

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度五、六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	探科學	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
2	AI 迷宮自走車	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
3	合唱好好玩 A	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
4	合唱好好玩 B	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
5	直笛合奏趣	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
6	伊特諾管弦夢	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
7	健康運動 GO-A	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
8	健康運動 GO-B	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
9	音樂同樂社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
10	田徑	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

(續)臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度五、六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
11	灌籃小高手	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
12	羽球隊	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
13	網球小王子	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
14	WORD 文書編輯	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
15	動手玩科學	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
16	動手玩創意	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
17	動漫插畫課	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
18	PE 社團	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
19	太極拳	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
20	樂樂棒	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

(續)臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度五、六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
21	英閱繪	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
22	當我們童在一起	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
23	棋藝社 A (圍棋)	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
24	棋藝社 B (象棋、五子棋、動物棋、陸軍棋)	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
25	漁光享悅英語讀劇	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
26				
27				

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		探科學	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。						
課程目標		以參加台南市科展為目標，培養科學探究及實驗操作的能力						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	5	探、尋、趣	1 透過網路查找資料 2 介紹科學相關網站	目標在提升學生尋找資料的能力	分組、實際操作			
第 6-10 週	5	介	1 如何找合適科展題目 2 發掘有趣的科學問題	學生找到合適的科展主題，並初步了解科展內涵	分組、實際操作			
第 11-15 週	5	賞	1 科展優勝作品賞讀 2 如何撰寫科展報告	學會閱讀科展作品，並了解得獎原因及科展報告內容項目	分組、實際操作			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 16-21 週	5	命	1 確認實驗主題 2 說明研究動機	學生確認實驗主題加以 探索	分組、實際操作	
-----------	---	---	----------------------	------------------	---------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	探科學	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。						
課程目標	以參加台南市科展為目標，培養科學探究及實驗操作的能力						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-6 週	5	搜	大量閱讀查找資料	學生大量閱讀查找資料	分組、實際操作		
第 7-11 週	5	創	1 實驗設計說明 2 設計實驗 3 找專家	學生發揮創意設計實驗，並用 mail 諮詢專家	分組、實際操作		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 12-17 週	6	驗	1 實驗準備及操作 2 實驗修正	學生實驗操作	分組、實際操作	
第 18-21 週	4	歸	1 分析說明實驗 2 圖表製作	學生實驗操作，透過圖表製作說明實驗結果	實際操作、整體驗收 分組發表	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	AI 迷宮自走車	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2	
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
課程目標	AI 迷宮自走車							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容			學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	5	ai 基本概念	● AI 定義：深入了解什麼是 AI，包括其歷史背景和不同類型(如弱 AI 和強 AI)。 ● 機器學習和深度學習：深入瞭解這些主要 AI 技術，包括它們的工作原理和如何使用它們。 ● 神經網路：瞭解什麼是神經網路，以及它們如何模仿人類大腦的功能。			瞭解 ai 概念	口頭評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			● AI 應用：探索 AI 在現實生活中的各種應用，例如在醫療、金融和自動駕駛等領域。 ● AI 的未來：瞭解 AI 的最新趨勢和它可能帶來的未來影響。			
第 6-10 週	5	PAIA 平臺操作	● 平台總覽：介紹 PAIA 平台的界面和主要功能。 ● 創建和管理項目：學習如何在 PAIA 平台上創建和管理 AI 項目。 ● 數據處理：了解如何使用 PAIA 平台來清洗、整理和分析數據。 ● AI 模型訓練：學習如何使用 PAIA 平台來訓練 AI 模型。 ● 部署和測試：探索如何使用 PAIA 平台來部署和測試 AI 模型。	PAIA 平臺操作	上機實做	
第 11-15 週	5	自走車邏輯	● 自走車邏輯 ● 自走車的工作原理：深入了解自走車的基本組件，包括感測器、地圖系統和決策制定系統	自走車邏輯訓練	上機實做	
第 16-21 週	5	地圖編輯	● Tiled 介紹：深入了解 Tiled 的功能和優點，並瞭解其在遊戲開發中的應用。 ● 安裝和設定：教導學員如何安裝和設定 Tiled，並熟悉其界面和基本功能。 ● 創建和編輯地圖：學員將學習如何創建新的地圖，包括選擇地圖類型、設置地圖大小和編輯地圖的格子。 ● 圖塊集 (Tileset) 的使用：介紹什麼是圖塊集，如何創建和編輯圖塊集，以及如何在地圖上應用圖塊集。 ● 圖層 (Layers) 操作：學習如何使用圖層來創建更複雜的地圖，包括添加、刪除和編輯圖層。 ● 物件和屬性：介紹如何在地圖上添加和編輯物件，以及如何設置物件的屬性。 ● 導出和分享：學習如何導出地圖並與他人分享，並瞭解 Tiled 支持的導出格式。	繪製地圖	上機實做	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			● 實戰練習：學員將在指導下，使用所學知識來創建一個完整的地圖，並將其應用到一個簡單的遊戲中。			
--	--	--	---	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		AI 迷宮自走車	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		AI 迷宮自走車						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容			學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-6 週	5	PAIA 平臺操作	● 平台總覽：介紹 PAIA 平台的界面和主要功能。 ● 創建和管理項目：學習如何在 PAIA 平台上創建和管理 AI 項目。 ● 數據處理：了解如何使用 PAIA 平台來清洗、整理和分析數據。 ● AI 模型訓練：學習如何使用 PAIA 平台來訓練 AI 模型。 部署和測試：探索如何使用 PAIA 平台來部署和測試 AI 模型。			PAIA 平臺操作	上機實做	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 7-11 週	5	自走車邏輯	● 自走車邏輯 自走車的工作原理：深入了解自走車的基本組件，包括感測器、地圖系統和決策制定系統	自走車邏輯訓練	上機實做	
第 21-21 週	10	對戰實做	● PAIA 平台介紹：瞭解 PAIA 平台的基本特性、功能，並學習如何註冊和登錄 PAIA 平台。 ● 遊戲規則理解：深入學習和理解迷宮自走車遊戲的規則，如自走車的移動規則、迷宮的設計原則、得分方式等。 ● 遊戲策略討論：學習基本的遊戲策略，包括路線規劃、對手分析、陷阱避免等。 ● AI 遊戲代碼編寫：學習如何使用 PAIA 平台提供的 API 和工具來編寫 AI 遊戲代碼，並學習如何測試和調試 AI 代碼。 ● 對戰技巧：學習如何使用 PAIA 平台的對戰系統，如何觀看和分析過去的對戰紀錄，並學習如何根據對戰結果來調整 AI 策略。 ● 團隊合作：學習如何在團隊中進行有效的合作，如如何分工合作編寫 AI 代碼，如何共享和討論對戰策略等。 ● 競賽參與：介紹如何在 PAIA 平台上參與公開或私人的遊戲比賽，並學習如何為比賽準備。 ● 實戰練習：學員將在導師的指導下，實際編寫 AI 遊戲代碼並進行對戰，並透過實戰來應用和練習所學的知識和技巧。		上機實做	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	合唱好好玩 A	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	依照個人歌唱音域給予分部，結合團體合作呈現曲目。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-5 週	5	曲目：蝴蝶飛	1. 認識合唱團的聲部與發音技巧 2. 曲目相關知識 3. 分部技巧的練習	目標在讓學生能有興趣及快樂的學習合唱曲目，提升對合唱歌曲認知與學習曲目相關知識，從中增加學習樂趣。	分組練習、實際演唱		
第 6-10 週	5	曲目：Lightning	1. 認識新樂曲的聲部與發音技巧 2. 練習合唱技巧 3. 配合伴奏與動作指導	由簡易及輕快的曲目導入課程，分部與分段練習達成整體演奏曲。	分組練習、實際演唱		
第 11-15 週	5	曲目：1. 蝴蝶飛 2. Lightning	1. 認識分部與合聲的不同	學生能熟悉曲目的主旋律及音準，每位學生皆	分組練習、實際演唱		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2. 曲目相關知識 3. 分部技巧的練習與合聲練習 4. 配合伴奏與動作指導	能熟悉較難抓音準的第二聲部旋律，並且加上動作與第一聲部合在一起。		
第 16-21 週	5	曲目:1. 蝴蝶飛 2. Lightning	1. 兩首歌曲旋律及動作總複習 2. 優秀隊伍欣賞	學生能自然的將兩首歌曲的旋律及動作呈現出來。	分組練習、實際演唱	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		合唱好好玩 A	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		依照個人歌唱音域給予分部，結合團體合作呈現曲目。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-6 週	5	曲目:Singing All Together	1. 認識合唱團的聲部與發音技巧 2. 曲目相關知識	目標在讓學生能有興趣及快樂的學習合唱曲目，提升對合唱歌曲認	分組練習、實際演唱			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			3. 分部技巧的練習	知與學習曲目相關知識，從中增加學習樂趣。		
第 7-11 週	5	曲目:Cina	1. 認識新樂曲的聲部與發音技巧 2. 練習合唱技巧 3. 配合伴奏與動作指導	由簡易及輕快的曲目導入課程，分部與分段練習達成整體演奏曲。	分組練習、實際演唱	
第 12-16 週	5	曲目:1. Singing All Together 2. Cina	1. 認識分部與合聲的不同 2. 曲目相關知識 3. 分部技巧的練習與合聲練習 4. 配合伴奏與動作指導	學生能熟悉曲目的主旋律及音準，每位學生皆能熟悉較難抓音準的第二聲部旋律，並且加上動作與第一聲部合在一起。	分組練習、實際演唱	
第 17-21 週	5	曲目:1. Singing All Together 2. Cina	1. 兩首歌曲旋律及動作總複習 2. 優秀隊伍欣賞	學生能自然的將兩首歌曲的旋律及動作呈現出來。	分組練習、實際演唱	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	合唱好好玩 B	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標		依照個人歌唱音域給予分部，結合團體合作呈現曲目。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	5	曲目：蝴蝶飛	4. 認識合唱團的聲部與發音技巧 5. 曲目相關知識 6. 分部技巧的練習	目標在讓學生能有興趣及快樂的學習合唱曲目，提升對合唱歌曲認知與學習曲目相關知識，從中增加學習樂趣。	分組練習、實際演唱	
第 6-10 週	5	曲目：Lightning	4. 認識新樂曲的聲部與發音技巧 5. 練習合唱技巧 6. 配合伴奏與動作指導	由簡易及輕快的曲目導入課程，分部與分段練習達成整體演奏曲。	分組練習、實際演唱	
第 11-15 週	5	曲目：1. 蝴蝶飛 2. Lightning	5. 認識分部與合聲的不同 6. 曲目相關知識 7. 分部技巧的練習與合聲練習 8. 配合伴奏與動作指導	學生能熟悉曲目的主旋律及音準，每位學生皆能熟悉較難抓音準的第二聲部旋律，並且加上動作與第一聲部合在一起。	分組練習、實際演唱	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 16-21 週	5	曲目:1. 蝴蝶飛 2. Lightning	3. 兩首歌曲旋律及動作總複習 4. 優秀隊伍欣賞	學生能自然的將兩首歌曲的旋律及動作呈現出來。	分組練習、實際演唱	
-----------	---	---------------------------	------------------------------	------------------------	-----------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		合唱好好玩 B	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		依照個人歌唱音域給予分部，結合團體合作呈現曲目。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-6 週	5	曲目:Singing All Together	4. 認識合唱團的聲部與發音技巧 5. 曲目相關知識 6. 分部技巧的練習	目標在讓學生能有興趣及快樂的學習合唱曲目，提升對合唱歌曲認知與學習曲目相關知識，從中增加學習樂趣。	分組練習、實際演唱			
第 7-11 週	5	曲目:Cina	4. 認識新樂曲的聲部與發音技巧	由簡易及輕快的曲目導入課程，分部與分段練	分組練習、實際演唱			

