

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度(第一學期)三年級彈性學習 多采多億-億到筆隨(寫作篇) 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	寫作練功房	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(10)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係與表達：藉由閱讀開拓視野，連結生活經驗，進而將抽象的情緒感受，轉化成具體的文字。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。				
課程目標	1. 培養語文創作之興趣，並提昇欣賞評析文學作品之能力。 2. 具備語文學習的自學能力，奠定終身學習之基礎。 3. 應用語言文字表情達意，分享經驗，溝通見解，培養自我反省思考的批判能力。 4. 藉修辭及遣詞造句增進學童活化寫作的能力和技巧。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 能運用適當詞語、正確語法表達想法。 2. 能讀懂與學習階段相符的文本，就文本的觀點，找出支持的理由。 3. 能由句子組成段落，段落組成篇章，最後完成整篇作文。 4. 勇於分享文章並能專心聆聽他人發表。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
有感而發 (2節) 練習從文章中，找到支持人物感受的理由 → 我最愛的一堂課 (4節) 運用仿寫技巧串聯事件及感受，寫成完整的一篇文章 → 我的好朋友 (4節) 認識感官摹寫法, 介紹我的好朋友					

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 11-12 週	2	有感而發	國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國語 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 國語 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國語 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國語 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 國語 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	1. 能用正確語法表達出自己最喜愛的課及理由。 2. 練習從文本中，找到支持人物感受的理由。 3. 能運用改寫技巧，寫出完整的句子。	活動一 教師引導： 1. 從生活經驗出發，教師引導學生想一想，說出最喜愛的課，可以說感覺和喜歡的理由，也可以說說課堂上發生的趣事。 2. 介紹找支持的理由：感受和事件三步驟 活動二 閱讀大發現： 1. 從文章中，找出作者對藝術課的感受。說說自己是怎麼發現的，教師引導學生畫記「感受」所對應的「事件」，並記錄在表格中。 活動三 串聯事件和感受： 1. 小朋友，想想看自己最愛的一堂課是什麼課呢？在課堂中會做哪些活動呢？做完有什麼感受？請模仿範例，寫出你最愛的一堂課喔！ 2. 小朋友，在最愛的這堂課中，請試著串聯事件和感受，寫出感嘆的句子。	1. 能流暢的表達自己的想法。 2. 能從文本中，找到支持人物感受的理由，並記錄下來。 3. 能寫出完整的感嘆句子。	ppt「我最愛的一堂課」
第 13-16 週	4	我最愛的一堂課	國語 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 國語 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國語 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能正確的使用標點符號。 2. 利用仿寫，將事件和感受寫出完整的句子。 3. 能正確的分段落，完成一篇記敘文。	活動一 教師引導： 教師講解文章分段，運用仿寫技巧串聯事件及感受，寫成完整的一篇文章。 活動二 仿寫練習： 小朋友，在你最喜愛的這堂課中，試著將活動一所寫出來的事件、感受串成文句，寫出完整的一篇文章，記得要分段落。	1. 能針對主題參與討論、發表。 2. 能運用仿寫技巧，寫出符合主題的內容。 3. 完成一篇有分段落、正確使用標點符號的記敘文。	學生手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 17-20 週	4	我的好朋友	國語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國語 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 國語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國語 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國語 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 認識五種感官摹寫法。 2. 能流暢表達自己的想法與感受。 3. 能正確的使用標點符號。 4. 能正確的分段落，完成一篇記敘文。	1. 讓小朋友認識五種感官摹寫法。 2. 引導學生利用小組討論的方式，先進行口頭的描述。 3. 進行寫作。 4. 將完成的文章，念給一位同學聽，並和同學彼此回饋。	1. 能針對主題參與討論、發表。 2. 能運用感官摹寫，寫出符合主題的內容。 3. 完成一篇有分段落、正確使用標點符號的記敘文。 4. 把文章念給同學並找出作品的錯誤，加以修改。	
第 21 週	0	休業式						

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立安平區億載國民小學 114 學年度(第二學期)三年級彈性學習 多采多億-億到筆隨(寫作篇) 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	寫作練功房	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(10)節			
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)							
設計理念	關係與表達：藉由閱讀開拓視野，連結生活經驗，進而將抽象的情緒感受，轉化成具體的文字。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
課程目標	1. 培養語文創作之興趣，並提昇欣賞評析文學作品之能力。 2. 具備語文學習的自學能力，奠定終身學習之基礎。 3. 應用語言文字表情達意，分享經驗，溝通見解，培養自我反省思考的批判能力。 4. 藉修辭及遣詞造句增進學童活化寫作的能力和技巧。							
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育							
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 能運用想像力，使用適當詞語、正確語法表達抽象的情緒感受。 2. 能正確書寫童詩的結構。 3. 能由句子組成段落，段落組成篇章，最後完成整篇作文。 4. 勇於分享文章並能專心聆聽他人發表。 5. 能覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
情緒萬花筒 (2節) 認識情緒種類，將抽象 的情緒感受，轉化成具 體的文字。 ➡ 「童」「心」協力 (4節) 利用譬喻法及聯想來創 作一首情緒童詩。 ➡ 當我生氣時 (4節) 利用譬喻法及聯想來完 成一篇文章。								
教學期程	節數	單元與活動	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材

