# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度五、六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	探科學	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
2	AI 迷宮自走車	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
3	合唱好好玩 A	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
4	合唱好好玩 B	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
5	直笛合奏趣	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
6	伊特諾管弦夢	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
7	健康運動 GO-A	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
8	健康運動 GO-B	40	是 <b>■</b> 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
9	音樂同樂社	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
10	田徑	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節

<sup>◎</sup>如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

<sup>◎</sup>實施如有跨年級實施也請敘明,實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

# (續)臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度五、六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
11	灌籃小高手	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
12	羽球隊	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
13	網球小王子	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
14	WORD 文書編輯	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
15	動手玩科學	40	是 <b>■</b> 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
16	動手玩創意	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
17	動漫插畫課	40	是■ 否□	<ul><li>■毎週【 1 】節</li><li>□隔週【 】節</li></ul>
18	PE社團	40	是 <b>■</b> 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
19	太極拳	40	是■ 否□	<ul><li>■毎週【 1 】節</li><li>□隔週【 】節</li></ul>
20	樂樂棒	40	是■ 否□	<ul><li>■毎週【 1 】節</li><li>□隔週【 】節</li></ul>

<sup>◎</sup>如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

<sup>◎</sup>實施如有跨年級實施也請敘明,實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

# (續)臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度五、六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
21	英閱繪	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
22	當我們童在一起	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
23	棋藝社 A (圍棋)	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
24	棋藝社 B (象棋、五子棋、動物棋、陸軍棋)	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
25	漁光享悅英語讀劇	40	是■ 否□	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
26				
27				

<sup>◎</sup>如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

<sup>◎</sup>實施如有跨年級實施也請敘明,實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名稱	探科學	實施年級	五、六 教學節數 本	<b>大學期共(20)節</b>	社團編號	1
彈性學習課	程規範	2. ■社團活動與	<b>技藝課程(■</b> 社團活動□	]技藝課程)			
總綱或領綱相	核心素養	料,並能依據已知論點、證據或解釋自-E-A3 具備透過步驟,操作適合學自-E-B1 能分析比語、文字、影像、	中的科學知識、科學概念 學方式。 過實地操作探究活動探索 學習階段的器材儀器、網 較、製作圖表、興用 論 動或實物、興學名詞 對及媒體的運用方式,	及探索科學的方法去想像 一科學問題的能力,並能初 一技設備與資源,進行自然 一段數學等方法,整理已有 一人數學公式、模型等,表	訊或數據中,提出適合科學可能發生的事情,以及理解步根據問題特性、資源的有科學實驗。 的自然科學資訊或數據,並 達探究之過程、發現或成果 及科技運用、自然環境、書	科學事實會有 無等因素,規 利用較簡單形	不同的劃簡單式的口
課程目	標	以参加台南市科展	長為目標,培養科學探究	<b>三及實驗操作的能力</b>			
			課程	架構脈絡			
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-5 週	5	探、尋、趣	1透過網路查找資料2介紹科學相關網站	目標在提升學生尋找資 料的能力	分組、實際操作		
第 6-10 週	5	介	<ul><li>1 如何找合適科展題</li><li>目</li><li>2 發掘有趣的科學問題</li></ul>	學生找到合適的科展主 題,並初步了解科展內 涵	分組、實際操作		
第 11-15 週	5	営員	1 科展優勝作品賞讀 2 如何撰寫科展報告	學會閱讀科展作品,並 了解得獎原因及科展報 告內容項目	分組、實際操作		

第 16-21 週	5	命	1 確認實驗主題	學生確認實驗主題加以	分組、實際操作	
X1 10 21 23		- P	2 説明研究動機	探索	7 2 頁示标件	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

			S			
社團活動或技	藝課程名	稱    探科學	實施年級	五、六 教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號 1
彈性學習課	果程規範	2. ■社團活動與	技藝課程(■社團活動[	□技藝課程)		
資料,並能依據自 同的論點、證據 自-E-A3 具備透過 總綱或領綱核心素養 步驟,操作適合 自-E-B1 能分析比 語、文字、影像			己知的科學知識、科學 及解釋方式。 負實地操作探究活動探索 學習階段的器材儀器、 較、製作圖表、運用簡 一、繪圖或實物、科學名 一、技及媒體的運用方式	概念及探索科學的方法去 索科學問題的能力,並能初 科技設備與資源,進行自 單數學等方法,整理已有 詞、數學公式、模型等,	資訊或數據中,提出適合和 想像可能發生的事情,以及 可步根據問題特性、資源的不 然科學實驗。 的自然科學資訊或數據,並 表達探究之過程、發現或成 及科技運用、自然環境、書	这理解科學事實會有不 有無等因素,規劃簡單 並利用較簡單形式的口 ,果。
課程目	1標	以参加台南市科展	長為目標,培養科學探	究及實驗操作的能力		
			課程	星架構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-6 週	5	搜	大量閱讀查找資料	學生大量閱讀查找資料	分組、實際操作	
第 7-11 週	5	創	1實驗設計説明 2設計實驗 3找專家	學生發揮創意設計實 驗,並用 mail 諮詢專家	分組、實際操作	

第 12-17 週	6	驗	1實驗準備及操作 2實驗修正	學生實驗操作	分組、實際操作	
第 18-21 週	4	歸	1分析説明實驗 2圖表製作	學生實驗操作,透過圖 表製作説明實驗結果	實際操作、整體驗收 分組發表	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程	名稱	AI 迷宮自走車							
彈性學習謂	果程規範	<u>2.</u>	■社團活動與技藝課程	(■社團活動	カ□技藝課程	)				
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 總綱或領綱核心素養 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。										
課程目	課程目標 AI 迷宮自走車									
	課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或言 名稱		學習內容		學習目標	學習評量(評 量方式)	備註		
第 1-5 週	5	ai 基本 <sup>2</sup>	弱 AI 和強 ● 機器學習和 的工作原理	AI)。 深度學習: 和如何使用	深入瞭解這些 它們。	b主要 AI 技	不同類型(如 術,包括它們 模仿人類大腦	瞭解 ai 概念	口頭評量	

第 6-10 週	5	PAIA 平臺操 作	<ul> <li>AI應用:探索 AI 在現實生活中的各種應用,例如在醫療、金融和自動駕駛等領域。</li> <li>AI 的未來:瞭解 AI 的最新趨勢和它可能帶來的未來影響。</li> <li>平台總覽:介紹 PAIA 平台的界面和主要功能。</li> <li>創建和管理項目:學習如何在 PAIA 平台上創建和管理 AI 項目。</li> <li>數據處理:了解如何使用 PAIA 平台來清洗、整理和分析數據。</li> <li>AI 模型訓練:學習如何使用 PAIA 平台來訓練 AI 模型。</li> <li>部署和測試:探索如何使用 PAIA 平台來部署和測試 AI 模型。</li> </ul>	PAIA 平臺 操作	上機實做	
第 11-15 週	5	自走車邏輯	<ul><li>自走車邏輯</li><li>自走車的工作原理:深入了解自走車的基本組件,包括感測器、 地圖系統和決策制定系統</li></ul>	自走車邏輯訓練	上機實做	
第 16-21 週	5	地圖編輯	<ul> <li>Tiled介紹:深入了解Tiled的功能和優點,並瞭解其在遊戲開發中的應用。</li> <li>安裝和設定:教導學員如何安裝和設定Tiled,並熟悉其界面和基本功能。</li> <li>創建和編輯地圖:學員將學習如何創建新的地圖,包括選擇地圖類型、設置地圖大小和編輯地圖的格子。</li> <li>圖塊集(Tileset)的使用:介紹什麼是圖塊集,如何創建和編輯圖塊集,以及如何在地圖上應用圖塊集。</li> <li>圖層(Layers)操作:學習如何使用圖層來創建更復雜的地圖,包括添加、刪除和編輯圖層。</li> <li>物件和屬性:介紹如何在地圖上添加和編輯物件,以及如何設置物件的屬性。</li> <li>導出和分享:學習如何導出地圖並與他人分享,並瞭解Tiled支持的導出格式。</li> </ul>	繪製地圖	上機實做	

● 實戰練習:學員將在指導下,使用所學知識來創建一個完整的	
地圖,並將其應用到一個簡單的遊戲中。	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名	稱	AI 迷宮自走	車	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(	20	)節	社團編號	虎 2
		2. ■社園活動與					e 1± 1+					
總綱或領綱	<b>.</b>	E-B2 具備科技與	資訊應用	畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 資訊應用的基本素養。 人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。								
課程目	課程目標 AI 迷宮自走車											
課程架構脈絡												
教學期程	節數	單	元或課程名稱 學習內容			學習	目標	學習評量方		備註		
第 1-6 週	5	I	PAIA 平臺操作	● 創新 ● 割和 ● 割和 和 割 和 和 模 型	<ul> <li>創建和管理項目:學習如何在 PAIA 平台上創建和管理 AI 項目。</li> <li>數據處理:了解如何使用 PAIA 平台來清洗、整理和分析數據。</li> <li>AI 模型訓練:學習如何使用 PAIA 平台來訓練 AI模型。</li> <li>部署和測試:探索如何使用 PAIA 平台來部署和測試</li> </ul>			理 PAIA 平 AI	上臺操	上機實	做	

第 7-11 週	5	自走車邏輯	<ul><li>自走車邏輯</li><li>自走車的工作原理:深入了解自走車的基本組件,包括感測器、地圖系統和決策制定系統</li></ul>	自走車邏輯訓練	上機實做	
第 21-21 週	10	對戰實做	<ul> <li>PAIA 平台介紹:瞭解 PAIA 平台的基本特性、功能,並學習如何註冊和登錄 PAIA 平台。</li> <li>遊戲規則理解:深入學習和理解迷宮自走車遊戲的規則,如自走車的移動規則、迷宮的設計原則、得分方式等。</li> <li>遊戲策略討論:學習基本的遊戲策略,包括路線規劃、對手分析、陷阱避免等。</li> <li>AI 遊戲代碼編寫:學習如何使用 PAIA 平台提供的 API 和工具來編寫 AI 遊戲代碼,並學習如何測試和調試 AI 代碼。</li> <li>對戰技巧:學習如何使用 PAIA 平台的對戰系統,如何觀看和分析過去的對戰紀錄,並學習如何根據對戰結果來調整 AI 策略。</li> <li>團隊合作:學習如何在團隊中進行有效的合作,如如何分工合作編寫 AI 代碼,如何共享和討論對戰策略等。</li> <li>競賽參與:介紹如何在 PAIA 平台上參與公開或私人的遊戲比賽,並學習如何為比賽準備。</li> <li>實戰練習:學員將在導師的指導下,實際編寫 AI 遊戲代碼並進行對戰,並透過實戰來應用和練習所學的知識和技巧。</li> </ul>		上機實做	

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

### ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名稱	合唱好好玩	z A	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(	20	)節	社團編號	3	
彈性學習謂	<b>果程規範</b>	2. ■社團活動與	技藝課程(	■社團活動[								
總綱或領綱	核心素養		作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。									
課程目	標	依照個人歌唱音域	<b>线給予分部</b>	,結合團體	合作呈現曲目	0						
	課程架構脈絡											
教學期程	節數	單元或課程名稱	學	習內容	學	習目標	學習評	量(評	量方式)	備註		
第 1-5 週	5	曲目: 蝴蝶飛	部與 2. 曲目	合唱團的聲 發音技巧 相關知識 技巧的練習	及快樂的 目,提升 知與學習	學生能有興起 學習 唱 明 曲 計	2	羽、	實際演唱			
第 6-10 週	5 ⊞	も目:Lightning	部與	新樂曲的聲 發音技巧 合唱技巧 伴奏與動作	入課程,	輕快的曲目 分部與分段經 體演奏曲。		習、	實際演唱			
第 11-15 週	5	曲目:1.蝴蝶飛 2. Lightning	1. 認識的不	分部與合聲 同		悉曲目的主劢 ,每位學生皆	<ul><li>分組練</li></ul>	羽、	實際演唱			

			3.	曲目相關知識 分部技巧的練習 與合聲練習 配合伴奏與動作	能熟悉較難抓音準的第 二聲部旋律,並且加上 動作與第一聲部合在一 起。		
			4.	指導			
第 16-21 週	5	曲目:1. 蝴蝶飛 2. Lightning	1. 2.	兩首歌曲旋律及 動作總複習 優秀隊伍欣賞	學生能自然的將兩首歌 曲的旋律及動作呈現出 來。	分組練習、實際演唱	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名	名稱	合唱好好玩	A	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(	20 )節		社團編號	3
彈性學習課	程規範	呈規範 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)								•		
總綱或領綱相	核心素剂	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。										
課程目	課程目標 依照個人歌唱音域給予分部,結合團體合作呈現曲目。											
					課和	呈架構脈絡						
教學期程	教學期程 節數 單元或課程名稱					學	習目標	學習評	量(評量方	式)	備註	
第 1-6 週	5	曲	目:Singing All Together	部與	合唱團的聲 發音技巧 相關知識	及快樂的	學生能有興起 學習合唱曲 對合唱歌曲認	分組練	習、實際海	寅唱		

第 7-11 週	5	曲目:Cina	1.	分部技巧的練習 認識新樂曲的聲 部與發音技巧 練習合唱技巧 配合伴奏與動作 指導	知與學習曲目相關知 識,從中增加學習樂 趣。 由簡易及輕快的曲目導 入課程,分部與分段練 習達成整體演奏曲。	分組練習、實際演唱	
第 12-16 週	5	曲目:1. Singing All Together 2. Cina	2. 3.	認識分部與合聲的不同 曲目相關知識 分部技巧的練習 與合聲練習 配合伴奏與動作 指導	學生能熟悉曲目的主旋 律及音準,每位學生皆 能熟悉較難抓音準的第 二聲部旋律,並且加上 動作與第一聲部合在一 起。	分組練習、實際演唱	
第 17-21 週	5	曲目:1. Singing All Together 2. Cina	1. 2.	動作總複習	學生能自然的將兩首歌 曲的旋律及動作呈現出 來。	分組練習、實際演唱	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	合唱好好玩 B	實施年級	五、六	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(	[■社團活動[	]技藝課程)				

		237 (274 21 12)											
總綱或領綱	核心素養		作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。										
課程目	]標	依照個人歌唱音均	或給予分部,結合團體台	給予分部,結合團體合作呈現曲目。									
	課程架構脈絡												
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註							
第 1-5 週	5	曲目: 蝴蝶飛	<ul><li>4. 認識合唱團的聲部與發音技巧</li><li>5. 曲目相關知識</li><li>6. 分部技巧的練習</li><li>4. 認識新樂曲的聲</li></ul>	目標在讓學生能有興趣 及快樂的學習合唱曲 目,提升對合唱歌曲認 知與學習曲目相關知 識,從中增加學習樂 趣。	分組練習、實際演唱								
第 6-10 週	5	曲目: Lightning	部與發音技巧 5. 練習合唱技巧 6. 配合伴奏與動作 指導	由簡易及輕快的曲目導入課程,分部與分段練習達成整體演奏曲。	分組練習、實際演唱								
第 11-15 週	5	曲目:1. 蝴蝶飛 2. Lightning	<ul><li>5. 認識分部與合聲的不同</li><li>6. 曲目相關知識</li><li>7. 分部技巧的練習與合聲練習</li><li>8. 配合伴奏與動作</li></ul>	學生能熟悉曲目的主旋律及音準,每位學生皆能熟悉較難抓音準的第二聲部旋律,並且加上動作與第一聲部合在一起。	分組練習、實際演唱								

