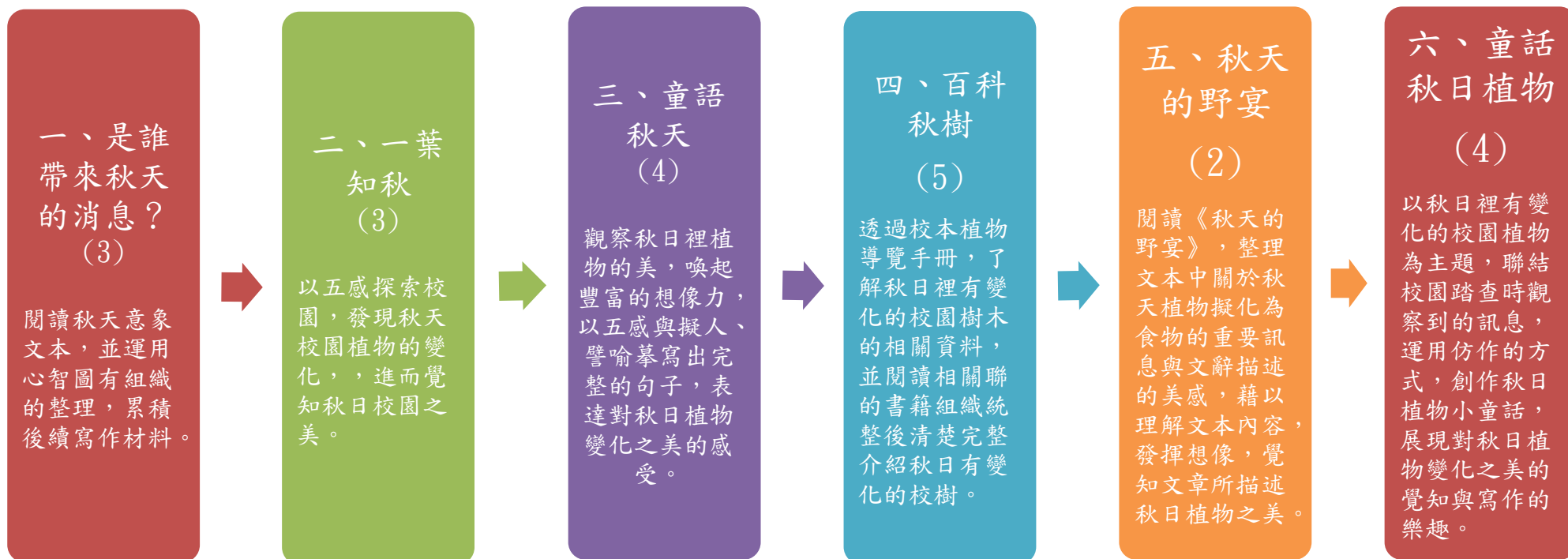


臺南市公立東區勝利國民小學 114 學年度(第一學期)二年級彈性學習 E 植勝利到未來課程計畫(■普通班/□藝才班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	時植秋涼天	實施年級 (班級組別)	二上	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■ 統整性探究課程 (■ 主題 □ 專題 □ 議題)				
設計理念	關係：透過相關的讀物與實地探查，理解秋季與植物變化的關係，進而感受、欣賞秋日植物變化之美。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。				
課程目標	透過六感，運用多元媒材， 探索 植物在秋天的變化， 欣賞 秋天植物之美， 創作 秋天植物小童話，體現對秋天植物的覺察， 培養 對生活環境的感受力。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	秋日植物童話宴： (1)發表個人寫作 (2)校園指定樹木、秋天元素 (3)用至少三種感官摹寫 (4)運用擬人法、譬喻法描寫秋天植物 (5)與內容相關插圖				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週	1	一、是誰帶來秋天的消息？	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素 國 2-I-2 說出	秋天意象文本	閱讀秋天意象文本，描述文章內秋天相關句子。	閱讀文本，欣賞文句描述秋天之美。	尋找秋天 能寫出至少三句文章內秋天相關句子。	《阿松爺爺的柿子樹》 《我愛秋天》

