識與使用 資訊科技以表達想 法。				學習主題相關的資	相關資料。		在地市場街頭及餐廳		
第4週 6 記者會 賣E6 認識與使用				料,並判讀其正			美食相關資料、照片。		
數位資源整理方法。 第4週 6 記者會 賞E6 認識與使用 資訊科技以表達想 湯納 本、數位資料,並整合 出問題進行訪 談。 2. 與和關產品、街頭小吃、國宴名廢菜餚… 等。 第6週 86週 8 記者會 賞正者會 1. 收集產業相 結合麻豆農會 1. 整合: 依照各組研究 上題,整合應集的文本 資訊,並完成提問學習 資訊,並完成提問學習 2. 分析回答後整 出問題進行訪 談。 (農會代表或產 資訊,並完成提問學習 型、完務件練習 2. 分析回答後整 出問題進行訪 談。 2. 與數位政備 業各界達人)。 2. 與驗証 擬定大綱、邀 談計新聞標題 型文字稿件練習 数計新聞標題 單。 「學習主題相關的資料,並行外勢和錄 達人分享並加以紀 錄。 3. 攝取 : 透過訪問練習 單。				难性 。			3. 歸納麻豆美食家:閱		
法。 (1)分類方式:表格、心智圖或九宮格。 (2)分類項目參考:水果相關產品、衍頭小吃、國宴名廚菜餚…等。 第4週 6 記者會				資 E8 認識基本的			讀文本,各組進行主題		
 第4週 6 記者會 賞E6 認識與使用 資訊科技以表達想 資訊科技以表達想 資訊科技以表達想 協会 (農會代表或產 業各界達人)。 第6週 B 記者會 賞正日 認識與使用 資訊科技以表達想 財際 (農會代表或產 資料,並整合 性 3b-II-I 透過 出問題進行訪 談。 2.分析回答後整 料。 理文字稿件練習 單。 2.分析回答後整 料。 理文字稿件練習 單。 2.的數值設備 對,並判請其正 確性。 間 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整 合資訊的數位閱讀 整理文字。 園 E5 發展檢索資訊、整 合資訊的數位閱讀 				數位資源整理方			歸納與分類。		
第4週 6 記者會 賞E6 認識與使用 實訊科技以表達想 關紙本、數位 資料,並整合 法。				法。			(1)分類方式:表格、心		
第 4 週 6 記者會							智圖或九宮格。		
第4週 6 記者會 資E6 認識與使用 資訊科技以表達想							(2)分類項目參考:水		
第4週 6 記者會 資E6 認識與使用							果相關產品、街頭小		
第4週 6 記者會 資E6 認識與使用 資訊科技以表達想 關紙本、數位 進行人物訪談 主題,整合蒐集的文本 資訊,並完成提問學習 大人物 以表述 。							吃、國宴名廚菜餚…		
→ 第6週 2 1 2 2 3 3 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4							等。		
第6週 法。 社 3b-II-1 透過 避當的管道 蒐集與 學習主題相關的資料,並對值的發 工作性。 閱 E5 發展檢索資訊、整合資訊的數位閱讀	第4週	6	記者會	資E6 認識與使用	1. 收集產業相	結合麻豆農會	1. 整合:依照各組研究	1. 訪談問題設計	1. 產業相關紙
社 3b-II-1 透過 適當的管道蒐集與 學習主題相關的資 料,並判讀其正 確性。 閱 E5 發展檢索資 訊、獲得資訊、整 合資訊的數位閱讀	~			資訊科技以表達想	關紙本、數位	進行人物訪談	主題,整合蒐集的文本	單	本、數位資
適當的管道 談。 學習主題相關的資料 2. 以數位設備 對果 進行影響紀錄 整理文字。 數達人分享並加以紀錄。 3. 摘取:透過訪問練習,學習訪談時,摘取合資訊的數位閱讀 習,學習訪談時,摘取人物關注的焦點。	第6週			法。	資料,並整合	(農會代表或產	資訊,並完成提問學習	2. 分析回答後整	料。
學習主題相關的資料,並判讀其正 進行影響紀錄整理文字。 閱 E5 發展檢索資訊、整 合資訊的數位閱讀				社 3b-Ⅱ-1 透過	出問題進行訪	業各界達人)。	單。	理文字稿件練習	2. 訪談學習
料 ,並判讀其正 進行影響紀錄 整理文字。				適當的管道 蒐集與	談。		2. 聆聽: 擬定大綱、邀	設計新聞標題	單。
確性。 整理文字。 錄。 閱 E5 發展檢索資訊、整訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀 3. 摘取:透過訪問練習,學習訪談時,摘取人物關注的焦點。				學習主題相關的資	2. 以數位設備		請對象、約定訪談,聆		
閱 E5 發展檢索資訊、整				料・並判讀其正	進行影響紀錄		聽達人分享並加以紀		
訊、獲得資訊、整 合資訊的數位閱讀 人物關注的焦點。				难性 。	整理文字。		錄。		
合資訊的數位閱讀 人物關注的焦點。				閱 E5 發展檢索資			3. 摘取:透過訪問練		
				訊、獲得資訊、整			習,學習訪談時,摘取		
				合資訊的數位閱讀			人物關注的焦點。		
能力。				能力。					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