起。

指導

		曲目:1. 蝴蝶飛	3.	兩首歌曲旋律及	學生能自然的將兩首歌		
第 16-21 週	5			動作總複習	曲的旋律及動作呈現出	分組練習、實際演唱	
		2. Lightning	4.	優秀隊伍欣賞	來。		

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名稱	合唱好好玩	. B	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(	20	)節	社團編號	4
彈性學習課	程規範	2. ■社團活動與	技藝課程(	■社團活動[	]技藝課程)						
總綱或領綱	核心素養	E-B3 具備藝術創 E-C2 具備理解他						竟中的美	<b>美感體驗</b> 。		
課程目	課程目標 依照個人歌唱音域給予分部,結合團體合作呈現曲目。										
	課程架構脈絡										
教學期程	節數	單元或課程名稱	學	習內容	學	習目標	學習評	量(評	量方式)	備註	
第 1-6 週	5 曲	目:Singing All Together	部與 5. 曲目	合唱團的聲 發音技巧 相關知識 技巧的練習	及快樂的 目,提升 知與學習	學生能有興 學習合唱 朝 對合唱 朝 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明	ą.	羽、寶	·際演唱		
第 7-11 週	5	曲目:Cina		新樂曲的聲 發音技巧		堅快的曲目 分部與分段網	分組練	習、實	際演唱		

				練習合唱技巧 配合伴奏與動作 指導	習達成整體演奏曲。		
第 12-16 週	5	曲目:1. Singing All Together 2. Cina		認識分部與合聲的不同 曲目相關知識 分部技巧的練習 與合聲練習 配合伴奏與動作 指導	學生能熟悉曲目的主旋 律及音準,每位學生皆 能熟悉較難抓音準的第 二聲部旋律,並且加上 動作與第一聲部合在一 起。	分組練習、實際演唱	
第 17-21 週	4	曲目:1. Singing All Together 2. Cina	3. 4.	兩首歌曲旋律及 動作總複習 優秀隊伍欣賞	學生能自然的將兩首歌 曲的旋律及動作呈現出 來。	分組練習、實際演唱	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	直笛合奏趣A	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(	20 )節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(	■社團活動[	]技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備 <del>「聽、說、讀、寫</del> 理心應用在生活與人際溝通 E-B3 具 備 藝 術創作與欣 E-C2 具備理解他人感受,	。 賞的基本素 <sup>5</sup>	養,促進多元	<b>亡感官的發展</b>	<b>,培養生活</b> 玛			能以同
課程目標	1. 能熟練這學期習奏樂曲之 2. 能習得合奏技巧,和團員			<b>É能背譜</b> 。				

			課程	架構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	5	曲目:Fiesta Smaleca	旋律、節奏。 3. 相同節奏的 2~3 聲 部進行合奏練習,學	2. 學生能了解不同樂曲應呈現的速度、運舌及	小組展演、發表	
第 6-10 週	5	曲目:A Simple Waltz	旋律、節奏。 3. 相同節奏的 2~3 聲 部進行合奏練習,學	2. 學生能了解不同樂曲應呈現的速度、運舌及	小組展演、發表	
第 11-15 週	5	曲目:Tom's Tune	舌方式。 2. 正確演奏各聲部的 旋律、節奏。	1. 學生在熟悉自己聲部 旋律後,能不受其他聲 部影響,流暢的和他人 合奏。 2. 學生能了解不同樂曲	小組展演、發表	

			部進行合奏練習,學	應呈現的速度、運舌及		
			生能感知和聲效果。	詮釋方式。		
			4. 四個聲部合奏練			
			習。			
			1. 暖身練習:呼吸、運			
			舌方式。	1. 學生在熟悉自己聲部		
			2. 正確演奏各聲部的	旋律後,能不受其他聲		
			旋律、節奏。	部影響,流暢的和他人		
第 16-21 週	5	曲目:聖誕組曲	3. 相同節奏的 2~3 聲	合奏。	小組展演、發表	
			部進行合奏練習,學	2. 學生能了解不同樂曲		
			生能感知和聲效果。	應呈現的速度、運舌及		
			4. 四個聲部合奏練	詮釋方式。		
			習。			

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	直笛合奏趣 A	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(	20 )節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(							
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備 <del>「聽、說、讀、寫</del> 理心應用在生活與人際溝通 E-B3 具 備 藝 術創作與欣 E-C2 具備理解他人感受,	。 賞的基本素	養,促進多元	<b>亡感官的發展</b>	,培養生活環			能以同
課程目標	1. 能熟練這學期習奏樂曲之 2. 能習得合奏技巧,和團員			<b>龙</b> 背譜。				

			課程	架構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	4	曲目:"魔女宅急便" 組曲	旋律、節奏。 3. 相同節奏的 2~3 聲 部進行合奏練習,學	2. 學生能了解不同樂曲應呈現的速度、運舌及	小組展演、發表	
第 6-9 週	4	曲目:Waltz	2. 正確演奏各聲部的 旋律、節奏。 3. 相同節奏的 2~3 聲 部進行合奏練習,學	2. 學生能了解不同樂曲應呈現的速度、運舌及	小組展演、發表	
第 10-15 週	6	曲目:Allan's Rag	舌方式。 2. 正確演奏各聲部的 旋律、節奏。	1. 學生在熟悉自己聲部 旋律後,能不受其他聲 部影響,流暢的和他人 合奏。 2. 學生能了解不同樂曲	小組展演、發表	

			部進行合奏練習,學	應呈現的速度、運舌及		
			生能感知和聲效果。	詮釋方式。		
			4. 四個聲部合奏練			
			習。			
			1. 暖身練習:呼吸、運			
			舌方式。	1. 學生在熟悉自己聲部		
			2. 正確演奏各聲部的	旋律後,能不受其他聲		
		曲目:千與千尋的卡	旋律、節奏。	部影響,流暢的和他人		
第 16-21 週	6		3. 相同節奏的 2~3 聲	合奏。	小組展演、發表	
		農	部進行合奏練習,學	2. 學生能了解不同樂曲		
			生能感知和聲效果。	應呈現的速度、運舌及		
			4. 四個聲部合奏練	詮釋方式。		
			習。			

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	伊特諾管弦夢	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(	20 )節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(							
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備 <del>「聽、說、讀、寫</del> 理心應用在生活與人際溝通 E-B3 具 備 藝 術創作與欣 E-C2 具備理解他人感受,	。 賞的基本素	養,促進多元	<b>亡感官的發展</b>	,培養生活環			能以同
課程目標	1. 能熟練這學期習奏樂曲之 2. 能習得合奏技巧,和團員			<b>É能背譜</b> 。				

			課程	架構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	5	曲目: 1.新世界交響曲 2. Mozart: Die Entfuhrung aus dem Serail	1. 音準練習 2. 音階練習 3. 合奏練習 4. 個別技巧練習	1. 增進樂器演奏之基礎 能力。 2. 提升管弦樂合奏、團 隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富 美感經驗。	管弦合奏 分部評量 樂器獨奏	
第 6-10 週	5	曲目: 1. 新世界交響曲 2. Mozart: Die Entfuhrung aus dem Serail	<ol> <li>1.音準練習</li> <li>2.音階練習</li> <li>3.合奏練習</li> <li>4.個別技巧練習</li> </ol>	1. 增進樂器演奏之基礎 能力。 2. 提升管弦樂合奏、團 隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富 美感經驗。	管弦合奏 分部評量 樂器獨奏	
第 11-15 週	5	曲目: 1. 新世界交響曲 2. Mozart: Die Entfuhrung aus dem Serail 3. 聖誕節曲目	1. 音準練習 2. 音階練習 3. 合奏練習 4. 個別技巧練習	1. 增進樂器演奏之基礎 能力。 2. 提升管弦樂合奏、團 隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富 美感經驗。	管弦合奏 分部評量 樂器獨奏	
第 16-21 週	5	曲目: 1. 新世界交響曲 2. Mozart: Die Entfuhrung aus dem Serail 3. 聖誕節曲目	<ol> <li>音準練習</li> <li>音階練習</li> <li>合奏練習</li> <li>個別技巧練習</li> </ol>	1. 增進樂器演奏之基礎 能力。 2. 提升管弦樂合奏、團 隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富 美感經驗。	管弦合奏 分部評量 樂器獨奏	

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

- C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名稱	伊特諾管弦	夢實施年級	五、六 教學節數 2	<b>本學期共( 20 )節</b>	社團編號	6	
彈性學習課	程規範	2. ■社團活動與	技藝課程(■社團活動□	]技藝課程)				
總綱或領綱相	核心素養	理心應用在生活與 E-B3 具 備 藝 術	:人際溝通。 :創作與欣賞的基本素養	、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同 人際溝通。 創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。				
課程目	標		奏樂曲之各自所屬聲部 ,和團員享受合奏的樂	The state of the s				
			課程	架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	4	曲目: . 新世界交響曲 2. Mozart: Die tfuhrung aus dem Serail	<ol> <li>1.音準練習</li> <li>2.音階練習</li> <li>3.合奏練習</li> <li>4.個別技巧練習</li> </ol>	1. 增進樂器演奏之基礎 能力。 2. 提升管弦樂合奏、團 隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富 美感經驗。	管弦合奏 分部評量			
第 6-9 週	4 En	曲目: . 新世界交響曲 2. Mozart: Die tfuhrung aus dem Serail 3.其他演出曲目	<ol> <li>1. 音準練習</li> <li>2. 音階練習</li> <li>3. 合奏練習</li> <li>4. 個別技巧練習</li> </ol>	1. 增進樂器演奏之基礎 能力。 2. 提升管弦樂合奏、團 隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富 美感經驗。	管弦合奏 分部評量			

第 10-15 週	6	曲目: 1. 新世界交響曲 2. Mozart: Die Entfuhrung aus dem Serail 3. 其他演出曲目	<ol> <li>1. 音準練習</li> <li>2. 音階練習</li> <li>3. 合奏練習</li> <li>4. 個別技巧練習</li> </ol>	1. 增進樂器演奏之基礎 能力。 2. 提升管弦樂合奏、團 隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富 美感經驗。	管弦合奏 分部評量 樂器獨奏	
第 16-21 週	6	曲目: 1. 新世界交響曲 2. Mozart: Die Entfuhrung aus dem Serail 3. 其他演出曲目	<ol> <li>音準練習</li> <li>音階練習</li> <li>合奏練習</li> <li>個別技巧練習</li> </ol>	1. 增進樂器演奏之基礎 能力。 2. 提升管弦樂合奏、團 隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富 美感經驗。	管弦合奏 分部評量 樂器獨奏	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	健康運動 GO-A	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(	20 )節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(							
總綱或領綱核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活 潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感 身心健 康。							
課程目標	學生能夠藉由多元運動來促 養團隊精神。	進自我身心位	建全發展,並	6.且比賽的過	1程中學習如何	可理解他人的感	<b>、受,樂於與人</b>	互動並培
	課程架構脈絡							

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	5	體適能	1. 心肺耐力及肌力 練習 2. 身體組成與體適 能之基本概念。	學生能了解運動技能的要素和要領。	實作評量	
第 6-10 週	5	匹克球	<ol> <li>持拍控球</li> <li>擊球及拍擊球</li> <li>傳接球之時間</li> <li>空間及人與人</li> <li>人與球關係攻防概念。</li> </ol>	1.透過匹克球遊戲及活動,認識匹克球遊戲及活動作技能。 2.能遵守活動規則,並和同學合作進行練習。 3.能學會匹克球運動的技巧及比賽規則,以精進匹克球技能。	實作評量	
第 11-15 週	5	帶式橄欖	展現帶式橄欖球運動 基本動作及基礎戰 術。	學生能了解帶式橄欖球 比賽的進攻和防守策 略。	實作評量	
第 16-21 週	5	氣排球	展現排球運動基本動作及基礎戰術。	學生能在身體活動中表 現排球的運動技能,發 展個人運動潛能。	實作評量	

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱健	建康運動 GO-A 實施年級	五、六 教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	7
--------------	----------------	----------	-------------	------	---

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

201 年11子目除住	교 표 (1포트	ガ/ロ <i>封</i> /六]ス会中(注)				
彈性學習謂	果程規範	2. ■社團活動與	技藝課程(■社團活動□	]技藝課程)		
總綱或領綱	核心素	潛能。		活的 習慣,以促進身心 傾活問 題的思考能力,並 透		
課程目	] 標	學生能夠藉由多元 養團隊精神。	·運動來促進自我身心健	建全發展,並且比賽的過程	中學習如何理解他人的感	受,樂於與人互動並培
			課程	架構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-6 週	5	體適能	1. 心肺耐力練習 2. 身體組成與體適 能之基本概念。 體適能自我評估 原則。	學生能比較與檢視個人 的體適能與運動技能表 現。	實作評量	
第 7-11 週	5	定向運動	<ol> <li>户外休閒運動技能</li> <li>團隊合作及方向感練習</li> </ol>	學生能表現積極參與、 接受挑戰的學習態度。	實作評量	
第 12-16 週	5	民俗運動	跳繩組合動作與遊戲	學生能表現跳繩動作創 作和展演的能力。	實作評量	
第 17-21 週	5	標的性運動	芬蘭木柱運動基本動 作及基礎戰術。	學生能表現穩定的身體 控制和協調能力。	實作評量	

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

# 臺南市安平區億載國民小學114學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

			<b>秋回777111</b> 47	文尔 引効立 ハー	2月12月日 1411日 1511日		1	
社團活動或技藝	藝課程名稱	健康運動 GC	)-B 實施年級	五、六 教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	8	
彈性學習課	程規範	2. ■社團活動與	技藝課程(■社團活動□	]技藝課程)				
總綱或領綱材	健體-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣,以促進身心 健全發展,並認識 個人特質,潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感 受,在體育活動和 健康生活中樂於 與人互動、公平競 爭,並與團身心健 康。							
課程目	標	學生能夠藉由多元運動來促進自我身心健全發展,並且比賽的過程中學習如何理解他人的感受,樂於與人互養團隊精神。						
			課程	架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	5	體適能	3. 心肺耐力及肌力 練習 4. 身體組成與體適 能之基本概念。	學生能了解運動技能的 要素和要領。	實作評量			
第 6-10 週	5	匹克球	<ol> <li>持拍控球</li> <li>擊球及拍擊球</li> <li>傳接球之時間</li> <li>空間及人與人</li> <li>人與球關係攻防概念。</li> </ol>	1.透過匹克球遊戲及活動,認識匹克球遊戲及正克球遊戲的正克球遊戲的正克球遊戲的正克球遊戲的正克球遊戲的正克球遊戲的正克球遊戲的正克球技能。	實作評量			
第 11-15 週	5	帶式橄欖	展現帶式橄欖球運動 基本動作及基礎戰	學生能了解帶式橄欖球 比賽的進攻和防守策	實作評量			

