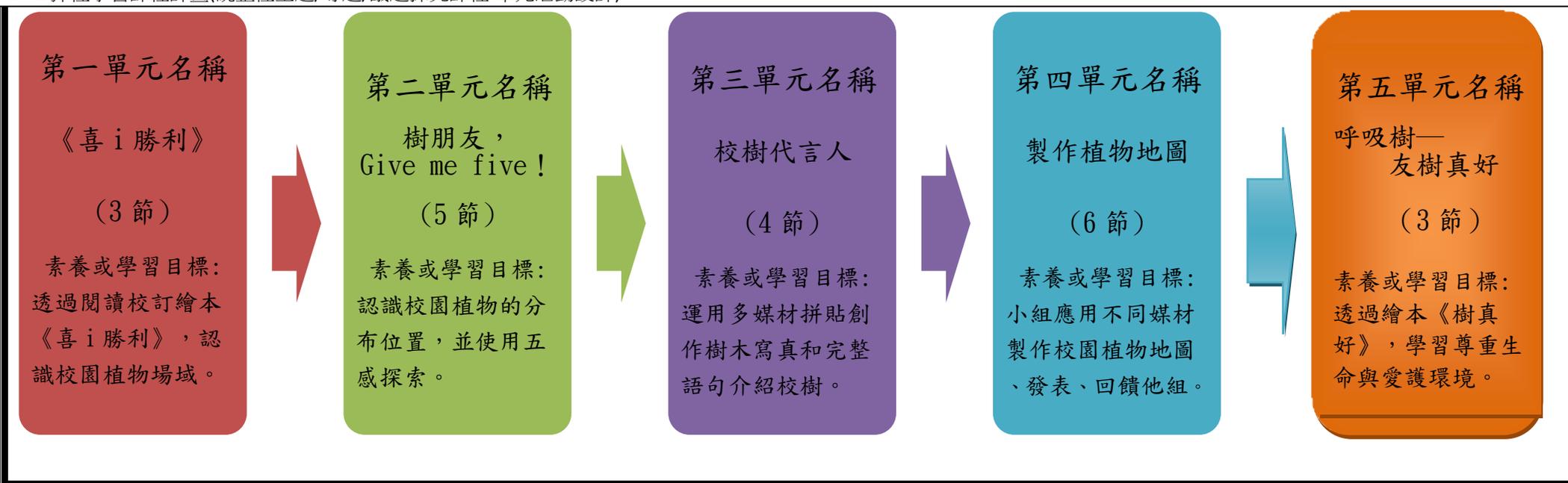


臺南市公立東區勝利國民小學 114 學年度(第一學期)一年級彈性學習 E 植勝利到未來課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	閱讀樹朋友	實施年級 (班級組別)	一上	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係與交互作用 本課程透過對校園植物的觀察與探索，引導學生理解人與自然的依存關係，培養珍惜環境與尊重生命的態度。學習將延伸至春季自然變化的詩文表現，發展跨領域的藝術素養與語文創造力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的 思考能力 ，並透過 體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	運用五感與多元活動，培養學生對周遭生活環境的敏銳觀察力與感受力， 體驗 並建立人與環境的依存關係， 創作 植物地圖展現對校園植物的認識、連結與情感， 欣賞 同學作品與發表，感受校園環境之美，進而珍惜資源、愛護所處的環境。				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準： 學生要完成的細節說明	校園植物地圖記者會：分組成果展示（限時 5 分鐘，全員參與） (1)校園植物地圖—含樹名、樹木位置、與樹的對話 (2)發表：清楚說出至少十棵樹名及正確位置，並說出自己最喜歡的一棵樹及最能代表校園的意象樹 (3)心得：回饋同學的分享，每人至少 30 秒至 1 分鐘，展現對校園植物之感知 ※地圖內容：樹名、位置、與樹之對話。 ※評量方式： 1. 地圖完整性（位置、標示、圖像） 2. 發表內容（清晰性、情感、觀點） 3. 合作態度與口語表達				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



本表為第一單元教學流程設計/(本學期共五個單元)