CO-1 押性字音記	木性司 重((力 积)						
第7週	12	我是小編	國2-Ⅱ-2 運用適	1. 報告撰寫與		1. 運用:循序漸進,	小組報告作品發	1. 美食部落客
~ ** 10 m			當詞語、 正確 語法	分享表達策	寫格式與分享	運用策略指導學生分	表:	簡報。
第 12 週			表達想法。	略。	表達策略。	組整理、書寫完成主	1. 分組發表	
			國 6-Ⅱ-4 書寫記	2. 麻豆相關沒		題報告。	2. 聆聽組提出回	
			叙、應用、說明事	食餐廳主題資	關主題報告。	2. 說明:「美食部落	饋與提問,發表	
			物的作品。	料。	3. 進行分組報	客」小組發表:	組回覆與整合討	
			資E7 使用資訊科		告發表及回饋。	(1)流程:各組分享所	論	
			技與他人建立良好			完成的「簡報」,並接		
			的互動關係。			受其他組同學回饋與		
						提問,最後進行整合		
						討論。		
第 13 週	12	北勢真勁報	社 3c-Ⅱ-2 透過	1. 整理麻豆在	運用前幾個學	1. 探究: 認識報紙形式	1. 觀察評量:	1. 檢核表
~			同儕合作進行體	地產業及美食	習活動所蒐集	的規劃。	(1)資料蒐集歷	2. 觀展回饋問
第 18 週			驗 、探究 與實作。	的關聯。	與創作的素材,	2. 學習歷程中各組所	程的積極度與完	卷
			資E5 使用資訊科	2. 設計一張可	編輯一份報紙。	蒐集資料,選出可編輯	整性。	
			技與他人合作產出	以發送的傳	分享小組作品,	的素材。	(2)小組團隊合	
			想法與作品。	單。		3. 實作: 分配主題撰寫	作情形。	
						報導。	2. 書面評量:報	
						6. 設計傳單形式報導。	道。	
第19週	4	麻豆美食節	涯Ell 培養規劃與	1. 策劃麻豆美	展現對在地產	1. 規劃美食節活動的	1. 票選: 最佳解	1. 麻豆美食節
~			運用時間的能力。	食節活動。	業的關懷與理	動線與呈現方式。	說員。	策展須知
第 20 週			社 3d-Ⅱ-3 將問	2. 心得分享與	解。	2. 宣傳:透過口頭、書	2. 參展心得:反	
			題解決的過程與結	回饋。		面卡片邀請,或海報、	思與未來行動建	
			果,進行報告分享			網路宣傳等方式,發送	議書。	
			或實作展演。			展覽訊息。		
			科 E9 具備與他人			3. 報告:分享參展心得		
			團隊合作的能力。			與省思,並提出對於未		
						來能優化的相關行動		
						建議。		
	1				<u> </u>	· - 7/4		

- C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)
- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