			術。	略。	
第 16-21 週	5	氣排球	展現排球運動基本動作及基礎戰術。	學生能在身體活動中表 現排球的運動技能,發 展個人運動潛能。	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程	名稱	健康運動 GO	) <b>-</b> B	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(	20 )節	社團編號	8
彈性學習課	<b></b> 程規範		2. ■社團活動與	技藝課程(	(■社團活動		:)				
總綱或領綱	核心素剂	養	健體-E-A1 具備良 潛能。 健體-E-A2 具備探 問題。								
課程目	標		學生能夠藉由多元 養團隊精神。	運動來促	進自我身心	建全發展,	並且比賽的過	程中學習如	何理解他人的感	受,樂於與人互	<b>上動並培</b>
					課	呈架構脈絡					
教學期程	節數	昌	<b>單元或課程名稱</b>	學	習內容	ئِ	學習目標	學習評	量(評量方式)	備註	
第 1-6 週	5		體適能	5. 身 <b></b>	市耐力練習 豐組成與體選 之基本概念。 適能自我評估 リ。	的體適能	比較與檢視個/ <b></b>		<b>三</b> 王		

第 7-11 週	5	定向運動	<ul><li>3. 户外休閒運動技能</li><li>4. 團隊合作及方向感練習</li></ul>	學生能表現積極參與、 接受挑戰的學習態度。	實作評量	
第 12-16 週	5	民俗運動	跳繩組合動作與遊戲	學生能表現跳繩動作創 作和展演的能力。	實作評量	
第 17-21 週	5	標的性運動	芬蘭木柱運動基本動 作及基礎戰術。	學生能表現穩定的身體 控制和協調能力。	實作評量	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名	稱 音樂同樂	土 實施年級	五、六年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課	是程規範	2.■社團活動與技	【藝課程(■社團活動□	技藝課程)				
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素 養,促進多元感官的發展,培養 生活環境中的美感體驗。 總綱或領綱核心素養 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與 關心本土與國際 事務的素養,並 認識與包容文化 的多元性。						• •		
課程目	標	1. 認識古典音樂 2. 直笛合奏	史脈絡					
			課程	2架構脈絡				
教學期程 節數 單元或課程名稱 學習內容 學習目標 學習評量(評量方式) 備註						備註		
第 1-4 週	3	認識中世紀時代	1. 中世紀時代背景 2. 中世紀音樂	<ol> <li>認識中世紀</li> <li>認識中世紀</li> </ol>		口頭評量 紙筆評量		

第 5-8 週	4	認識巴洛克時期	1. 巴洛克時期背景 2. 巴洛克時期音樂 3. 巴哈-小步舞曲	1. 認識巴洛克時期背景 2. 認識巴洛克時期音樂家及其音樂 3. 直笛吹奏-巴哈-小步舞曲	口頭評量 紙筆評量 實際操作
第 9-12 週	4	認識古典時期	<ol> <li>古典時期背景</li> <li>古典時期音樂</li> <li>貝多芬-快樂頌</li> </ol>	1. 認識古典時期背景 2. 認識古典時期音樂 家及其音樂 3. 直笛吹奏-貝多芬- 快樂頌	口頭評量紙筆評量實際操作
第 13-16 週	4	認識浪漫時期	<ol> <li>1. 浪漫時期背景</li> <li>2. 浪漫時期音樂</li> <li>3. 舒伯特-野玫瑰</li> </ol>	<ol> <li>認識浪漫時期背景</li> <li>認識浪漫時期音樂</li> <li>直笛吹奏-舒伯特野 玫瑰</li> </ol>	口頭評量 紙筆評量 實際操作
第 17-19 週	3	認識現代音樂	1. 現代時期音樂	1. 認識現代時期音樂	口頭評量 紙筆評量
第 20-21 週	2	總複習暨期末驗收	<ol> <li>複習音樂史五大 分期</li> <li>直笛曲複習</li> </ol>	1. 本學期曲目總複習團體期末展演	口頭評量實際操作

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

臺南市安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

社團活動或技	藝課程名稱	音樂同樂社	實施年級	五、六年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	9		
彈性學習課	<b>具程規範</b>	2. ■社團活動與技	藝課程(■社團活動□	技藝課程)						
總綱或領綱	核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素 養,促進多元感官的發展,培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與 關心本土與國際 事務的素養,並 認識與包容文化 的多元性。								
課程目	標	1. 藉由電影、動畫	藉由電影、動畫、廣告、遊戲配樂…等現今媒體傳播方式認識生活中常被使用古典樂曲							
			課程	星架構脈絡						
教學期程	節數	<sup>置</sup> 元或課程名稱	學習內容	學習	目標	學習評量(評量方式)	備註			
第 1-6 週	5 動畫	中的古典樂	認識動畫中常出現的古典配樂	<ol> <li>能聽辨貝交聽辨貝</li> <li>能聽辨月</li> <li>能聽辨月</li> <li>未聽辨月</li> <li>能聽辨月</li> <li>計算</li> </ol>	多芬-鋼琴 光					
第7-11 週	5 廣告	中的古典樂	認識廣告中常出現的古典配樂	<ol> <li>能聽辨具</li> <li>表鳴曲</li> <li>能聽辨</li> <li>能聽辨</li> <li>本聽辨</li> <li>本聽辨</li> <li>神的飛行</li> </ol>	愴 札特-小夜					
第 12-16 週	5 遊戲	中的古典樂	認識遊戲中常出現的古典配樂	1. 能聽辨奧 康舞曲 2. 能聽辨羅 泰爾						

				3. 能聽辨布拉姆斯-第 五號匈牙利舞曲
第 17-21 週	5	電影中的古典樂	認識電影中常出現的古典配樂	<ol> <li>能聽辨馬勒-巨人交響曲</li> <li>能聽辨比才-卡門</li> <li>能聽辨葛利格-山魔王的宮殿</li> </ol>

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	田徑	實施年級	五、六	教學節數	本學期共( 20	)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(	■社團活動	]技藝課程)	<u>.</u>				
	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生	活的習慣,	以促進身心恆	建全發展,並	認識個人特質,發力	展運動與保	<b>K健的潛能。</b>	
總綱或領綱核心素養	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科 響。	技及資訊的	基本素養,主	<b>ゼ理解各類媒</b> :	體刊載、報導有關與	禮育與健康	<b>E內容的意義與</b>	表
	健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育	活動和健康	生活中樂於身	具人互動、公·	平競爭,並與團隊)	<b>成員合作,</b>	促進身心健康	ŧ •
	1. 能熟悉田徑之跑步的正確	崔技巧。						
課程目標	2. 能促使個人涵養出守法、互助合作、公平競爭、艱毅耐勞,尊重人他以及個人也能盡其在我,發揮最高才智自 課程目標 神							
	3. 能認識田徑比賽的規則。							
	4. 能樂於參與田徑賽,並與	以隊友同心合	作。					

5. 能在競賽中培養勝不驕敗不餒的運動家精神。

				果程架構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-3 週	3	基本動作正確性及觀念性	基本認識	1. 能認識田徑競賽規則	能說出正確的田徑規則	
第 4-6 週	3	提升心肺耐力及全面 性體能建立	間接跑	1. 能提升個人肌耐力體 適能。	平時觀察、實作	
第 7-8 週	2	漸進性高訓練	折返跑	1. 了解有助體適能要 素促進的活動,並積極 參與	做出正確動作、實作	
第 9-10 週	2	加強身體柔軟協調性	柔軟訓練	1. 能提升個人柔軟度	實作	
第 11-12 週	2	強化專項體能與質的 訓練	專項體能	1. 能提升個人專項技能	實作	資訊教育
第 13-14 週	2	速度訓練	短跑、衝刺	1. 能提升個人速度	實作	
第 15-16 週	2	專項技術訓練	專項訓練	1. 在活動中表現身體的協調性。	實作	
第 17 週	1	選手心理建設	選手心理建設	1. 了解並培養健全的生活態度	實作	品德教育
第 18-19 週	2	模擬比賽	模擬比賽	1. 能了解運動規則,參 與比賽,表現運動技能	測驗	環境教育

第 20-21 週	1 調整	調整	1.分析自我與他人的 差異, 從中學會關 心自己,並建立個人價 值感	觀察	品德教育
-----------	------	----	---	----	------

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	田徑	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(	20 )節	社團編號	10
彈性學習課程規範 2.	. ■社團活動與技藝課程(	■社團活動[	]技藝課程)					
具 總綱或領綱核心素養 具	<b>建體-E-A1</b> 具備良好身體活動與健康生 <b>建體-E-B2</b> 具備應用體育與健康相關科:		•					影
组	響。 <b>建體-E-C2</b> 具備同理他人感受,在體育:	活動和健康生	生活中樂於與	·人互動、公	平競爭,並與	團隊成員合作,	促進身心健康	0
1	1. 能熟悉田徑之跑步的正確	<b>技巧。</b>						
	<ol> <li>能促使個人涵養出守法、</li> <li>神</li> </ol>	互助合作、	公平競爭、冀	<b>限毅耐勞,尊</b>	重人他以及個	人也能盡其在我	,發揮最高才	智的精
	3. 能認識田徑比賽的規則。							
	<ol> <li>4. 能樂於參與田徑賽,並與</li> <li>5. 能在競賽中培養勝不驕敗</li> </ol>							
		課和	呈架構脈絡					

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-4 週	3	基本動作正確性及觀 念性	基本認識	1. 能認識田徑競賽規則	能說出正確的田徑規則	
第 5-7 週	3	提升心肺耐力及全面 性體能建立	間接跑	1. 能提升個人肌耐力體 適能。	平時觀察、實作	
第 8-9 週	2	漸進性高訓練	折返跑	1. 了解有助體適能要 素促進的活動,並積極 參與	做出正確動作、實作	
第 10-11 週	2	加強身體柔軟協調性	柔軟訓練	1. 能提升個人柔軟度	實作	
第 12-13 週	2	強化專項體能與質的 訓練	專項體能	1. 能提升個人專項技能	實作	資訊教育
第 14-15 週	2	速度訓練	短跑、衝刺	1. 能提升個人速度	實作	
第 16-17 週	2	專項技術訓練	專項訓練	1.在活動中表現身體的協調性。	實作	
第 18 週	1	選手心理建設	選手心理建設	1. 了解並培養健全的 生活態度	實作	品德教育
第 19-20 週	2	模擬比賽	模擬比賽	1. 能了解運動規則,參 與比賽,表現運動技能	測驗	環境教育
第 21 週	1	調整	調整	1.分析自我與他人的 差異, 從中學會關 心自己,並建立個人價 值感	觀察	品德教育

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

- C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

					•		7,702 //			1	
社團活動或技藝課程名稱			灌籃小高手	<u> </u>	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11	
彈性學習課程規範			2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)								
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛									
		能。									
		健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養,並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意									
		義與影響。									
		健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心									
			健康。								
課程目標		1. 學習如何提昇運動技能,充實自我,增加生活樂趣。									
		2. 了解身體發展、身體照顧,發展正向的身體活動態度與能力。									
			3. 增進自信及取得敬重與榮耀,希望能促使個人涵養出守法、互助合作、公平競爭、艱毅耐勞,尊重人他以及個人也能盡其在我,發揮最高才智的精神。								
課程架構脈絡											
教學期程	教學期程 節數		單元或課程名稱		學習內容		學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
教子规程	即数	<u>د</u>	<b>平儿以际任石</b>	字首內各		字百日际		子自可里(可里刀式)	用红		
				基本動作	評估體	適能活動的益	益				
第1週	1	籃球	球感練習 體適能		處,並	籍以提升個人體	實地操作				
						評估體	適能活動的益	<u></u>			
第2週	1 1		球球感練習 體適能 基本		動作	處,並	籍以提升個人體	實地操作			

第 3-4 週	2	籃球基本運動能力 (跑、跳、擲)	專項訓練	在活動中表現身體的協調性。	做出正確動作、實作
第5週	1	基本運球訓練 體適能	球技訓練	表現全身性身體活動的 控制能力。	做出正確動作、實作
第 6 週	1	運球、傳接球 體適能	球技訓練體適能	在活動中表現身體的協 調性。	做出正確動作、實作
第 7-8 週	2	雙手原地投籃 體適能	球技訓練	在活動中表現身體的協 調性。	做出正確動作、實作
第9週	1	運球投籃練習	球技訓練	表現全身性身體活動的 控制能力。	做出正確動作、實作
第 10 週	1	分組籃下投籃比賽	球技訓練	了解運動規則,參與比 賽,表現運動技能	做出正確動作、實作
第 11-12 週	2	原地左右手交換運 球、變速跑	球技訓練	表現全身性身體活動的 控制能力。	做出正確動作、實作
第 13-14 週	2	運球上籃、體適能	球技訓練	了解影響運動參與的因素。	做出正確動作、實作
第 15-16 週	2	規則講解、分組比賽	規則概念了解	了解運動規則,參與比 賽,表現運動技能	講解
第 17 週	1	傳球跑位移動投籃	規則概念了解	分析自我與他人的差 異,從中學會關心自 己,並建立個人價值感。	做出正確動作、實作
第 18-21 週	3	體適能、分組比賽	能實際應用到比賽	了解運動規則,參與比 賽,表現運動技能	做出正確動作、實作

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名稱	灌籃小高手	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(	20 )節	社團編號	11			
彈性學習課	程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)										
		健體-E-A1 具備良	好身體活動與健康生活	<b>舌的習慣,以</b>	促進身心健全	全發展,並認	識個人特質,發	展運動與保健	的潛			
總綱或領綱核心素養		能。										
		健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養,並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意										
		義與影響。										
		健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心										
		健康。										
課程目標		<ol> <li>學習如何提昇運動技能,充實自我,增加生活樂趣。</li> <li>了解身體發展、身體照顧,發展正向的身體活動態度與能力。</li> </ol>										
		3. 增進自信及取得敬重與榮耀,希望能促使個人涵養出守法、互助合作、公平競爭、艱毅耐勞,尊重人他以及個人也										
		能盡其在我,發揮最高才智的精神。										
課程架構脈絡												
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評	學習評量(評量方式)		備註			
				評估體適	能活動的	益						
第1週	1 籃球	ミ球感練習 體適能	基本動作	處,並藉」	以提升個人開	豊貴地操作	實地操作					
				適能。								
第 2 週	0											
				\T 11 BH \+	11 W 41 11 1	2						
なり、田	1	2 七 子 体 羽 、	サーチル	, , , , , , , , ,	能活動的為							
第3週	1 籃球	₹球感練習 體適能	基本動作		以提升個人開	豊」實地操作						
				適能。								

第 4-5 週	2	籃球基本運動能力 (跑、跳、擲)	專項訓練	在活動中表現身體的協 調性。	做出正確動作、實作
第6週	1	基本運球訓練 體適能	球技訓練	表現全身性身體活動的 控制能力。	做出正確動作、實作
第7週	1	運球、傳接球 體適能	球技訓練體適能	在活動中表現身體的協 調性。	做出正確動作、實作
第 8-9 週	2	雙手原地投籃 體適能	球技訓練	在活動中表現身體的協調性。	做出正確動作、實作
第 10 週	1	運球投籃練習	球技訓練	表現全身性身體活動的 控制能力。	做出正確動作、實作
第 11 週	1	分組籃下投籃比賽	球技訓練	了解運動規則,參與比 賽,表現運動技能	做出正確動作、實作
第 12-13 週	2	原地左右手交換運 球、變速跑	球技訓練	表現全身性身體活動的 控制能力。	做出正確動作、實作
第 14-15 週	2	運球上籃、體適能	球技訓練	了解影響運動參與的因素。	做出正確動作、實作
第 16-17 週	2	規則講解、分組比賽	規則概念了解	了解運動規則,參與比 賽,表現運動技能	講解
第 18-19 週	2	傳球跑位移動投籃	規則概念了解	分析自我與他人的差 異,從中學會關心自己, 並建立個人價值感。	做出正確動作、實作
第 20-21 週	2	體適能、分組比賽	能實際應用到比賽	了解運動規則,參與比 賽,表現運動技能	做出正確動作、實作