單元名稱		一、《喜 i 勝利》	教學期程	第一週至第三週	教學節數	三 節 120 分鐘
學習重點	學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small>	(生)2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 (國)3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 (國)5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。 (國)2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話 (環) E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。				
	學習內容(校訂)	校園環境、校園樹木特徵，校園樹木與學校環境、自我之關係。				
學習目標		透過閱讀校訂繪本《喜 i 勝利》，認識校園植物與場域關聯。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源

	1	<ul style="list-style-type: none"> 共讀《喜 i 勝利》繪本後，望向窗外，說出你第一眼看到的樹木名稱。 學校為什麼要種樹木呢？ <p>*繪本是參考資料，可以對照查詢。</p>	1. 閱讀《喜 i 勝利》繪本，認識校園環境特色。	<p>勝利樹朋友：</p> <ol style="list-style-type: none"> 上臺發表：至少說出三種繪本中的校園樹木名稱。 能於校園平面圖上標示出樹木位置。 能說出樹木與建物、人活動間的關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 《喜 i 勝利》繪本 校園平面圖
	1	<ul style="list-style-type: none"> 帶著繪本上臺分享三種繪本中的植物，並形容它的形狀或顏色。 這三種植物的外形和顏色都相同嗎？ 	2. 辨識、說出繪本的植物名稱及其特徵。		
	1	<ul style="list-style-type: none"> 以色筆在平面圖上的校園建物標出樹木的位置。 說說看，這棵樹木種在這片建物上跟我有關係嗎？ 	3. 於校園平面圖上運用校園建物標示出樹木位置，關注樹木與建物、與人活動間的關係，如：為何栽種於此、有何用途。		

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共五個單元)

單元名稱		二、樹朋友，Give me five!	教學期程	第四週至第八週	教學節數	五節 200分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	(生)2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 (生)4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 (國)2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 (國)1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 (環) E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 (環) E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。				
	學習內容(校訂)	校園樹木的特徵、校園樹木分布位置、自我對校園樹木的感知。				
	學習目標	認識校園植物的分布位置，五感觀察植物並表達個人感知。				

	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	1	<ul style="list-style-type: none"> 帶著校園平面圖走讀校園植物，找尋樹木的真實位置，核對樹木說明牌上的名稱。 說說看，我是怎麼找到這棵樹的？是在校園中的哪個位置找到的呢？ 	1. 探索校園，確知與對應校園植物的位。	與樹朋友的第一類接觸	校園平面圖 植物觀察學習單
	1	<ul style="list-style-type: none"> 在聆聽校園植物特色解說後，說說看，你對這種植物還有其他的發現嗎？ 在與樹木的第一類接觸後，請小組討論並發表：肢體創作觀察到的樹型。 	2. 在教師的引導下，聆聽校園植物特色解說，透過感官觀察運用肢體摸樹、抱樹，小組合作創作觀察到的樹型，展現對校園樹木的第一類接觸。	1. 至少說出校園中三種樹木位置及其特徵。	
	1	<ul style="list-style-type: none"> 在聆聽校園植物特色解說後，說說看，你對這種植物還有其他的發現嗎？ 在與樹木的第一類接觸後，請小組討論並發表：想對這棵樹說的話？ 	3. 透過感官觀察運用肢體摸樹、抱樹，小組合作創作觀察到的樹型，最後和這棵樹說說話。	2. 仔細觀察一棵樹木完整記錄觀察所得於學習單：抱樹、摸樹、觀察樹葉、樹皮、樹型、想對樹說的話。	
	1	<ul style="list-style-type: none"> 樹木的身上會長出什麼東西呢？ 小組合作觀察至少三棵樹的位置、樹幹、樹葉、樹皮、樹型等特，並記錄於學習單中。 小組的資料整理、對話。 	4. 小組分工，到校園各個區域，分別觀察樹木，將其位置、樹幹、樹葉、樹皮、樹型等特徵記錄於學習單中，並寫下當下觀察感受到的植物之美。	3. 轉化觀察所得，完整、具體分享自己觀察的樹，為樹代言。	
	1	<ul style="list-style-type: none"> 小組上臺發。 說出校園中印象深刻的三棵樹，說明為什麼？ 	5. 小組分享各別觀察記錄，專注聆聽並在地圖上標示同學所分享印象深刻、有感的植物三棵，說明為什麼，體現對植物生命之關注。	4. 上臺發表：說出校園中印象深刻的三棵樹，說明為什麼？	