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			所聽聞的內容。 國 6-I-2 透過閱讀及觀察， 積累寫作材料					
第二週	1	一、是誰帶來秋天的消息？	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。 國 6-I-2 透過閱讀及觀察， 積累寫作材料	秋天植物變化	閱讀秋天意象文本，描述文章內秋天相關句子。	發表日常生活中觀察到的秋天植物變化	尋找秋天 能舉出至少三個秋天有關植物變化的具體例子	
第三週	1	一、是誰帶來秋天的消息？	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。 國 6-I-2 透過閱讀及觀察， 積累寫作材料	心智圖組織	發表、記錄所觀察到的秋天植物的變化，運用心智圖有組織的整理， 累積後續寫作材料。	心智圖統整歸納發表、討論內容	尋找秋天 能將發表內容歸納，提出與內容相關的標題(上位概念)，全班共同整理出「秋天消息」心智圖	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第四週	1	二、一葉知秋	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性	校園植物的變化 五感觀察、記錄	以五感探索校園，尋找秋天的訊息，發現秋天校園植物的變化，找到校園中於秋天結成果實或種子的樹木，進而覺知秋日校園之美。	探索校園，運用視、聽、嗅、觸、感受等五感發現秋天校園植物的變化，並記錄	收集秋天 在校園中找到秋天的植物變化，視、聽、嗅、觸、感受，每個感官至少各寫下兩個發現。	觀察記錄表
第五週	1	二、一葉知秋	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性	校園植物的變化 五感觀察、記錄	以五感探索校園，尋找秋天的訊息，發現秋天校園植物的變化，找到校園中於秋天結成果實或種子的樹木，進而覺知秋日校園之美。	探索校園，運用視、聽、嗅、觸、感受等五感發現秋天校園植物的變化，並記錄	收集秋天 一分鐘完整、清楚分享自己的發現	觀察記錄表
第六週	1	二、一葉知秋	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察	校園植物的變化 五感觀察、記錄	以五感探索校園，尋找秋天的訊息，發現秋天校園植物	分享踏查成果，寫下踏查過程中發現的秋日校園之美	收集秋天 寫下一段，至少三~四句完整句以上	觀察記錄表

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			事物及環境的特性。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性		的變化，找到校園中於秋天結成果實或種子的樹木，進而覺知秋日校園之美。		的秋日校園之美心得。	
第七週	1	三、童語秋天	生 4—I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	秋日植物意象	以秋天植物圖片、當季食物與校園中有變化的植物為媒介，觀察秋日裡植物的美，喚起豐富的想像力。	觀察秋天植物圖片，融入體驗與想像，以視覺、聽覺、嗅覺、觸覺的摹寫，以完整語句描述秋日植物變化之美	童言童語話秋植 1. 以五感結合擬人與譬喻，寫下秋天的景色、聲音、味道等描述語句，各至少一句 2. 一分鐘完整、清楚分享自己的語句	秋日植物意象 圖片 學習單
第八週	1	三、童語秋天	生 4—I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力	當季食物	以秋天植物圖片、當季食物與校園中有變化的植物為媒介，觀察秋	帶來與秋日植物相關的食物，例如：葡萄、栗子、柚子、米製食品等，品嚐當季食物輔以秋日植物相關食物圖片，運用味覺摹寫與擬人、譬喻，描述秋日的味道	童言童語話秋植 1. 以五感結合擬人與譬喻，寫下秋	秋日植物意象 圖片 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命		日裡植物的美，喚起豐富的想像力。		天的景色、聲音、味道等描述語句，各至少一句 2. 一分鐘完整、清楚分享自己的語句	
第九週	1	三、童語秋天	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	秋日有變化的校園植物	以秋天植物圖片、當季食物與校園中有變化的植物為媒介，觀察秋日裡植物的美，喚起豐富的想像力，以五感與擬人、譬喻摹寫出完整的句子，表達對秋日植物變化之美的感受。	帶來與秋日植物相關的食物，例如：葡萄、栗子、柚子、米製食品等，品嚐當季食物輔以秋日植物相關食物圖片，運用味覺摹寫與擬人、譬喻，描述秋日的味道	童言童語話秋植 1. 以五感結合擬人與譬喻，寫下秋天的景色、聲音、味道等描述語句，各至少一句 2. 一分鐘完整、清楚分享自己的語句	秋日植物意象 圖片 學習單
第十週	1	三、童語秋天	生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富	透過五感發揮想像，以文句表達	以秋天植物圖片、當季食物與校園	分享描述語句，感受寫作與溝通樂趣	童言童語話秋植 1. 以五感結	秋日植物意象 圖片 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			面貌，建立初步的美感經驗 國 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命		中有變化的植物為媒介，觀察秋日裡植物的美，喚起豐富的想像力，以五感與擬人、譬喻摹寫出完整的句子，表達對秋日植物變化之美的感受。		合擬人與譬喻，寫下秋天的景色、聲音、味道等描述語句，各至少一句 2. 一分鐘完整、清楚分享自己的語句	
第十一週	1	四、百科秋樹	生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整	利用秋日有變化的校園樹木找尋與它相關的資訊。	小組合作，透過校本植物導覽手冊，初步了解秋日裡有變化的校園樹木的相關資料，至圖書館查找與秋日裡有變化的校園樹本相關聯的書籍，閱讀摘取相關訊	閱讀校本植物導覽手冊，摘要記錄有變化的校樹資訊	秋樹會說話 從書籍中找出至少三種校園有變化的植物相關資訊。	植物導覽資料學習單—筆記方格表

