C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度(第一學期)五年級彈性學習 多采多億-億到筆隨(寫作篇) 課程計畫

課程名稱	「三、二、一」Action! 實施年級 五年級 教學節數 本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(■主題□專題□議題)
設計理念	互動與關聯:以曼陀羅法激發靈感,透過觀察、模仿與分析,運用寫作技巧正確清楚地傳達資訊。
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。
課程目標	以曼陀羅法激發寫作靈感,再透過修辭法與對話的技巧進行詩句或文章創作,透過學習培養學生仔細聆聽與歸納要點的能力同時能適切的表達感恩之意與養成為他人付出的精神;拍攝廣告,使學生站在觀眾/讀者的角度,思考如何吸引目光,進而達到宣傳、介紹的目的,並產出一篇幽默且重點清晰的文案,再進一步產出影片,理解從文本的影片的困難之處,然後能夠利用有限的資源解決問題。
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育
表現任務	能善用曼陀羅法激發自我寫作創意聯想與運用修辭法與的能力將圖片、海洋生物和收到禮物時的感恩心,透過仿作以精簡、細膩的文字敘述藝術的外觀、特色,並抒發自己的感受。
	課程架構脈絡

名言佳句 (5節)

- 1.知道「引用」修辭法的 運用方式。
- 2.能藉由「引用」增加文章的說服力。
- 3.培養善用「引用」修辭 法的能力。
- 4.學習書寫對話的技巧並 加以運用。
- 5.能從文字中感受到沉悶 而帶有生機的氣氛。
- 6.能運用文章的優美詞句 及修辭技巧。



新詩仿作 (5節)

- 1.知道新詩仿寫的方式。
- 2.經由觀察與分析海洋 生物的特性,作創意 聯想,同時透過適切 的修辭,仿寫優美的 詩句。
- 3.培養具體觀察與細膩 描述的能力。
- 4.知道「視覺摹寫」修 解法的運用方式。



歡樂開麥啦 (5節)

- 1.培養仔細觀察的能力
- 2. 能藉由觀看廣告,用 精準指出特色,並抒 發自己的感受。
- 4.能設計廣告標語吸引 觀眾。



拍攝廣告 (5節)

- 1.學習如何適當分工合作,合力完成影片。
- 2.能發展不同面向的才能,為團隊做出貢獻
- 3.學會在影片中運用不 同鏡位、拍攝手法。
- 4.遇到器材、技術上的 限制時,能夠想出不 同的方法解決問題。
- 5.學習將腳本上的內容 轉換成影像,並認識 到可能的困難與限制。
- 6.學習設計廣告腳本。

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領 域與參考指引 或議題實質內 涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1-5 週	5	第一單元:	語文5-III-11	⊚Bd-III-1	1.知道「引	1.理解何為	1.能完成小作家練功	學習單:
		名言佳句	大量閱讀多元	以事實、理	用」修辭	「引用」?	房學習單。	小作家練功房
			文本,辨識文	論為論據,	法的運用	為何「引	2.能找到3句的名言	
			本中議題的訊	達到說服、	方式。	用」?	佳句與同學討	
			息或觀點。	建構、批判	2.能藉由	2.實作:完成	論,並完成至少	
			語文6-III-2	等目的。	「引用」增	學習單。	300字的寫作。	
			培養思考力、	Bd-III-2	加文章的	3.分享與欣	3.老師挑選佳作請學	
			聯想力等寫作	論證方式如	說服力。	賞:對佳作	生發表分享。學	
			基本能力。	舉例、正	3.培養善用	或佳句進行	生能夠欣賞並講	
			語文6-III-3	證、反證	「引用」	分享並公開	述文章優點。	
			掌握寫作步	等。	修辭法的	表揚。		
			驟,寫出表達	Be-II-1	能力。			
				在生活應用				