課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	5	曲目：Fiesta Smaleca	1. 暖身練習：呼吸、運舌方式。 2. 正確演奏各聲部的旋律、節奏。 3. 相同節奏的 2~3 聲部進行合奏練習，學生能感知和聲效果。 4. 四個聲部合奏練習。	1. 學生在熟悉自己聲部旋律後，能不受其他聲部影響，流暢的和他人合奏。 2. 學生能了解不同樂曲應呈現的速度、運舌及詮釋方式。	小組展演、發表	
第 6-10 週	5	曲目：A Simple Waltz	1. 暖身練習：呼吸、運舌方式。 2. 正確演奏各聲部的旋律、節奏。 3. 相同節奏的 2~3 聲部進行合奏練習，學生能感知和聲效果。 4. 四個聲部合奏練習。	1. 學生在熟悉自己聲部旋律後，能不受其他聲部影響，流暢的和他人合奏。 2. 學生能了解不同樂曲應呈現的速度、運舌及詮釋方式。	小組展演、發表	
第 11-15 週	5	曲目：Tom' s Tune	1. 暖身練習：呼吸、運舌方式。 2. 正確演奏各聲部的旋律、節奏。 3. 相同節奏的 2~3 聲	1. 學生在熟悉自己聲部旋律後，能不受其他聲部影響，流暢的和他人合奏。 2. 學生能了解不同樂曲	小組展演、發表	

			部進行合奏練習，學生能感知和聲效果。 4. 四個聲部合奏練習。	應呈現的速度、運舌及詮釋方式。		
第 16-21 週	5	曲目：聖誕組曲	1. 暖身練習：呼吸、運舌方式。 2. 正確演奏各聲部的旋律、節奏。 3. 相同節奏的 2~3 聲部進行合奏練習，學生能感知和聲效果。 4. 四個聲部合奏練習。	1. 學生在熟悉自己聲部旋律後，能不受其他聲部影響，流暢的和他人合奏。 2. 學生能了解不同樂曲應呈現的速度、運舌及詮釋方式。	小組展演、發表	

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

社團活動或技藝課程名稱	直笛合奏趣 A	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具 備 藝 術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	1. 能熟練這學期習奏樂曲之各自所屬聲部的旋律、並背譜。 2. 能習得合奏技巧，和團員享受合奏的樂趣。						

課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	4	曲目：“魔女宅急便” 組曲	1. 暖身練習：呼吸、運舌方式。 2. 正確演奏各聲部的旋律、節奏。 3. 相同節奏的 2~3 聲部進行合奏練習，學生能感知和聲效果。 4. 四個聲部合奏練習。	1. 學生在熟悉自己聲部旋律後，能不受其他聲部影響，流暢的和他人合奏。 2. 學生能了解不同樂曲應呈現的速度、運舌及詮釋方式。	小組展演、發表	
第 6-9 週	4	曲目：Waltz	1. 暖身練習：呼吸、運舌方式。 2. 正確演奏各聲部的旋律、節奏。 3. 相同節奏的 2~3 聲部進行合奏練習，學生能感知和聲效果。 4. 四個聲部合奏練習。	1. 學生在熟悉自己聲部旋律後，能不受其他聲部影響，流暢的和他人合奏。 2. 學生能了解不同樂曲應呈現的速度、運舌及詮釋方式。	小組展演、發表	
第 10-15 週	6	曲目：Allan 's Rag	1. 暖身練習：呼吸、運舌方式。 2. 正確演奏各聲部的旋律、節奏。 3. 相同節奏的 2~3 聲	1. 學生在熟悉自己聲部旋律後，能不受其他聲部影響，流暢的和他人合奏。 2. 學生能了解不同樂曲	小組展演、發表	

			部進行合奏練習，學生能感知和聲效果。 4. 四個聲部合奏練習。	應呈現的速度、運舌及詮釋方式。		
第 16-21 週	6	曲目：千與千尋的卡農	1. 暖身練習：呼吸、運舌方式。 2. 正確演奏各聲部的旋律、節奏。 3. 相同節奏的 2~3 聲部進行合奏練習，學生能感知和聲效果。 4. 四個聲部合奏練習。	1. 學生在熟悉自己聲部旋律後，能不受其他聲部影響，流暢的和他人合奏。 2. 學生能了解不同樂曲應呈現的速度、運舌及詮釋方式。	小組展演、發表	

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

社團活動或技藝課程名稱	伊特諾管弦夢	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具 備 藝 術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	1.能熟練這學期習奏樂曲之各自所屬聲部的旋律、並能背譜。 2.能習得合奏技巧，和團員享受合奏的樂趣。						

課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	5	曲目： 1. 新世界交響曲 2. Mozart: Die Entführung aus dem Serail	1. 音準練習 2. 音階練習 3. 合奏練習 4. 個別技巧練習	1. 增進樂器演奏之基礎能力。 2. 提升管弦樂合奏、團隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富美感經驗。	管弦合奏 分部評量 樂器獨奏	
第 6-10 週	5	曲目： 1. 新世界交響曲 2. Mozart: Die Entführung aus dem Serail	1. 音準練習 2. 音階練習 3. 合奏練習 4. 個別技巧練習	1. 增進樂器演奏之基礎能力。 2. 提升管弦樂合奏、團隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富美感經驗。	管弦合奏 分部評量 樂器獨奏	
第 11-15 週	5	曲目： 1. 新世界交響曲 2. Mozart: Die Entführung aus dem Serail 3. 聖誕節曲目	1. 音準練習 2. 音階練習 3. 合奏練習 4. 個別技巧練習	1. 增進樂器演奏之基礎能力。 2. 提升管弦樂合奏、團隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富美感經驗。	管弦合奏 分部評量 樂器獨奏	
第 16-21 週	5	曲目： 1. 新世界交響曲 2. Mozart: Die Entführung aus dem Serail 3. 聖誕節曲目	1. 音準練習 2. 音階練習 3. 合奏練習 4. 個別技巧練習	1. 增進樂器演奏之基礎能力。 2. 提升管弦樂合奏、團隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富美感經驗。	管弦合奏 分部評量 樂器獨奏	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		伊特諾管弦夢	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		1. 能熟練這學期習奏樂曲之各自所屬聲部的旋律、並背譜。 2. 能習得合奏技巧，和團員享受合奏的樂趣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	4	曲目： 1. 新世界交響曲 2. Mozart: Die Entfuhrung aus dem Serail	1. 音準練習 2. 音階練習 3. 合奏練習 4. 個別技巧練習	1. 增進樂器演奏之基礎能力。 2. 提升管弦樂合奏、團隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富美感經驗。	管弦合奏 分部評量 樂器獨奏			
第 6-9 週	4	曲目： 1. 新世界交響曲 2. Mozart: Die Entfuhrung aus dem Serail 3. 其他演出曲目	1. 音準練習 2. 音階練習 3. 合奏練習 4. 個別技巧練習	1. 增進樂器演奏之基礎能力。 2. 提升管弦樂合奏、團隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富美感經驗。	管弦合奏 分部評量 樂器獨奏			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 10-15 週	6	曲目： 1. 新世界交響曲 2. Mozart: Die Entführung aus dem Serail 3. 其他演出曲目	1. 音準練習 2. 音階練習 3. 合奏練習 4. 個別技巧練習	1. 增進樂器演奏之基礎能力。 2. 提升管弦樂合奏、團隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富美感經驗。	管弦合奏 分部評量 樂器獨奏	
第 16-21 週	6	曲目： 1. 新世界交響曲 2. Mozart: Die Entführung aus dem Serail 3. 其他演出曲目	1. 音準練習 2. 音階練習 3. 合奏練習 4. 個別技巧練習	1. 增進樂器演奏之基礎能力。 2. 提升管弦樂合奏、團隊合作的能力。 3. 充實音樂知識及豐富美感經驗。	管弦合奏 分部評量 樂器獨奏	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	健康運動 GO-A	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標	學生能夠藉由多元運動來促進自我身心健全發展，並且比賽的過程中學習如何理解他人的感受，樂於與人互動並培養團隊精神。						
課程架構脈絡							

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	5	體適能	1. 心肺耐力及肌力練習 2. 身體組成與體適能之基本概念。	學生能了解運動技能的要素和要領。	實作評量	
第 6-10 週	5	匹克球	1. 持拍控球 2. 擊球及拍擊球 3. 傳接球之時間 4. 空間及人與人 5. 人與球關係攻防概念。	1. 透過匹克球遊戲及活動，認識匹克球的正確動作技能。 2. 能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。 3. 能學會匹克球運動的技巧及比賽規則，以精進匹克球技能。	實作評量	
第 11-15 週	5	帶式橄欖	展現帶式橄欖球運動基本動作及基礎戰術。	學生能了解帶式橄欖球比賽的進攻和防守策略。	實作評量	
第 16-21 週	5	氣排球	展現排球運動基本動作及基礎戰術。	學生能在身體活動中表現排球的運動技能，發展個人運動潛能。	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	健康運動 GO-A	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
-------------	-----------	------	-----	------	-------------	------	---