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝	<b></b>	羽球	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	12			
彈性學習課	程規範	2. ■社團活動與抗	支藝課程(■社團活動	□技藝課程)							
		健體-E-A1具備良女	子身體活動與健康生活	舌的習慣,以促	<b>L進身心健全</b>	發展,並認識個人特質,發	展運動與保健的	<b>为潛能</b> 。			
		健體-E-B2具備應用	健體-E-B2具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養,並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義								
總綱或領綱材	亥心素養	與影響。									
健體-E-C2具備同理他人感受,在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作,但								<b>基身心健</b>			
		康。									
			能熟悉羽球的正確技巧。 能促使個人涵養出守法、互助合作、公平競爭、艱毅耐勞,尊重人他以及個人也能盡其在我,發揮最高才智的精								
		2. 能促使個人涵養 神	出守法、互助合作、	公平競争、艱素	设耐労,导重	人他以及個人也能盡具在我	,發揮菆局才智	当的精			
課程目	標	3. 能認識羽球比賽	的規則。								
			賽,並與隊友同心合	•							
		5. 能在競賽中培養	勝不驕敗不餒的運動	·							
			課	程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習	<b>習目標</b>	學習評量(評量方式)	備註				
第 1-3 週	3 基 念	本動作正確性及觀 性	基本認識	1. 能認識羽	球規則	能說出正確的羽球規則					
第 4-6 週	3   ' '	升心肺耐力及全面 體能建立	米字步	1. 能提升個適能。	]人肌耐力體	平時觀察、實作					
				1. 了解有耳	<b></b> 力體適能要						
第 7-8 週	2 漸	進性高訓練	折返跑	素促進的活	<b>·動,並積極</b>	做出正確動作、實作					
				參與							

第 9-10 週	2	加強身體柔軟協調性	揮拍訓練	1. 能提升個人協調動作	實作	
第 11-12 週	2	強化專項體能與質的訓練	專項體能	1. 能提升個人專項技能	實作	資訊教育
第 13-14 週	2	速度訓練	直線上網	1. 能提升個人速度	實作	
第 15-16 週	2	專項技術訓練	專項訓練	1. 在活動中表現身體的協調性。	實作	
第 17 週	1	選手心理建設	選手心理建設	1. 了解並培養健全的 生活態度	實作	品德教育
第 18-19 週	2	模擬比賽	模擬比賽	1. 能了解運動規則,參 與比賽,表現運動技能	測驗	環境教育
第 20-21 週	1	調整	調整	1.分析自我與他人的 差異, 從中學會關 心自己,並建立個人價 值感	觀察	品德教育

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球	實施年級	五、六	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	12	
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(	■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<b>健體-E-A1</b> 具備良好身體活動	动與健康生活	的習慣,以	促進身心健全	·發展,並認識個人特質,發展	長運動與保健的	]潛能。	
(100m1 20 从 m1/10 0 从 R	健體-E-B2具備應用體育與係	建康相關科技	及資訊的基	本素養,並理	<b>里解各類媒體刊載、報導有關</b> 體	豐育與健康內容	的意義	

71123 117112		4,1237,137,127									
		與影響。 <b>健體-E-C2</b> 具備同3 健康。	理他人感受,在體育活動	動和健康生活中樂於與人互	動、公平競爭,並與團隊	成員合作,促進身心					
課程目	1. 能熟悉羽球的正確技巧。 2. 能促使個人涵養出守法、互助合作、公平競爭、艱毅耐勞,尊重人他以及個人也能盡其在我,發揮最高才智的精神 3. 能認識羽球比賽的規則。 4. 能樂於參與羽球賽,並與隊友同心合作。 5. 能在競賽中培養勝不驕敗不餒的運動家精神。										
			課程	2架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註					
第 1-4 週	3	基本動作正確性及觀 念性複習	複習上學期所學	1. 能熟悉羽球規則	能說出正確的羽球規則						
第 5-7 週	3	提升心肺耐力及全面 性體能建立	米字步	1. 能提升個人肌耐力體 適能。	平時觀察、實作						
第 8-9 週	2	漸進性高訓練	折返跑	1. 了解有助體適能要 素促進的活動,並積極 參與	做出正確動作、實作						
第 10-11 週	2	加強身體柔軟協調性	揮拍訓練	1. 能提升個人協調動作	實作						
第 12-13 週	2	強化專項體能與質的 訓練	專項體能	1. 能提升個人專項技能	實作	資訊教育					
第 14-15 週	2	速度訓練	直線上網	1. 能提升個人速度	實作						
第 16-17 週	2	專項技術訓練	專項訓練	1. 在活動中表現身體的協調性。	實作						

第 18 週	1	選手心理建設	選手心理建設	1. 了解並培養健全的生活態度	實作	品德教育
第 19-20 週	2	模擬比賽	模擬比賽	1. 能了解運動規則,參 與比賽,表現運動技能	測驗	環境教育
第 21 週	1	調整	調整	1. 分析自我與他人的 差異,從中學會關心 自己,並建立個人價值 感	觀察	品德教育

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	社團活動或技藝課程名稱 網球小王					五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	13
彈性學習課程規範 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)										
E-BI具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以 總綱或領綱核心素養 理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。							以同			
課程目	標		認識軟網、產生與	趣,培養	運動習慣。每	學習正拍、反	拍、發球基	本動作要領。		
					課和	呈架構脈絡				
教學期程 節數 單元或課程名稱 學習內容 學習目標 學習評量(評量方式) 備註										
第1週 1 網球基本觀念				1. 握拍方	了式球感	充分的了戶	解球的彈跳。	實作評量-學生能預測 球的落點及彈跳		

第 2-4 週	3	正手拍揮拍擊球	1. 正手拍預備知識 2. 正手拍準備動作揮 拍技巧	定點揮拍,完成完整正 手拍揮拍擊球過程。	實作評量-學生能完整 做出正手揮拍擊球動 作	
第 5-7 週	3	反手拍揮拍擊球	1. 反手拍揮拍預備 知識 2. 反手拍揮拍準備 動作揮拍技巧	定點揮拍,完成完整反 手拍揮拍擊球過程。	實作評量-學生能完整做出反手揮拍擊球動作	
第 8-12 週	5	横移正反拍擊球	1. 移動中對球反應 的技巧 2. 預測球路的方法	學習如何橫向移位。	實作評量-學生能做出 橫向移動並擊球	
第 13-17 週	5	前後移正反拍擊球	1. 移動中對球反應的 技巧 2. 預測球路的方法	清楚判斷球的落點	實作評量-學生能做出 縱向移動並擊球	
第 18-21 週	3	低手發球、如何比賽	1. 定點發球的技巧 2. 了解比賽規則	1. 了解如何比賽,以及 比 2. 賽時遵守的規則。	實作評量-正確將球發到 對角	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	網球小王子	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	13		
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(	■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	E-B1具備 <del>「聽、說、讀、寫</del>	BI具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同							

C6-1 彈性學習課程	計畫(社	專活動與技藝課程)				
			生活與人際溝通。 也人感受,樂於與人互動	,並與團隊成員合作之素	養。	
課程目	目標	認識軟網、產生	興趣,培養運動習慣。學	<sup>是</sup> 習正拍、反拍、發球基本	動作要領。	
			課程	星架構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1-3 週	2	網球基本觀念複習	1. 握拍方式 2. 熟悉球感	充分的了解球的彈 跳。	實作評量學生能預測 球的落點及彈跳	
第4-7 週	4	正、反手拍揮拍擊球	1. 正、反手拍揮拍基 本知識 2. 正、反手拍揮拍準 備動作 3. 揮拍技巧	定點揮拍,完成完整 正、反手拍揮拍擊球過 程。	實作評量學生能完整做出正、反手揮拍擊球動作	
第 8-11 週	4	横移、前後移正反拍 擊球	1. 移動中對球反應的 技巧 2. 預測球路的方法	1. 學習如何橫向移位。 2. 清楚判斷球的落點。	實作評量學生能做出 橫向、縱向移動並擊球	
第 12-16 週	5	戰術運用	軟式網球實戰戰術	了解軟式網球雙打基 本站位。	實作評量學生能將基本戰術運用於比賽中	
第 17-21 週	5	校內循環賽	綜合球技	運用軟是網球知識實際	實作評量學生能運用 所學技能實際使用於比	

使用於比賽中

賽中

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝	<b></b>	WORD 文書編輯	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	14
彈性學習課	:程規範	2. ■社團活動與技藝語	果程(■社團活動[					
總綱或領綱相	亥心素養	同理心應用在生活與人 E-B2具備科技與資訊原	賣、寫、作」的基 上際溝通。 悲用的基本素養,	本語文素養並理解各類	, 並具有生活 某體內容的意	<b>舌所需的基礎數理、肢體及藝</b>	.術等符號知能	,能以
1. 能認識文書處理軟體,並利用文書編輯實作技巧,將文字與圖片結合,創新思考設計出豐富美觀的文件。 2. 應用設定字型、插入與修改圖片、具有製作表格等編輯的技能,加強對資料的整理、分析與應用的能力。 3. 在編輯文件的過程中,觀摩及以同理心應用分享個人學習心得,提升資訊素養。 4. 藉由 Word 的文書編輯功能,製做功課表、文件、桌遊等等培養生活上常用美感體驗。								
			課和	呈架構脈絡 				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-5 週 5 功課表			格建立和應用 引和列的調整 分割儲存格 計表格樣式 以作表格標題 以片和套用特效	2. 能建立 3. 能學會 4. 能合併 5. 能夠製 6. 能夠製	表格和應用 選整制 選整制 表格欄和表格 制表格 表格標 影格 表格 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	實作		
第 6-10 週	5 Word	做中學	C書軟體的應用- h Word2019	1. 能了解	文書軟體的應	選用 實作		

			<ol> <li>2. 設定文字格式</li> <li>3. 插入圖片</li> <li>4. 插入 3D 模型</li> <li>5. 段落對齊和存檔</li> </ol>	2. 能熟悉 Word 操作介面 3. 能設定文字格式 4. 能插入圖片 5. 能設定圖片格式 6. 能插入 3D 模型 7. 能設定段落對齊		
第 11-15 週	5	文書編輯應用	1. 文書編輯的重要性 2. 版面設定和背景 3. 檢視文件 4. 文字藝術師 5. 複製格式和項目符號 6. 文字方塊和圖片 7. 重複、復原和快速 鍵	1. 能了解文書編輯的重要性 2. 能學會設定版面和背景 3. 能學會不同的檢視方法 4. 能熟悉文字藝術師 5. 能複製格式和項目符號 6. 能運用文字方塊 7. 能認識重複、復原和快速鍵	實作	
第 16-21 週	5	好玩大富翁桌遊	1. 平均分配欄寬列高 2. 表格內容置中 3. 合併儲存格 4. 框線網底 5. 表格進階應用	1. 能平均分配欄寬列高 2. 能設定表格內容置中 3. 能選取儲存格和合併 4. 能設定框線網底 5. 能插入線上圖片 6. 能運用所學製作大富翁 遊戲表格	實作	

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		WORD 文書編輯	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	14		
彈性學習課	<b>!</b> 程規範	2. ■社團活動與技	藝課程(■社團活動[	]技藝課程)						
		E-A3具備擬定計畫	與實作的能力,並以為	割新思考方式	弋,因應日常	生活情境。				
		E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以								
總綱或領綱相	核心素養	同理心應用在生活	同理心應用在生活與人際溝通。							
		E-B2具備科技與資	訊應用的基本素養,	並理解各類如	某體內容的意	義與影響。				
		E-B3具備藝術創作	與欣賞的基本素養,作	足進多元感了	宫的發展,培	B養生活環境中的美感體驗。				
		1. 能認識文書處理	軟體,並利用文書編輯	缉實作技巧	,將文字與圖	]片結合,創新思考設計出豐富	富美觀的文件。			
課程目	標	2. 應用設定字型、	2. 應用設定字型、插入與修改圖片、具有製作表格等編輯的技能,加強對資料的整理、分析與應用的能力。							
		3. 在編輯文件的過程中,觀摩及以同理心應用分享個人學習心得,提升資訊素養。								
		4. 藉由 Word 的文書			桌遊等等培养	養生活上常用美感體驗。				
			課柱	望架構脈絡 □						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註			
		-	1. 認識段落	1. 能了解.	段落和段落	票				
		6	2. 設定行距和間距	記						
			3. 段落的縮排	2. 能設定名	<b></b>					
第 1-6 週	5	班級刊物	4. 項目符號和凸排	3. 能熟悉戶	没落的縮排	實作				
		į	5. 文繞圖的應用	4. 能使用工	頁目符號					
		(	3 頁面框線和尋找取	5. 能認識。	文繞圖和應用					
			代	6. 能設定]	頁面框線花邊					
第 7-10 週	4	SmartArt	1.好用的 SmartArt	1. 能認識	SmartArt	實作				
弗 1-10 週 4		Silial tal t	2.建立 SmartArt 圖	2. 能建立	SmartArt	<b>国</b>				

			形	形		
			3. 快速建立項目和內	3. 能快速建立項目和內		
			容	容		
			4. 變更色彩和樣式	4. 能變更色彩和樣式		
			5. 轉換不同的圖形	5. 能轉換不同的圖形		
			6. 圖文並茂	6. 能做圖文並茂		
			SmartArt	SmartArt		
			1.卡片 DIY 和背景	1. 能學會插入圖案		
			設定	2. 能學會對齊均分和群		
		動手 DIY 卡片	2. 插入圖案做標題	組		
			3. 對齊均分和群組	3. 能做照片裁剪造型		
第 11-16 週	6		4. 照片裁剪造型	4. 能做漸層和調圖層順	實作	
为 11 10 週			5. 漸層和圖層順序	序	具作	
			6. 圖示和背面翻轉	5. 能插入圖示和背面翻		
			7. 列印和裁剪 DIY	轉		
				6. 能列印和裁剪 DIY 卡		
				片		
			1. 善用網路找資料	1. 能學會如何利用網路		
			2. 製作精美封面	查詢資料		
			3. 標題和內文格式	2. 能製作精美封面		
			4. 頁碼和分頁符號	3. 能設定標題和內文格		
第 17-21 週	5	用Word 寫報告	5. 製作小冊子和轉	式	實作	
			PDF	4. 能插入頁碼和分頁符		
				號		
				5. 能製作小冊子和轉		
				PDF		

- C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)
- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	活動或技藝課程名稱 動手玩科		實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	15		
彈性學習課	<b>具程規範</b>	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)								
總綱或領綱核心素養		資料,並能依據	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力,從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中,提出適合科學探究的問題或解釋 資料,並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情,以及理解科學事實 會有不同的論點、證據或解釋方式。							
Went of Maria	IX O A K	單步驟,操作適	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力, 並能初步根據問題特性、資源的 無等因素,規劃簡單步驟,操作適合學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源,進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習,培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。							
課程目	標	1. 能閱讀科普文章,學習 2. 體驗生活中各種現象的 3. 應用科學原理製造各項 4. 藉由親自動手做的過程	科學原理。 科學玩具。 培養思考、解	· · · · · ·		<i>k</i> t. 1t.				
		5. 能藉由載具利用各種平		吉記録学習的 星架構脈絡	歷程亚與同	<b>齊分字。</b>				
教學期程	節數	<sup>呈</sup> 元或課程名稱 <sup>長</sup>	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第 1-2 週	第1-2週 2 相見歡		自我介紹課室規範	1. 認識課程規畫 2. 理解課室規範 3. 說明對於課程與自己 的期許		口頭回答				
第 3-5 週	3 蝙蝠	俠的召喚       1. 影子         2. 設計	的形成 、製作紙杯投		<b>内直進現象</b> 與 系	實作評量	紙杯投影			