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			的話		息，組織統 整後清楚完 整介紹秋日 有變化的校 樹			
第十二週	1	四、百科秋樹	生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話	利用秋日有變化的校園樹木找尋與它相關的資訊。	小組合作，透過校本植物導覽手冊，初步了解秋日裡有變化的校園樹木的相關資料，至圖書館查找與秋日裡有變化的校園樹本相關聯的書籍，閱讀摘取相關訊息，組織統整後清楚完整介紹秋日有變化的校樹	關聯：利用圖書館，找到與特定秋日裡有變化的校樹(臺灣欒樹、大花紫薇、鐵刀木、阿勃勒、鳳凰木、火焰木、烏桕、苦楝等)相關聯的書籍。閱讀了解特定植物的特色，摘要重要訊息	秋樹會說話 從書籍中找出至少三種校園有變化的植物相關資訊。	植物導覽資料學習單—筆記方格表
第十三週	1	四、百科秋樹	生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做	利用秋日有變化的校園樹木找尋與它相關的資訊。	小組合作，透過校本植物導覽手冊，初步了解秋日裡有	關聯：利用圖書館，找到與特定秋日裡有變化的校樹(臺灣欒樹、大花紫薇、鐵刀木、阿勃勒、鳳凰木、火焰木、烏桕、苦楝等)相關聯的書籍。閱讀了	秋樹會說話 從書籍中找出至少三種校園有變化	植物導覽資料學習單—筆記方格表植物導覽資料

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			適切的處理，並養成動手做的習慣。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話		變化的校園樹木的相關資料，至圖書館查找與秋日裡有變化的校園樹本相關聯的書籍，閱讀摘取相關訊息，組織統整後清楚完整介紹秋日有變化的校樹	解特定植物的特色，摘要重要訊息	的植物相關資訊。	
第十四週	1	四、百科秋樹	生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話	利用秋日有變化的校園樹木找尋與它相關的資訊。	小組合作，透過校本植物導覽手冊，初步了解秋日裡有變化的校園樹木的相關資料，至圖書館查找與秋日裡有變化的校園樹本相關聯的書籍，閱讀摘取相關訊息，組織統	關聯：利用圖書館，找到與特定秋日裡有變化的校樹(臺灣樂樹、大花紫薇、鐵刀木、阿勃勒、鳳凰木、火焰木、烏柏、苦楝等)相關聯的書籍。閱讀了解特定植物的特色，摘要重要訊息	秋樹會說話 從書籍中找出至少三種校園有變化的植物相關資訊。	植物導覽資料學習單—筆記方格表

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

					整後清楚完整介紹秋日有變化的校樹			
第十五週	1	四、百科秋樹	生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話	利用秋日有變化的校園樹木找尋與它相關的資訊。	小組合作，透過校本植物導覽手冊，初步了解秋日裡有變化的校園樹木的相關資料，至圖書館查找與秋日裡有變化的校園樹本相關聯的書籍，閱讀摘取相關訊息，組織統整後清楚完整介紹秋日有變化的校樹	介紹秋日有變化的校樹	秋樹會說話 有組織的、清楚的介紹秋日有變化的校樹特徵，至少一棵	植物導覽資料學習單—筆記方格表
第十六週	1	五、秋天的野宴	生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗	秋天意象童話文本	閱讀《秋天的野宴》，運用摘要策略，整理文本中關於秋	閱讀《秋天的野宴》文本，摘要有關植物秋宴的重要訊息。		