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣，以促進身心 健全發展，並認識 個人特質，發展運 動與保健的 潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活 動與健康生活問 題的思考能力，並 透過體驗與實 踐，處理日常生活 中運動與健康的 問題。				
課程目標		學生能夠藉由多元運動來促進自我身心健全發展，並且比賽的過程中學習如何理解他人的感受，樂於與人互動並培養團隊精神。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-6 週	5	體適能	1. 心肺耐力練習 2. 身體組成與體適能之基本概念。 體適能自我評估原則。	學生能比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	實作評量	
第 7-11 週	5	定向運動	1. 戶外休閒運動技能 2. 團隊合作及方向感練習	學生能表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	實作評量	
第 12-16 週	5	民俗運動	跳繩組合動作與遊戲	學生能表現跳繩動作創作和展演的能力。	實作評量	
第 17-21 週	5	標的性運動	芬蘭木柱運動基本動作及基礎戰術。	學生能表現穩定的身體控制和協調能力。	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		健康運動 GO-B	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣，以促進身心 健全發展，並認識 個人特質，發展運 動與保健的 潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感 受，在體育活動和 健康生活中樂於 與人互動、公平競 爭，並與團隊成員 合作，促進 身心健 康。						
課程目標		學生能夠藉由多元運動來促進自我身心健全發展，並且比賽的過程中學習如何理解他人的感受，樂於與人互動並培養團隊精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	5	體適能	3. 心肺耐力及肌力練習 4. 身體組成與體適能之基本概念。	學生能了解運動技能的要素和要領。	實作評量			
第 6-10 週	5	匹克球	6. 持拍控球 7. 擊球及拍擊球 8. 傳接球之時間 9. 空間及人與人 10. 人與球關係攻防概念。	1. 透過匹克球遊戲及活動，認識匹克球的正確動作技能。 2. 能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。 3. 能學會匹克球運動的技巧及比賽規則，以精進匹克球技能。	實作評量			
第 11-15 週	5	帶式橄欖	展現帶式橄欖球運動基本動作及基礎戰	學生能了解帶式橄欖球比賽的進攻和防守策	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			術。	略。		
第 16-21 週	5	氣排球	展現排球運動基本動作及基礎戰術。	學生能在身體活動中表現排球的運動技能，發展個人運動潛能。	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	健康運動 GO-B	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣，以促進身心 健全發展，並認識 個人特質，發展運 動與保健的 潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活 動與健康生活問 題的思考能力，並 透過體驗與實 踐，處理日常生活 中運動與健康的 問題。						
課程目標	學生能夠藉由多元運動來促進自我身心健全發展，並且比賽的過程中學習如何理解他人的感受，樂於與人互動並培養團隊精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-6 週	5	體適能	4. 心肺耐力練習 5. 身體組成與體適能之基本概念。 體適能自我評估原則。	學生能比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 7-11 週	5	定向運動	3. 戶外休閒運動技能 4. 團隊合作及方向感練習	學生能表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	實作評量	
第 12-16 週	5	民俗運動	跳繩組合動作與遊戲	學生能表現跳繩動作創作和展演的能力。	實作評量	
第 17-21 週	5	標的性運動	芬蘭木柱運動基本動作及基礎戰術。	學生能表現穩定的身體控制和協調能力。	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	音樂同樂社	實施年級	五、六年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素 養，促進多元感官的發展，培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與 關心本土與國際 事務的素養，並 認識與包容文化 的多元性。						
課程目標	1. 認識古典音樂史脈絡 2. 直笛合奏						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-4 週	3	認識中世紀時代	1. 中世紀時代背景 2. 中世紀音樂	1. 認識中世紀背景 2. 認識中世紀音樂	口頭評量 紙筆評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 5-8 週	4	認識巴洛克時期	1. 巴洛克時期背景 2. 巴洛克時期音樂 3. 巴哈-小步舞曲	1. 認識巴洛克時期背景 2. 認識巴洛克時期音樂家及其音樂 3. 直笛吹奏-巴哈-小步舞曲	口頭評量 紙筆評量 實際操作	
第 9-12 週	4	認識古典時期	1. 古典時期背景 2. 古典時期音樂 3. 貝多芬-快樂頌	1. 認識古典時期背景 2. 認識古典時期音樂家及其音樂 3. 直笛吹奏-貝多芬-快樂頌	口頭評量 紙筆評量 實際操作	
第 13-16 週	4	認識浪漫時期	1. 浪漫時期背景 2. 浪漫時期音樂 3. 舒伯特-野玫瑰	1. 認識浪漫時期背景 2. 認識浪漫時期音樂 3. 直笛吹奏-舒伯特野玫瑰	口頭評量 紙筆評量 實際操作	
第 17-19 週	3	認識現代音樂	1. 現代時期音樂	1. 認識現代時期音樂	口頭評量 紙筆評量	
第 20-21 週	2	總複習暨期末驗收	1. 複習音樂史五大分期 2. 直笛曲複習	1. 本學期曲目總複習 團體期末展演	口頭評量 實際操作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		音樂同樂社	實施年級	五、六年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素 養，促進多元感官的發展，培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與 關心本土與國際 事務的素養，並 認識與包容文化 的多元性。						
課程目標		1. 藉由電影、動畫、廣告、遊戲配樂…等現今媒體傳播方式認識生活中常被使用古典樂曲						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-6 週	5	動畫中的古典樂	認識動畫中常出現的古典配樂	1. 能聽辨貝多芬-命運交響曲 2. 能聽辨貝多芬-鋼琴奏鳴曲月光 3. 能聽辨莫札特-安魂曲				
第 7-11 週	5	廣告中的古典樂	認識廣告中常出現的古典配樂	1. 能聽辨貝多芬-鋼琴奏鳴曲悲愴 2. 能聽辨莫札特-小夜曲 3. 能聽辨華格納-女武神的飛行				
第 12-16 週	5	遊戲中的古典樂	認識遊戲中常出現的古典配樂	1. 能聽辨奧芬巴哈-康康舞曲 2. 能聽辨羅西尼-威廉泰爾				

5. 能在競賽中培養勝不驕敗不餒的運動家精神。

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-3 週	3	基本動作正確性及觀念性	基本認識	1. 能認識田徑競賽規則	能說出正確的田徑規則	
第 4-6 週	3	提升心肺耐力及全面性體能建立	間接跑	1. 能提升個人肌耐力體適能。	平時觀察、實作	
第 7-8 週	2	漸進性高訓練	折返跑	1. 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與	做出正確動作、實作	
第 9-10 週	2	加強身體柔軟協調性	柔軟訓練	1. 能提升個人柔軟度	實作	
第 11-12 週	2	強化專項體能與質的訓練	專項體能	1. 能提升個人專項技能	實作	資訊教育
第 13-14 週	2	速度訓練	短跑、衝刺	1. 能提升個人速度	實作	
第 15-16 週	2	專項技術訓練	專項訓練	1. 在活動中表現身體的協調性。	實作	
第 17 週	1	選手心理建設	選手心理建設	1. 了解並培養健全的生活態度	實作	品德教育
第 18-19 週	2	模擬比賽	模擬比賽	1. 能了解運動規則，參與比賽，表現運動技能	測驗	環境教育

第 20-21 週	1	調整	調整	1. 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感	觀察	品德教育
-----------	---	----	----	---------------------------------	----	------

- 臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

[illegible]

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-4 週	3	基本動作正確性及觀念性	基本認識	1. 能認識田徑競賽規則	能說出正確的田徑規則	
第 5-7 週	3	提升心肺耐力及全面性體能建立	間接跑	1. 能提升個人肌耐力體適能。	平時觀察、實作	
第 8-9 週	2	漸進性高訓練	折返跑	1. 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與	做出正確動作、實作	
第 10-11 週	2	加強身體柔軟協調性	柔軟訓練	1. 能提升個人柔軟度	實作	
第 12-13 週	2	強化專項體能與質的訓練	專項體能	1. 能提升個人專項技能	實作	資訊教育
第 14-15 週	2	速度訓練	短跑、衝刺	1. 能提升個人速度	實作	
第 16-17 週	2	專項技術訓練	專項訓練	1. 在活動中表現身體的協調性。	實作	
第 18 週	1	選手心理建設	選手心理建設	1. 了解並培養健全的生活態度	實作	品德教育
第 19-20 週	2	模擬比賽	模擬比賽	1. 能了解運動規則，參與比賽，表現運動技能	測驗	環境教育
第 21 週	1	調整	調整	1. 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感	觀察	品德教育