附錄:總結性表現任務評量尺規

等級	優秀	良 好	基 礎
1. 內容+形式: (1)資料呈現:圖片/照片+文字說明。 (2)分組完成一篇關於麻豆在地美 食議題的報告 (3)以策展方式呈現各組成果。	1. 資料呈現:能完整以圖片或照片、 文字說明(列出至少2項以上的美食 議題。) 2. 分組完成一篇關於麻豆產業的報 告,報告內容詳盡。 3. 能以報紙方式呈現各組成果,策 展細節規畫詳實。	1. 資料呈現:雖有圖片或照片、文字說明,但完整度待提升(列出 2 項的美食議題。) 2. 分組完成一篇關於麻豆產業議題的報告,報告內容尚可。 3. 能以策展方式呈現各組成果。	1. 資料呈現:雖有圖片或照片、文字 說明,但完整度待提升(僅列出1項 的美食議題。) 2. 分組完成一篇關於美食議題的報 告,報告內容待加強。 3. 能以策展方式呈現各組成果,策 展細節規畫待加強。
2. 分享+回饋: (1)能具體表達蒐集資料的歷程與感受。 (2)能完整說出報導的主題、取材、對美食節的感想和省思。 (3)能互相分享與回饋,找出未來行動構思。	1. 能具體表達蒐集資料的歷程與感受。 2. 能完整說出報導的主題、取材、 對美食節的感想和省思。 3. 能互相分享與回饋,找出未來行 動構思。	1. 能表達蒐集資料的歷程與感受, 具體描述程度待提升。 2. 能說出報導的主題、取材、對美 食節的感想和省思,但完整度待提 升。 3. 能互相分享與回饋,但未能明確 提出未來行動構思。	1.未能表達蒐集資料的歷程與感受,僅能一般性描述。 2.能說出報導的主題、取材、對美食節的感想和省思,但完整度不足。 3.能互相分享與回饋,但未能明確提出未來行動構思。

臺南市公(私)立麻豆區北勢國民中(小)學114學年度(第二學期)四年級彈性學習探北勢 訪柚鄉課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	生態人文倒風內海 的滄海桑田	實施年級 (班級組別)	四年級下學期	教學節數	本學期共(40)節							
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程(■主題□專題□議題)											
設計理念	變遷與文化表達:探索	麻豆所在—古伯	到風內海今昔變遷,藉	由踏查和報導	·撰寫,培養關心在地的情懷。							
本教育階段	<u> </u>	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。										
總綱核心素養 或校訂素養	<u> </u>	E-A3 具備 <mark>擬定</mark> 計畫與實作的能力,並以創新思考方式, <mark>因應</mark> 日常生活情境。										
以仪司系食		C3 具備 <mark>理解</mark> 與 <mark>關心</mark> 本土 與國際 事務的素養,並 <mark>認識與包容</mark> 文化的多元性。										
課程目標	能關心在地歷史與環境 對在地文化的認同。	能關心在地歷史與環境,探索倒風內海變遷,並擬定報導寫作之企劃,以認識古今環境演變的軌跡,理解文化的多元性,表達 對在地文化的認同。										
配合融入之領域	■國語文 □英語文]英語文融入參	考指引 □本土語		「□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育							
或議題 有勾選的務必出現在			藝術 □綜合活動	□生命教育■安全教育	□法治教育□科技教育□資訊教育□能源教育□防災教育■閱讀素養□多元文化教育							
學習表現	□健康與體育 □生活言		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	□生涯規劃教育	「□家庭教育 □原住民教育■戶外教育 □國際教育							
	【任務名稱—倒風內海	報導文學發表會										
	任務說明或引導:											
	1. 內容+形式:	II I S ab Want	(ws v v v v) L									
	(1)資料呈現:圖片/照片+文字說明。 (以圖文並陳的方式,列出至少2項的倒風內海的文化議題。) (2)分組完成一篇關於倒風內海的介紹報導,例如內海形成與範圍、聚落拓墾的變遷、信仰、自然生態…等。(將所蒐集到的資											
總結性					拓墾的變遷、信仰、自然生態…等。(將所鬼集到的貨)方法與歷程 ③疑惑 ④收穫 ⑤遇到的困難、下次我還							
表現任務	一杆,选择王超登珪成一 可以怎麼做? ⑥參考資	•	と 谷・①貝科登珪摘安	· 鱼 秋 貝 叶 的 /	7 法典歷程 ①疑念 包收穫 ②迺到的图解、下头找逐							
須說明引導基準:學 生要完成的細節說明	(3)以發表會方式呈現名		作成果。									
	2. 分享+回饋:		11 /2/10									
	(1)能具體表達蒐集資料	料的歷程與感受	0									
	(2)能完整說出報導的			在地文化的感	想和省思。							
	(3)發表之後,能互相分	分享與回饋,做	為未來行動的基礎。									

