## 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度(第一學期)四年級彈性學習 多采多億-億到筆隨(寫作篇) 課程計畫

_	为个公里又一些心机四八个	=== 1	<u> </u>	120(以17冊) 小在口里							
學習主題名稱 (中系統)	校園小記者   ^	年級 四年級	教學節數 本學期共(10)館	<u> </u>							
彈性學習課程	<b>統整性探究課程</b> (■主題□專	題[議題]									
設計理念	至動與關聯:引導學生關懷留意生活周遭發生的大小事,運用文字撰寫為媒介,與他人產生良好溝通。										
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用 在生活與人際溝通。										
課程目標	經由觀察與探究,感知生活環	境中的各種寫作素材,並藉	由文字敘述及表達,展現自我情懷	0							
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 □英語文 <mark>□英語文</mark> □數學 ■社會 □自然科□健康與體育 □生活課程 □	學 □藝術 □綜合活動	<ul><li>□性別平等教育</li><li>□人權教育</li><li>□環境教</li><li>□生命教育</li><li>□法治教育</li><li>□科技教</li><li>□防災教育</li><li>■閱讀素</li><li>□生涯規劃教育</li><li>□家庭教育</li><li>□原住民</li></ul>	育 □資訊教育 □能源教育 養 □多元文化教育							
總結性 表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明											
	課程架構脈	絡圖(單元請依據學生應習得的素	養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增報	刑)							
透過人地	下課時間 (3節) 透過人地時事方面來 敘述下課時光情景										
教學期程 節數	學習表現 單元與活動 校訂或相關領 名稱 參考指引或 議題實質內	域與 學習內容 學習目 (校訂)	標學習活動	學習評量 自選自編教材 或學習單							

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

		直(00) 全国/ 中国/		Τ			Τ	T
第 11-13 週	3	下課時間	國 2-11-1 用清	1. 寫出下	1. 能說出下課		1. 發表平	作文簿
			晰語音、適當	課時校	時大家會做的		時下課	
			語速和音量說	園的生	事情或下課時	2. 學生能說出自己平時在下課時會	情形的	
			話。	活百	會有的景象。	進行哪些活動。	照片	
			國 2-11-2 運用	態。	2. 與同學分享	3. 教師根據學生的分享,進而指導學	2. 小組討	
			適當詞語、正	2. 透過人	下課時的心	生擬定大綱進行創作。	論自己	
			確語法表達想	地時事	情。	4. 教師指導學生訂正作文與優良範文	平時在	
			法。	方面來	3. 能說出自己	解說。	下課時	
			國 2-11-4 樂於	敘述下	下課時喜歡的		會進行	
			<b>参加討論,提</b>	課時光	活動與從事這		哪些活	
			供個人的觀點	情景。	活動時的心		動	
			和意見。	3. 善用四	情。		3. 完成老	
			國 4-11-3 會利	字語詞來	4. 學生能自行		師指定	
			用書面或數位	形容自己	完成作文。		的寫作	
			方式查字辭	的情感。			4. 分享優	
			典,並能利用				良範文與	
			字辭典,分辨				反饋	
			字詞義。					
			國 6-II-1 根據					
			表達需要,使					
			用各種標點符					
			號。					
			國 6-II-2 培養					
			感受力、想像					
			力等寫作基本					
			能力。					
			國 6-11-3 學習					
			審題、立意、					
			選材、組織等					
			寫作步驟。					
			國 6-Ⅱ-4 書寫					
			記敘、應用、					
			說明事物的作					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