			影機 3. 撰寫科學報告─光 的直進(上)	2. 利用影子形成原理設計紙杯投影機 3. 能統整原理、觀察與實作,撰寫科學報告。		
第 6-10 週	5	一雙彩色的翅膀	1. 半透光的物體與彩 色影像 2. 設計、製作彩色翅 膀 3. 撰寫科學報告—光 的直進(下)	1. 認識光的直進現象與 影子的關係 2. 利用影子形成原理設 計紙杯投影機 3. 能統整原理、觀察與 實作,撰寫科學報告	實作評量	透光的彩色翅膀
第 11-15 週	5	我的虛擬 3D 轉換器	1. 光的反射原理 2. 光的反射與虛像 3. 創造簡易 3D 轉換 器 4. 撰寫科學報告— 光的反射	1. 認識光的反射現象與 虚像的關係 2. 利用透明片創造3D 環 境 3. 能統整原理、觀察與 實作,撰寫科學報告	實作評量	1. 梯形透明片 2. 平板
第 16-21 週	5	水中的變身怪獸	1. 光的折射原理 2. 影像變形與光的折射 3. 創造 百發百中 箱、水中變形怪戰	1. 認識光的折射現象與 影像變形的關係 2. 能應用光的折射原理 製造百發百中箱 3. 能統整原理、觀察與 實作,撰寫科學報告	實作評量	1. 體驗—消失的玻棒 2. 實作— 百發百中 箱、水中的變身怪 獸

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

彈性學習課	程規範	<u>.</u>	2. ■社團活動與	技藝課程(■社團活動□	]技藝課程)		
總綱或領綱相	核心素	養	資料,並 會有不同 自-E-A3 具備透近 單步驟,	在能依據已知的科學知識 目的論點、證據或解釋方 過實地操作探究活動探索 操作適合學習階段的器	索科學問題的能力, 並能初 醫材 儀器、科技設備及 資源	方法去想像可能發生的事 步根據問題特性、資源的 原,進行自然科學實驗。	情,以及理解科學事實
自-E-C2 透過探索科學的合作學習,培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。  1. 能閱讀科普文章,學習科學知識。 2. 體驗生活中各種現象的科學原理。 3. 應用科學原理製造各項科學玩具。 4. 藉由親自動手做的過程培養思考、解決問題的能力。 5. 能藉由載具利用各種平台撰寫科學報告記錄學習的歷程並與同儕分享。							
				<b></b>	架構脈絡		
教學期程	節數	早	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-6 週	5	神奇	的毛細現象	1.水的毛細現象 2.著色與毛細現象 3.製做蠕動的紙捲毛 毛蟲、彩虹橋、水中 著色畫	1. 認識物品吸水與毛細現 像有關 2. 能應用毛細現象製造紙 捲毛毛蟲、彩虹橋、水中 著色畫 3. 能統整原理、觀察與 4. 實作,撰寫科學報告	實作評量	1. 紙巾 2. 著色筆
第 7-11 週	第7-11 週 5 神奇的虹吸現象			1.水的虹吸現象 2.體驗引水接力遊戲 3.創造引水金字塔 (或九龍公道杯)	1. 認識、觀察虹吸現像 2. 能應用虹吸現像設計、 製作引水金字塔。 3. 能統整原理、觀察與實 作,撰寫科學報告	實作評量	1. 體驗觀察—引水接 力遊戲 2. 實作—設計、製作 引水金字塔。 3. 材料: 可彎吸管、

						透明紙杯、油土4.工具:焊接槍
第 12-16 週	5	九龍公道杯 (畢達哥拉斯杯)	1.水的連通管原理、 九龍公道杯典故 2.自製連通管 3.設計、製作九龍公 道杯 4.撰寫科學報告—連 通管原理	1. 認識連通管原理 2. 利用連通管原理自製連通管 3. 能應用連通管原理、虹 吸現象設計、製作九 龍公道杯	實作評量	材料:可彎吸管、紙 杯、透明塑膠杯、油 土 工具:焊接槍、膠帶
第 17-20 週	4	發光怪獸	1. 燈泡的串聯與並聯 2. 以開關切換通路與 斷路 3. 自製發光怪戰 4. 撰寫科學報告	1. 認識燈泡的串聯與並聯 2. 利用電的導體製作電路 開關 3. 應用導體、燈泡的串並 聯設計、製作發光怪獸 4. 能統整原理、觀察與實 作,撰寫科學報告	實作評量	1. 材料:電池、電線、燈泡、電線、週 紋針、紙板。 2. 工具: 膠帶
第 21 週	1	學習與成長	1. 課程回顧 2. 反思自己的成長 3. 感謝同伴的付 出,寫下優點便利 貼。	1. 能回顧本學期的學習, 2. 統整自己所學與成長。 3. 能感謝老師同伴的付出,並付諸文字表示。	實作評量	感恩便利貼

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

## 臺南市安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	動手玩創意	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	16
-------------	-------	------	-----	------	-----------	------	----

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

彈性學習課	<b>早程規</b> 範	5	2. ■社團活動與							
			E-A2 認識設計思考,理解藝術實踐的意義。							
			E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。							
總綱或領綱	比以丰	羊	E-B2 識讀科技資	E-B2						
怨納以得納	核心系	食	E-B3 具備藝術原	E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力,體會藝術文化之美,透過生活美學的省思,豐富美感體驗,培養對美善						
			的人事物,	進行賞析、建構與分享的	的態度與能力。					
			E-C2 透過藝術實	實踐,學習理解他人感受	や與團隊合作的能力。					
			1. 藉由不同素材的	<b>勺使用,透國玩樂體驗</b> 藝	藝術創作的樂趣。					
			2. 認識各樣的美術	<b>页工具並學習正確的操作</b>	乍。					
課程目	標		3. 透過藝術家作品	3. 透過藝術家作品賞析促進學生對藝術繪畫的動機與熱誠。						
			4. 啟發學生的發明與創造力,進而建立自信心。							
			5. 珍惜地球資源,學習永續利用。							
			6. 透成果發表與賞		欣賞同學與自己的優點。					
				課程	.架構脈絡 					
教學期程	節數	單	邑元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
				1. 動手玩創意影片賞	視 A-Ⅲ-1					
第 1-2 週	2	剑立	上改田	析。	藝術語彙、形式原理與	口茲茲貝索化茲貝				
<b>-                                    </b>		割息	大發現	2. 作品賞析。	視覺美感。	口頭評量實作評量	創意大發現			
				3. 分組討論。						
				1. 構思玩具。	視 E-Ⅲ-2					
第 3-5 週	第3-5週 3 一張紙做玩具		紙做玩具	2. 作品賞析。	多元的媒材技法與創作 表現類型。	實作	一張紙做玩具			
kt 0 10 m	_	7-	/	1. 小書製作	視 E-Ⅲ-2	<b>产</b> 11.	75 74 11 1 14			
第 6-10 週	5	一張	紙做一本書	2. 內容設計	多元的媒材技法與創作	實作	一張紙做一本書			

第 11-12 週	2	成果發表與賞析(一)	1.四人一組,發表自己的作品。 2.分享自己與同學的作品優缺點。 3.培養對藝術的審美感知。	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成 要素與形式原理,並表達 自己的想法。	口頭評量實作評量	成果發表與賞析(一)
第 13-18 週	6	紙漿樂園	1. 紙漿藝術家介紹與作品賞析 2. 廢紙紙漿永續利用 3. 學習紙漿製作 4. 紙漿創作	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表 現類型。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成 要素與形式原理,並 表達自己的想法。	實作	紙漿樂園
第 19-21 週	2	成果發表與賞析(二)	1.四人一組,發表自己的作品。 2.分享自己與同學的作品優缺點以及進步的地方。 3.培養對藝術的審美感知。	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成 要素與形式原理,並表達 自己的想法。	口頭評量實作評量	成果發表與賞析(二)

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

## 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

							ıı.				
彈性學習課	程規範	٤	2. ■社團活動與	技藝課程(■社團活動□	]技藝課程)						
			E-A2 認識設計思考,理解藝術實踐的意義。								
			E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。								
總綱或領綱	比以丰	差	E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。								
總 劍 双 領 納	<b>核心</b> 系	食	E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力,體會藝術文化之美,透過生活美學的省思,豐富美感體驗,培養對美善								
			的人事物,進行賞析、建構與分享的態度與能力。								
			E-C2 透過藝術寶	實踐,學習理解他人感受	· 與團隊合作的能力。						
			1. 藉由不同素材的	勺使用,透國玩樂體驗藝	藝術創作的樂趣。						
			2. 認識各樣的美術	<b>5工具並學習正確的操作</b>	<b>乍</b> 。						
) III da a	1111		3. 透過藝術家作品	品賞析促進學生對藝術網	會畫的動機與熱誠。						
課程目	標		4. 啟發學生的發明	4. 啟發學生的發明與創造力,進而建立自信心。							
			5. 珍惜地球資源,學習永續利用。								
			6. 透成果發表與賞	<b>賞析,看見自己的進步,</b>	欣賞同學與自己的優點。						
				課程	架構脈絡						
h. 69 Hz 62	<i>tt</i> bi	77	2 - 1 1 1 - 6 - 6	64 av 1	<b>约</b> 四 一 II	ぬ羽江日(江日上下)	74.				
教學期程	節數	手	<b>邑元或課程名稱</b>	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註				
				1. 認識石頭彩繪的基	視 E-Ⅲ-2						
<b>炒</b> 1 Г × 田	4	工芸	ځا لک	本要素。	多元的媒材技法與創作						
第 1-5 週	4	石頭	杉智	2. 彩繪個人風格石	表現類型	實作					
				頭。							
				3. 枯葉藝術賞析。	視 E-Ⅲ-2						
第 6-9 週	第 6-9 週 4 大自		然寶藏	4. 蒐集校園的樹葉、	多元的媒材技法與創作	實作					
				枯枝進行創作。	表現類型						
				1. 桌遊【說書人】啟發	E-C2 透過藝術實踐,						
第 10-14 週	5	桌遊	設計(一)	分組四人一組,遊戲	學習理解他人感受與	實作					
				體驗。	團隊合作的能力						

			2. 創作出個人風格的	視 E-Ⅲ-2		
			遊戲卡牌。	多元的媒材技法與創		
				作表現類型		
			1. 桌遊【挖礦寶藏】啟	E-C2 透過藝術實踐,		
			發	學習理解他人感受與		
<b>第 15 10 개</b>	5	占治机业(一)	2. 分組四人一組,遊	團隊合作的能力。	實作	
第 15-19 週	5	桌遊設計(二)	戲體驗。	視 E-Ⅲ-2	■ 頁 7F	
			3, 遊戲設計。	多元的媒材技法與創		
				作表現類型		
			1. 四人一組,發表自	E-C2 透過藝術實踐,學		
			己的作品。	習理解他人感受與團隊		
			2. 分享自己與同學的	合作的能力。		
第 20-21 週	2	成果發表與賞析(三)	作品優缺點以及進步		口頭評量實作評量	
			的地方。			
			3. 培養對藝術的審美			
			感知。			

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	動漫插畫課	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	17	
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)							
	E-A2 認識設計思考,理解藝術實踐的意義。							
總綱或領綱核心素養	或領綱核心素養 E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。							
	E-B2 識讀科技資訊與媒體	的特質及其與	!藝術的關係	0				

	E 口 声 ( ) 工 E	到伯勒央权会体性)							
		E-B3 具備藝術原	<b>感知、創作與鑑賞能力</b>	,體會藝術文化之美,透過	生活美學的省思,豐富美	<b>感體驗,培養對美善</b>			
		的人事物,	進行賞析、建構與分享的	的態度與能力。					
		E-C2 透過藝術質	實踐,學習理解他人感受	・ 與團隊合作的能力。					
		1. 認識動漫各種	<b>表現方式與類型</b> 。						
		2. 學會漫畫人物名	2. 學會漫畫人物各部位的畫法與技巧,分別臉型、五官比例、眼睛類型、髮型畫法。						
課程	目標	3. 透過動畫電影質	賞析促進學生對藝術繪畫	<b>苣的動機與熱誠。</b>					
		4. 培養對藝術的智	審美感知,學會繪畫技巧	5,從中獲得快樂與建立自作	言心。				
		5. 透成果發表與實	賞析,看見自己的進步,	欣賞同學與自己的優點。					
			課程	架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
			1. 動漫短片賞析。						
			2. 插畫作品賞析。						
ht 1 0 m		什麼是動漫?什麼是插畫?	3. 以遊戲方式辨別	視 A-Ⅲ-1					
第 1-2 週	2		兩者不同之處。	藝術語彙、形式原理與 視覺美感。	口頭評量實作評量				
			4. 學生分組上台報告						
			雨者不同之處。						
		漫畫基本技法(一)臉	1. 臉的類型:	視, E-Ⅲ-2					
		型、五官比例	男生與女生;圓臉與	多元的媒材技法與創作表					
第 3-5 週	3		方臉;兒童、成人…等	現類型。	實作				
			類型。						
			2. 五官比例與方向。						
			1. 男女眼睛各種畫法	視. E-Ⅲ-2					
第 6-10 週	5	漫畫基本技法(二)眼	2. 鼻子、嘴巴類型	仇 c-Ⅲ-2     多元的媒材技法與創作表	安化				
<b>第 0-10 迥</b>	b	睛類型、髮型畫法	3. 表情情感表現畫法		實作				
			4. 男女髮型各種畫法	現類型。					

第 11-12 週	2	成果發表與賞析(一)	1.四人一組,發表自己的作品。 2.分享自己與同學的作品優缺點。 3.培養對藝術的審美感知。	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成 要素與形式原理,並表達 自己的想法。	口頭評量實作評量
第 13-15 週	3	動漫電影賞析	引起動機:電影「藍色」,劇情描數,劇情描數,劇情描,劇情描,動性一大學的國際,與主人學,與主人學,與主人學,與主人學,與主人學,與主人學,與主人學,與主人學	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要 素,探索創作歷程	口頭評量實作評量
第 16-18 週	3	漫畫基本技法(三)半身	1. 臨摹自己喜歡的漫畫作品,從中學習技巧。 2. 創作屬於自我風格的漫畫或插畫。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表 現類型。	實作
第 19-21 週	2	成果發表與賞析(二)	1.四人一組,發表自己的作品。 2.分享自己與同學的作品優缺點。 3.培養對藝術的審美感知。	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成 要素與形式原理,並表達 自己的想法。	口頭評量實作評量