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共五個單元)

單元名稱		三、校樹代言人	教學期程	第九週至第十二週	教學節數	四節 160分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	(國)2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 (生)4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 (環)E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。。				
	學習內容(校訂)	校園樹木 寫真畫作				
	學習目標	運用多媒材拼貼創作樹木寫真和完整語句，創作校樹寫真並口語介紹。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源	
	1	• 由校園樹木照片中，我們觀察看到樹木的頂端，說說看，和我們平常看到的樹木部位有什麼不同呢？	1. 觀察樹木型態。	校樹寫真 完成一幅校園樹木 寫真畫作，並能展 示與分享3分鐘。	校園樹木照片 圖畫紙	
	1	• 創作校園樹木寫真畫。	2. 拓印樹皮、樹葉，描繪樹木型態，以拼貼的方式保留樹皮、樹葉紋路，創作校園樹木寫真。			
	1	• 如果你是畫中的這棵樹木，你怎麼介紹你自己呢？ • 將你的想法紀錄在圖畫紙上	3. 為寫真的樹木，呈現覺察的樹木特徵，設計一段樹木自我介紹。			

	1	<ul style="list-style-type: none"> • 小組上臺——分享樹木寫真畫作 <p>1. 說說看，這棵樹木的形態與顏色？葉子外形與顏色？</p> <p>2. 樹木的自我介紹。</p>	4. 展示作品，並進行樹木自我介紹，同儕予以回饋。		
--	---	---	---------------------------	--	--

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共五個單元)

單元名稱		四、製作植物地圖	教學期程	第十三週至第十八週	教學節數	六節 240分鐘
學習重點	學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small>	(國)1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 (生)4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 (環) E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。				
	學習內容(校訂)	校園植物之知識與美感 校園地景 校園植物地圖成果展 校園樹木與週邊建物、環境之關係 自我與校園植物之生活連結				
	學習目標	小組應用不同媒材整合植物資訊製作與發表校園植物地圖				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	1	• 探訪校園中的十種樹木，並在校園地圖中註示正確位置與名稱。		1. 探索校園樹木。	校園植物地圖記者會 1. 在校園地圖中，標出至少十種樹木正確的位置。 2. 能清楚說出最能代表校園的一棵樹。	校園植物地圖 圖畫紙 色筆
	1	• 小組共同創作植物地圖。 • 說說看，你們小組為什麼會選擇這十種樹木作為植物地圖呢？		2. 製作：利用不同媒材，創作植物地圖。		
	1	• 上臺分享小組創作的地圖。		3. 報告：分享小組創作之植物地。		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	1	<ul style="list-style-type: none"> 個別分享自己最喜歡的一棵樹： <ol style="list-style-type: none"> 說說看，你最喜歡的樹木是哪一棵？ 它的名稱是什麼呢？ 它的位置在哪裡呢？ 	4. 上臺分享自己最喜歡的一棵樹。	3. 能上臺清楚分享自己最喜歡的一棵樹。
	1	<ul style="list-style-type: none"> 透過辯辯會，小組上臺發表支持這棵樹的想法？ 聆聽同學分享，並給予正向回饋。 	5. 「校園意象樹辯辯會」，小組運用自製之校園地圖，說明最能代表校園意象的樹木。	
	1	<ul style="list-style-type: none"> 全班票選校園意象樹。 	6. 經由全班票選出校園意象樹。專注聆聽同儕分享，給予回饋	

本表為第五單元教學流程設計/(本學期共五個單元)

單元名稱		五、呼吸樹—友樹真好	教學期程	第十九週至第二十一週	教學節數	三節 120分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	(生)6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 (國)3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 (國)5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。 (環) E3 了解人與自然 和諧共生，進而保護重要棲地。				
	學習內容(校訂)	樹木與人類活動之依存關係 愛護環境 呼吸樹				
學習目標		透過繪本《樹真好》，覺察植物與人生活的依存關係，學習尊重生命與愛護環境。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