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命		天植物擬化為食物的重要訊息與文辭描述的美感，藉以理解文本內容，發揮想像，覺知文章所描述秋日植物之美。			
第十七週	1	五、秋天的野宴	生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	秋天意象童話文本	閱讀《秋天的野宴》，運用摘要策略，整理文本中關於秋天植物擬化為食物的重要訊息與文辭描述的美感，藉以理解文本內容，發揮想像，覺知文章所描述秋日植物之美。	欣賞、分析文本中植物秋宴的文句描述手法，感受以文辭表現的秋日之美。	秋天的野宴文本 閱讀學習單	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第十八週	1	六、童話秋日植物	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 國 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	秋日有變化的校園植物	以秋日裡有變化的校園植物為主題，聯結校園踏查時觀察到的訊息、查找到的資料、閱讀文章所習得之寫作技巧、讀到的優美詞句，運用仿作的方式，融合三種感官摹寫、秋天元素與擬化法、譬喻法，創作秋日植物小童話，展現對秋日植物變化之美的覺知與寫作的樂趣。	以校園裡有變化的樹校為題，利用學習單整合寫作材料：校樹變化及其特色、以三種感官輔以擬人、譬喻進行摹寫、相關聯的秋日元素	用秋天+植物元素炒一篇小童話 獨立完成一篇短篇秋日植物童話	寫作材料單
第十九週	1	六、童話秋日植物	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行	植物童話	以秋日裡有變化的校園植物為主題，聯結校	組織、創作植物童話	用秋天+植物元素炒一篇小童話	寫作材料單

			表現與創作，喚起豐富的想像力。 國 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 環 E2 覺知生命的美與價值，關懷動、植物的生命		園踏查時觀察到的訊息、查找到的資料、閱讀文章所習得之寫作技巧、讀到的優美詞句，運用仿作的方式，融合三種感官摹寫、秋天元素與擬化法、譬喻法，創作秋日植物小童話，展現對秋日植物變化之美的覺知與寫作的樂趣。		獨立完成一篇短篇秋日植物童話	
第二十週	1	六、童話秋日植物	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 國 4-I-6 能因	利用秋天的元素與校園植物的變化	以秋日裡有變化的校園植物為主題，聯結校園踏查時觀察到的訊息、查找到的資料、閱	組織、創作植物童話	用秋天+植物元素炒一篇小童話 獨立完成一篇短篇秋日植物童話	寫作材料單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命		讀文章所習得之寫作技巧、讀到的優美詞句，運用仿作的方式，融合三種感官摹寫、秋天元素與擬化法、譬喻法，創作秋日植物小童話，展現對秋日植物變化之美的覺知與寫作的樂趣。			
	1	六、童話秋日植物	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 國 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣	利用秋天的元素與校園植物的變化	以秋日裡有變化的校園植物為主題，聯結校園踏查時觀察到的訊息、查找到的資料、閱讀文章所習得之寫作技巧、讀到的	分享彼此創作，給予回饋	分享彼此的作品，給予同學三個讚美，並說明	寫作材料單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