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

- C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程/	名稱	動漫插畫部		實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號 17		
彈性學習課	程規範		2. ■社團活動與	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)							
總綱或領綱村	核心素剂	Ě	E-B1 理解藝術名 E-B2 識讀科技資 E-B3 具備藝術原 的人事物,	E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。							
課程目	標		<ol> <li>記識動漫各種表現方式與類型。</li> <li>學會漫畫人物各部位的畫法與技巧,分別臉型、五官比例、眼睛類型、髮型畫法。</li> <li>透過動畫電影賞析促進學生對藝術繪畫的動機與熱誠。</li> <li>培養對藝術的審美感知,學會繪畫技巧,從中獲得快樂與建立自信心。</li> <li>透成果發表與賞析,看見自己的進步,欣賞同學與自己的優點。</li> </ol>								
					課程	星架構脈絡					
教學期程	節數		<b>單元或課程名稱</b>	學習	內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-6 週	5	漫畫勢畫	[基本技法(三)姿 法	1. 正面、側 法。 2. 各姿態全		77C L III 2	材技法與創作	乍 實作			
第 7-11 週	5	漫畫裝設	基本技法(四)服計	1. 男女生 異。	的服裝差	, , ,	! 材技法與創化	實作			

			2. 我是服裝設計師,	表現類型		
			3. 自行創作。	V- 7079( J-		
第 12-15 週	4	上色技巧/臨摹與創作	1.學習色鉛筆與水彩 上色技巧。 2. 臨摹漫畫家作品增 進自己的技巧。 3. 創作出個人風格的 漫畫人物。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作 表現類型	實作	
第 16-20 週	5	如何創作四格漫畫	1. 四格漫畫,故事結 構與分鏡設計,學習 如何擬稿。 2. 分組四人一組, 主題相同,但各自 設計出屬於自己 的四格漫畫,過程 中可互相討論或 分工。	E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。	實作	
第 21 週	1	成果發表與賞析(三)	1.四人一組,發表自己的作品。 2.分享自己與同學的作品優缺點以及進步的地方。 3.培養對藝術的審美感知。	習理解他人感受與團隊	口頭評量實作評量	

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

- C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市安平區億載國民小學114學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名稱	PE社團	實施年級	五、六	<b></b>	<b>上</b> 學期共(20)節	社團編號	18
彈性學習課	2程規範	2. ■社團活動與技	支藝課程( <b>■</b> 社團活動[	]技藝課程)				
總綱或領綱相	核心素養	E-C2 具備理解他人	感受,樂於與人互動	, 並與團隊成	員合作之素	,並認識個人特質,發展選養。 (B)的發展,在生活環境中培		
課程目	標		認識田徑運動基礎動作 目與規則,激發對田徑					
			課程	星架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習	目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-5 週	5 基本	<b>贈</b> 能	<ol> <li>1. 繩梯操</li> <li>2. 路跑</li> <li>3. 馬克操</li> <li>4. 速度訓練</li> </ol>	1. 培養基本體 2. 提升爆發力 性、反應及	7、速度、協調	胃 實作評量		
第 6-10 週	5 跑步	的動作技巧	1. 跑步動作的技巧要 領。 2. 擺手及抬腳動作 技巧的要領。	1. 瞭解跑步重 腳的技巧。 2. 學會正確的		實作評量		
第 11-15 週	5 接力	遊戲	1. 認識接力賽正式項 目及比賽規則	1. 瞭解各種作 接力賽規則		實作評量		

			2. 傳接棒的動作要	2. 學會正確的傳接棒動	
			領。	作。	
				3. 培養團隊精神及同心協	
				力的默契。	
			1. 樂樂棒球擲遠的比	1. 瞭解樂樂棒球擲遠的動	
第 16-21 週	第 16-21 週 5 樂	樂樂棒球擲遠	賽規則。	作技巧。	實作評量
# 10 21 W	J		2. 樂樂棒球擲遠的動	2. 學會正確的樂樂棒球投	貝が可里
			作技巧與要領。	擲的動作。	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市安平區億載國民小學 113 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	PE 社團	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	18		
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(	■社團活動[	]技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。 E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,在生活環境中培養運動與健康有關的 美感體驗。								
課程目標	1. 培養基本體能,認識田徑運動基礎動作,養成良好運動及健康生活的習慣。 2. 認識田徑比賽項目與規則,激發對田徑運動的興趣,培養欣賞力與美的能力。								
課程架構脈絡									

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-6 週	5	短跑教學	1. 起跑動作的技巧要 領。 2. 短跑加速動作技巧 的要領。	作與技巧。	實作評量	
第 7-11 週	5	跳的遊戲	1. 立定跳遠及單腳跳 的動作技巧。 2. 跳躍動作的練習。	<ol> <li>瞭解立定跳遠及單腳 跳的動作技巧。</li> <li>學會一連串跳躍訓練 的動作技巧。</li> <li>培養挑戰自我的勇氣。</li> </ol>	實作評量	
第 12-16 週	5	跳遠	1. 跳遠運動的演進及 比賽規則 2. 跳遠動作技巧與要 領。	<ol> <li>瞭解跳遠的技巧及規則。</li> <li>學會跳遠起跳及落地的動作。</li> <li>培養挑戰自我的勇氣。</li> </ol>	實作評量	
第 17-21 週	5	接力對抗	1. 認識接力賽正式項 目及比賽規則。 2. 傳接棒的動作要 領。	<ol> <li>瞭解各種接棒姿勢及接力賽規則。</li> <li>學會正確的接棒動作。</li> <li>培養團隊精神及同心協力的默契。</li> </ol>	實作評量	

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

社團活動或技	藝課程名稱	太極拳	實施年級	五、六	<b></b>	本學期共(	20 )節	社團編號	19
彈性學習語	果程規範	2. ■社團活動與技藝	藝課程(■社團活動[	□技藝課程)				•	
總綱或領綱	核心素養	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-1 了解有助體適能要素促進的活動,並積極參與。 4-2-2 評估體適能活動的益處,並藉以提升個人體適能。 6-2-5 了解並培養健全的生活態度 6-2-1 分析自我與他人的差異,從中學會關心自己,並建立個人價值感。							
課程目	1標	2. 了解身體動作與日	學習並體認身體動作時的細微變化,增加對身體的掌握度。 了解身體動作與日常活動間的平衡與運用。 了解如何增進自身身體與心靈的和諧,提升個人身心靈協調與生活品質。						
			課利	程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習	目標	學習評	量(評量方式)	備註	
第1週	1	· · · 操	《柔操各段動作	1. 認識、熟 段動作 2. 實作操演詞		做出正確	<b>達動作</b>		
第2週	1	:操、落胯	鬆柔操 落胯動作分解	1. 認識、熟悉 胯各段動作 2. 體驗落胯 落胯		做出正確	做出正確動作、實作		
第 3 週	1	操、落胯、静坐2.3.	鬆柔操 落胯動作分解 靜坐要領 太極步法解析	1. 實作操演 胯 2. 學習靜坐 3. 實作太極;	要領並實作	做出正確	<b>筆動作、實作</b>		

	,				
第4週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式起式	1. 鬆柔操 2. 太極步法解析 3. 太極 37 式起式要 領	1. 實作操演鬆柔操 2. 實作練習太極步法 3. 操演起式	做出正確動作、實作
第 5 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式起式	1. 鬆柔操 2. 太極步法解析 3. 太極 37 式起式要 領	1. 實作操演鬆柔操、太 極步法 2. 配合呼吸操演起式	做出正確動作、實作
第6週	1	鬆柔操、太極 37 式起 式 第二式左倗	1. 鬆柔操 2. 太極步法解析 3. 太極 37 式起式要 領 4. 第二式左倗要領	1. 實作操演鬆柔操、太極步法,配合呼吸操演 起式 2. 學習第二式左側要領	做出正確動作、實作
第7週	1	鬆柔操、太極 37 式起 式 第二式左倗	1. 鬆柔操 2. 太極 37 式起式要 領 3. 第二式左側 要領	1. 實作操演鬆柔操、配 合呼吸操演起式 2. 學習、實作第二式左 倗	做出正確動作、實作
第8週	1	鬆柔操、太極 37 式起 式 第二式左倗、第三式 攬雀尾:倗、履、擠、 按	1. 鬆柔操 2. 太極 37 式起式 3. 第二式左倗要領 4. 第三式攬雀尾: 倗、 履、擠、按要領	1.實作操演鬆柔操、配 合呼吸操演起式、實作 第二式左側 2.學習第三式攬雀尾: 側、履、擠、按要領	做出正確動作、實作
第9週	1	鬆柔操、太極 37 式起 式 第二式左倗、第三式 攬雀尾:倗、履、擠、	1. 鬆柔操 2. 太極 37 式起式 3. 第二式左倗要領 4. 第三式攬雀尾:	1.實作操演鬆柔操、起式、第二式左側 2.學習、實作第三式攬 雀尾:側、履、擠、按要	做出正確動作、實作

		按	佣、	領	
			履、擠、按要領		
			1. 鬆柔操、太極步法	1. 熟習鬆柔操、太極步	
			2. 太極 37 式起式	法	
第 10 週 1	複習	3. 第二式左倗要領	太極 37 式起式、第二式	測驗	
<b>第 10 週</b>	1	(後白	4. 第三式攬雀尾:	左倗、第三式攬雀尾:	/x'\ -9xx
			倗、	<b>倗、履、擠、按要領</b>	
			履、擠、按要領	2. 實作操演	
		影名坦 11年07年	1. 鬆柔操、太極 37	1. 實作鬆柔操、配合呼	
		鬆柔操、太極 37 式	式起式、第二式左	吸操演起式、實作第二	
第 11 週	1	第四式單鞭分解動作	倗、第三式攬雀尾	式左倗、第三式攬雀尾	做出正確動作、實作
		-=	2. 第四式單鞭:分解	2. 學習第四式單鞭:分	
			動作一二要領	解動作一二要領	
			1. 鬆柔操、太極 37	1. 實作鬆柔操、配合呼	
		鬆柔操、太極 37 式	式起式、第二式左	吸操演起式、第二式左	
第 12 週	1	the 10 HT day 2 tong 4 dd	倗、第三式攬雀尾、	<b>倗、第三式攬雀尾、第四</b>	做出正確動作、實作
X1 12 -3	1	第四式單鞭分解動作	第四式單鞭動作一二	式單鞭:分解動作一二	成山 <u></u> 华初 (广
		三四	2. 第四式單鞭:分解	2. 學習、實作第四式單	
			動作三四要領	鞭:分解動作三四	
			1. 鬆柔操、太極 37	1. 實作鬆柔操、配合呼	
		影矛塔,上标 97 半	式起式、第二式左	吸操演起式、第二式左	
		<ul><li></li></ul>	倗、第三式攬雀尾、	<b>倗、第三式攬雀尾、第四</b>	
第 13 週	第 13 週 1		第四式單鞭動作一二	式單鞭:分解動作一二	做出正確動作、實作
			三四	三四	
			2. 第四式單鞭:分解	2. 學習、實作第四式單	
			動作五六要領	鞭:分解動作五六	

第 14 週	1	鬆柔操、太極 37 式 第四式單鞭第 五式提手上式	1. 鬆柔操、太極 37 式起式、第二式左 倗、第三式攬雀尾、 第四式單鞭 2. 五式提手上式要領	1.實作鬆柔操、配合呼 吸操演起式、第二式左 倗、第三式攬雀尾、第四 式單鞭 2.學習、操演第五式提 手上式要領	做出正確動作、實作
第 15 週	1	鬆柔操、太極 37 式 第五式提手上式 第六式靠	1. 鬆柔操、太極 37 式起式、第二式左 倗、第三式攬雀尾、 第四式單鞭、第五式 提手上式 2. 第六式靠要領	1.實作鬆柔操、配合呼 吸操演起式、第二式左 绷、第三式攬雀尾、第四 式單鞭、第五式提手上 式 2.學習、操演第六式靠 要領	做出正確動作、實作
第 16 週	1	鬆柔操、太極 37 式 第六式靠 第七式白鶴亮翅	1. 鬆柔操、太極 37 式起式、第二式左 侧、第三式攬雀尾、 第四式單鞭、第五式 單一 提手上式、 領 等 世式 等 是 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五	式、第六式靠	做出正確動作、實作
第 17 週	1	鬆柔操、太極 37 式 第七式白鶴亮翅	鬆柔操、太極 37 式起 式、第二式左側、第三 式攬雀尾、第四式單 鞭、第五式提手上式、 第六式靠、第七式白 鶴亮翅	實作、操演鬆柔操、起式、第二式左側、第三式 攬雀尾、第四式單鞭、第 五式提手上式、第六式 靠、第七式白鶴亮翅	做出正確動作、實作

第 18 週	1	總複習 鬆柔操、太極 37 式 第一~七式	實作複習鬆柔操、太極步法、太極37式第一~七式	做出正確動作、實作	
第 19-21 週	2	總複習 鬆柔操、太極 37 式 第一~七式	實作複習鬆柔操、太極 步法、太極 37 式第一~ 七式	測驗	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	太極拳	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	19	
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(	■社團活動	]技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	3-2-1 表現全身性身體活動的 3-2-2 在活動中表現身體的 4-2-1 了解有助體適能要素的 4-2-2 評估體適能活動的益原 6-2-5 了解並培養健全的生活 6-2-1 分析自我與他人的差異	岛調性。 足進的活動, 處,並藉以损 5態度	並積極參與 是升個人體適	能。	負值感。			
課程目標	2. 了解身體動作與日常活動	2-1 分析自我與他人的差異,從中學會關心自己,並建立個人價值感。 學習並體認身體動作時的細微變化,增加對身體的掌握度。 了解身體動作與日常活動間的平衡與運用。 了解如何增進自身身體與心靈的和諧,提升個人身心靈協調與生活品質。						
		課	程架構脈絡					

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式) 備註
第1週	1	鬆柔操、靜坐、太極 37 式 第一~七式複習	1. 鬆柔操、靜坐、太極 步法 2. 太極 37 式第一~ 七式要領	1. 複習實作鬆柔操、靜坐、太極步法 2. 複習實作操演太極 37 式第一~第七式	做出正確動作
第2週	0				
第3週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第八式摟膝 抝步		1.實作鬆柔操、配合呼 吸操演太極37式第一~ 七式 2.學習、操演第八式樓 膝抝步	做出正確動作、實作
第4週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第八式摟膝 抝步 第九式手揮琵琶	1. 鬆柔操、太極步法、 太極 37 式第一~八 式要領 2. 第九式手揮琵琶要 領	1.實作鬆柔操、配合呼 吸操演太極 37 式第一~ 八式 2. 學習第九式手揮琵琶	做出正確動作、實作
第5週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第九式手揮 琵琶		1.實作鬆柔操、配合呼 吸操演太極37式第一~ 八式 2.實作、操演第九式手 揮琵琶	做出正確動作、實作
第 6 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十式摟膝 抝步	太極 37 式第一~十 式要領	1. 實作鬆柔操、配合呼 吸操演太極 37 式第一~ 十式 2. 學習第十一式進步搬	做出正確動作、實作

		第十一式進步搬攔捶	捶要領	攔捶	
第7週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十一式進 步搬攔捶	太極 37 式第一~十 式要領	1.實作鬆柔操、配合呼 吸操演太極37式第一~ 十式 2.實作、操演第十一式 進步搬攔捶	做出正確動作、實作
第8週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十二式如 封似閉	太極 37 式第一~十 一式要領	1.實作鬆柔操、配合呼 吸操演太極37式第一~ 十一式 2.學習第十二式如封似 閉	做出正確動作、實作
第 9 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式 第十二式如封似閉 第十三式十字手	1. 鬆柔操、太極步法、 太極 37 式第一~十 二式要領 2. 第十三式十字手要 領	1.實作鬆柔操、配合呼 吸操演太極37式第一~ 十二式 2.學習第十三式十字手	做出正確動作、實作
第 10 週	1	複習 鬆柔操、太極步法、太 極 37 式第一~第十三 式		實作、操演鬆柔操、配合 呼吸操演太極37式第一 ~十三式	做出正確動作、實作
第 11 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十四式抱 虎歸山 履、擠、按	太極 37 式第一~十 三式要領 2. 第十四式抱虎歸山	1.實作、操演鬆柔操、配 合呼吸操演太極37式第 一~十三式 2.學習、實作第十四式 抱虎歸山 履、擠、按	測驗