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

CO-1 押任字首訴任司宣(統登任工政/ 等政/ 議政休力	七元十三/				
	清楚、段落分	方面,以日	4.學習書寫		
	明、符合主題	記、海報的	對話的技		
	的作品。	格式與寫作	巧並加以		
	語文1-III-1	方法為主。	運用。		
	能夠聆聽他人	⊚Bb-I-2	5.能從文字		
	的發言,並簡	人際交流的	中感受到		
	要記錄。	情感。	沉悶而帶		
	語文2-III-7	Ad-II-3	有生機的		
	與他人溝通時	故事、童	氣 氛。		
	能尊重不同意	詩、現代散	6.能運用文		
	見。	文等。	章的優美		
	語文 5-III-11		詞句及修		
	大量閱讀多元		辭技巧。		
	文本,辨識文				
	本中議題的訊				
	息或觀點。				
	海 E11 認識海				
	洋生物與生				
	態。				
	海 E15 認識家				
	鄉常見的河流				
	與海洋資源,				
	並珍惜自然 資				
	源。				
	資 E1 認識常見				
	的資訊系統。				
	資E12 了解並				
	遵守資訊倫理				
	與使用資訊科				
	技的相關規				
	範。				
	性E4 認識身體				
	界限與尊重他				

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			人的身體自主					
			權。					
第 6-10 週	5	第二單元:	語文5-III-11	⊚Bd-III-1	1.知道新詩	1.實作:	1.能完成小作家練功	學習單:
		新詩仿作	大量閱讀多元	以事實、理	仿寫的方	(1)完成學	房學習單。	小作家練功房
			文本,辨識文	論為論據,	式。	習單。	2.能找尋三種海洋生	
			本中議題的訊	達到說服、	2.經由觀察	(2)「疊	物的影片或圖片	
			息或觀點。	建構、批判	與分析海	字」修辭之	與同學討論,並	
			語文6-III-2	等目的。	洋生物的	應用。以海	完成新詩的仿	
			培養思考力、	Bd-III-2	特性,作	洋生物為	寫。	
			聯想力等寫作	論證方式如	創意聯	題,進行練	3.老師挑選佳作請學	
			基本能力。	舉例、正	想,同時	羽。	生發表分享。學	
			語文6-III-3	證、反證	透過適切	(3)「仿寫	生能夠欣賞並講	
			掌握寫作步	等。	的修辭,	詩句」練	述文章優點。	
			驟,寫出表達	Be-II-1	仿寫優美	習。		
			清楚、段落分	在生活應用	的詩句。	2.分享與欣		
			明、符合主題	方面,以日	3.培養具體	賞:佳作或		
			的作品。	記、海報的	觀察與細	佳句進行分		
			語文1-III-1	格式與寫作	膩描述的	享並公開表		
			能夠聆聽他人	方法為主。	能力。	揚。		
			的發言,並簡	⊚Bb-I-2	4.知道「視			
			要記錄。	人際交流的	覺摹寫」			
			語文6-III-2	情感。	修辭法的			
			培養感受力、	Ad-II-3 故事、童	運用方			
			想像力等寫作	战争、里 詩、現代散	式。			
			基本能力。					
			語文2-III-7	文等。				
			與他人溝通時					
			能尊重不同意					
			見。					
			語文 5-III-11					
			大量閱讀多元					
			文本,辨識文					
			本中議題的訊					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