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	灌籃小高手	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標	1. 學習如何提昇運動技能，充實自我，增加生活樂趣。 2. 了解身體發展、身體照顧，發展正向的身體活動態度與能力。 3. 增進自信及取得敬重與榮耀，希望能促使個人涵養出守法、互助合作、公平競爭、艱毅耐勞，尊重人他以及個人也能盡其在我，發揮最高才智的精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	籃球球感練習 體適能	基本動作	評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。	實地操作		
第 2 週	1	籃球球感練習 體適能	基本動作	評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。	實地操作		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 3-4 週	2	籃球基本運動能力 (跑、跳、擲)	專項訓練	在活動中表現身體的協調性。	做出正確動作、實作	
第 5 週	1	基本運球訓練 體適能	球技訓練	表現全身性身體活動的控制能力。	做出正確動作、實作	
第 6 週	1	運球、傳接球 體適能	球技訓練體適能	在活動中表現身體的協調性。	做出正確動作、實作	
第 7-8 週	2	雙手原地投籃 體適能	球技訓練	在活動中表現身體的協調性。	做出正確動作、實作	
第 9 週	1	運球投籃練習	球技訓練	表現全身性身體活動的控制能力。	做出正確動作、實作	
第 10 週	1	分組籃下投籃比賽	球技訓練	了解運動規則，參與比賽，表現運動技能	做出正確動作、實作	
第 11-12 週	2	原地左右手交換運球、變速跑	球技訓練	表現全身性身體活動的控制能力。	做出正確動作、實作	
第 13-14 週	2	運球上籃、體適能	球技訓練	了解影響運動參與的因素。	做出正確動作、實作	
第 15-16 週	2	規則講解、分組比賽	規則概念了解	了解運動規則，參與比賽，表現運動技能	講解	
第 17 週	1	傳球跑位移動投籃	規則概念了解	分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。	做出正確動作、實作	
第 18-21 週	3	體適能、分組比賽	能實際應用到比賽	了解運動規則，參與比賽，表現運動技能	做出正確動作、實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		灌籃小高手	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標		1. 學習如何提昇運動技能，充實自我，增加生活樂趣。 2. 了解身體發展、身體照顧，發展正向的身體活動態度與能力。 3. 增進自信及取得敬重與榮耀，希望能促使個人涵養出守法、互助合作、公平競爭、艱毅耐勞，尊重人他以及個人也能盡其在我，發揮最高才智的精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	籃球球感練習 體適能	基本動作	評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。	實地操作			
第 2 週	0							
第 3 週	1	籃球球感練習 體適能	基本動作	評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。	實地操作			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 4-5 週	2	籃球基本運動能力 (跑、跳、擲)	專項訓練	在活動中表現身體的協調性。	做出正確動作、實作	
第 6 週	1	基本運球訓練 體適能	球技訓練	表現全身性身體活動的控制能力。	做出正確動作、實作	
第 7 週	1	運球、傳接球 體適能	球技訓練體適能	在活動中表現身體的協調性。	做出正確動作、實作	
第 8-9 週	2	雙手原地投籃 體適能	球技訓練	在活動中表現身體的協調性。	做出正確動作、實作	
第 10 週	1	運球投籃練習	球技訓練	表現全身性身體活動的控制能力。	做出正確動作、實作	
第 11 週	1	分組籃下投籃比賽	球技訓練	了解運動規則，參與比賽，表現運動技能	做出正確動作、實作	
第 12-13 週	2	原地左右手交換運球、變速跑	球技訓練	表現全身性身體活動的控制能力。	做出正確動作、實作	
第 14-15 週	2	運球上籃、體適能	球技訓練	了解影響運動參與的因素。	做出正確動作、實作	
第 16-17 週	2	規則講解、分組比賽	規則概念了解	了解運動規則，參與比賽，表現運動技能	講解	
第 18-19 週	2	傳球跑位移動投籃	規則概念了解	分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。	做出正確動作、實作	
第 20-21 週	2	體適能、分組比賽	能實際應用到比賽	了解運動規則，參與比賽，表現運動技能	做出正確動作、實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標	1. 能熟悉羽球的正確技巧。 2. 能促使個人涵養出守法、互助合作、公平競爭、艱毅耐勞，尊重人他以及個人也能盡其在我，發揮最高才智的精神 3. 能認識羽球比賽的規則。 4. 能樂於參與羽球賽，並與隊友同心合作。 5. 能在競賽中培養勝不驕敗不餒的運動家精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-3 週	3	基本動作正確性及觀念性	基本認識	1. 能認識羽球規則	能說出正確的羽球規則		
第 4-6 週	3	提升心肺耐力及全面性體能建立	米字步	1. 能提升個人肌耐力體適能。	平時觀察、實作		
第 7-8 週	2	漸進性高訓練	折返跑	1. 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與	做出正確動作、實作		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
課程目標		1. 能熟悉羽球的正確技巧。 2. 能促使個人涵養出守法、互助合作、公平競爭、艱毅耐勞，尊重人他以及個人也能盡其在我，發揮最高才智的精神 3. 能認識羽球比賽的規則。 4. 能樂於參與羽球賽，並與隊友同心合作。 5. 能在競賽中培養勝不驕敗不餒的運動家精神。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-4 週	3	基本動作正確性及觀念性複習	複習上學期所學	1. 能熟悉羽球規則	能說出正確的羽球規則	
第 5-7 週	3	提升心肺耐力及全面性體能建立	米字步	1. 能提升個人肌耐力體適能。	平時觀察、實作	
第 8-9 週	2	漸進性高訓練	折返跑	1. 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與	做出正確動作、實作	
第 10-11 週	2	加強身體柔軟協調性	揮拍訓練	1. 能提升個人協調動作	實作	
第 12-13 週	2	強化專項體能與質的訓練	專項體能	1. 能提升個人專項技能	實作	資訊教育
第 14-15 週	2	速度訓練	直線上網	1. 能提升個人速度	實作	
第 16-17 週	2	專項技術訓練	專項訓練	1. 在活動中表現身體的協調性。	實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 18 週	1	選手心理建設	選手心理建設	1. 了解並培養健全的生活態度	實作	品德教育
第 19-20 週	2	模擬比賽	模擬比賽	1. 能了解運動規則，參與比賽，表現運動技能	測驗	環境教育
第 21 週	1	調整	調整	1. 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感	觀察	品德教育

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		網球小王子	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	13
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		認識軟網、產生興趣，培養運動習慣。學習正拍、反拍、發球基本動作要領。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	網球基本觀念	1. 握拍方式球感	充分的了解球的彈跳。	實作評量-學生能預測球的落點及彈跳			

第 2-4 週	3	正手拍揮拍擊球	1. 正手拍預備知識 2. 正手拍準備動作揮拍技巧	定點揮拍，完成完整正手拍揮拍擊球過程。	實作評量-學生能完整做出正手揮拍擊球動作	
第 5-7 週	3	反手拍揮拍擊球	1. 反手拍揮拍預備知識 2. 反手拍揮拍準備動作揮拍技巧	定點揮拍，完成完整反手拍揮拍擊球過程。	實作評量-學生能完整做出反手揮拍擊球動作	
第 8-12 週	5	橫移正反拍擊球	1. 移動中對球反應的技巧 2. 預測球路的方法	學習如何橫向移位。	實作評量-學生能做出橫向移動並擊球	
第 13-17 週	5	前後移正反拍擊球	1. 移動中對球反應的技巧 2. 預測球路的方法	清楚判斷球的落點	實作評量-學生能做出縱向移動並擊球	
第 18-21 週	3	低手發球、如何比賽	1. 定點發球的技巧 2. 了解比賽規則	1. 了解如何比賽，以及比 2. 賽時遵守的規則。	實作評量-正確將球發到對角	

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

社團活動或技藝課程名稱	網球小王子	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標		認識軟網、產生興趣，培養運動習慣。學習正拍、反拍、發球基本動作要領。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1-3 週	2	網球基本觀念複習	1. 握拍方式 2. 熟悉球感	充分的了解球的彈跳。	實作評量--學生能預測球的落點及彈跳	
第4-7 週	4	正、反手拍揮拍擊球	1. 正、反手拍揮拍基本知識 2. 正、反手拍揮拍準備動作 3. 揮拍技巧	定點揮拍，完成完整正、反手拍揮拍擊球過程。	實作評量--學生能完整做出正、反手揮拍擊球動作	
第 8-11 週	4	橫移、前後移正反拍擊球	1. 移動中對球反應的技巧 2. 預測球路的方法	1. 學習如何橫向移位。 2. 清楚判斷球的落點。	實作評量--學生能做出橫向、縱向移動並擊球	
第 12-16 週	5	戰術運用	軟式網球實戰戰術	了解軟式網球雙打基本站位。	實作評量--學生能將基本戰術運用於比賽中	
第 17-21 週	5	校內循環賽	綜合球技	運用軟是網球知識實際使用於比賽中	實作評量--學生能運用所學技能實際使用於比賽中	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		WORD 文書編輯	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	14
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A3具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		1. 能認識文書處理軟體，並利用文書編輯實作技巧，將文字與圖片結合，創新思考設計出豐富美觀的文件。 2. 應用設定字型、插入與修改圖片、具有製作表格等編輯的技能，加強對資料的整理、分析與應用的能力。 3. 在編輯文件的過程中，觀摩及以同理心應用分享個人學習心得，提升資訊素養。 4. 藉由 Word 的文書編輯功能，製做功課表、文件、桌遊等等培養生活上常用美感體驗。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	5	功課表	1. 表格建立和應用 2. 欄和列的調整 3. 合併分割儲存格 4. 套用表格樣式 5. 製作表格標題 6. 圖片和套用特效	1. 能認識表格和應用 2. 能建立表格 3. 能學會調整欄和列 4. 能合併或分割表格 5. 能夠套用表格樣式 6. 能夠製作表格標題 7. 能插入圖片和套用特效	實作			
第 6-10 週	5	Word 做中學	1. 文書軟體的應用－啟動 Word2019	1. 能了解文書軟體的應用	實作			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2. 設定文字格式 3. 插入圖片 4. 插入 3D 模型 5. 段落對齊和存檔	2. 能熟悉 Word 操作介面 3. 能設定文字格式 4. 能插入圖片 5. 能設定圖片格式 6. 能插入 3D 模型 7. 能設定段落對齊		
第 11-15 週	5	文書編輯應用	1. 文書編輯的重要性 2. 版面設定和背景 3. 檢視文件 4. 文字藝術師 5. 複製格式和項目符號 6. 文字方塊和圖片 7. 重複、復原和快速鍵	1. 能了解文書編輯的重要性 2. 能學會設定版面和背景 3. 能學會不同的檢視方法 4. 能熟悉文字藝術師 5. 能複製格式和項目符號 6. 能運用文字方塊 7. 能認識重複、復原和快速鍵	實作	
第 16-21 週	5	好玩大富翁桌遊	1. 平均分配欄寬列高 2. 表格內容置中 3. 合併儲存格 4. 框線網底 5. 表格進階應用	1. 能平均分配欄寬列高 2. 能設定表格內容置中 3. 能選取儲存格和合併 4. 能設定框線網底 5. 能插入線上圖片 6. 能運用所學製作大富翁遊戲表格	實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	WORD 文書編輯	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	14
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A3具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	1. 能認識文書處理軟體，並利用文書編輯實作技巧，將文字與圖片結合，創新思考設計出豐富美觀的文件。 2. 應用設定字型、插入與修改圖片、具有製作表格等編輯的技能，加強對資料的整理、分析與應用的能力。 3. 在編輯文件的過程中，觀摩及以同理心應用分享個人學習心得，提升資訊素養。 4. 藉由 Word 的文書編輯功能，製做功課表、文件、桌遊等等培養生活上常用美感體驗。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-6 週	5	班級刊物	1. 認識段落 2. 設定行距和間距 3. 段落的縮排 4. 項目符號和凸排 5. 文繞圖的應用 6 頁面框線和尋找取代	1. 能了解段落和段落標記 2. 能設定行距和間距 3. 能熟悉段落的縮排 4. 能使用項目符號 5. 能認識文繞圖和應用 6. 能設定頁面框線花邊	實作		
第 7-10 週	4	SmartArt	1. 好用的 SmartArt 2. 建立 SmartArt 圖	1. 能認識 SmartArt 2. 能建立 SmartArt 圖	實作		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			形 3. 快速建立項目和內容 4. 變更色彩和樣式 5. 轉換不同的圖形 6. 圖文並茂 SmartArt	形 3. 能快速建立項目和內容 4. 能變更色彩和樣式 5. 能轉換不同的圖形 6. 能做圖文並茂 SmartArt		
第 11-16 週	6	動手 DIY 卡片	1. 卡片 DIY 和背景設定 2. 插入圖案做標題 3. 對齊均分和群組 4. 照片裁剪造型 5. 漸層和圖層順序 6. 圖示和背面翻轉 7. 列印和裁剪 DIY	1. 能學會插入圖案 2. 能學會對齊均分和群組 3. 能做照片裁剪造型 4. 能做漸層和調圖層順序 5. 能插入圖示和背面翻轉 6. 能列印和裁剪 DIY 卡片	實作	
第 17-21 週	5	用Word 寫報告	1. 善用網路找資料 2. 製作精美封面 3. 標題和內文格式 4. 頁碼和分頁符號 5. 製作小冊子和轉 PDF	1. 能學會如何利用網路查詢資料 2. 能製作精美封面 3. 能設定標題和內文格式 4. 能插入頁碼和分頁符號 5. 能製作小冊子和轉 PDF	實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		動手玩科學	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	15
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力， 並能初步根據問題特性、資源的 無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。						
課程目標		1. 能閱讀科普文章，學習科學知識。 2. 體驗生活中各種現象的科學原理。 3. 應用科學原理製造各項科學玩具。 4. 藉由親自動手做的過程培養思考、解決問題的能力。 5. 能藉由載具利用各種平台撰寫科學報告記錄學習的歷程並與同儕分享。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	2	相見歡	1. 師生自我介紹 2. 說明課室規範	1. 認識課程規畫 2. 理解課室規範 3. 說明對於課程與自己的期許	口頭回答			
第 3-5 週	3	蝙蝠俠的召喚	1. 影子的形成 2. 設計、製作紙杯投	1. 認識光的直進現象與影子的關係	實作評量	紙杯投影		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			影機 3. 撰寫科學報告—光的直進（上）	2. 利用影子形成原理設計紙杯投影機 3. 能統整原理、觀察與實作，撰寫科學報告。		
第 6-10 週	5	一雙彩色的翅膀	1. 半透光的物體與彩色影像 2. 設計、製作彩色翅膀 3. 撰寫科學報告—光的直進（下）	1. 認識光的直進現象與影子的關係 2. 利用影子形成原理設計紙杯投影機 3. 能統整原理、觀察與實作，撰寫科學報告	實作評量	透光的彩色翅膀
第 11-15 週	5	我的虛擬 3D 轉換器	1. 光的反射原理 2. 光的反射與虛像 3. 創造簡易 3D 轉換器 4. 撰寫科學報告—光的反射	1. 認識光的反射現象與虛像的關係 2. 利用透明片創造3D 環境 3. 能統整原理、觀察與實作，撰寫科學報告	實作評量	1. 梯形透明片 2. 平板
第 16-21 週	5	水中的變身怪獸	1. 光的折射原理 2. 影像變形與光的折射 3. 創造 百發百中箱、水中變形怪獸	1. 認識光的折射現象與影像變形的關係 2. 能應用光的折射原理製造百發百中箱 3. 能統整原理、觀察與實作，撰寫科學報告	實作評量	1. 體驗—消失的玻棒 2. 實作— 百發百中箱、水中的變身怪獸