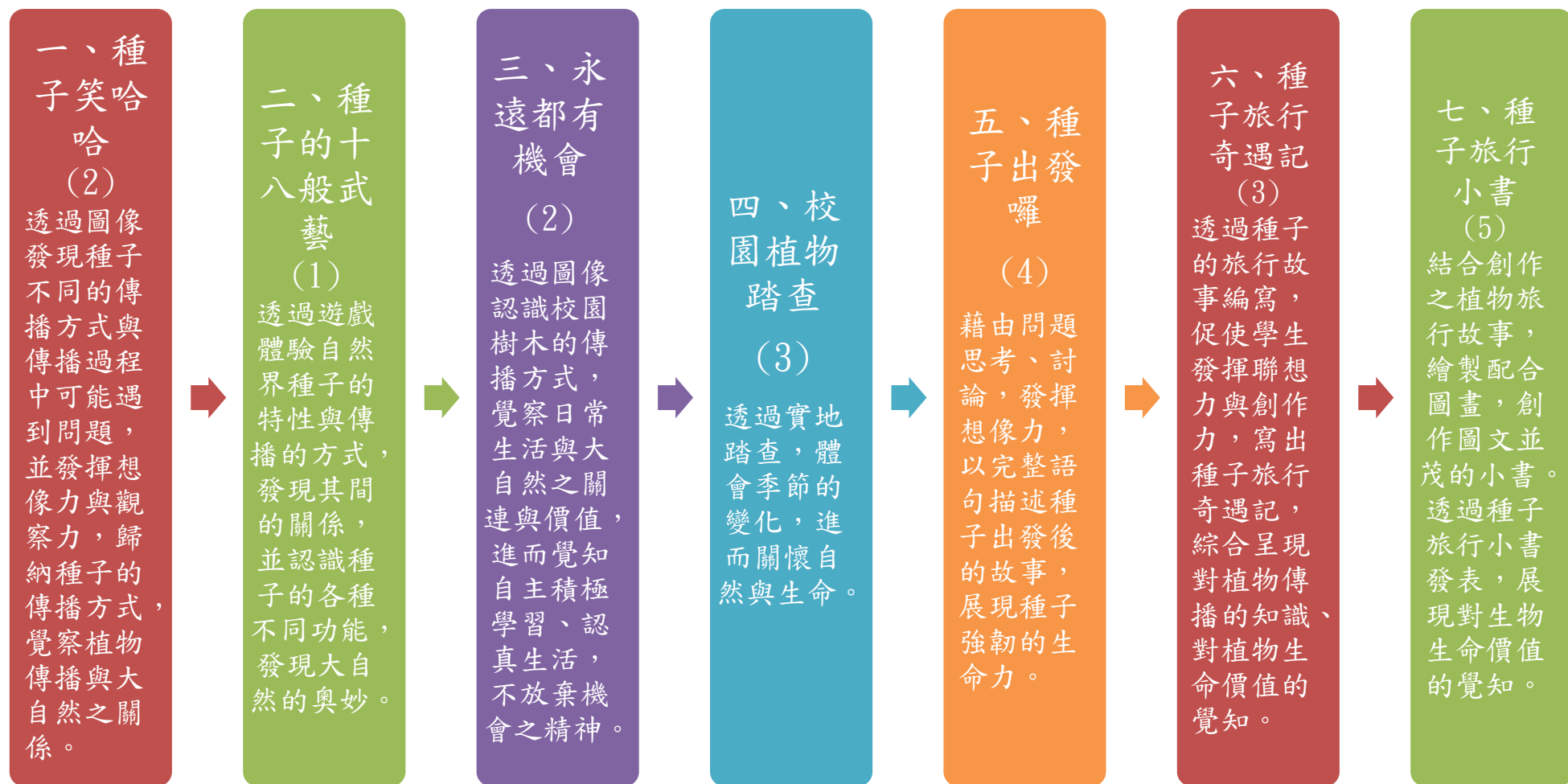
			國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 環 E2 覺知生命的美與價值，關懷動、植物的生命		優美詞句，運用仿作的方式，融合三種感官摹寫、秋天元素與擬化法、譬喻法，創作秋日植物小童話，展現對秋日植物變化之美的覺知與寫作的樂趣。			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立東區勝利國民小學 114 學年度(第二學期)二年級彈性學習 E 植勝利到未來課程計畫(■普通班/□藝才班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	遇見・種子旅行	實施年級 (班級組別)	二下	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■ 統整性探究課程 (■ 主題 □ 專題 □ 議題)				
設計理念	模式：透過科技媒體與校園踏查了解植物繁衍的模式，藉由創作種子旅行小書的過程，體會自然界生命循環的可貴，進而尊重生命。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	藉由科技媒體了解種子的傳播方式，透過校園踏查、遊戲發現校樹的不同繁衍模式， 創作 種子旅行圖文書，想像與 體驗 種子傳播過程中可能遇到的問題與生命的韌性， 欣賞 同儕的作品，培養創作興趣。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技融入參考指引				□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育
表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	種子旅行圖文發表會 (1)每人 3 分鐘發表 (2)描述種子的一生，以至少八格的圖文方式呈現 (3)給予回饋：兩個讚美，一個建議或提問				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規	學習評量	自編自選 教材
------	----	-------------	------------------	--------------	------	--------------------------	------	------------

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			參考指引或 議題實質內涵			畫設計相關學習活動之內容與教學流程		或學習單
第一週	1	一、種子笑哈哈	生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	閱讀繪本認識種子的傳播方式。	閱讀繪本「種子笑哈哈」，透過圖像發現種子不同的傳播方式與傳播過程中可能遇到問題，並發揮想像力與觀察力，小組合作重新演繹種子的旅行，歸納種子的傳播方式，覺察植物傳播與大自然之關係。	認識：將繪本內容分成 6-7 組，一組一張繪本大圖海報，透過閱讀繪本認識並了解各種不同種子散播方式。	種子傳播劇 1. 閱讀後可以說出各種不同種類種子的散播方式 2. 能說出從文本中發現的種子傳播可能遇到的狀況 3. 小組合作演出一種種子傳播方式的過程	《種子笑哈哈》繪本內容大圖輸出