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) 報導文學初 倒風內海探 小小鄉土文 文學的倒風 探--報導文 風帆船影的 索趣—資料 學家--報導 倒風內海人 內海發表會 學導讀、文 搜尋、評估 倒風內海 文地景踏查 文學仿作 本分析 (2)(8) 整合與摘要 (8) (6)策略 (內容呈現) (現象覺察) (行動構思) (分享回饋) (組織呈現) (行動構思)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1週	8	風帆船影的	國 1-Ⅱ-1 聆聽時	認識倒風內海	1. 認識倒風內	1. 聆聽:透過「倒風內	各組整理的表	專書:倒風內
~		倒風內海	能讓對方充分表達	變遷的故事	海文化內涵。	海」導讀,帶領學生共	格。	海。
第4週			意見。	(如內海的形	2. 透過多元文	同討論小說故事內容。		
			社 3b-Ⅱ-1 透過	成與範圍、聚	本,了解在地	2. 蒐集: 各組蒐集倒風		
			適當的管道 蒐集與	落庄社的發	倒風內海變遷	內海相關資料、圖片。		
			學習主題相關的資	展、民間信仰、	的歷程。	3. 整理: 閱讀多文本		
			料,並判讀其正	生態環境、產		(紙本、數位),各組進		
			雄性 。	業文化等。)		行主題歸納與分類。		
						(1)分類方式:表格。		
						(2)分類項目參考:		
						● 認識內海(形成與		
						範圍、水系與沙		
						洲)、閱讀今昔(地		
						圖)		
						● 倒風內海聚落的		

C6-1	彈性學習課程計畫(第一	一類)