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	動手玩科學	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	15
-------------	-------	------	-----	------	-------------	------	----

彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力， 並能初步根據問題特性、資源的 無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
課程目標		1. 能閱讀科普文章，學習科學知識。 2. 體驗生活中各種現象的科學原理。 3. 應用科學原理製造各項科學玩具。 4. 藉由親自動手做的過程培養思考、解決問題的能力。 5. 能藉由載具利用各種平台撰寫科學報告記錄學習的歷程並與同儕分享。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-6 週	5	神奇的毛細現象	1. 水的毛細現象 2. 著色與毛細現象 3. 製做蠕動的紙捲毛毛蟲、彩虹橋、水中著色畫	1. 認識物品吸水與毛細現象有關 2. 能應用毛細現象製造紙捲毛毛蟲、彩虹橋、水中著色畫 3. 能統整原理、觀察與 4. 實作，撰寫科學報告	實作評量	1. 紙巾 2. 著色筆
第 7-11 週	5	神奇的虹吸現象	1. 水的虹吸現象 2. 體驗引水接力遊戲 3. 創造引水金字塔（或九龍公道杯）	1. 認識、觀察虹吸現象 2. 能應用虹吸現象設計、製作引水金字塔。 3. 能統整原理、觀察與實作，撰寫科學報告	實作評量	1. 體驗觀察—引水接力遊戲 2. 實作—設計、製作引水金字塔。 3. 材料:可彎吸管、

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

						透明紙杯、油土 4. 工具:焊接槍
第 12-16 週	5	九龍公道杯 (畢達哥拉斯杯)	1. 水的連通管原理、 九龍公道杯典故 2. 自製連通管 3. 設計、製作九龍公道杯 4. 撰寫科學報告—連通管原理	1. 認識連通管原理 2. 利用連通管原理自製連通管 3. 能應用連通管原理、虹吸現象設計、製作九龍公道杯	實作評量	材料:可彎吸管、紙杯、透明塑膠杯、油土 工具: 焊接槍、膠帶
第 17-20 週	4	發光怪獸	1. 燈泡的串聯與並聯 2. 以開關切換通路與斷路 3. 自製發光怪獸 4. 撰寫科學報告	1. 認識燈泡的串聯與並聯 2. 利用電的導體製作電路開關 3. 應用導體、燈泡的串並聯設計、製作發光怪獸 4. 能統整原理、觀察與實作，撰寫科學報告	實作評量	1. 材料:電池、電線、燈泡、電線、迴紋針、紙板。 2. 工具:膠帶
第 21 週	1	學習與成長	1. 課程回顧 2. 反思自己的成長 3. 感謝同伴的付出，寫下優點便利貼。	1. 能回顧本學期的學習， 2. 統整自己所學與成長。 3. 能感謝老師同伴的付出，並付諸文字表示。	實作評量	感恩便利貼

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	動手玩創意	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	16
-------------	-------	------	-----	------	-------------	------	----

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。				
課程目標		1. 藉由不同素材的使用，透國玩樂體驗藝術創作的樂趣。 2. 認識各樣的美術工具並學習正確的操作。 3. 透過藝術家作品賞析促進學生對藝術繪畫的動機與熱誠。 4. 啟發學生的發明與創造力，進而建立自信心。 5. 珍惜地球資源，學習永續利用。 6. 透成果發表與賞析，看見自己的進步，欣賞同學與自己的優點。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	2	創意大發現	1. 動手玩創意影片賞析。 2. 作品賞析。 3. 分組討論。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	口頭評量實作評量	創意大發現
第 3-5 週	3	一張紙做玩具	1. 構思玩具。 2. 作品賞析。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	實作	一張紙做玩具
第 6-10 週	5	一張紙做一本書	1. 小書製作 2. 內容設計	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作	實作	一張紙做一本書

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 11-12 週	2	成果發表與賞析(一)	1. 四人一組，發表自己的作品。 2. 分享自己與同學的作品優缺點。 3. 培養對藝術的審美感知。	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	口頭評量實作評量	成果發表與賞析(一)
第 13-18 週	6	紙漿樂園	1. 紙漿藝術家介紹與作品賞析 2. 廢紙紙漿永續利用 3. 學習紙漿製作 4. 紙漿創作	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	實作	紙漿樂園
第 19-21 週	2	成果發表與賞析(二)	1. 四人一組，發表自己的作品。 2. 分享自己與同學的作品優缺點以及進步的地方。 3. 培養對藝術的審美感知。	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	口頭評量實作評量	成果發表與賞析(二)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	動手玩創意	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	16
-------------	-------	------	-----	------	-------------	------	----

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。				
課程目標		1. 藉由不同素材的使用，透國玩樂體驗藝術創作的樂趣。 2. 認識各樣的美術工具並學習正確的操作。 3. 透過藝術家作品賞析促進學生對藝術繪畫的動機與熱誠。 4. 啟發學生的發明與創造力，進而建立自信心。 5. 珍惜地球資源，學習永續利用。 6. 透成果發表與賞析，看見自己的進步，欣賞同學與自己的優點。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	4	石頭彩繪	1. 認識石頭彩繪的基本要素。 2. 彩繪個人風格石頭。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型	實作	
第 6-9 週	4	大自然寶藏	3. 枯葉藝術賞析。 4. 蒐集校園的樹葉、枯枝進行創作。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型	實作	
第 10-14 週	5	桌遊設計(一)	1. 桌遊【說書人】啟發分組四人一組，遊戲體驗。	E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力	實作	

			2. 創作出個人風格的遊戲卡牌。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型		
第 15-19 週	5	桌遊設計(二)	1. 桌遊【挖礦寶藏】啟發 2. 分組四人一組，遊戲體驗。 3. 遊戲設計。	E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型	實作	
第 20-21 週	2	成果發表與賞析(三)	1. 四人一組，發表自己的作品。 2. 分享自己與同學的作品優缺點以及進步的地方。 3. 培養對藝術的審美感知。	E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	口頭評量實作評量	

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

社團活動或技藝課程名稱	動漫插畫課	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	17
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。				
課程目標		1. 認識動漫各種表現方式與類型。 2. 學會漫畫人物各部位的畫法與技巧，分別臉型、五官比例、眼睛類型、髮型畫法。 3. 透過動畫電影賞析促進學生對藝術繪畫的動機與熱誠。 4. 培養對藝術的審美感知，學會繪畫技巧，從中獲得快樂與建立自信心。 5. 透成果發表與賞析，看見自己的進步，欣賞同學與自己的優點。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	2	什麼是動漫?什麼是插畫?	1. 動漫短片賞析。 2. 插畫作品賞析。 3. 以遊戲方式辨別兩者不同之處。 4. 學生分組上台報告兩者不同之處。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	口頭評量實作評量	
第 3-5 週	3	漫畫基本技法(一)臉型、五官比例	1. 臉的類型： 男生與女生；圓臉與方臉；兒童、成人…等類型。 2. 五官比例與方向。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	實作	
第 6-10 週	5	漫畫基本技法(二)眼睛類型、髮型畫法	1. 男女眼睛各種畫法 2. 鼻子、嘴巴類型 3. 表情情感表現畫法 4. 男女髮型各種畫法	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 11-12 週	2	成果發表與賞析(一)	1. 四人一組，發表自己的作品。 2. 分享自己與同學的作品優缺點。 3. 培養對藝術的審美感知。	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	口頭評量實作評量	
第 13-15 週	3	動漫電影賞析	引起動機:電影「藍色時期」,劇情描述有了畫畫的志向後,報考日本唯一的國立藝術大學——東京藝術大學的逐夢之路。透過此電影讓學生對藝術的熱誠與勇敢追夢。	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素,探索創作歷程	口頭評量實作評量	
第 16-18 週	3	漫畫基本技法(三)半身	1. 臨摹自己喜歡的漫畫作品,從中學習技巧。 2. 創作屬於自我風格的漫畫或插畫。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	實作	
第 19-21 週	2	成果發表與賞析(二)	1. 四人一組，發表自己的作品。 2. 分享自己與同學的作品優缺點。 3. 培養對藝術的審美感知。	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	口頭評量實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		動漫插畫課	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	17
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。 E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		1. 認識動漫各種表現方式與類型。 2. 學會漫畫人物各部位的畫法與技巧，分別臉型、五官比例、眼睛類型、髮型畫法。 3. 透過動畫電影賞析促進學生對藝術繪畫的動機與熱誠。 4. 培養對藝術的審美感知，學會繪畫技巧，從中獲得快樂與建立自信心。 5. 透成果發表與賞析，看見自己的進步，欣賞同學與自己的優點。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-6 週	5	漫畫基本技法(三)姿勢畫法	1. 正面、側面全身畫法。 2. 各姿態全身畫法。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型	實作			
第 7-11 週	5	漫畫基本技法(四)服裝設計	1. 男女生的服裝差異。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作	實作			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2. 我是服裝設計師, 3. 自行創作。	表現類型		
第 12-15 週	4	上色技巧/臨摹與創作	1. 學習色鉛筆與水彩上色技巧。 2. 臨摹漫畫家作品增進自己的技巧。 3. 創作出個人風格的漫畫人物。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型	實作	
第 16-20 週	5	如何創作四格漫畫	1. 四格漫畫，故事結構與分鏡設計，學習如何擬稿。 2. 分組四人一組，主題相同，但各自設計出屬於自己的四格漫畫，過程中可互相討論或分工。	E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	實作	
第 21 週	1	成果發表與賞析(三)	1. 四人一組，發表自己的作品。 2. 分享自己與同學的作品優缺點以及進步的地方。 3. 培養對藝術的審美感知。	E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	口頭評量實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		PE 社團	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	18
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。						
課程目標		1. 培養基本體能，認識田徑運動基礎動作，養成良好運動及健康生活的習慣。 2. 認識田徑比賽項目與規則，激發對田徑運動的興趣，培養欣賞力與美的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	5	基本體能	1. 繩梯操 2. 路跑 3. 馬克操 4. 速度訓練	1. 培養基本體能 2. 提升爆發力、速度、協調性、反應及心肺耐力	實作評量			
第 6-10 週	5	跑步的動作技巧	1. 跑步動作的技巧要領。 2. 擺手及抬腳動作技巧的要領。	1. 瞭解跑步動作擺手與抬腳的技巧。 2. 學會正確的跑步動作。	實作評量			
第 11-15 週	5	接力遊戲	1. 認識接力賽正式項目及比賽規則	1. 瞭解各種傳接棒姿勢及接力賽規則	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2. 傳接棒的動作要領。	2. 學會正確的傳接棒動作。 3. 培養團隊精神及同心協力的默契。	
第 16-21 週	5	樂樂棒球擲遠	1. 樂樂棒球擲遠的比賽規則。 2. 樂樂棒球擲遠的動作技巧與要領。	1. 瞭解樂樂棒球擲遠的動作技巧。 2. 學會正確的樂樂棒球投擲的動作。	實作評量