第 12 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十四式抱 虎歸山 履、擠、按 第十五式斜單鞭	1. 鬆柔操、太極步法、 太極 37 式第一~十 四式要領 2. 第十五式斜單鞭要 領	1.實作、操演鬆柔操、配 合呼吸操演太極37式第 一~十四式 2.學習第十五式斜單鞭	做出正確動作、實作
第 13 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十五式斜 單鞭	太極 37 式第一~十 四式要領	1.實作、操演鬆柔操、太極步法、太極37式第一 ~十四式 2.實作、操演第十五式 針單鞭	做出正確動作、實作
第 14 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十六式肘 底看捶	太極 37 式第一~十 五式要領	1.實作、操演鬆柔操、太極步法、太極37式第一 ~十五式 2.學習、實作第十六式 肘底看捶	做出正確動作、實作
第 15 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十六式肘 底捶 第十七式倒攆猴步法	太極 37 式第一~十 六式要領	1.實作、操演鬆柔操、太極步法、太極37式第一 ~十六式 2.學習、實作第十七式 倒攆猴步法	做出正確動作、實作
第 16 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十七倒攆 猴	1. 鬆柔操、太極步法、 太極 37 式第一~十 六式要領 2. 第十七倒攆猴要領	1.實作、操演鬆柔操、太極步法、太極37式第一 ~十七式 2.學習、操演第十七倒 攆猴	做出正確動作、實作
第 17 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十八式斜	1. 鬆柔操、太極步法、 太極 37 式第一~十 七式要領	1.實作、操演鬆柔操、太 極步法、太極 37 式第一 ~十七式	做出正確動作、實作

		飛式	2. 第十八式斜飛式要	2. 學習第十八式斜飛式		
			領			
		鬆柔操、太極步法	1. 鬆柔操、太極步法、	1. 實作、操演鬆柔操、太		
第 18 週	1		太極 37 式第一~十	極步法、太極 37 式第一	   做出正確動作、實作	
为 10 型	1	太極 37 式第十九式雲	八式要領	~十八式		
		手	2. 第十九式雲手要領	2. 學習第十九式雲手		
		總複習		На 11 година 11 година На 11 година 11 год		
			鬆柔操、太極步法、太	實作、操演鬆柔操、配合		
第 19 週	1	「鬆柔操、太極 37 式	極 37 式第一~十九	呼吸操演太極37式第一	做出正確動作、實作	
		<i>k</i> /5 1 1 1:	式要領	~十九式		
		第一~十九式				
		總複習	<b>影矛姆、大杨先注、大</b>	   實作、操演鬆柔操、配合		
ht 00 01	0	10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				
第 20-21 週	2	鬆柔操、太極 37 式	極 37 式第一~十九	呼吸操演太極37式第一	測驗	
		<i>k</i> /5 1 1 1:	式要領	~十九式		
		第一~十九式				

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	樂樂棒球	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	20
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(	■社團活動[	]技藝課程)				
	健體-E-A1 具備良好身體活	動與健康生	活的習慣,以	人促進身心健	全發展,並認識個人特質,	發展運動與保健	的潛
<b>始烟七炻烟坛</b> \\	能。						
總綱或領綱核心素養	健體-E-B3 具備運動與健康	有關的感知	和欣賞的基本	、素養,促進	多元感官的發展,在生活環	境中培養運動與	健康有
	關的 美感體驗。						

		健體-E-C2 具備1 康。	<b>司理他人感受,在體育活</b>	動和健康生活中樂於與人互	動、公平競爭,並與團隊成員	<b>百作</b> ,促進身心健
課程目	標					
			課程	架構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	5	基礎跑壘訓練	1. 遊戲-全速前進2. 遊戲-跑壘接力	以遊戲的方式增進體能 和了解跑壘概念	口頭講解、分組練習、 實際操作	
第 6-10 週	5	基礎守備訓練	1. 滾地球守備姿勢 2. 高飛球姿勢	能夠學會正確的守備姿 勢使打者出局	口頭講解、分組練習、 實際操作	
第 11-15 週	5	基礎打擊訓練	1. 揮棒姿勢技巧及 要領 2. 分組打擊技巧並複 習守備技巧	能夠學會擊中球心將球 打得快狠準	口頭講解、分組練習、實際操作	
第 16-21 週	5	分組對抗賽	樂樂棒各種技巧 (整合)	透過比賽複習整學期所 學之技術。能夠應對比賽 中各種狀況,並運用 所學拿下團隊勝利。	實際操作、整體驗收	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	樂樂棒球	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	20
<b>社团冶勤以投尝际任石</b> 梅	未未件体	貝地干級	ル・ハ	<b>教子即数</b>	本字朔共(20)即	4日 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	20

彈性學習課	程規範		2. ■社團活動與	技藝課程(■社團活動□	]技藝課程)					
			健體-E-A1 具備良	好身體活動與健康生活	5的習慣,以促進身心健全	發展,並認識個人特質,發	發展運動與保健的潛			
			能。							
總綱或領綱	坊心毒:	姜	健體-E-B3 具備運	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,在生活環境中培養運動與健康有						
彩色	汉 (3) 东。	民	關的 美感體驗。							
			健體-E-C2 具備同	理他人感受,在體育活	動和健康生活中樂於與人	互動、公平競爭,並與團隊	<b>ś成員合作,促進身心</b>			
健康。										
課程目	標		   結合游戲教導小明	友樂樂棒球基礎的技術	·姐觀令。					
5人7王 口	-DN		WD D ~ 08747 4 7.70	次小小平小 <u>本</u> 类的权利	ブンドしい					
				課程	架構脈絡					
教學期程	節數	單	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
				1. 補位概念	<b>化</b>	中运进知,入加油羽,穿附				
第 1-10 週	9	綜合	守備演練	2. 內野轉傳技術	能夠與隊友培養守備的 默契使守備行雲流水	口頭講解、分組練習、實際 操作				
				3. 雙殺守備技巧	<b>秋</b>	17 I F				
					以守備為基礎再配合					
					跑壘員及打擊者做進					
					攻狀況演練。					
第 11-18 週	8	准女	狀況演練	准水井叮	1. 守備方: 能夠判斷	口頭講解、分組練習、實際				
<b>第 11−10 </b>	0	延以	<i>加加</i> 無統	進攻技巧	幾壘有人並造成對方	操作				
					出局					
					2. 跑壘方:能夠判斷					
					隊友打的球做出正確					

			的跑壘判斷		
			3. 打擊者: 能夠將球擊		
			成安打推進跑壘者		
		<b> </b>	透過比賽複習整學期所 學之技術。能夠應對		
3	分組對抗賽	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		實際操作、整體驗收	
	3	3 分組對抗賽	3 分組對抗賽 樂 縣 春 春 種 技 巧 (整合)	3. 打擊者: 能夠將球擊 成安打推進跑壘者 透過比賽複習整學期所 學之技術。能夠應對 比賽中各種狀況,並	3.打擊者:能夠將球擊 成安打推進跑壘者 透過比賽複習整學期所 學之技術。能夠應對 比賽中各種狀況,並 運用所學拿下團隊勝

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	英閱繪	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	21			
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(	. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)								
	英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力,以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理									
	解。									
總綱或領綱核心素養 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動,培養團隊合作精神										
	英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。									
	藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。									
	1. 培育具備國家認同、國際	<b>尽素養、全球</b>	競合力、全球	責任感的國	際化人才。					
課程目標	2. 學生從認識自我文化出發,了解自我、認識家鄉在地特色文化、風土民情,培養自我認同感,並能藉由認識目									
	標國家文化、節慶及相關全球議題的學習中,提升學習英語文的興趣,涵育積極的學習態度。									

3. 期望學生能應用簡易英語文表達與溝通,樂於與他人交流互動、認識異國文化與理解異國習俗進而達到尊重差異,培養全球公民素養之目標。

			課程架	構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	5	Nice to meet you! Self-introduc tion 自我介紹	1. 複習之前學習過的 相關句型。 2. 英語自我介紹寫作 及自我介紹簡報 3. 能上台做英文自我 介紹。	1. 能運用已知的單字與句型完整表達並介紹自己 2. 學生能搜尋統整資料,製作個人簡介。	口語評量 實作評量 能完成簡報或作 同儕互評欣賞	
第 6-10 週	5	Countries around the world	1. 介紹世界各大洲與代表國家相關單字 2. 各國地理位置、國旗文化背景與特色。 3. 學習詢問和回答國家相關訊息之句子 4. 繪本 : If the world is a village 5. 上台介紹各組負責的國家	1. 能認識並說出國家名稱及位置。 2. 學生能搜尋統整 資料,分工製作簡報 3. 學生能理解不同 國家及不同的文化 特色。	口語評量 上台報告 實作評量 能完成簡報或作品	
第 11-15 週	5	嗨!來我家吧! Tainan local guide	1.介紹家鄉地理位置、 學校特色 2.台南景點著名美食、 推薦參加的活動	1. 學生能搜尋統整 資料,製作導覽簡 介。 2. 學生能從生活經	口語評量 上台報告 實作評量 能完成簡報或作品	

		3. places, locations, leisure activities, local dishes 4. 撰寫 導覽簡介Write a tour guide script to wow guest.	驗能理解及分享在 地特色文化 3.了解導遊詞的概念,掌握導遊介紹的 基本結構和規範,可 以更好地介紹熟悉 的景物、名勝、地方, 吸引遊客來台南旅 遊意願。		
第 16-21 週 5	台灣觀光推廣大使 Taiwan Tourism Promotion Ambassador	A 全日谷地京點者名 美 食、推薦参加的活 動 體 驗 。 places, locations, leisure activities, food 2. Climate 氣 候 、 dialect 方言、人口組 成、Culture風土民情 3. 撰寫 覽 簡介 Write a tour guide script to wow guest. 4. 認識不同國家的禮儀 與相關禁忌,學習合宜的 國際禮儀。	1.學生能搜尋實際 人 皇 能搜尋 作 學 性 ,	口語評量 上台報告 實作評量 能完成簡報或作品	

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

# 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名	名稱	英閱繪		實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	21		
彈性學習課	程規範		2. ■社團活動與	技藝課程(	■社團活動							
			英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力,以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理									
			解。									
總綱或領綱	總綱或領綱核心素養			英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動,培養團隊合作精神								
			英-E-C3 認識國	內外主要自	茆庆習俗及压	1.土民情。						
			藝-E-C3 體驗在:	地及全球	藝術與文化的	1多元性。						
			1. 培育具備國家語	忍同、國際	<b>紧素養、全球</b>	.競合力、全	球責任感的國	際化人才。				
			2. 學生從認識自我文化出發,了解自我、認識家鄉在地特色文化、風土民情,培養自我認同感,並能藉由認識目									
課程目	標		標國家文化、節慶及相關全球議題的學習中,提升學習英語文的興趣,涵育積極的學習態度。									
			3. 期望學生能應用簡易英語文表達與溝通,樂於與他人交流互動、認識異國文化與理解異國習俗進而達到尊重									
			差異,培養全球公民素養之目標。									
					課系	<b>呈架構脈絡</b>						
教學期程	節數	耳	單元或課程名稱	學	習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註			
				1. 整理-	- 年之中的節	i 1. 能了解·	·描述並欣賞·	果				
				慶假期			紹的國內不	口語評量				
第 1-6 週	第 1-6 週 5 Holi		days in Taiwan	2. Schedu	ıle		的特色給外	上台報告				
				and		人認識。	.,, 0,=21	能完成簡報或作品				
				activiti	ies	,	關簡易英文章					

			3. 相關節慶習俗	告一年之中的節慶假期。	
第 7-11 週	5	Talk about music 以音樂會友	1.介紹台灣好聽歌曲 2.選定曲目演練直笛 2.選定曲目演練直笛 高。 3.學習用英語介紹和關 語外國友人,相關 簡易英語字詞和 的 語 翻 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四	1. 透過藝術表演傳達在 地文化特色,了解自己與 他人不同之文化。 2. 能欣賞在地及全球藝 術與文化的多元性。	口語評量 小組上台展演 實作評量
第 12-16 週	5	A letter to a friend 國際郵寄經驗	譯歌詞。 1. 認識國際郵件書寫 方式 2. 英語友情賀卡設計 並書寫祝福話語、正 確郵件格式	1. 透過卡片傳遞對遠方 好友 的祝福,傳達關心 與祝福。 2. 使用相關簡易英文表 達自己的想法。	口語評量 上台報告 實作評量 能完成簡報或作品
第 17-21 週	5	GO GREEN!  Together We Can  Change The World	1. 認識世界地球日及 環保英文 2. 認識聯合國 永續 發展 SDGs 14 項目 標	1. 透過組內共同合作能 演說、介紹說明。 2. 討論環保議題及各種 保護地球永續發展的方 法與措施。	口語評量 上台報告 實作評量 能完成簡報或作品

3. 跟夥伴討論愛護地 球議題,寫下地球日 宣言	3. 了解全球環境危機,增加國際觀及全球責任感。 4. 能應用簡易英語字 詞和句	
	子進行溝通和表達。	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程	名稱	當我們「童」在	E一起	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	22
彈性學習課	程規範	į	2. ■社團活動與打	支藝課程(	■社團活動[	]技藝課程)				
			E-B1 具備「聴、â	兒、讀、寫	<b>写、作」的基</b>	本語文素養	· <del>並具有</del> 生活	所需的基礎數理、肢體及藝行	<del>斯</del> 等符號知能	,能
總綱或領綱	核心素	養	以同理心應用在生	:活與人際	溝通。					
B-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。										
₩ m п	1.75		透過童軍教育課程	,做中學、學中做之精神,培育學生團隊合作之重要性,並結合各項探索教育、童軍技能、環境教育…						
課程目	標		等課程,進而養成同學各項品德、品格之健全。							
					課和	星架構脈絡				
教學期程	節數	早	呈元或課程名稱	學	習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	2	破冰	團康遊戲	透過遊戲	<b>、自我介紹</b>	認識彼此				
第 3-4 週	2	認識	世界童軍發展		<ul><li>全軍運動、</li><li>司軍運動展</li></ul>		童軍運動的發	爺 能說出童軍三大代表人 物。		

			史			
第 5-6 週	2	歌曲教唱	中華民國童軍歌曲教	1. 中華民國童軍歌	能清唱中華民國童軍歌	
<i>**</i> 0 0 20	7	<b>火山</b> 秋日	唱	2. 中華民國女童軍歌	及女童軍歌。	
第 7-10 週	4	探索教育	1. 啞巴算數	透過探索遊戲,學習觀	學生回饋分享遊戲中心	
第110题	4	1本系 叙 月	2. 色字行動	察與注意力。	得。	
第 11-14 週	4	影片欣賞	欣賞叢林奇談幼童軍	透過影片,了解幼童軍	能分享觀後感想	
为 11 14 週	4	沙力以貝	故事	的故事。	<b>ルカ子飲後</b> 恩念	
第 15-16 週	2	<b>从</b>	幼童軍諾言與規律	學習幼童軍諾言與規律	背誦幼童軍諾言與規	
为 15-10 週		幼童軍進程	初里半的古典流体	之意義。	律。	
				學會單結、平結、接繩	能在同一條繩上,完成	
第 17-21 週	4	幼童軍技能	繩結教學	学曾 早結、十結、接繩 結、稱人結。	單結、平結、接繩結、稱	
				· 简、 一件 八	人結。	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	當我們「童」在一起	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	22		
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)								
	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能								
總綱或領綱核心素養	以同理心應用在生活與人際溝通。								
	B-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。								
2四 40 口 1	透過童軍教育課程,做中學、學中做之精神,培育學生團隊合作之重要性,並結合各項探索教育、童軍技能、環境教育…								
課程目標	等課程,進而養成同學各項品德、品格之健全。								