	(机定性工思/等思/截思)	木九叶生,					
		息或觀點。					
		海 E11 認識海					
		洋生物與生					
		態。					
		海 E15 認識家					
		鄉常見的河 流					
		與海洋資源,					
		並珍惜自然 資					
		源。					
		資 E1 認識常見					
		的資訊系統。					
		資 E12 了解並					
		遵守資訊倫理					
		與使用資訊科					
		技的相關規					
		範。					
第 11-15 週 5	第三單元:	2-Ⅲ-1 觀察生	Be-Ⅲ-1 在	1.培養仔細觀	1.實作:	1.能完成校訂課程學	學生手冊
	歡樂開麥啦	活情境的變	生活應用方	察的能力	內容:學習	習單。	
		化,培養個人	面,以說明	2.能藉由觀看	單	2.能針對不同廣告闡	
		感受和思維能	書、廣告、	廣告,用精	步驟:觀看	述想法及感受。	
		力,積累說話	標語、告	準指出特	廣告→小組	3.老師挑選佳作請學	
		材料。	示、公約	色,並抒發	討論→主題	生發表分享。學	
		2-Ⅲ-2 從聽聞	等格式與寫	自己的感	選定→認識	生能夠欣賞並講	
		內容進行判斷	作方法為	受。	廣告元素。	述廣告台詞優	
		和提問,並做	主。	3.認識不同的	策略:示範	點。	
		合理的應對。	Be-Ⅲ-3 在	拍攝技巧與	→引導→完		
		2-Ⅲ-6 結合科	學習應用方	手法。	成學習單。		
		技與資訊 ,提	面,以簡	4.能設計廣告	2.廣告台詞創		
		升表達的效	報、讀書報	標語吸引觀	作及分享。		
		能。	告、演講稿	眾。			
		語文2-III-7	等格式與				
		與他人溝通時	寫作方法為				
		能尊重不同意	主。				

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

- 201 净江子日外注可鱼(*	几至任土皮/ 寺庭/ 锇起休。	九成作生)					
		見。					
		5-Ⅲ-7 連結相					
		關的知識和經					
		驗,提出自己					
		的觀點,評述					
		文本的內容。					
		5-Ⅲ-11 大量					
		閱讀多元文					
		本,辨識文本					
		中議題的訊息					
		或觀點。					
		6-Ⅲ-3 掌握寫					
		作步驟,寫出					
		表達清楚、段					
		落分明、符合					
		主題的作品。					
		品 E3 溝通合					
		作與和諧人際					
		關係。					
第 16-20 週 5	第四單元:	2-Ⅲ-1 觀察生	Be-Ⅲ-1 在	1.學習如何適	1.實作:	1.能完成校訂課程學	學生手冊
	拍攝廣告	活情境的變	生活應用方	當分工合	內容:學習	習單。	
		化,培養個人	面,以說明	作,合力完	單	2.能與同學討論腳	
		感受和思維能	書、廣告、	成影片。	步驟:廣告	本,並學會分工	
		力,積累說話	標語、告	2.能發展不同	腳本設計→	合作, 適性揚	
		材料。	示、公約	面向的才	準備拍攝道	オ。	
		2-Ⅲ-2 從聽聞	等格式與寫	能,為團隊	具→排練→	3.老師請學生發表分	
		內容進行判斷	作方法為	做出貢獻	認識拍攝技	享。學生能發表	
		和提問,並做	主。	3.學會在影片	巧→設計拍	創作理念,並吸	
		合理的應對。	Be-Ⅲ-3 在	中運用不	攝鏡頭→成	收他人優點。	
		2-Ⅲ-6 結合科	學習應用方	同鏡位、拍	果分享。		
		技與資訊,提	面,以簡	攝手法。	策略:示範		
		升表達的效	報、讀書報	4.遇到器材、	→引導→完		
		能。	告、演講稿	技術上的限	成廣告。		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

71 12 3 12 16 16 16	间重似定住工思, 夺恩, 硪恩休九				1	T
		語文2-III-7	等格式與	制時,能夠	2.分享與欣	
		與他人溝通時	寫作方法為	想出不同的	賞:廣告進	
		能尊重不同意	主。	方法解決問	行分享並公	
		見。		題。	開表揚。	
		5-Ⅲ-7 連結相		5.學習將腳本		
		關的知識和經		上的內容		
		驗,提出自己		轉換成影		
		的觀點,評述		像,並認識		
		文本的內容。		到可能的困		
		5-Ⅲ-11 大量		難與限制。		
		閱讀多元文		6.學會設計廣		
		本,辨識文本		告腳本。		
		中議題的訊息				
		或觀點。				
		6-Ⅲ-3 掌握寫				
		作步驟,寫出				
		表達清楚、段				
		落分明、符合				
		主題的作品。				
		品 E3 溝通合作				
		與和諧人際關				
		係。				
第 21 週	0 休業式					