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市安平區億載國民小學 113 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

[illegible]

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-6 週	5	短跑教學	1. 起跑動作的技巧要領。 2. 短跑加速動作技巧的要領。	1. 瞭解起跑及加速的動作與技巧。 2. 學會正確的起跑及加速動作。	實作評量	
第 7-11 週	5	跳的遊戲	1. 立定跳遠及單腳跳的動作技巧。 2. 跳躍動作的練習。	1. 瞭解立定跳遠及單腳跳的動作技巧。 2. 學會一連串跳躍訓練的動作技巧。 3. 培養挑戰自我的勇氣。	實作評量	
第 12-16 週	5	跳遠	1. 跳遠運動的演進及比賽規則 2. 跳遠動作技巧與要領。	1. 瞭解跳遠的技巧及規則。 2. 學會跳遠起跳及落地的動作。 3. 培養挑戰自我的勇氣。	實作評量	
第 17-21 週	5	接力對抗	1. 認識接力賽正式項目及比賽規則。 2. 傳接棒的動作要領。	1. 瞭解各種接棒姿勢及接力賽規則。 2. 學會正確的接棒動作。 3. 培養團隊精神及同心協力的默契。	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		太極拳	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	19
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-1 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。 4-2-2 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。 6-2-5 了解並培養健全的生活態度 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。						
課程目標		1.學習並體認身體動作時的細微變化，增加對身體的掌握度。 2.了解身體動作與日常活動間的平衡與運用。 3.了解如何增進自身身體與心靈的和諧，提升個人身心靈協調與生活品質。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	鬆柔操	鬆柔操各段動作	1. 認識、熟悉鬆柔操各段動作 2. 實作操演鬆柔操	做出正確動作			
第 2 週	1	鬆柔操、落胯	1. 鬆柔操 2. 落胯動作分解	1. 認識、熟悉鬆柔操、落胯各段動作 2. 體驗落胯並實作操演落胯	做出正確動作、實作			
第 3 週	1	鬆柔操、落胯、靜坐 太極步法	1. 鬆柔操 2. 落胯動作分解 3. 靜坐要領 4. 太極步法解析	1. 實作操演鬆柔操、落胯 2. 學習靜坐要領並實作 3. 實作太極步法	做出正確動作、實作			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 4 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式起式	1. 鬆柔操 2. 太極步法解析 3. 太極 37 式起式要領	1. 實作操演鬆柔操 2. 實作練習太極步法 3. 操演起式	做出正確動作、實作	
第 5 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式起式	1. 鬆柔操 2. 太極步法解析 3. 太極 37 式起式要領	1. 實作操演鬆柔操、太極步法 2. 配合呼吸操演起式	做出正確動作、實作	
第 6 週	1	鬆柔操、太極 37 式起式 第二式左棚	1. 鬆柔操 2. 太極步法解析 3. 太極 37 式起式要領 4. 第二式左棚要領	1. 實作操演鬆柔操、太極步法，配合呼吸操演起式 2. 學習第二式左棚要領	做出正確動作、實作	
第 7 週	1	鬆柔操、太極 37 式起式 第二式左棚	1. 鬆柔操 2. 太極 37 式起式要領 3. 第二式左棚要領	1. 實作操演鬆柔操、配合呼吸操演起式 2. 學習、實作第二式左棚	做出正確動作、實作	
第 8 週	1	鬆柔操、太極 37 式起式 第二式左棚、第三式攪雀尾:棚、履、擠、按	1. 鬆柔操 2. 太極 37 式起式 3. 第二式左棚要領 4. 第三式攪雀尾:棚、履、擠、按要領	1. 實作操演鬆柔操、配合呼吸操演起式、實作第二式左棚 2. 學習第三式攪雀尾:棚、履、擠、按要領	做出正確動作、實作	
第 9 週	1	鬆柔操、太極 37 式起式 第二式左棚、第三式攪雀尾:棚、履、擠、按	1. 鬆柔操 2. 太極 37 式起式 3. 第二式左棚要領 4. 第三式攪雀尾:	1. 實作操演鬆柔操、起式、第二式左棚 2. 學習、實作第三式攪雀尾:棚、履、擠、按要領	做出正確動作、實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		按	棚、 履、擠、按要領	領		
第 10 週	1	複習	1. 鬆柔操、太極步法 2. 太極 37 式起式 3. 第二式左棚要領 4. 第三式攬雀尾： 棚、 履、擠、按要領	1. 熟習鬆柔操、太極步法 太極 37 式起式、第二式左棚、第三式攬雀尾： 棚、履、擠、按要領 2. 實作操演	測驗	
第 11 週	1	鬆柔操、太極 37 式 第四式單鞭分解動作一二	1. 鬆柔操、太極 37 式起式、第二式左棚、第三式攬雀尾 2. 第四式單鞭：分解動作一二要領	1. 實作鬆柔操、配合呼吸操演起式、實作第二式左棚、第三式攬雀尾 2. 學習第四式單鞭：分解動作一二要領	做出正確動作、實作	
第 12 週	1	鬆柔操、太極 37 式 第四式單鞭分解動作三四	1. 鬆柔操、太極 37 式起式、第二式左棚、第三式攬雀尾、第四式單鞭動作一二 2. 第四式單鞭：分解動作三四要領	1. 實作鬆柔操、配合呼吸操演起式、第二式左棚、第三式攬雀尾、第四式單鞭：分解動作一二 2. 學習、實作第四式單鞭：分解動作三四	做出正確動作、實作	
第 13 週	1	鬆柔操、太極 37 式 第四式單鞭分解動作五六	1. 鬆柔操、太極 37 式起式、第二式左棚、第三式攬雀尾、第四式單鞭動作一二三四 2. 第四式單鞭：分解動作五六要領	1. 實作鬆柔操、配合呼吸操演起式、第二式左棚、第三式攬雀尾、第四式單鞭：分解動作一二三四 2. 學習、實作第四式單鞭：分解動作五六	做出正確動作、實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 14 週	1	鬆柔操、太極 37 式 第四式單鞭第 五式提手上式	1. 鬆柔操、太極 37 式起式、第二式左棚、第三式攪雀尾、第四式單鞭 2. 五式提手上式要領	1. 實作鬆柔操、配合呼吸操演起式、第二式左棚、第三式攪雀尾、第四式單鞭 2. 學習、操演第五式提手上式要領	做出正確動作、實作	
第 15 週	1	鬆柔操、太極 37 式 第五式提手上式 第六式靠	1. 鬆柔操、太極 37 式起式、第二式左棚、第三式攪雀尾、第四式單鞭、第五式提手上式 2. 第六式靠要領	1. 實作鬆柔操、配合呼吸操演起式、第二式左棚、第三式攪雀尾、第四式單鞭、第五式提手上式 2. 學習、操演第六式靠要領	做出正確動作、實作	
第 16 週	1	鬆柔操、太極 37 式 第六式靠 第七式白鶴亮翅	1. 鬆柔操、太極 37 式起式、第二式左棚、第三式攪雀尾、第四式單鞭、第五式提手上式、第六式靠 2. 第七式白鶴亮翅要領	1. 實作鬆柔操、配合呼吸操演起式、第二式左棚、第三式攪雀尾、第四式單鞭、第五式提手上式、第六式靠 2. 學習、操演第七式白鶴亮翅	做出正確動作、實作	
第 17 週	1	鬆柔操、太極 37 式 第七式白鶴亮翅	鬆柔操、太極 37 式起式、第二式左棚、第三式攪雀尾、第四式單鞭、第五式提手上式、第六式靠、第七式白鶴亮翅	實作、操演鬆柔操、起式、第二式左棚、第三式攪雀尾、第四式單鞭、第五式提手上式、第六式靠、第七式白鶴亮翅	做出正確動作、實作	

第 18 週	1	總複習 鬆柔操、太極 37 式 第一～七式	鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～七式要領	實作複習鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～七式	做出正確動作、實作	
第 19-21 週	2	總複習 鬆柔操、太極 37 式 第一～七式	鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～七式要領	實作複習鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～七式	測驗	

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

社團活動或技藝課程名稱	太極拳	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	19
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-1 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。 4-2-2 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。 6-2-5 了解並培養健全的生活態度 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。						
課程目標	1. 學習並體認身體動作時的細微變化，增加對身體的掌握度。 2. 了解身體動作與日常活動間的平衡與運用。 3. 了解如何增進自身身體與心靈的和諧，提升個人身心靈協調與生活品質。						
課程架構脈絡							