		名稱	校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	(校訂)				或學習單
第 12-13 週	2	情緒萬花筒	國語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 能認識不同的情緒，了解自己的情绪感受。 2. 加入聯想力，運用天氣變化、譬喻修辭形容情緒。	教師引導： 每個人都會有不同的情緒，情緒變化有不同階段，帶著學生了解自己的情绪感受。 <u>活動一</u> ：認識情緒種類。 1. 教師介紹不同情緒階段所代表的顏色，教師將情緒分成四個階段： 第一階段藍色，代表現在心情很平靜；第二階段綠色，代表現在心情有點很好；第三階段黃色，代表感到厭煩、挫敗；第四階段紅色，代表現在心情快要失控爆炸了，並請學生根據情緒溫度計的顏色，將學習單上欄位內的情緒語詞著上適當的顏色。 <u>活動二</u> ：試著寫出情緒天氣圖。 1. 教師引導學生將情緒聯想成天氣變化，將抽象的情緒藉由文字表現出來。教師舉「開心」為例子，畫出太陽的圖例，造出「歡樂」、「歡天喜地」的語詞和成語，最後請學生試著練習寫出一種情緒天氣圖。 <u>活動三</u> ：運用譬喻法，將抽象的情緒感受，轉化成一段具體的文字。 1. 教師引導學生利用「動物」、「天氣」、「物品」等實體化的事物，將難以表達的情緒具體化，例如： *考試考了一百分，他高興得「像隻歡快的小鳥」。 *老師今天罵了我們，生氣得「像頭上冒了煙」一樣。 2. 教師引導學生書寫學習單上的情緒譬喻句。	1. 能分辨四種程度的情緒，並依據顏色分類。 2. 能練習寫出一種情緒天氣圖。 3. 能運用譬喻法，將抽象的情緒感受寫成一段具體的文字。	學生手冊
第 14-17 週	4	「童」「心」協力	國語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國語 2-II-4 樂於	Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各	1. 能認識不同的情緒，了解自己的情绪感受。 2. 引導學生描寫	<u>活動一</u> ：情緒表達 1. 教師引導： 我們在面對不同的人、事、物時，會有不一	1. 能仔細觀察與體會不同的情緒，寫出有可能	學生手冊

			參加討論，提供個人的觀點和意見。 國語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國語 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 國語 6-II-5 仿寫童詩。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	情緒的言行反應。 3. 認識童詩的結構。 4. 加入聯想力，運用譬喻修辭形容情緒，寫出一篇童詩。	樣的感受。有了這些感受，才能做出不同的反應，讓身邊的人了解我們的想法。 2. 練習依照不同的心情，畫出表情、動作與寫出聲音的語詞。 2. 與學生討論不同的心情時的表情、動作與有可能發出的聲音。 例如：生氣時有可能會「臉部糾結在一起」、「握拳頭」及「發出哼」等動作表情。 3. 請學生仔細觀察與體會不同情緒的反應，引導學生填寫學習單內情緒的各種表現。 活動二：童詩創作 1. 教師引導： 小朋友，學會認識自己的情緒後，試著利用譬喻法，透過「動物」、「天氣」、「大自然」等聯想來描寫情緒，創作一首屬於自己的情緒童詩吧！想一想自己最常出現的情緒，寫出你特有的情緒具體畫面喔！ 2. 教師講解童詩分段，運用譬喻法仿寫技巧，書寫不同的情緒反應，寫成完整的一首童詩。	會出現的表情、動作、聲音。 2. 能正確書寫童詩的格式。 3. 能利用譬喻法，透過「動物」、「天氣」、「大自然」等聯想來描寫情緒，創作一篇情緒童詩。	
第 18-21 週	4	當我生氣時	國語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國語 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 國語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國語 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國語 6-II-6 運用	Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能認識不同的情緒，了解自己的情绪感受。 2. 引導學生描寫情緒的言行反應。 3. 認識記敘文的結構，及標點符號的用法。 4. 加入聯想力，運用譬喻修辭形容情緒，寫出一篇記敘文。	活動一 教師引導： 教師講解文章分段，運用譬喻修辭技巧描寫情緒事件。 活動二 完成一篇文章： 1. 用題目當開頭，並用譬喻法描述情緒。 2. 再寫出情緒來臨的言行反應、原因，以及他人反應。 3. 寫出事件結果，再寫下感受或期許。	1. 能仔細觀察與體會不同的情緒，寫出有可能會出現的表情、動作、聲音。 2. 能正確書寫記敘文的格式，適當的分段，及使用標點符號。 3. 能利用譬喻法及聯想來描寫情緒事件，創作	學生手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。				一篇文章。	
--	--	--	--	--	--	--	--------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。