	<b>省課怪計</b>	畫(統整性王鼰/專題/	(議題採允誅怪)					
			品。					
			國 6-II-7 找出					
			作品的錯誤,					
			並加以修改。					
			國 6-II-8 養成					
			寫作習慣。					
			品 E3 溝通合					
			作與和諧人際					
			關係。					
第 14-15 週	2	給 000 的邀請	國 2-II-1 用清	1. 「邀請	1. 透過邀請函	1. 先讓學生觀賞邀請函作品。	1. 發表自	作文簿
		函	晰語音、適當	函」的	作品,認識	2. 各組能依照選定的主角進行說明。	己想邀	
			語速和音量說	撰寫格	「邀請函」	3. 教師根據學生的分享,針對不恰當	請誰的	
			話。	式。	的撰寫格	之處提出討論,或稱讚有創意者。	原因及	
			國 2-II-2 運用	2. 寫出符	式。	4. 教師對佳作進行分享並表揚。	心情。	
			適當詞語、正	合禮儀	2. 能說出自己		2. 進行小	
			確語法表達想	的邀請	想邀請誰的		組討論	
			法。	函	原因及心		活動。	
			國 2-II-4 樂於	3. 欣賞各	情。		3. 完成邀	
			參加討論,提	種形式	3. 了解運用各		請函的	
			供個人的觀點	的邀請	種寫作技		寫作。	
			和意見。	函。	巧,豐富		4. 分享作	
			國 2-11-5 與他		寫作內		品與師	
			人溝通時能注		容。		生回	
			重禮貌,並養		4. 能安排邀請		饋。	
			成說話負責的		的流程與			
			態度。		遵守的禮			
			國 4-II-3 會利		儀,學生			
			用書面或數位		能自行完			
			方式查字辭		成邀請			
			典,並能利用		函。			
			字辭典,分辨		5. 對於自己的			
			字詞義。		邀請函,			
			國 6-II-1 根據		能朗誦			

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

	土趜/导趜/譲翅採允誅怪)	-				
	表達需要,使		分享。			
	用各種標點符					
	號。					
	國 6-II-2 培養					
	感受力、想像					
	力等寫作基本					
	能力。					
	國 6-Ⅱ-3 學習					
	審題、立意、					
	選材、組織等					
	寫作步驟。					
	國 6-11-4 書寫					
	記敘、應用、					
	說明事物的作					
	п °					
	國 6-II-7 找出					
	作品的錯誤,					
	並加以修改。					
	國 6-II-8 養成					
	寫作習慣。					
	閱 E2 認識與					
	領域相關的文					
	本類型與寫作					
	題材。					
第16-18週 3 難忘的	運動會 國 2-II-1 用清	1. 運動會	1. 能說出運	1. 教師透過運動會時的影片或照片,	1.上台發	作文簿
	晰語音、適當	的流程	動會當天	與學生共同回憶運動會當天點	表運動	
	語速和音量說	安排與	參與各項	滴。	會當天	
	話。	設計。	活動的心	2. 小組討論運動會當天的心得與收	的點滴	
	國 2-11-2 運用	2. 競賽活	得。	穫,並與同學分享。	2. 小組討	
	適當詞語、正	動的精	2. 讓學生練	3. 教師指導學生進行訊息統整及各段	論運動	
	確語法表達想	神及態	習回憶的	落大意主旨的安排。	當天的	
	法。	度。	重點描	4. 進行寫作與作文分享。	心得與	
	國 2-11-4 樂於	3. 運用語	寫。		收穫。	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

C6-1 彈性學智謀怪計畫(統整性土題/專題/語			,	
	參加討論,提	句敘述	3. 能運用各	3. 完成老
	供個人的觀點	表達所	種感官摹	師指定
	和意見。	所感。	寫技巧,	的寫作
	國 2-11-5 與他	4. 感官摹	豐富文章	4. 分享與
	人溝通時能注	寫技巧修	內容。	反饋
	重禮貌,並養	辭。	4. 能歸納出文	
	成說話負責的		章段落安排的	
	態度。		順序。	
	國 4-11-3 會利			
	用書面或數位			
	方式查字辭			
	典,並能利用			
	字辭典,分辨			
	字詞義。			
	國 6-11-1 根據			
	表達需要,使			
	用各種標點符			
	號。			
	國 6-II-2 培養			
	感受力、想像			
	力等寫作基本			
	能力。			
	國 6-II-3 學習			
	審題、立意、			
	選材、組織等			
	寫作步驟。			
	國 6-II-4 書寫			
	記敘、應用、			
	說明事物的作			
	다 ·			
	國 6-11-7 找出			
	作品的錯誤,			
	並加以修改。			