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度(第二學期) 多采多億-億到筆隨(寫作篇) 課程計畫

	7 14 1 27 1 - 10 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14							
課程名稱	「三、二、一」Action! 實施年級 五年級 教學節數 本學期共(20)節							
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(■主題□專題□議題)							
設計理念	互動與關聯:以曼陀羅法激發靈感,透過觀察、模仿與分析,運用寫作技巧正確清楚地傳達資訊。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應 用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。							
課程目標	透過閱讀理解策略,探索文本內容,運用「聽、說、讀、寫、作」的語文素養,理解角色的動機與感受,應用溝通技巧,與同儕互動,進行創作。							
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育							
表現任務	透過閱讀理解與盖用名種不同寫作格式技巧,完成讀書報告、訪問稿、人物描寫(以同學為例)和在她的故事的文章創作,並							
	課程架構脈絡							

讀書報告 (5節)

- 1.使學生知道讀書報告的寫作格式。
- 2.藉由讀書報告,將 自己從書中而來的 感動分享給他人。
- 3.能摘錄書中重點與 反思自己的生活經 驗。



訪問校園英雄 (5節)

- 1.能以課文體例為參 考,寫出結構完整 的訪問紀錄。
- 2.能以簡要文字,將 受訪過程的對話詳 實記錄。
- 3.透過訪問校園生活中園生活中 發他人身上所受對方 的照顧,感受對方 用心與處世態度 進而學習感恩與回 應。



同學素描 (5節)

- 1.知道哪些面向可以表現人物的特徵。
- 2.能善用觀察力並思 考,寫出人物的 「外在形象」 「個性態、「 「動作」 「動の受」 的感受」



有故事的地方 (5節)

- 1.讓學生認識並運用 直接及間接經驗書 寫遊記,將風土故 事融於其中,增加 文章豐富度。
- 2.指導學生有結構的 寫出完整的在地故 事。
- 3.引導學生說明地方 故事所帶來的影響、 啟示,並作為遊記 的心得素材。

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引 或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教 材或學習單
第 1-6 週	5	第一單元:	語文5-III-11	⊚Bd-III-1	1.使學生知	1.實踐:學	1.能完成小作	學習單:
(第2週無		讀書報告	大量閱讀多元文本,辨識文	以事實、理	道讀書報	生共讀	家練功房	小作家練功
上課日)			本中議題的訊息或觀點。	論為論據,	告的寫作	2.理解:內容	學習單。	房
			語文6-III-2	達到說服、	格式。	報告格式	2.能與同學討	
			培養思考力、聯想力等寫作	建構、批判	2.藉由讀書報	策略:講	論自己閱	
			基本能力。	等目的。	告,將自	述	讀的大意	
			語文6-III-3	Bd-III-2	己從書中	3.進行摘要教	與心得,	
			掌握寫作步驟,寫出表達清	論證方式如	而來的感	學時,以	並完成至	
			楚、段落分明、符合主題的	舉例、正	動分享給	「六何	少 350 字	
			作品。	證、反證	他人。	法」帶領	的寫作。	
			語文1-III-1	等。	3.能摘錄書中	學生釐清	3.老師挑選佳	
				Be-II-1				