第二週	1	一、種子笑哈哈 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	閱讀繪本認識種子的傳播方式。	閱讀繪本「種子笑哈哈」，透過圖像發現種子不同的傳播方式與傳播過程中可能遇到問題，並發揮想像力與觀察力，小組合作重新演繹種子的旅行，歸納種子的傳播方式，覺察植物傳播與大自然之關係。	1. 進行分組討論：海報中的種子是屬於何種傳播方式、種子和昆蟲構成哪些有趣的細節，如何組織說出這張海報的種子故事。辨別：藉由繪本介紹來分辨各類種子傳播方式。 2. 分享時間	種子傳播劇 1. 能說出從文本中發現的種子傳播可能遇到的狀況 2. 小組合作演出一種種子傳播方式的過程	《種子笑哈哈》繪本內容大圖輸出
第三週	1	二、種子的十八般武藝 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、	種子傳播的遊戲	透過遊戲體驗自然界種子的特性與	1. 認識不同傳播方式的種子，以遊戲體驗其特性與如何進行傳播：	種子的武林大會 1. 完成各種種	各種種子 種子記錄

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			事、物，覺察事物及環境的特性 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性		傳播的方式，發現其間的關係，並認識種子的各種不同功能，發現大自然的奧妙	①種子水上漂：從一堆種子中找出能夠漂在水面上的兩種種子。將種子丟進水桶中，看看實驗的結果，再由老師說明，為什麼種子會漂浮在水面上。 ②會輕功的種子：比賽看誰能把種子吹得遠、拋得遠 ③種子黏巴達：比賽將咸豐草丟到布偶上，丟到的部位不同可以得到不同的分數，看誰能丟中得多，得的分數多。 2. 具有不同功能的種子：用吃與玩認識種子功能	子的體驗遊戲 2. 將認識的種子，利用泡棉膠黏在紙卡上，並在種子旁寫下所觀察到的或是形容該種子	材料
第四週	1	三、永遠都有機會	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述	看繪本及植物種子介紹的 AR 認識校園植物種子的傳播方式。	閱讀校本繪本「永遠都有機會」，透過圖像認識校園樹木的傳播方式，以學習的校園場域，貼近學生的日常生活經驗，想像、討論種子傳播過程可能遇到的問題，如何克	1. 認識:透過閱讀繪本認識並了解校園樹木的各種不同種子散播方式。 2. 討論、像校園樹木的種子在傳播過程中可能遇到的問題、可能出現的各種結局	繪本想想 1. 能說出五棵校園樹木的傳播方式 2. 能寫下三種校園樹木在傳播過程中可能出現的問題	《永遠都有機會》繪本 學習單

			環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命		服，並記錄自己的想像，覺察日常生活與大自然之關連與價值，進而覺知自主積極學習、認真生活，不放棄機會之精神。			
第五週	1	三、永遠都有機會	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、	看繪本及植物種子介紹的 AR 認識校園植物種子的傳播方式。	閱讀校本繪本「永遠都有機會」，透過圖像認識校園樹木的傳播方式，以學習的校園場域，貼近學生的日常生活經驗，想像、討論種子傳播過程可能遇到的問題，如何克服，並記錄自己的想像，覺察日	1. 討論、像校園樹木的種子在傳播過程中可能遇到的問題、可能出現的各種結局 2. 覺知、探討繪本「永遠都有機會」的寓意	繪本想想 1. 能寫下三種校園樹木在傳播過程可能的結局 2. 能說出繪本「永遠都有機會」的寓意與在生活中的體現一個	《永遠都有機會》繪本 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			植物的生命		常生活與大自然之關連與價值，進而覺知自主積極學習、認真生活，不放棄機會之精神。			
第六週	1	四、校園植物踏查	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 國 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性	校園植物地圖 校園植物傳播影片介紹 (APP) 校園植物	實地踏查，透過校園版種子的旅行影片觀察並探索常見校園植物的傳播方式、種子的特徵與特性，體會季節的變化，進而關懷自然與生命。	1. 整合從繪本中認識種子的傳播方式，再利用 ppt 及影片讓學生加深學生對種子傳播方式的印象	眼見為憑 寫出至少三種校園樹木種子傳播方式、種子外形及特色	校園樹木傳播影片 (APP) 校園植物地圖 觀察學習單
第七週	1	四、校園植物踏查	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	校園植物地圖 校園植物傳播影片介紹	實地踏查，透過校園版種子的旅行影片觀察並探索常見校園植物的傳	1. 利用校園植物地圖，預先設定好學習路線，兩人一組，進行校園植物傳播方式踏查。找到要觀察的植物，開啟 app 即可觀看解說影片。	眼見為憑 寫出至少三種校園樹木種子傳播方式、種子外形及特色	校園樹木傳播影片 (APP) 校園植物地圖