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1 週	1	鬆柔操、靜坐、太極 37 式 第一～七式複習	1. 鬆柔操、靜坐、太極步法 2. 太極 37 式第一～七式要領	1. 複習實作鬆柔操、靜坐、太極步法 2. 複習實作操演太極 37 式第一～第七式	做出正確動作	
第 2 週	0					
第 3 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第八式摟膝拗步	1. 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～七式要領 2. 第八式摟膝拗步要領	1. 實作鬆柔操、配合呼吸操演太極 37 式第一～七式 2. 學習、操演第八式摟膝拗步	做出正確動作、實作	
第 4 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第八式摟膝拗步 第九式手揮琵琶	1. 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～八式要領 2. 第九式手揮琵琶要領	1. 實作鬆柔操、配合呼吸操演太極 37 式第一～八式 2. 學習第九式手揮琵琶	做出正確動作、實作	
第 5 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第九式手揮琵琶	1. 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～八式要領 2. 第九式手揮琵琶要領	1. 實作鬆柔操、配合呼吸操演太極 37 式第一～八式 2. 實作、操演第九式手揮琵琶	做出正確動作、實作	
第 6 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十式摟膝拗步	1. 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十式要領 2. 第十一式進步搬攔	1. 實作鬆柔操、配合呼吸操演太極 37 式第一～十式 2. 學習第十一式進步搬攔	做出正確動作、實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		第十一式進步搬攔捶	捶要領	攔捶		
第 7 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十一式進步搬攔捶	1. 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十式要領 2. 第十一式進步搬攔捶要領	1. 實作鬆柔操、配合呼吸操演太極 37 式第一～十式 2. 實作、操演第十一式進步搬攔捶	做出正確動作、實作	
第 8 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十二式如封似閉	1. 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十一式要領 2. 第十二式如封似閉要領	1. 實作鬆柔操、配合呼吸操演太極 37 式第一～十一式 2. 學習第十二式如封似閉	做出正確動作、實作	
第 9 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式 第十二式如封似閉 第十三式十字手	1. 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十二式要領 2. 第十三式十字手要領	1. 實作鬆柔操、配合呼吸操演太極 37 式第一～十二式 2. 學習第十三式十字手	做出正確動作、實作	
第 10 週	1	複習 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～第十三式	鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十三式要領	實作、操演鬆柔操、配合呼吸操演太極 37 式第一～十三式	做出正確動作、實作	
第 11 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十四式抱虎歸山 履、擠、按	1. 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十三式要領 2. 第十四式抱虎歸山 履、擠、按要領	1. 實作、操演鬆柔操、配合呼吸操演太極 37 式第一～十三式 2. 學習、實作第十四式抱虎歸山 履、擠、按	測驗	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 12 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十四式抱虎歸山 履、擠、按 第十五式斜單鞭	1. 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十四式要領 2. 第十五式斜單鞭要領	1. 實作、操演鬆柔操、配合呼吸操演太極 37 式第一～十四式 2. 學習第十五式斜單鞭	做出正確動作、實作	
第 13 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十五式斜單鞭	1. 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十四式要領 2. 第十五式斜單鞭要領	1. 實作、操演鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十四式 2. 實作、操演第十五式斜單鞭	做出正確動作、實作	
第 14 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十六式肘底看捶	1. 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十五式要領 2. 第十六式肘底看捶要領	1. 實作、操演鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十五式 2. 學習、實作第十六式肘底看捶	做出正確動作、實作	
第 15 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十六式肘底捶 第十七式倒撐猴步法	1. 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十六式要領 2. 第十七式倒撐猴步法要領	1. 實作、操演鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十六式 2. 學習、實作第十七式倒撐猴步法	做出正確動作、實作	
第 16 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十七倒撐猴	1. 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十六式要領 2. 第十七倒撐猴要領	1. 實作、操演鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十七式 2. 學習、操演第十七倒撐猴	做出正確動作、實作	
第 17 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十八式斜	1. 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十七式要領	1. 實作、操演鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十七式	做出正確動作、實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		飛式	2. 第十八式斜飛式要領	2. 學習第十八式斜飛式		
第 18 週	1	鬆柔操、太極步法 太極 37 式第十九式雲手	1. 鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十八式要領 2. 第十九式雲手要領	1. 實作、操演鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十八式 2. 學習第十九式雲手	做出正確動作、實作	
第 19 週	1	總複習 鬆柔操、太極 37 式第一～十九式	鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十九式要領	實作、操演鬆柔操、配合呼吸操演太極 37 式第一～十九式	做出正確動作、實作	
第 20-21 週	2	總複習 鬆柔操、太極 37 式第一～十九式	鬆柔操、太極步法、太極 37 式第一～十九式要領	實作、操演鬆柔操、配合呼吸操演太極 37 式第一～十九式	測驗	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	樂樂棒球	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	20
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的 美感體驗。						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
課程目標		結合遊戲教導小朋友樂樂棒球基礎的技術與觀念。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	5	基礎跑壘訓練	1. 遊戲－全速前進 2. 遊戲－跑壘接力	以遊戲的方式增進體能和了解跑壘概念	口頭講解、分組練習、實際操作	
第 6-10 週	5	基礎守備訓練	1. 滾地球守備姿勢 2. 高飛球姿勢	能夠學會正確的守備姿勢使打者出局	口頭講解、分組練習、實際操作	
第 11-15 週	5	基礎打擊訓練	1. 揮棒姿勢技巧及要領 2. 分組打擊技巧並複習守備技巧	能夠學會擊中球心將球打得快狠準	口頭講解、分組練習、實際操作	
第 16-21 週	5	分組對抗賽	樂樂棒各種技巧(整合)	透過比賽複習整學期所學之技術。能夠應對比賽中各種狀況，並運用所學拿下團隊勝利。	實際操作、整體驗收	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	樂樂棒球	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	20
-------------	------	------	-----	------	-------------	------	----

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的 美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
課程目標		結合遊戲教導小朋友樂樂棒球基礎的技術與觀念。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-10 週	9	綜合守備演練	1. 補位概念 2. 內野轉傳技術 3. 雙殺守備技巧	能夠與隊友培養守備的默契使守備行雲流水	口頭講解、分組練習、實際操作	
第 11-18 週	8	進攻狀況演練	進攻技巧	以守備為基礎再配合跑壘員及打擊者做進攻狀況演練。 1. 守備方：能夠判斷幾壘有人並造成對方出局 2. 跑壘方：能夠判斷隊友打的球做出正確	口頭講解、分組練習、實際操作	

3. 期望學生能應用簡易英語文表達與溝通，樂於與他人交流互動、認識異國文化與理解異國習俗進而達到尊重差異，培養全球公民素養之目標。

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	5	Nice to meet you! Self-introduction 自我介紹	1. 複習之前學習過的相關句型。 2. 英語自我介紹寫作及自我介紹簡報 3. 能上台做英文自我介紹。	1. 能運用已知的單字與句型完整表達並介紹自己 2. 學生能搜尋統整資料，製作個人簡介。	口語評量 實作評量 能完成簡報或作 同儕互評欣賞	
第 6-10 週	5	Countries around the world	1. 介紹世界各大洲與代表國家相關單字 2. 各國地理位置、國旗文化背景與特色。 3. 學習詢問和回答國家相關訊息之句子 4. 繪本：If the world is a village 5. 上台介紹各組負責的國家	1. 能認識並說出國家名稱及位置。 2. 學生能搜尋統整資料，分工製作簡報 3. 學生能理解不同國家及不同的文化特色。	口語評量 上台報告 實作評量 能完成簡報或作品	
第 11-15 週	5	嗨!來我家吧! Tainan local guide	1. 介紹家鄉地理位置、學校特色 2. 台南景點著名美食、推薦參加的活動	1. 學生能搜尋統整資料，製作導覽簡介。 2. 學生能從生活經	口語評量 上台報告 實作評量 能完成簡報或作品	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			3. places, locations, leisure activities, local dishes 4. 撰寫導覽簡介 Write a tour guide script to wow guest.	驗能理解及分享在地特色文化 3. 了解導遊詞的概念,掌握導遊介紹的基本結構和規範,可以更好地介紹熟悉的景物、名勝、地方,吸引遊客來台南旅遊意願。		
第 16-21 週	5	台灣觀光推廣大使 Taiwan Tourism Promotion Ambassador	1. 全台各地景點著名美食、推薦參加的活動體驗。 places, locations, leisure activities, food 2. Climate 氣候、dialect 方言、人口組成、Culture風土民情 3. 撰寫導覽簡介 Write a tour guide script to wow guest. 4. 認識不同國家的禮儀與相關禁忌,學習合宜的國際禮儀。	1. 學生能搜尋統整資料,製作導覽簡介。 2. 分享給國外友人適宜的台灣旅遊建議。 3. 能應用簡易英語字詞和句子進行溝通和表達。	口語評量 上台報告 實作評量 能完成簡報或作品	

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	英閱繪	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	21
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。						
課程目標	1. 培育具備國家認同、國際素養、全球競合力、全球責任感的國際化人才。 2. 學生從認識自我文化出發，了解自我、認識家鄉在地特色文化、風土民情，培養自我認同感，並能藉由認識目標國家文化、節慶及相關全球議題的學習中，提升學習英語文的興趣，涵育積極的學習態度。 3. 期望學生能應用簡易英語文表達與溝通，樂於與他人交流互動、認識異國文化與理解異國習俗進而達到尊重差異，培養全球公民素養之目標。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-6 週	5	Holidays in Taiwan	1. 整理一年之中的節慶假期 2. Schedule and activities	1. 能了解、描述並欣賞課堂中所介紹的國內不同文化習俗的特色給外國人認識。 2. 使用相關簡易英文報	口語評量 上台報告 實作評量 能完成簡報或作品		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			3. 相關節慶習俗	告一年之中的節慶假期。		
第 7-11 週	5	Talk about music 以音樂會友	1. 介紹台灣好聽歌曲 2. 選定曲目演練直笛 合奏演出或唱歌表演。 3. 學習用英語介紹歌曲給外國友人，相關簡易英語字詞和句子翻譯歌詞。	1. 透過藝術表演傳達在地文化特色，了解自己與他人不同之文化。 2. 能欣賞在地及全球藝術與文化的多元性。	口語評量 小組上台展演 實作評量	
第 12-16 週	5	A letter to a friend 國際郵寄經驗	1. 認識國際郵件書寫方式 2. 英語友情賀卡設計並書寫祝福話語、正確郵件格式	1. 透過卡片傳遞對遠方好友的祝福，傳達關心與祝福。 2. 使用相關簡易英文表達自己的想法。	口語評量 上台報告 實作評量 能完成簡報或作品	
第 17-21 週	5	GO GREEN! Together We Can Change The World	1. 認識世界地球日及環保英文 2. 認識聯合國永續發展 SDGs 14 項目標	1. 透過組內共同合作能演說、介紹說明。 2. 討論環保議題及各種保護地球永續發展的方法與措施。	口語評量 上台報告 實作評量 能完成簡報或作品	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			3. 跟夥伴討論愛護地球議題，寫下地球日宣言	3. 了解全球環境危機，增加國際觀及全球責任感。 4. 能應用簡易英語字詞和句子進行溝通和表達。		
--	--	--	------------------------	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 113 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	當我們「童」在一起	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	22
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	透過童軍教育課程，做中學、學中做之精神，培育學生團隊合作之重要性，並結合各項探索教育、童軍技能、環境教育…等課程，進而養成同學各項品德、品格之健全。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	2	破冰 團康遊戲	透過遊戲 自我介紹	認識彼此			
第 3-4 週	2	認識世界童軍發展	認識世界童軍運動、 中華民國童軍運動展	清楚知道童軍運動的發展	能說出童軍三大代表人物。		