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

		里(》儿正江上赵/ 守松/ 邱	能力的發言, 能要記之-III-7 與見語之 5-III-11 中間 東記之人人。文 5-III-11 大本與見語,之 5-III-11 大本與見語,之 5-III-11 大本與見語,之 5-III-11 大本與見語,之 5-III-11 大本與見語,之 5-III-11 大本與別語, 5-III-11 於資子, 於一語,	在方記格方⑥人情A故詩文生面、式法Bb腎感II-3、等高以報寫主2流。 童代明日的作。 的 散	重思生驗即已經與已經	書事地組素完上書訪讓過題自書的觀寫時心敘加完佳句中、、成。成的評記學回,己中想點感,中述清成作進人時物要學「家」生答釐對內法。想再所得楚後或行人時物要學「家」生答釐對內法。想再所得楚後或行人時,等 習小受,透問清於容及撰 將感更。,佳分單	作發享能並章請表。夠講優學分學欣述點生生質文。	
第 7-11 週	5	第二單元: 訪問校園英雄	語文5-III-11 大量閱讀多元文本,辨識文 本中議題的訊息或觀點。 語文6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作 基本能力。	◎Bd-III-1 以事實、理 論為讀據、 達到說服、 建構、批判 等目的。	1.能 例 考 結 結 前 。	1.認識訪問稿 格式,訪問 提醒中須 追意的 達。	1.能完練習品 學習同己 等與自己 論自的 時 類	學習單: 小作家練功 房
			語文6-III-3	Bd-III-2	2.能以簡要文	2.配合學習	事蹟,並	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

60 1 年11 年11 年11	里(列至江上恩/ 守愿/成	文(区)			I		
		掌握寫作步驟,寫出表達清	論證方式如	字,將受	單,指導	完成訪問	
		楚、段落分明、符合主題的	舉例、正	訪過程的	學生逐一	過程記	
		作品。	證、反證	對話詳實	完成,依	錄。	
		語文1-III-1	等。	記錄。	步驟完訪	3.老師挑選佳	
		能夠聆聽他人的發言,並簡	Be-II-1	3.透過訪問校	問前準備	作請學生	
		要記錄。	在生活應用	園人物,	及擬定訪	發表分	
		語文2-III-7	方面,以日	瞭解在校	問題目。	享。學生	
		與他人溝通時能尊重不同意	記、海報的	園生活中	3.以「團體協	能夠欣賞	
		見。	格式與寫作	從他人身	作」的方	並講述受	
		語文 5-III-11	方法為主。	上所受到	式進行訪	訪人物值	
		大量閱讀多元文本,辨識文	⊚Bb-I-2	的照顧,	問稿撰	得學習之	
		本中議題的訊息或觀點。	人際交流的	感受對方	寫;重複	處。	
		海 E11 認識海洋生物與生	情感。	用心與處	播放訪問		
		態。	Ad-II-3	世態度,	音檔,與		
		海 E15 認識家鄉常見的河流	故事、童	進而學習	學生共同		
		與海洋資源,並珍惜自然 資	詩、現代散	感恩與回	討論後擷		
		源。	文等。	應。	取重點;		
		資 E1 認識常見的資訊系			設計學習		
		統。			單,分欄		
		資 E12 了解並遵守資訊倫理			位逐一完		
		與使用資訊科技的相關規			成。		
		••			4.完成後,對		
		能 E8 於家庭、校園生活實			佳作或佳		
		踐節能減碳的行動。			句進行分		
		品 E3 溝通合作與和諧人際			享並公開		
		關係。			表揚。		
第 12-16 週 5	第三單元:	語文5-III-11	⊚Bd-III-1	1.知道哪些面	••	1.能完成小作	學習單:
	同學素描	大量閱讀多元文本,辨識文	以事實、理	向可以表	單,引導	家練功房	小作家練功
		本中議題的訊息或觀點。	論為論據,	現人物的	學生擇另	學習單。	房
		語文6-III-2	達到說服、	特徵。	一同學為	2.能與同學討	•
		培養思考力、聯想力等寫作	建構、批判	2.能善用觀察	主題,思	論自己所	
		基本能力。	等目的。	力並思	考並觀察	觀察對象	
		語文6-III-3	Bd-III-2	考,寫出	「同	的特點,	
	1				1	·	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