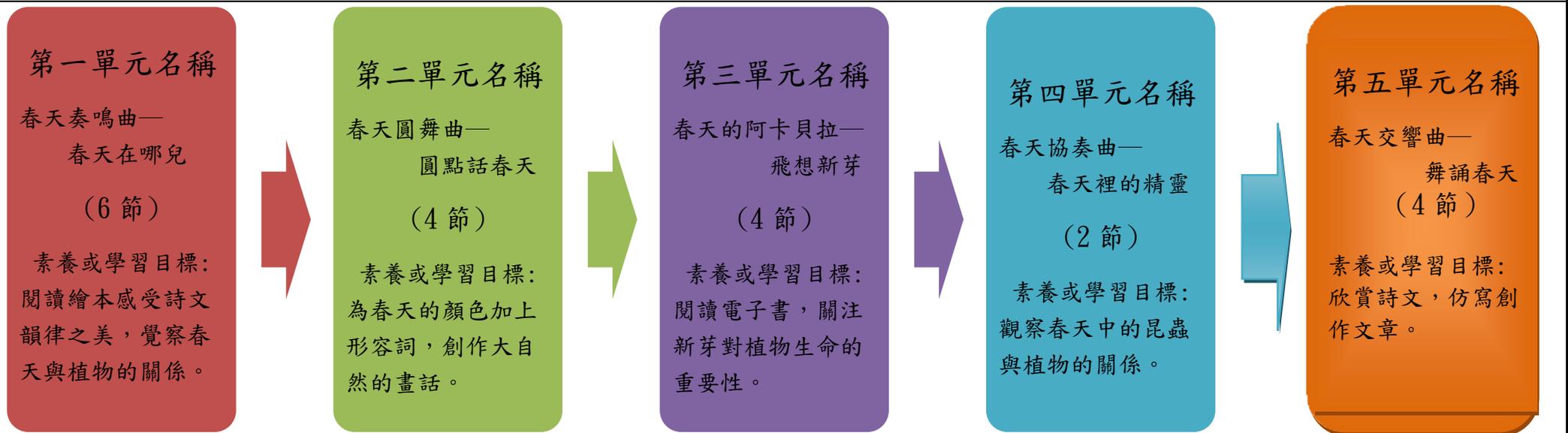
	1	<ul style="list-style-type: none"> • 閱讀繪本後，重述故事。 • 說說看，一棵樹的成長與我們的生活關係？ 	<p>1. 閱讀繪本《樹真好》，了解樹木存在重要性，並討論校園樹木在自己生活中扮演的角色與重要性。</p>	<p>拯救校樹</p> <p>1. 具體說出樹木在生活中扮演的重要性</p> <p>2. 說出校園樹木可能面臨的危機</p>	<p>自編學習單</p>
	1	<ul style="list-style-type: none"> • 藉由與樹相關的新聞時事討論並上臺發表： <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼樹會消失？ 2. 「如果樹消失了」，對於我們的生活環境或是校園環境會產生什麼影響呢？ • 將想法紀錄在學習單中。 	<p>2. 校園樹木的憂愁：藉由新聞事件圖片，了解當樹木消失時，環境面臨的問題。再度審視校園樹木生活環境，探討校園樹木可能面臨的危機。</p>	<p>3. 體驗後，上臺分享至少兩種愛護環境的理由及方式。</p>	
	1	<ul style="list-style-type: none"> • 體驗「呼吸樹」遊戲後，討論與上臺發表： <ol style="list-style-type: none"> 1. 如果我是世界上最後一棵樹，我的樣子會是什麼？ 2. 如果我是世界上最後一棵樹，我會有什麼話要說？ • 將想法紀錄在學習單中。 	<p>3. 覺察：藉由體驗遊戲—呼吸樹，感受動物對植物依存的重要，覺察並思考該如何愛護環境。</p>		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

學習主題名稱 (中系統)	春上春樹	實施年級 (班級組別)	一下	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係：透過多元環境探索活動，發現季節與動植物環境變化的關係，運用文字與藝術創作，豐富學生美感體驗。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備 <input type="checkbox"/> 探索 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 <input type="checkbox"/> 創作 與 <input type="checkbox"/> 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	透過觀察、閱讀、討論等活動，探索自然景色的變化和花草蟲兒的活動之關係，藉由詩文、繪畫、表演之藝術創作，展現春天動物蓬勃、萬象更新的季節特色，欣賞同儕發表之春天的美，充實美感體驗，進而培養愛護環境的情懷。				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	舞誦春天發表會 (1)小組展演(5分鐘，全員參與) (2)內容：詩詞朗誦和春天意境演出。 (3)引導基準： 1. 詩詞有季節特徵與自然意象 2. 每人參與朗誦與表演 3. 可展現音律節奏或創意情境 (4)評量方式： 1. 詩詞創作完整性與原創性 2. 表演呈現連貫與情感投入 3. 同儕回饋與觀察紀錄				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