發展(宗族庄社、平均聚落、衛市機能、廠立古港 ● 民間信仰:王爺與 大道公、王船、刈壽信仰,其他民俗 ● 倒風內海的自然 生態:血灣林、招溯蟹、水鳥 ● 產業文化的歷史 記憶:總案、鹽業、 漁業、平地農作、貿易業 ● 倒風內海的飲食 文化 ● 繁華勞盡一港市 愛菜村、環境的變 遊與現況 「整理」、環路機等主 「養養、養養、海療、土造門等、環境的變 遊與現況 「養養、養養、大道の、中國、大道の 「養養、養養、大道の、中國、大道の 「養養、養養、大道の、中國、大道の 「養養、養養、大道の、中國、大道、大道、大道、大道、大道、大道、大道、大道、大道、大道、大道、大道、大道、	C6-1 彈性學習課程計畫(弗一類)						
第 5 週 8 例風內海標						發展(宗族庄社、		
● 民間信仰:王蘇與 大道公、王朝、刘 香信仰、其他民俗 电照 內海的自然 生態:紅樹林、招 潮蟹、水鳥 走驚文化的歷史 記憶:轉業、鹽業、 漁業等, 選別 常趣						平埔聚落、街市機		
第 5 週 8						能、麻豆古港		
■ 「						● 民間信仰:王爺與		
● 個風內海的自然 生態:紅樹林、招 測盤、水鳥 ● 產業文化的歷史 記憶:糖業、鹽業、 漁業、早地農作、 貿易業 ● 倒風內海的飲食 文化 ● 繁華落畫—港市 變寒料現稅 金學習階段的摘要 策略,擴取大意。 社 3b-II-1 過過 海會的學生變無與 學習主題相關的資料,並和以評估 學習主題相關的資料,並和以評估 學習主題相關的資料,並和以評估 與整合。 相關資料。 屬 E5 發展檢索資 訊、獲得資訊、整						大道公、王船、刈		
第 5 週 8 個風內海探 國 5-II-6 運用海						香信仰、其他民俗		
第5週 8 倒風內海探 國5-II-6 選用資金						● 倒風內海的自然		
● 產業文化的歷史 記憶: 補業、鹽業、 漁業、旱地農作、 貿易業 ● 倒風內海的飲食 文化 ● 繁華落畫—港市 變案材、環境的變 邊與現況 第5週						生態:紅樹林、招		
記憶: 糖業、鹽業、漁業、早地農作、貿易素 ● 倒風內海的飲食文化 ● 繁華落畫—港市變來村、環境的變遷與現況 第 8 週 個風內海探 索趣						潮蟹、水鳥		
第 5 週 8						● 產業文化的歷史		
第 5 週 8						記憶:糖業、鹽業、		
● 倒風內海的飲食文化 ● 繁華落畫—港市變寒科、環境的變遷與現況 第 5 週 8 倒風內海探 國 5-Ⅱ-6 運用適 6 運用適 6 運用資料搜導 3 1. 資料搜尋瀏 6 學習階段的摘要 5 策略,撷取大意。 社 3b-Ⅱ-1 過過 摘要策略 3. 倒風內海在 簡級本、數位資						漁業、旱地農作、		
文化 ● 繁華落畫—港市 變寒村、環境的變 遷與現況 第 8 倒風內海探 國 5-II-6 運用→ 分學習階級的摘要						貿易業		
● 繁華落畫—港市 變寒村、環境的變 遷與現況 第 5 週 8 倒風內海探 索趣						● 倒風內海的飲食		
第5週 8 個風內海探 國5-II-6 運用適						文化		
第 5 週 8 個風內海探 國 5- II - 6 運用適						● 繁華落盡—港市		
第 5 週 8 個風內海探 國 5- II - 6 運用 · 適						變寒村、環境的變		
第5週 8 倒風內海探 國5-II-6 運用適合學習階段的摘要 質策略。 1. 資料搜尋瀏 質策略。 運用資料搜尋 瀏覽的策略,收 題,指導學生運用策略 2. 資料評估整								
 ・ 京趣 ・ 京趣 ・ 京趣 ・ 京趣 ・ 京趣 ・ 京本 ・ 注 3b-Ⅱ-1 透過	第5週 8	倒風內海探		1. 資料搜尋瀏	運用資料搜尋		學習單評量	1. 資料搜尋瀏
第8週 策略,擷取大意。 社 3b-II-1 透過 摘要策略 3. 倒風內海文 學習主題相關的資 料,並判讀其正 報閱 医5 發展檢索資 訊、獲得資訊、整	~		_				=	
社 3b- II-1 透過 適當的管道 摘要策略 關紙本、數位資料,並加以評估資料。 主題相關的紙本、數位資料。 合與摘要策略學習單。 學習主題相關的資料,並判讀其正確性。 別 E5 發展檢索資訊、整 相關資料。 2. 整合:依照各組研究主題,整合所蒐集的文本資訊,加以摘要整理。 主題,整合所蒐集的文本資訊,加以摘要整理。 3. 書寫:完成學習單。 3. 書寫:完成學習單。	第8週			2. 評估整合與		進一步檢索和蒐集與		
適當的管道 3. 倒風內海文 料,並加以評估 資料。 學習單。 學習主題相關的資料 化紙本、數位 與整合。 主題,整合所蒐集的文本資訊,加以摘要整理。 財 E5 發展檢索資訊、整 理。 3. 書寫:完成學習單。			社 3b-Ⅱ-1 透過	摘要策略	關紙本、數位資	主題相關的紙本、數位		合與摘要策略
學習主題相關的資料 化紙本、數位 與整合。 2.整合:依照各組研究 主題,整合所蒐集的文本資訊,加以摘要整理。 財 E5 發展檢索資訊、整 理。 訊、獲得資訊、整 3. 書寫:完成學習單。			適當的管道 蒐集與	3. 倒風內海文	料,並加以評估	資料。		學習單。
料·並判讀其正 相關資料。 確性。 本資訊,加以摘要整 閱 E5 發展檢索資訊、整 理。 訊、獲得資訊、整 3. 書寫:完成學習單。				化紙本、數位	與整合。	2. 整合:依照各組研究		
確性。 本資訊,加以摘要整 閱 E5 發展檢索資訊、整 理。 訊、獲得資訊、整 3. 書寫:完成學習單。			料,並判讀其正	相關資料。				
題 E5 發展檢索資 訊、獲得資訊、整 3. 書寫:完成學習單。								
訊、獲得資訊、整 3. 書寫:完成學習單。			閲 E5 發展檢索資					
						3. 書寫:完成學習單。		
			合資訊的數位閱讀					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