00 - 31 12 3 12 12		里(邓正江上烟/守烟/	掌握寫作步驟,寫出表達清	論證方式如	人物的	學」,記	並完成至	
			楚、段落分明、符合主題的	舉例、正	「外在形	下所思所	少 350 字	
			作品。	證、反證	象」	想作為寫	的寫作。	
			語文1-III-1	等。	,	作素材。	3.老師挑選佳	
			能夠聆聽他人的發言,並簡	Be-II-1	態度」、	2.指導布局	作請學生	
			要記錄。	在生活應用		· 時,為避	作明字生 發表分	
			安記錄。 語文2-III-7	方面,以日		中	・ 役 衣 刀 享 。 學 生	
				記、海報的	「給人的			
			與他人溝通時能尊重不同意 見。	格式與寫作	1	乏邏輯,	能夠欣賞	
			· -	方法為主。	感受」 等。	鼓勵學生	並講述文	
			語文5-III-11	◎Bb-I-2	子。 	掌握脈絡	章優點。	
			大量閱讀多元文本,辨識文	人際交流的		順序。		
			本中議題的訊息或觀點。	大原交流的 情感。		3.完成後,		
			海 E11 認識海洋生物與生	Ad-II-3		教師明列		
			能。	故事、童		評分標準		
			海E15 認識家鄉常見的河流	詩、現代散		後,由學		
			與海洋資源,並珍惜自然資	文等。		生同儕相		
			源。	入寸		互點評,		
			能E8 於家庭、校園生活實踐			藉以交流		
			節能減碳的行動。			學生間對		
						彼此的觀		
bb 4 = 0.4	_	tale 1917	12.2	OD 1 777 4	4 12 12 1 1 1 1 1	感。	4 11 3 35 3 12	42 AN NO.
第 17-21 週	5	第四單元:	語文5-III-11	⊚Bd-III-1	1.讓學生認識	1.配合學習	1.能完成小作	
		有故事的地方	大量閱讀多元文本,辨識文	以事實、理	並運用直	單進行教	家練功房	小作家練功
			本中議題的訊息或觀點。	論為論據,	接及間接	學。先閱	學習單。	房
			語文6-III-2	達到說服、	經驗書寫	讀「下筆	2.能與同學討	
			培養思考力、聯想力等寫作	建構、批判	遊記,將	先想想」	論自己實	
			基本能力。	等目的。	風土故事	後,指導	際造訪過	
			語文6-III-3	Bd-III-2	融於其	學生針對	的一個有	
			掌握寫作步驟,寫出表達清	論證方式如	中,增加	主題進行	特別風俗	
			楚、段落分明、符合主題的	舉例、正	文章豐富	審題。揭	地方,並	
			作品。	證、反證	度。	示寫作重	完成至少	
			語文1-III-1	等。	2.指導學生有	點,並針	350 字的寫	
			能夠聆聽他人的發言,並簡	Be-II-1	結構的寫	對兩種經	作。	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

要記錄。	在生活應用	出完整的	驗資料再	3.老師挑選佳	
語文2-III-7	方面,以日	在地故	複習。	作請學生	
與他人溝通時能尊重不同意	記、海報的	事。	2.指導學生	發表分	
見。	格式與寫作	3.引導學生說	將遊記中	享。學生	
語文5-III-11	方法為主。	明地方故	須呈現的	能夠欣賞	
大量閱讀多元文本,辨識文	⊚Bb-I-2	事所帶來	丙種經驗	並講述文	
本中議題的訊息或觀點。	人際交流的	的影響、	資料進行	章優點。	
海 E11 認識海洋生物與生	情感。	啟示,並	整理。		
態。	Ad-II-3	作為遊記	3.透過師生		
海E15 認識家鄉常見的河流	故事、童	的心得素	討論,決		
與海洋資源,並珍惜自然資	詩、現代散	材。	定素材呈		
源。	文等。		現順序,		
能E8 於家庭、校園生活實踐			再由學生		
節能減碳的行動。			自行於學		
			習單背面		
			空白處安		
			排段落。		
			4.完成後,		
			對佳作或		
			佳句進行		
			分享並公		
			開表揚。		

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。