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			國 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性	(APP) 校園植物	播方式、種子的特徵與特性，體會季節的變化，進而關懷自然與生命。	2. 教師根據現場的情況，進行問與答，與學生互動。 3. 記錄觀察所得		觀察學習單
第八週	1	四、校園植物踏查	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 國 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性	校園植物地圖 校園植物傳播影片介紹 (APP) 校園植物	實地踏查，透過校園版種子的旅行影片觀察並探索常見校園植物的傳播方式、種子的特徵與特性，體會季節的變化，進而關懷自然與生命。	1. 利用校園植物地圖，預先設定好學習路線，兩人一組，進行校園植物傳播方式踏查。找到要觀察的植物，開啟 app 即可觀看解說影片。 2. 教師根據現場的情況，進行問與答，與學生互動。 3. 記錄觀察所得	眼見為憑 寫出至少三種校園樹木種子傳播方式、種子外形及特色	校園樹木傳播影片 (APP) 校園植物地圖 觀察學習單
第九週	1	五、種子出發囉	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想	種子的旅行文章 接寫種子旅行的故事	透過閱讀椰子樹(水漂)、鳳仙花(彈力)及蒲公英(風力)三種傳播方	閱讀有關種子的旅行文章	然後的然後 完成接寫三種不同傳播方式種子旅行的結局。	文本(信誼—閱讀列車) 學習單

			像力。 國 5I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命		式的文章，了解文本中的重要訊息，分析文章寫作安排，如何想自然現象擬人、想像成故事。藉由問題思考、討論，發揮想像力，以完整語句描述種子出發後的故事，展現種子強韌的生命力			
第十週	1	五、種子出發囉	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 國 5I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 國 6-I-3 寫出語意完整的句	種子的旅行 文章 接寫種子旅行的故事	透過閱讀椰子樹(水漂)、鳳仙花(彈力)及蒲公英(風力)三種傳播方式的文章，了解文本中的重要訊息，分析文章寫作安排，如何想	1. 思考、討論種子可能遇到的問題，可能的解決辦法。 (也可針對每種植物的傳播方式，讓學生幫主角設計難題及解決方式，以熟悉故事的編排。) 2. 接寫故事	然後的然後 完成接寫三種不同傳播方式種子旅行的結局。	文本(信誼—閱讀列車) 學習單

			子、主題明確的段落 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命		自然現象擬人、想像成故事。藉由問題思考、討論，發揮想像力，以完整語句描述種子出發後的故事，展現種子強韌的生命力			
第十一週	1	五、種子出發囉	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 國 5I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	種子的旅行文章 接寫種子旅行的故事	透過閱讀椰子樹(水漂)、鳳仙花(彈力)及蒲公英(風力)三種傳播方式的文章，了解文本中的重要訊息，分析文章寫作安排，如何想自然現象擬人、想像成故事。藉由問題思考、討論，發揮想像力，以	1. 思考、討論種子可能遇到的問題，可能的解決辦法。 (也可針對每種植物的傳播方式，讓學生幫主角設計難題及解決方式，以熟悉故事的編排。) 2. 接寫故事	然後的然後 完成接寫三種不同傳播方式種子旅行的結局。	文本(信誼—閱讀列車) 學習單