本表為第一單元教學流程設計/(本學期共五個單元)

單元名稱		一、春天奏鳴曲—春天在哪兒	教學期程	第一週至第六週	教學節數	六節 240分鐘
學習重點	學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small>	(生)2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 (國)5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 (國)5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知 自然環境的美、平衡、與完整性。				
	學習內容(校訂)	1. 共讀《春天在哪兒》繪本。 2. 春天植物的觀察。				
學習目標		閱讀繪本感受詩文韻律之美，覺察春天植物變化與詩文訊息，上臺發表春天與植物的關係。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源	

	1	<ul style="list-style-type: none"> 共讀並朗誦繪本《春天在哪兒》。 上臺發表： <ol style="list-style-type: none"> 說說看，繪本中有什麼與春天有關的訊息呢？ 我覺得春天在_____，因為_____。 	1. 閱讀《春天在哪兒》，認識春天變化的訊息，透過朗讀，欣賞詩詞之。	發現春天 1. 具體指出繪本中所提到的春天的訊息，至少五個。 2. 說出日常生活中春天的變化至少三種。 3. 舉例春天植物的變化至少三種。 4. 發表春天植物變化筆記或照片，至少三種。	<ol style="list-style-type: none"> 《春天在哪兒》繪本 生活中的春天心智圖 春植奏鳴曲學習單 音樂：春天佇陀位
	1	<ul style="list-style-type: none"> 提取繪本中的春天訊息，與日常生活中的春天的變化，製成心智圖。 	2. 標出文本中與春天相關的訊息。		
	1	<ul style="list-style-type: none"> 上臺發表心智圖。 	3. 運用心智圖討論、整理日常生活中觀察到的春天的變化。		
	1	<ul style="list-style-type: none"> 小組活動：以植物為主或以植物發想，透用照片或筆紙記錄，收集觀察到的春天植物變化特色(景色、花、新芽、食物、春天的象徵意義。) 將小組討論紀錄在學習單中。 	4. 聚集：針對春天的植物變化，更進一步探究、舉例。		
	1	<ul style="list-style-type: none"> 整理小組討論與紀錄。 小組上臺發表 	5. 上臺發表。		
	1	<ul style="list-style-type: none"> 統整活動：聆聽音樂-春天佇陀位。 	6. 聆聽音樂並發表。		

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共五個單元)

單元名稱		二、春天圓舞曲—圓點話春天	教學期程	第七週至第十週	教學節數	四節 160分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	(生)1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 (生)4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 (國)6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。				
	學習內容(校訂)	以五感觀察、記錄春天的顏色。				

學習目標		為春天的顏色加上形容詞，創作大自然的畫話。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	1	<ul style="list-style-type: none"> 晨間躺在操場上感受春風的吹拂與觀察春天的景象。 上臺分享：___色的春天，帶來_____的感覺。 	1. 發現並歸納春天的顏色，並利用形容詞或語句描述春天的顏色給人的感覺。	春天綠衣綠意畫出春天的顏色，並書寫春天帶來的感受。	圖畫紙 彩筆
	1	<ul style="list-style-type: none"> 用彩筆點出春天的色彩，創作春天的圖像。 	2. 創作：利用點創作出春天的色彩，完成春天的圖畫		
	1	<ul style="list-style-type: none"> 檢視整理春天的圖像。 小組欣賞彼此畫作 	3. 檢視自己的畫作並與同學交流。		
	1	<ul style="list-style-type: none"> 聯想與發表：請用一句話說出你創作的畫，請以「我覺得春天……」開場語。 	4. 為畫作賦予春天的一句話。		

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共五個單元)

單元名稱		三、春天的阿卡貝拉—飛想新芽	教學期 程	第十一週至 第十四週	教學節數	四節 160分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	(生)2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 (生)4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 (國)5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。				
	學習內容(校訂)	共讀《冬芽進行曲》繪本。 觀察植物新芽。				
學習目標		閱讀電子書，想像與描繪新芽的型態與故事，關注新芽對植物生命的重要性。				