CO-1)	/(III) <u>II</u> (213 ///	能力。					
			,,,,,,					
第 9 週	8	倒風內海人		倒風內海文化	探訪和紀錄倒	1. 摘取:透過踏查記錄	1. 觀察評量:	踏查記錄
~		文地景踏查	能讓對方充分表達	古蹟人文地景	風內海中重要	及訪問練習,學習踏查	(1)踏查與訪談	
第 12 週			意見。		的文化遺跡和	及訪談時,摘取所應關	事前準備情形。	
			社 2a-Ⅱ-1 關注		人文典故。	注的重點及規範。	(2)資料蒐集歷	
			居住地方社會事			2. 關注: 關注在地人文	程的積極度與完	
			物與環境的			地景,進行照相、攝影、		
			互 動、差異與變			測量、觀察紀錄等。	(3)小組團隊合	
			遷等問題。			3. 聆聽: 擬定流程與訪	作情形。	
			社 3b-Ⅱ-2 摘取			談大綱、邀請對象、約		
			相關資料 中的 重			定訪談, 聆聽達人分享	關資料蒐集成	
			點。			並加以紀錄。	果、訪談紀錄。	
			≠ E7					
			参加學校校外教學					
			活動,認識地方環					
			境,如生態、環保、					
			地質、文化等戶外					
			教育學習。					
			交 4-1-1					
			了解交通安全的重					
			要性,並知道事先					
			預防的可貴。					
第13週	6	報導文學初	國 2-Ⅱ-2 運用適	1. 認識報導文	1. 分析文本創	1. 運用:搜尋報導文	學習單作品發	1. 報導文學特
~		探	當詞語、 正確 語法	學形式和內容	作要素,掌握	學相關資訊,選擇報	表:	色學習單(報
第 15 週			表達想法。	示例,並分析	客觀事實描寫	導文學範例,運用分	1. 分組發表。	導文學的特
			國 6-Ⅱ-4 書寫記	文本創作要素	策略和主觀陳	析文本創作要素的策	2. 聆聽各組提出	色、仿作重

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

□ 押注字百页	木(王口) 里(カ	1			1	I	1
			敘、應用、說明事	(客觀事實描	述表達的策	略,引導學生賞析報	回饋與提問,發	點」。
			物的作品。	寫策略+主觀	略。	導文學特色。 ——	表組回覆與整合	
			社 3b-Ⅱ-3 整理	陳述表達)。	2. 認識報導文	2. 整理:結合學習單	討論。	
			資料,製作 成簡	2. 倒風內海文	學撰寫形式與	設計,整理報導文學		
			易的 圖表,並加以	化紙本、數位	表達策略。	寫作特色與仿作重		
			說明。	相關主題資		點,並加以記錄,分		
				料。		組完成學習單。		
						3. 說明:各組分享所		
						完成的「學習單」, 並		
						接受其他組同學回饋		
						與提問,最後進行整		
						合討論。		
第 16 週	8	小小鄉土文	社 3c-Ⅱ-2 透過	報導文學仿作	整合所蒐集資	1. 探究: 探究並整理倒	作品實作評量	檢核表
γι· 10 · C		學家	同儕合作進行體	—以倒風內海			11 7 11 -1 -	120 VC
第 19 週		1 72	版 探究與實作。	相關主題為例				
N 10 €			國 6-Ⅱ-4 書寫記	10 1911 - 12 13 10 1		寫作的素材和創作格		
			敘、應用、說明事		導文學精神的			
			物的作品。		小報導,並分組	2. 書寫:透過逐步引		
			100 40 1 1 40		發表及回饋。	導,分組仿作一篇符合		
					發衣及凹 镇。	報導文學特色的小型		
						鄉土文學報導文案。		
						3. 檢核: 運用「檢核表」		
						檢視各組的「小報導」		
						是否符合報導文學的		
						特色,並透過分組討論		
						後修正、調整。		