					完整語句描述種子出發後的故事，展現種子強韌的生命力			
第十二週	1	五、種子出發囉	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 國 5I-4 了解文本中的重要訊息與觀點 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	種子的旅行 文章 接寫種子旅行的故事	透過閱讀椰子樹(水漂)、鳳仙花(彈力)及蒲公英(風力)三種傳播方式的文章，了解文本中的重要訊息，分析文章寫作安排，如何想自然現象擬人、想像成故事。藉由問題思考、討論，發揮想像力，以完整語句描述種子出發後的故事，展現種子強韌的生命力	1. 思考、討論種子可能遇到的問題，可能的解決辦法。 (也可針對每種植物的傳播方式，讓學生幫主角設計難題及解決方式，以熟悉故事的編排。) 2. 接寫故事	然後的然後 完成接寫三種不同傳播方式種子旅行的結局。	文本(信誼—閱讀列車) 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第十三週	1	六、種子旅行 奇遇記	生 4-I-1 利用 各種生活的媒 介與素材進行 表現與創作， 喚起豐富的想 像力。 國 6-I-3 寫出 語意完整的句 子、主題明確 的段落 環 E2 覺知生物 生命的美與價 值，關懷動、 植物的生命	校園樹木 創作種子旅 行的故事。	透過種子的 旅行故事編 寫，以校園 樹木為題， 整合種子傳 播方式的知 識，促使學 生發揮聯想 力與創作 力，寫出種 子旅行奇遇 記，綜合呈 現對植物傳 播的知識、 對植物生命 價值的覺知	整合前幾節學生閱讀所累積的故 事素材，請學生決定要編寫的種 子主角。	種子奇遇故事 創作一篇具備 文章起承轉合 結構之校園樹 木傳播故事。	學習單
第十四週	1	六、種子旅行 奇遇記	生 4-I-1 利用 各種生活的媒 介與素材進行 表現與創作， 喚起豐富的想 像力。 國 6-I-3 寫出 語意完整的句 子、主題明確 的段落 環 E2 覺知生物 生命的美與價	校園樹木 創作種子旅 行的故事。	透過種子的 旅行故事編 寫，以校園 樹木為題， 整合種子傳 播方式的知 識，促使學 生發揮聯想 力與創作 力，寫出種 子旅行奇遇 記，綜合呈 現對植物傳	利用「分鏡圖」請學生編寫種子的 旅行故事(4-8 格)。	種子奇遇故事 創作一篇具備 文章起承轉合 結構之校園樹 木傳播故事。	學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			值，關懷動、植物的生命		播的知識、對植物生命價值的覺知			
第十五週	1	六、種子旅行奇遇記	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	校園樹木創作種子旅行的故事。	透過種子的旅行故事編寫，以校園樹木為題，整合種子傳播方式的知識，促使學生發揮聯想力與創作力，寫出種子旅行奇遇記，綜合呈現對植物傳播的知識、對植物生命價值的覺知	利用「分鏡圖」請學生編寫種子的旅行故事(4-8 格)。	種子奇遇故事 創作一篇具備文章起承轉合結構之校園樹本傳播故事。	學習單
第十六週	1	七、種子旅行小書	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	製作有結構性的小書。	給合創作之植物旅行故事，繪製配合圖畫，創作圖文並茂的小書。透過種子旅行小書發表，展現對生物	依照故事與分鏡圖，學生完成每一個畫面的圖畫，編排版面，編輯成小書	小書發表 1. 完成至少五頁的小書內容。 2. 清楚完整說出小書的故事 3. 分享彼此的作品，給予同	學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			植物的生命		生命價值的覺知		學三個讚美，並說明	
第十七週	1	七、種子旅行小書	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	製作有結構性的小書。	給合創作之植物旅行故事，繪製配合圖畫，創作圖文並茂的小書。透過種子旅行小書發表，展現對生物生命價值的覺知	依照故事與分鏡圖，學生完成每一個畫面的圖畫，編排版面，編輯成小書	小書發表 1. 完成至少五頁的小書內容。 2. 清楚完整說出小書的故事 3. 分享彼此的作品，給予同學三個讚美，並說明	學習單
第十八週	1	七、種子旅行小書	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	製作有結構性的小書。	給合創作之植物旅行故事，繪製配合圖畫，創作圖文並茂的小書。透過種子旅行小書發表，展現對生物生命價值的覺知	依照故事與分鏡圖，學生完成每一個畫面的圖畫，編排版面，編輯成小書	小書發表 1. 完成至少五頁的小書內容。 2. 清楚完整說出小書的故事 3. 分享彼此的作品，給予同學三個讚美，並說明	學習單
第十九週	1	七、種子旅行小書	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行	製作有結構性的小書。	給合創作之植物旅行故事，繪製配	練習說出創作小書的故事。	小書發表 1. 完成至少五頁的小書內	學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			表現與創作，喚起豐富的想像力。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命		合圖畫，創作圖文並茂的小書。透過種子旅行小書發表，展現對生物生命價值的覺知		容。 2. 清楚完整說出小書的故事 3. 分享彼此的作品，給予同學三個讚美，並說明	
第二十週	1	七、種子旅行小書	生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	製作有結構性的小書。	給合創作之植物旅行故事，繪製配合圖畫，創作圖文並茂的小書。透過種子旅行小書發表，展現對生物生命價值的覺知	最後成果於課堂上利用時間分享。	小書發表 1. 完成至少五頁的小書內容。 2. 清楚完整說出小書的故事 3. 分享彼此的作品，給予同學三個讚美，並說明	學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。