教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	1	<ul style="list-style-type: none"> 觀察電子繪本。 說說看，這些新芽像什麼？ 	1. 概述:閱讀繪本，認識新芽，體驗想像新芽的樂趣。	新芽進行曲 1. 說出新芽對植物重要性。 2. 根據繪本說出三個對新芽的想像。 3. 創作校園植物新芽想像畫。	《冬芽進行曲》 電子繪本 平板電腦 圖畫 筆
	1	<ul style="list-style-type: none"> 尋找校園植物的新芽並觀察其形態。 以平板電腦紀錄 	2. 觀察校內植物新芽的樣貌，並記錄。		
	1	<ul style="list-style-type: none"> 小組討論以平板電腦拍攝的新芽，說說看，這些新芽像什麼？ 	3. 整理討論內容，上臺發表。		
	1	<ul style="list-style-type: none"> 新芽想像創作畫。 	4. 設計:以校園植物的新芽為本，創作新芽想像畫。		

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共五個單元)

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共五個單元)						
單元名稱		四、春天協奏曲—春天裡的精靈	教學期 程	第十五週至 第十七週	教學節數	三節 120 分鐘
學習 重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	(生)4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。				
	學習內容(校訂)	觀察春天的昆蟲樣貌。 扮演昆蟲活動。				
	學習目標	觀察春天中的昆蟲與植物的關係。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	1	<ul style="list-style-type: none"> 小組活動： 1. 探索與拍攝校園中的昆蟲，描述其形態、與可知的昆蟲名稱。 2. 未知的昆蟲名稱：以拍攝到的照片，利用平板上網查詢。 	1. 發現春天校園中的昆蟲，拍照、查詢名稱。	昆蟲觀察家	校園 平板電腦
	1	<ul style="list-style-type: none"> 上臺發表： 1. 分享探索到的昆蟲樣貌與名稱。 2. 敘述昆蟲的行動、特性。 	2. 觀察昆蟲肢體的動作。	介紹所表演的昆蟲名稱及特性。	查詢資料
	1	<ul style="list-style-type: none"> 扮演昆蟲活動。 猜一猜，臺上的同學扮演哪一種昆蟲？ 	3. 扮演：昆蟲的走、跳、飛、覓食等動作。	分組表演出三種昆蟲	紙、布

本表為第五單元教學流程設計/(本學期共五個單元)

單元名稱		五、春天交響曲—舞誦春天		教學期程	第十八週至 第二十一週	教學節數	四節 160分鐘
學習重點	學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small>	(國)6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 (生)4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命					
	學習內容(校訂)	欣賞《春天在哪兒》詩文與仿作。 運用詩文與表演結合呈現春天意象。					
學習目標		複述繪本詩文，仿寫創作春天詩詞並進行朗誦與展演					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
	1	<ul style="list-style-type: none"> 美讀繪本中詩詞。 討論與發表： 1. 詩文中有哪些角色？ 2. 詩文中的春天經過哪些地方？ 3. 詩文中的春天做了哪些事情？ 紀錄以上的討論重點。 		1. 領會：《春天在哪兒》詩詞的意境。	舞動春天 1. 仿作一首春天意象詩。 2. 朗讀詩作並表演出創作詩的內容 3. 給予同學二個讚	《春天在哪兒》 繪本 詩詞創作學習單	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	1	<ul style="list-style-type: none"> • 詩詞改編： <ol style="list-style-type: none"> 1. 除了詩詞中的角色，你覺得春天還有可能遇到誰呢？ 2. 除了詩詞中的地方，你覺得春天還有可能經過哪些地方呢？ 3. 除了詩詞中的事情，你覺得春天還有可能會做什麼事呢？ 	2. 小組共讀並討論詩詞內容。	美，一個建議。	
	1	<ul style="list-style-type: none"> • 小組共同創作詩詞，並為文章命名。 	3. 詩詞仿寫：小組合作一首有關春天變化的詩。		
	1	<ul style="list-style-type: none"> • 小組成員上臺發表創作詩詞。 • 觀賞的小組成員給予回饋。 	4. 舞誦春天演出並互相給予回饋。		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後