# 00 m	, , ,			1 /-> -> -> -	ガナいナノコ	1 3 - 1 10 10 14 14 15	1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	II. 1 II 100
第 20 週	2	文學的倒風	國 2-Ⅱ-3 把握說	1. 倒風內海報	發表分享自己	1. 分享: 把握說話的重	1. 票選: 優良作	Hi teach 票選
		內海—報導	話的重點與順序,	導文學發表會	的文學作品,並	點與順序,結合實體與	品獎、發表達人	與回饋系統
		文學發表會	對談時能 做 適當 的	活動	進行解說,展現	網路模式,進行作品展	獎。	
			回應。	2. 心得分享與	對倒風內海文	示分享、表達。	2. 發表心得:反	
			社 1b-Ⅱ-1 解釋	回饋	化的關懷與理	2. 回應: 聆聽發表後,	思未來行動。	
			社會事物與環境之		解。	安排提問,並進行適當		
			間的關係。			的回應。		
			社 3d-Ⅱ-3 將問			3. 報告:分享發表心得		
			題解決的過程與結			與省思,並提出對於未		
			果,進行報告分享			來調整的相關建議。		
			或實作展演。					

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

附錄:總結性表現任務評量尺規

等級	優秀	良 好	基 礎
1. 內容+形式: (1)資料呈現:圖片/照片+文字說明。 (2)分組完成一篇關於倒風內海的報導文學' (3)以發表會方式呈現各組報導文學創作成果。	1. 資料呈現:能完整以圖片或照片、 文字說明(列出至少2項以上的西拉 雅文化議題。) 2. 分組完成一篇關於倒風內海的報 導文學,報告內容詳盡。 3. 以發表會方式呈現報導文學創作 成果,作品之形式與內容符合報導 文學之特色,並詳實地加以發表。	1. 資料呈現:雖有圖片或照片、文字 說明,但完整度待提升(列出至少2 項以上的西拉雅文化議題。) 2. 分組完成一篇關於倒風內海的報 導文學,報導內容尚可。 3. 以發表會方式呈現報導文學創作 成果。作品之形式與內容尚符合報 導文學之特色。	1. 資料呈現:雖有圖片或照片、文字 說明,但完整度待提升(僅列出1項 或未列出倒風內海文化議題。) 2. 分組完成一篇關於倒風內海的報 導文學,報告內容待加強。 3. 以發表會方式呈現報導文學創 作成果,作品呈現內容與發表方式 待加強。
2. 分享+回饋: (1)能具體表達蒐集資料的歷程與感受。 (2)能完整說出報導的主題、取材、視角、對在地倒風內海在地文化的感想和省思。 (3)發表之後,能互相分享與回饋,做為未來行動的基礎。	1. 能具體表達蒐集資料的歷程與感受。 2. 能完整說出報導的主題、取材、 視角、對在地倒風內海在地文化的 感想和省思。 3. 發表之後,能互相分享與回饋, 明確提出未來的行動。	1. 能表達蒐集資料的歷程與感受, 具體描述程度待提升。 2. 能完整說出報導的主題、取材、 視角、對在地倒風內海在地文化的 感想和省思,但完整度待提升。 3. 發表之後,能互相分享與回饋,但 未能明確提出未來行動。	1.未能表達蒐集資料的歷程與感受,僅能一般性描述。 2.能完整說出報導的主題、取材、 視角、對在地倒風內海在地文化的 感想和省思,但完整度不足。 3.發表之後,能互相分享與回饋, 但未能明確提出未來行動構思。