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

■ □ □ □ □ □		直(30) 登住土政/			<u> </u>	T	1	
			國 6-11-8 養成					
			寫作習慣。					
				_				
第 19-20 週	2	童詩-植物才藝	國 2-11-1 用清	1. 「童	1. 透過童詩作	1. 先讓學生觀賞校園的植物。	1. 發表觀	作文簿
		大會	晰語音、適當	詩」的	品,認識	2. 各組能報告選定的植物進行聯想,	賞校園	
			語速和音量說	撰寫格	「童詩」	並說明。	裡的植	
			話。	式。	的撰寫格	3. 教師根據學生的分享,針對不恰	物	
			國 2-11-2 運用	2. 寫出校	式。	當者提出討論或稱讚有創意者。	2. 小組討	
			適當詞語、正	園的植	2. 認識校園植	4. 配合童詩內容,完成童詩畫。	論觀察	
			確語法表達想	物的各	物。	5. 教師對佳作進行分享並表揚。	到的植	
			法。	種姿態	3. 能說出自己		物特徵	
			′	與欣賞	喜歡的植		及種類	
			多加討論,提	角度。	物與欣賞		3. 完成童	
				月及。	其哪些特		詩寫作	
			· · · · ·					
			和意見。		點。		4. 分享與	
			國 2-II-5 與他		4. 了解運用各		反饋	
			人溝通時能注		種譬喻技			
			重禮貌,並養		巧,豐富			
			成說話負責的		文章內			
			態度。		容。			
			國 4-11-3 會利		5. 能安排童詩			
			用書面或數位		的寫作結			
			方式查字辭		構順序,			
			典,並能利用		學生能自			
			字辭典,分辨		行完成童			
			字詞義。		詩。			
			J 5732   國 6-II-1 根據		6. 能對於自			
			表達需要,使		己的童詩			
			用各種標點符		能朗誦分			
			號。		享。			
			國 6-11-2 培養					
			感受力、想像					

## C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

	方子及 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日	
第 21 週 0 休業	題材。	

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

## 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度(第二學期)四年級彈性學習 多采多億-億到筆隨(寫作篇) 課程計畫

	10   2 - 2   -	<b>2 和国ハイリ <u>111</u></b>		- 1 241 - 1	19601 1- 1 1	<u> </u>	T 124 ( 129 1 1	<u> </u>	<u> </u>			
學習主題名稱 (中系統)	校園小記者	實施年級 (班級組別	四二	年級	教學節數	本學期共(10	)節					
彈性學習課程	<b>統整性探究課程</b> (■主題□專題□議題)											
設計理念	互動與關聯:引	互動與關聯:引導學生關懷留意生活周遭發生的大小事,運用文字撰寫為媒介,與他人產生良好溝通。										
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用 在生活與人際溝通。										
課程目標	經由觀察與探究	,感知生活環境中	的各種寫作素	素材,並藉由	文字敘述及	表達,展現自我情懷	0					
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	□數學 ■社會	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □世別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育										
總結性 表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明		素材的方式與寫作 良好的寫作態度及	· · ·	過正確的用字	遣詞和不同	表述方式的寫作技	巧,安排段	落、組織成為	篇且經由觀摩、分			
		課程架構脈絡圖(	單元請依據學生	<b>上應習得的素養</b>	或學習目標進行	<b>宁區分)(單元脈絡自行</b> 5	曾刪)					
(2)	童詩創作:昆蟲 (2節) 蔥集資料,完成昆蟲童詩 即見不一定為真-如何辨 (2節) 透過閱讀將報導中 的重點摘錄下來 即訊息的真假? (3節) 藉由寫作表達對訊息內容的想法											
教學期程 節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標		學習活動		學習評量	自選自編教材 或學習單			