			課程	架構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	4	探索教育	穿越繩圈 冒險工廠	透過探索遊戲,學習信任與反應力。	學生回饋分享遊戲中心 得。	
第 6-7 週	2	幼童軍進程	國旗剪黏	透過剪紙,製作國旗。	完成國旗剪黏。	
第 8-9 週	2	幼童軍進程	星空下的約定	認識星象,辨別方位。	能說出四季代表星座	
第 10-11 週	2	探索教育	搶救酷斯拉	透過探索遊戲,學習團 隊合作與溝通。	學生回饋分享遊戲中心 得。	
第 12-13 週	2	幼童軍進程	民俗體育活動	體驗民俗體育遊戲	可連續完成踢毽子 5 次。	
第 14-15 週	2	探索教育	殺出重圍活動規則	透過探索遊戲,學習團 隊默契傳達與溝通。	學生回饋分享遊戲中心 得。	
第 16-17 週	2	歌曲教唱	團康歌曲-小野菊、當 我們同在山上	學習幼童軍歌曲	能唱小野菊、當我們同 在山上	
第 18-19 週	2	幼童軍進程	環境教育-幫寄居蟹 找一個家	透過課程,學習環境保 護的重要性。	能寫出 10 種海洋垃圾。	
第 20-21 週	2	探索教育	金式遊戲	透過探索遊戲,學習團 隊溝通與記憶協調性。	學生回饋分享遊戲中心 得。	

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

社團活動或技	藝課程,	名稱	棋藝社A		實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	23			
彈性學習課	程規範	į	2. ■社團活動與	■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)									
			E-B1 具備「聽、	說、讀、寫	<del>了、作」的基</del> 名	<del>本語文素養,</del>	<del>並具有</del> 生活所	「需的 <del>基礎數理、</del> 肢體 <del>及藝術</del>	等符號知能,戶	能以同			
總綱或領綱相	该心素>	養	理心應用在生活與	理心應用在生活與人際溝通。									
E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。													
			1. 能具備圍棋的兒	知識與技能	<u> </u>								
課程目	標		2. 能培養邏輯思	考的能力。									
			3. 能增進同學間的	的情誼交流	į °								
					課和	呈架構脈絡							
教學期程	節數	單	五元或課程名稱	ير	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註				
第 1-3 週	3	圍棋	概論	1. 圍棋基2. 佈局	本知識	識	解圍棋基本名	實作評量					
第 4-6 週	3	實戰	解盤(一)	死活棋型		能瞭解圍	<b>圍棋死活棋型</b>	實作評量					
第 7-9 週	3	實戰	解盤(二)	劫爭		能掌握; 重點	劫爭的戰術	實作評量					
第 10-12 週	3	實戰	解盤(三)	雙活		能瞭解隻	<b></b> 建活的意涵	實作評量					
第 13-15 週	3	實戰	解盤(四)	征子		能掌握? 重點	征子的戰術	實作評量					

第 16-18 週	3	實戰解盤(五)	門吃	能掌握門吃的戰術 重點	實作評量	
第 19-21 週	2	圍棋排名賽	1. 發揮圍棋技能 和同學切磋棋藝	1. 增進圍棋技能 2. 培養運動家精神	實作評量	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝	<b>喜課程</b>	名稱	棋藝社A		實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	23
彈性學習課	:程規範	į	2. ■社團活動與打	支藝課程(	■社團活動[	」技藝課程	)			
			E-C1 具備 「聽、â	<del>兌、讀、寫</del>	<b>写、作」的基</b>	本語文素養	<del>,並具有</del> 生活	所需的 <del>基礎數理、</del> 肢體 <del>及藝術</del>	手等符號知能,	能以同
總綱或領綱相	亥心素>	養	理心應用在生活與	人際溝通	į °					
			E-C2 具備理解他	人感受,	樂於與人互動	動,並與團	<b>遂成員合作之</b>	素養。		
			1. 能具備圍棋的知	識與技能	0					
課程目	標		2. 能培養邏輯思考	的能力。						
			3. 能增進同學間的	情誼交流	0					
					課者	呈架構脈絡				
教學期程	節數	單	呈元或課程名稱	學	習內容	學	:習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-4 週	3	圍棋概論								
第 5-7 週	3	實戰	<b>死活棋型</b>							

第 8-10 週	3	實戰解盤(二)	製造劫爭	能具備製造劫爭的 技術要點	實作評量	
第 11-13 週	3	實戰解盤(三)	反提	能掌握反提的技術要點	實作評量	
第 14-16 週	3	實戰解盤(四)	追殺	能掌握追殺的技術要點	實作評量	
第 17-19 週	3	實戰解盤(五)	攻殺	能活用攻殺的戰術	實作評量	
第 20-21 週	2	圍棋排名賽	發揮圍棋技能和同學 切磋棋藝	1. 增進圍棋技能 2. 培養運動家精神	實作評量	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	棋藝社B	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	24		
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(	■社團活動[	技藝課程)						
	E-D1 具備 「聽、說、讀、寫	<del>写、作」的基</del>	本語文素養,	<del>並具有</del> 生活戶	听需的 <del>基礎數理、</del> 肢體 <del>及藝術</del>	等符號知能,戶	能以同		
總綱或領綱核心素養	理心應用在生活與人際溝通	•							
	E-C2 具備理解他人感受,	E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。							
	3. 能具備象棋與五子棋的矢	口識與技能。							
課程目標	4. 能培養邏輯思考的能力。	,							
	3. 能增進同學間的情誼交流。								
	課程架構脈絡								

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	2	相見歡	社團介紹與分組	認識社團與積極參與 學習	口語溝通、實際操作	
第 3-4 週	2	象棋介紹	※象棋介紹 1. 說明宋朝以後各朝代 棋壇盛況,讓學生了解象 棋是中國的國粹。 2. 板書「起手無回大丈 夫,觀棋不語真君 子」說明下棋時應有之正 確態度。	能了解象棋基本規則,遵守對弈應有之規範。	口語溝通、實際操作	
第 5-6 週	2	暗棋-1	暗棋介紹 1. 利用實物說明暗棋棋 子排法,及解答學生疑 問。 2. 暗棋練習	能了解象棋基本規 則,遵守對弈應有之 規範。	口語溝通、實際操作	
第 7-8 週	2	暗棋-2	1. 暗棋練習,增加熟練 2. 多和同學對弈,增加 經驗	能了解象棋基本規 則,遵守對弈應有之 規範。	口語溝通、實際操作	
第 9-10 週	2	暗棋-3	「暗棋王」比賽  1. 練習暗棋走法直到熟  悉。  2. 採分組競賽,選出「暗	經由對奕活動,激發 主動思考及解決問 題的能力及習慣。	口語溝通、實際操作	

			棋王」初賽得主。			
			3. 初賽得主,進入準決賽。			
第 11-12 週	2	象棋-1	※象棋遊戲介紹 1.介紹象棋其他玩法。 2.選擇自己喜歡的玩法 進行練習。	經由對弈活動,激發 主動思考及解決問 題的能力及習慣。	口語溝通、實際操作	
第 13-14 週	2	象棋-2	※象棋遊戲爭霸戰 選 擇自己喜歡的玩法進 行練習。	經由對奕活動,激發 主動思考及解決問 題的能力及習慣。	口語溝通、實際操作	
第 15-16 週	2	五子棋-1	「五子棋」介紹 1. 五子棋 遊戲規則說 明 2. 熟練五子棋遊戲並 分組練習	能培養健康的休閒 活動,提升思維能 力,豐富生活情趣。	口語溝通、實際操作	
第 17-18 週	2	五子棋-2	※「五子棋」棋王爭霸 戰 1.分組進行五子棋比 賽,分出勝部與敗部 2.勝部與敗部分別進行 單淘汰賽,選出勝部與 敗部冠軍。 3.勝部冠軍與敗部冠	能培養健康的休閒 活動,提升思維能 力,豐富生活情 趣。	口語溝通、實際操作	

			軍進行五子棋五戰三勝			
			總冠軍賽,勝者為「五子			
			棋王」。			
第 19-21 週	2	期末棋藝大賽	期末棋藝大賽	能參加棋藝大賽	口語溝通、實際操作	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程/	名稱	棋藝社B		實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	24	
彈性學習課程規範 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)											
			E-E1 具備 「 聽 、 â	兒、讀、寫	、作」的基	本語文素養	· <del>並具有</del> 生活	所需的 <del>基礎數理、</del> 肢體 <del>及藝術</del>	<b>等符號知能</b> ,	能以同	
總綱或領綱相	该心素>	養	理心應用在生活與	具人際溝通	۰						
			E-C2 具備理解他	C-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。							
	5. 能具備動物棋與陸軍棋的知識與技能。										
課程目	標		6. 能培養邏輯思表	<b>子的能力。</b>							
			3. 能增進同學間的	的情誼交流	0						
		1			課利	呈架構脈絡					
教學期程	節數 單元或課程名稱 學習內容 學習目標 學習評量(評量方式) 備註										
第1週	1	相見	改 社團分組 認識社團與積極參與學 口語溝通、實際操作 習								

第 2 週	0					
第 3-4 週	2	動物棋介紹		能了解動物棋基本規 則,遵守對弈應有之規 範。	口語溝通、實際操作	
第 5-6 週	2	動物棋-1	1. 利用實物說明動 物棋棋子排法,及解 答學生疑問。 2. 動物棋練習	能了解動物棋基本規則,遵守對弈應有之規範。	口語溝通、實際操作	
第 7-8 週	2	動物棋-2	<ol> <li>動物棋練習,增加熟練</li> <li>多和同學對奕,增加經驗</li> </ol>	能了解動物棋基本規則,遵守對弈應有之規範。	口語溝通、實際操作	
第 9-10 週	2	動物棋-3	「動物棋」比賽 1.練習動物棋走法 直到熟悉。 2.採分組競賽,選出 「動物棋」初賽得 主。 3.初賽得主,進入準 決賽。	經由對奕活動,激發主 動思考及解決問題的能 力及習慣。	口語溝通、實際操作	

			陸軍棋遊戲介紹			
			1. 介紹陸軍棋其他玩	經由對奕活動,激發主		
第 11-12 週	2	陸軍棋-1	法。	動思考及解決問題的能	口語溝通、實際操作	
			2. 選擇自己喜歡的玩	力及習慣。		
			法進行練習。			
			※陸軍棋遊戲爭霸戰	經由對弈活動,激發主		
第 13-14 週	2	陸軍棋-2	選擇自己喜歡的玩法	動思考及解決問題的能	口語溝通、實際操作	
			進行練習。	力及習慣。		
			「三軍戰鬥棋」介紹			
			1. 三軍戰鬥棋 遊戲	能培養健康的休閒		
第 15-16 週	2	三軍戰鬥棋-1	規則說明	活動,提升思維能力,豐富	口語溝通、實際操作	
			2. 熟練三軍戰鬥棋遊	生活情趣。		
			戲並分組練習			
			「三軍戰鬥棋」棋王			
			爭霸戰			
			1. 分組進行三軍戰			
			<b>門棋比賽,分出勝部</b>			
			與敗部	能培養健康的休閒活		
第 17-18 週	2	三軍戰鬥棋-2	2. 勝部與敗部分別	動,提升思維能力,豐富	口語溝通、實際操作	
			進行單淘汰賽,選出	生活情 趣。		
			勝部與敗部冠軍。			
			3. 勝部冠軍與敗部			
			冠軍進行三軍戰鬥			

			棋五戰三勝總冠軍 賽,勝者為「三軍戰鬥 棋王」。			
第 19-21 週	3	期末棋藝大賽	期末棋藝大賽	能參加棋藝大賽	口語溝通、實際操作	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學114學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		漁光享悅英語	讀劇	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	25		
彈性學習課程規範			2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)								
總綱或領綱核心素養		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣,嘗試運用基本的學習策略,強化個人英語文能力。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動,培養團隊合作精神。									
課程目標			<ol> <li>提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度,主動涉獵各領域知識。</li> <li>建構有效的英語文學習方法,強化自學能力,奠定終身學習之基礎。</li> </ol>								
					課和	星架構脈絡					
教學期程	節數	單	單元或課程名稱	學	習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	5	Learn the story.		of the	cters of the	the stor	g familiar with ry. new vocabular ne story.	<ol> <li>Read out loud.</li> <li>Pronunciation.</li> </ol>			

第 6-10 週	5	Learn story presentation.	2.	Learn RT interactive dialogues. Learn to express different tones.	1.	Be able to identify difficult words. Be able to read long sentences.	1. 2. 3.	Read out loud. Pronunciation. Teamwork.
第 11-15 週	5	Learn story presentation.	1.	Learn stage performance.  Learn to express different emotions.	<ol> <li>2.</li> </ol>	Be able to use voice for different expressions.  Be able to use body language on stage.	2.	Read out loud. Pronunciation. Teamwork.
第 16-21 週	5	Learn stage presentation.	1.	Learn stage actions. Learn team performance.	1.	performance on stage.	3.	Read out loud. Pronunciation. Teamwork. Stage performance.

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	漁光享悅英語讀劇	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	25
彈性學習課程規範	. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						

C6-1 彈性學習課程	計畫(社區	園活動與技藝課程)							
總綱或領綱	核心素>	英-E-C2	具備認真專注的特質及良好的學習習慣,嘗試運用基本的學習策略,強化個人英語文能力。						
課程目	標		<ol> <li>提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度,主動涉獵各領域知識。</li> <li>建構有效的英語文學習方法,強化自學能力,奠定終身學習之基礎。</li> </ol>						
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第 1-6 週	5	Learn the story.	<ol> <li>Learn the content of the story.</li> <li>Learn the characters of the story.</li> </ol>	<ol> <li>Getting familiar with the story.</li> <li>Learn new vocabulary from the story.</li> </ol>	<ol> <li>Read out loud.</li> <li>Pronunciation.</li> <li>Teamwork.</li> </ol>				
			4 * 55.	4 5 11 11 10					

#### 1. Learn RT interactive 1. Be able to identify 1. Read out loud. difficult words. dialogues. Learn story 第7-11週 2. Pronunciation. 5 2. Be able to read long presentation. 2. Learn to express 3. Teamwork. different tones. sentences. 1. Be able to use voice 1. Learn stage for different 1. Read out loud. performance. Learn story 第 12-16 週 5 expressions. 2. Pronunciation. presentation. 2. Learn to express 2. Be able to use body 3. Teamwork. different emotions. language on stage. 1. Be able to put on 1. Read out loud. 1. Learn stage actions. 2. Pronunciation. Learn stage performance on stage. 第 17-21 週 2. Learn team 5 2. Be able to create a 3. Teamwork. presentation. performance. 4. Stage performance. complete RT

	performance.	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。