課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	4	探索教育	穿越繩圈 冒險工廠	透過探索遊戲，學習信任與反應力。	學生回饋分享遊戲心得。	
第 6-7 週	2	幼童軍進程	國旗剪黏	透過剪紙，製作國旗。	完成國旗剪黏。	
第 8-9 週	2	幼童軍進程	星空下的約定	認識星象，辨別方位。	能說出四季代表星座	
第 10-11 週	2	探索教育	搶救酷斯拉	透過探索遊戲，學習團隊合作與溝通。	學生回饋分享遊戲心得。	
第 12-13 週	2	幼童軍進程	民俗體育活動	體驗民俗體育遊戲	可連續完成踢毽子 5 次。	
第 14-15 週	2	探索教育	殺出重圍活動規則	透過探索遊戲，學習團隊默契傳達與溝通。	學生回饋分享遊戲心得。	
第 16-17 週	2	歌曲教唱	團康歌曲-小野菊、當我們同在山上	學習幼童軍歌曲	能唱小野菊、當我們同在山上	
第 18-19 週	2	幼童軍進程	環境教育-幫寄居蟹找一個家	透過課程，學習環境保護的重要性。	能寫出 10 種海洋垃圾。	
第 20-21 週	2	探索教育	金式遊戲	透過探索遊戲，學習團隊溝通與記憶協調性。	學生回饋分享遊戲心得。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		棋藝社 A	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	23
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		1. 能具備圍棋的知識與技能。 2. 能培養邏輯思考的能力。 3. 能增進同學間的情誼交流。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-3 週	3	圍棋概論	1. 圍棋基本知識 2. 佈局	1. 能瞭解圍棋基本知識 2. 能掌握圍棋佈局的要領	實作評量			
第 4-6 週	3	實戰解盤(一)	死活棋型	能瞭解圍棋死活棋型	實作評量			
第 7-9 週	3	實戰解盤(二)	劫爭	能掌握劫爭的戰術重點	實作評量			
第 10-12 週	3	實戰解盤(三)	雙活	能瞭解雙活的意涵	實作評量			
第 13-15 週	3	實戰解盤(四)	征子	能掌握征子的戰術重點	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 16-18 週	3	實戰解盤(五)	門吃	能掌握門吃的戰術重點	實作評量	
第 19-21 週	2	圍棋排名賽	1. 發揮圍棋技能和同學切磋棋藝	1. 增進圍棋技能 2. 培養運動家精神	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	棋藝社 A	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	23
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-C1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	1. 能具備圍棋的知識與技能。 2. 能培養邏輯思考的能力。 3. 能增進同學間的情誼交流。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-4 週	3	圍棋概論	圍棋進階知識	能瞭解圍棋進階知識	實作評量		
第 5-7 週	3	實戰解盤(一)	死活棋型	能瞭解圍棋死活棋型實	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 8-10 週	3	實戰解盤(二)	製造劫爭	能具備製造劫爭的技術要點	實作評量	
第 11-13 週	3	實戰解盤(三)	反提	能掌握反提的技術要點	實作評量	
第 14-16 週	3	實戰解盤(四)	追殺	能掌握追殺的技術要點	實作評量	
第 17-19 週	3	實戰解盤(五)	攻殺	能活用攻殺的戰術	實作評量	
第 20-21 週	2	圍棋排名賽	發揮圍棋技能和同學切磋棋藝	1. 增進圍棋技能 2. 培養運動家精神	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

[illegible]

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	2	相見歡	社團介紹與分組	認識社團與積極參與學習	口語溝通、實際操作	
第 3-4 週	2	象棋介紹	※象棋介紹 1. 說明宋朝以後各朝代棋壇盛況，讓學生了解象棋是中國的國粹。 2. 板書「起手無回大丈夫，觀棋不語真君子」說明下棋時應有之正確態度。	能了解象棋基本規則，遵守對奕應有之規範。	口語溝通、實際操作	
第 5-6 週	2	暗棋-1	暗棋介紹 1. 利用實物說明暗棋棋子排法，及解答學生疑問。 2. 暗棋練習	能了解象棋基本規則，遵守對奕應有之規範。	口語溝通、實際操作	
第 7-8 週	2	暗棋-2	1. 暗棋練習，增加熟練 2. 多和同學對奕，增加經驗	能了解象棋基本規則，遵守對奕應有之規範。	口語溝通、實際操作	
第 9-10 週	2	暗棋-3	「暗棋王」比賽 1. 練習暗棋走法直到熟悉。 2. 採分組競賽，選出「暗	經由對奕活動，激發主動思考及解決問題的能力及習慣。	口語溝通、實際操作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			棋王」初賽得主。 3. 初賽得主，進入準決賽。			
第 11-12 週	2	象棋-1	※象棋遊戲介紹 1. 介紹象棋其他玩法。 2. 選擇自己喜歡的玩法進行練習。	經由對奕活動，激發主動思考及解決問題的能力及習慣。	口語溝通、實際操作	
第 13-14 週	2	象棋-2	※象棋遊戲爭霸戰 選擇自己喜歡的玩法進行練習。	經由對奕活動，激發主動思考及解決問題的能力及習慣。	口語溝通、實際操作	
第 15-16 週	2	五子棋-1	「五子棋」介紹 1. 五子棋 遊戲規則說明 2. 熟練五子棋遊戲並分組練習	能培養健康的休閒活動，提升思維能力，豐富生活情趣。	口語溝通、實際操作	
第 17-18 週	2	五子棋-2	※「五子棋」棋王爭霸戰 1. 分組進行五子棋比賽，分出勝部與敗部 2. 勝部與敗部分別進行單淘汰賽，選出勝部與敗部冠軍。 3. 勝部冠軍與敗部冠	能培養健康的休閒活動，提升思維能力，豐富生活情趣。	口語溝通、實際操作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			軍進行五子棋五戰三勝 總冠軍賽，勝者為「五子 棋王」。			
第 19-21 週	2	期末棋藝大賽	期末棋藝大賽	能參加棋藝大賽	口語溝通、實際操作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	棋藝社 B	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	24
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-E1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	5. 能具備動物棋與陸軍棋的知識與技能。 6. 能培養邏輯思考的能力。 3. 能增進同學間的情誼交流。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	相見歡	社團分組	認識社團與積極參與學習	口語溝通、實際操作		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 2 週	0					
第 3-4 週	2	動物棋介紹	動物棋介紹 板書「起手無回大丈夫，觀棋不語真君子」說明下棋時應有之正確態度。	能了解動物棋基本規則，遵守對奕應有之規範。	口語溝通、實際操作	
第 5-6 週	2	動物棋-1	1. 利用實物說明動物棋棋子排法，及解答學生疑問。 2. 動物棋練習	能了解動物棋基本規則，遵守對奕應有之規範。	口語溝通、實際操作	
第 7-8 週	2	動物棋-2	1. 動物棋練習，增加熟練 2. 多和同學對奕，增加經驗	能了解動物棋基本規則，遵守對奕應有之規範。	口語溝通、實際操作	
第 9-10 週	2	動物棋-3	「動物棋」比賽 1. 練習動物棋走法直到熟悉。 2. 採分組競賽，選出「動物棋」初賽得主。 3. 初賽得主，進入準決賽。	經由對奕活動，激發主動思考及解決問題的能力及習慣。	口語溝通、實際操作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 11-12 週	2	陸軍棋-1	陸軍棋遊戲介紹 1. 介紹陸軍棋其他玩法。 2. 選擇自己喜歡的玩法進行練習。	經由對奕活動，激發主動思考及解決問題的能力及習慣。	口語溝通、實際操作	
第 13-14 週	2	陸軍棋-2	※陸軍棋遊戲爭霸戰 選擇自己喜歡的玩法進行練習。	經由對奕活動，激發主動思考及解決問題的能力及習慣。	口語溝通、實際操作	
第 15-16 週	2	三軍戰鬥棋-1	「三軍戰鬥棋」介紹 1. 三軍戰鬥棋 遊戲規則說明 2. 熟練三軍戰鬥棋遊戲並分組練習	能培養健康的休閒活動，提升思維能力，豐富生活情趣。	口語溝通、實際操作	
第 17-18 週	2	三軍戰鬥棋-2	「三軍戰鬥棋」棋王爭霸戰 1. 分組進行三軍戰鬥棋比賽，分出勝部與敗部 2. 勝部與敗部分別進行單淘汰賽，選出勝部與敗部冠軍。 3. 勝部冠軍與敗部冠軍進行三軍戰鬥	能培養健康的休閒活動，提升思維能力，豐富生活情趣。	口語溝通、實際操作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			棋五戰三勝總冠軍賽，勝者為「三軍戰鬥棋王」。			
第 19-21 週	3	期末棋藝大賽	期末棋藝大賽	能參加棋藝大賽	口語溝通、實際操作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		漁光享悅英語讀劇	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	25
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。						
課程目標		1. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 2. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	5	Learn the story.	1. Learn the content of the story. 2. Learn the characters of the story.	1. Getting familiar with the story. 2. Learn new vocabulary from the story.	1. Read out loud. 2. Pronunciation. 3. Teamwork.			

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	漁光享悅英語讀劇	實施年級	五、六	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	25
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

總綱或領綱核心素養		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。				
課程目標		1. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 2. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-6 週	5	Learn the story.	1. Learn the content of the story. 2. Learn the characters of the story.	1. Getting familiar with the story. 2. Learn new vocabulary from the story.	1. Read out loud. 2. Pronunciation. 3. Teamwork.	
第 7-11 週	5	Learn story presentation.	1. Learn RT interactive dialogues. 2. Learn to express different tones.	1. Be able to identify difficult words. 2. Be able to read long sentences.	1. Read out loud. 2. Pronunciation. 3. Teamwork.	
第 12-16 週	5	Learn story presentation.	1. Learn stage performance. 2. Learn to express different emotions.	1. Be able to use voice for different expressions. 2. Be able to use body language on stage.	1. Read out loud. 2. Pronunciation. 3. Teamwork.	
第 17-21 週	5	Learn stage presentation.	1. Learn stage actions. 2. Learn team performance.	1. Be able to put on performance on stage. 2. Be able to create a complete RT	1. Read out loud. 2. Pronunciation. 3. Teamwork. 4. Stage performance.	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				performance.		
--	--	--	--	--------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。