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

		宣(机登住土起/ 等起/		T			Т	-
第 12-13 週	2	童詩創作:昆	國 2-11-1 用清	1. 童詩的	1. 透過童詩賞	1. 指導學生到圖書館閱讀與昆蟲有關	1. 遵守圖	作文簿
		虫虫	晰語音、適當	基本特	析,認識	的書籍。	書館規	
			語速和音量說	點。	童詩的基	2. 透過分組遊戲的進行,讓學生相互	範。	
			話。	2. 昆蟲特	本特點。	分享蒐集到的昆蟲資料。	2. 發揮創	
			國 2-11-2 運用	性的描	2. 利用各種標	3. 教師介紹與昆蟲有關的童詩,透過	意並與	
			適當詞語、正	寫。	點符號來	童詩欣賞,讓學生進行仿作。	他人討	
			確語法表達想		進行寫	4. 結合童詩內容,指導學生完成童詩	論。	
			法。		作。	畫。	3. 聆聽與	
			國 2-11-4 樂於		3. 運用譬喻、		分享。	
			參加討論,提		擬人、摹聲			
			供個人的觀點		修辭描寫昆			
			和意見。		蟲的外形特			
			國 2-11-5 與他		徵和生活習			
			人溝通時能注		性。			
			重禮貌,並養		4. 學生自行寫			
			成說話負責的		作			
			態度。		0			
			國 4-11-3 會利					
			用書面或數位					
			方式查字辭					
			典,並能利用					
			字辭典,分辨					
			字詞義。					
			國 5-II-10 透					
			過大量閱讀,					
			體會閱讀的樂					
			趣。					
			國 6-11-1 根據					
			表達需要,使					
			用各種標點符					
			號。					
			國 6-11-2 培養					
			感受力、想像					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

C6-1 埋任学育課	至計畫(統整性土超/專題/	<b></b>					
		力等寫作基本					
		能力。					
		國 6-II-3 學習					
		審題、立意、					
		選材、組織等					
		寫作步驟。					
		國 6-II-5 仿寫					
		童詩。					
		國 6-II-7 找出					
		作品的錯誤,					
		並加以修改。					
		國 6-II-8 養成					
		寫作習慣。					
第 14-15 週 2	眼見不一定為	1-Ⅱ-1 聆聽時	1. 摘要學	1. 能摘要手	1. 連結生活中閱讀過不實報導的經	1. 聆聽:	「真的假的
	真的-真的假的	能讓對方充分	生手册	册文中的	驗。	能認真	ppt _
		表達意見。	重點。	大意。	2. 透過閱讀將報導中的重點摘錄下	聆聽老	學生手冊
		2-Ⅱ-1 用清晰	2. 闡述手	2. 藉由寫作表	來。	師的引	
		語音、適當語	冊心	達對手冊	3. 鼓勵學生將自己曾經遇過或聽過的	導並適	
		速和音量說	得。	中內容的	不實報導與他人分享並分辨報導的	時發表	
		話。	3. 和他人	想法。	真假。	想法。	
		2-Ⅱ-4 樂於參	分享自	3. 能對於自己	4. 將學生手冊上相關訊息摘要延伸	2. 實作:	
		加討論,提供		的作品有自	完成一篇作文。	能認真	
		個人的觀點和	法及給	信並樂於和		寫作。	
		意見。	予回	分享。		3. 完成學	
		4-Ⅱ-3 會利用	饋。	4. 能給予他人		生手册	
		書面或數位方	4. 根據摘	作品正向		4. 能發表	
		式查字辭典,	要的重	的回饋與		自己文	
		並能利用字辭	點完成	肯定。		章中的	
		典,分辨字詞				見解,	
		義。				並與大	
		5-Ⅱ-2 理解各				家討	
	i .		1		1		
		種標點符號的				論。	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

■ □ □		畫(弑整性土趄/專題/	1	T	T		1	
			6-Ⅱ-3 學習審					
			題、立意、選					
			材、組織等寫					
			作步驟。					
			6-Ⅱ-6 運用改					
			寫、縮寫、擴					
			寫等技巧寫					
			作。					
			閱 E2 認識與					
			領域相關的文					
			本類型與寫作					
			題材。					
			E-C1 具備個人					
			生活道德的知					
			識與是非判斷					
			的能力,理解					
			並遵守社會道					
			德規範,培養					
			公民意識,關					
			懷生態環境。					
第 16-18 週	3	眼見不一定為	1-Ⅱ-1 聆聽時	1. 摘要手	1. 能透過 5w	1. 利用資訊產品蒐集生活中不實報導	1. 能認真	「如何辨別訊息
		真-如何辨別訊	能讓對方充分	冊中的	思考法分	的相關訊息。	<b>聆聽老</b>	的真假?ppt」
		息的真假?	表達意見。	大意。	析蒐集的	2. 透過 5w 思考法,和同學們討論蒐	師的引	學生手冊
			2-Ⅱ-1 用清晰	2. 闡述文	訊息。	集到的訊息。	導並適	, ,,
			語音、適當語	本心	2. 藉由寫作表	3. 引導學生思考真假訊息充斥的世	時發表	
			速和音量說	得。	達對訊息	界,對日常生活可能產生的影響。	想法。	
			話。	3. 和他人	內容的想	4. 將相關訊息延伸完成一篇作文。	2. 發表自	
			2-Ⅱ-4 樂於參	分享自	法。	11 /11  14  14  14  14  15  15  15  15  15  15  15  15  15  15	己對訊	
			加討論,提供	己的想	3. 使用資訊產		息充斥	
			個人的觀點和	法及給	品蒐集訊		的世	
			意見。	子回	息,並與同		界,對	
			<sup>○ ○</sup>   4- II -3 會利用	饋。	討論。		生活中	
			書面或數位方	4. 以自己	4. 能對於自己		可能產	
			百叫以致但刀	4. 从日口	1. 肥到バ日し		7 肥胜	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

Cb-1 埋任学省課	柱計畫(統整性王題/專題/	我起床允硃怪)					
		式查字辭典,	蒐集到	的作品有自		生的影	
		並能利用字辭	的訊息	信並樂於和		響	
		典,分辨字詞	為藍	分享。		3. 完成學	
		義。	本,擴			生手册	
		5-Ⅱ-2 理解各	寫成作				
		種標點符號的	文。			4. 根據手	
		用法。				册的摘要	
		6-Ⅱ-3 學習審				括寫成一	
		題、立意、選				篇作文	
		材、組織等寫					
		作步驟。					
		6-Ⅱ-6 運用改					
		寫、縮寫、擴					
		寫等技巧寫					
		作。					
		閱 E2 認識與					
		領域相關的文					
		本類型與寫作					
		題材。					
		社 E-C1 具備個					
		人生活道德的					
		知識與是非判					
		斷的能力,理					
		解並遵守社會					
		并並过了在 · 自 · 道德規範,培					
		養公民意識,					
		關懷生態環					
		境。					
第 19-21 週 3	夢想學校新開	國 2-II-1 用清	1. 認識學	1. 能藉由對學	1. 進行校園巡禮活動,認識學校建築	1. 發表校	作文簿
7, 10 21 ~	一 多 忽 字 校 利 用 一	断語音、適當	1. 祕甌字 校建築	校各面向	1. 运行仪图巡信/A 切	園觀察	17入付
	JK	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	权廷亲 與設計	校 <del>各</del> 画问 的觀察,	中人的互動情形。	後的心	
		話。	<del>與</del> 設計 巧思。	形成創作	7人的互動領形。  2. 共同討論歸納校園觀察心得,並以	得。	
					• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•	
		國 2-11-2 運用	4. 削ണ師	的基礎。	此為基礎,產生創作動機。	2. 完成寫	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

我起休九昧怪/					
適當詞語、正	納學校	2. 能透過主動	3. 進行寫作構思與架構安排,並開始	作。	
確語法表達想	優缺	感知並省	寫作。	3. 分享與	
法。	點,形	思學校的	4. 發表作品,並互相交換寫作心得。	反饋。	
國 2-11-4 樂於	成創作	優缺點。			
參加討論,提	方向。	3. 能建立良好			
供個人的觀點	3. 安排文	的聆聽態			
和意見。	章段落	度,與欣			
國 2-II-5 與他	重點,	賞力。			
人溝通時能注	進行寫				
重禮貌,並養	作。				
成說話負責的	4. 聆聽同				
態度。	儕文章				
國 4-II-3 會利	內容。				
用書面或數位					
方式查字辭					
典,並能利用					
字辭典,分辨					
字詞義。					
國 6-II-1 根據					
表達需要,使					
用各種標點符					
號。					
國 6-II-2 培養					
感受力、想像					
力等寫作基本					
能力。					
國 6-II-3 學習					
審題、立意、					
選材、組織等					
寫作步驟。					
國 6-II-4 書寫					
記敘、應用、					
說明事物的作					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)							
	<del>ㅁ</del> 。						
	國 6-II-8 養成						
	寫作習慣。						
	閱 E2 認識與						
	領域相關的文						
	本類型與寫作						
	題材。						
	品 E3 溝通合						
	作與和諧人際						
	關係。						

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。