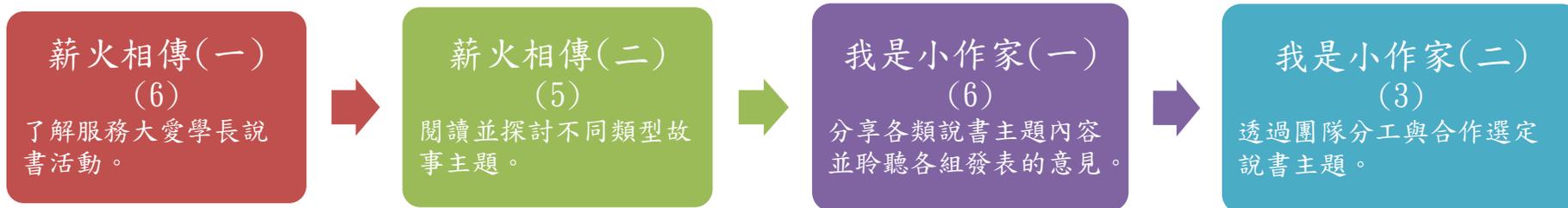


臺南市佳里區信義國民小學 114 學年度(第一學期)五年級彈性學習大愛學長說書課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	薪火相傳首部曲	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <b>統整性探究課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )				
設計理念	互動與表達：透過大愛學長說書的學習互動，表達大愛學長說書在信義的意義。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				
課程目標	學生能夠蒐集題材討論並報告說書主題，具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，增進與人溝通的能力。				
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	小組蒐集 5~6 篇童話或寓言故事進行閱讀，透過分組合作與討論，訂定大愛學長說書主題，依選定說書主題完成初稿。				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)



本表為第一單元教學流設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		薪火相傳(一)	教學 期程	第 1 週至第 6 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習 重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 綜 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。				
	學習內容	1. 「大愛學長說故事」的紀錄片。 2. 大愛學長說故事的由來與傳承。				
學習目標		1. 能聆聽並紀錄大愛學長說故事的由來與傳承。 2. 能把握大愛學長說故事的主題發表。 3. 參與服務大愛學長說書活動。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼 工具或形式+要看到什麼？	學習資源
		1	1. 教師播放「大愛學長說故事」的紀錄片。 2. 教師解說「大愛學長說故事」的由來與傳承。 3. 教師請學生專心聆聽並做紀錄。	1. 觀看「大愛學長說故事」的紀錄片。 2. 紀錄老師解說之「大愛學長說故事」之由來和紀錄片的重點。 3. 完成紀錄單	口語評量： 1. 可以說出紀錄片的感受 2. 能說出服務同學的經驗	1. 大愛學長的紀錄片 2. 大愛學長說故事紀錄單 (附件一)
		2	1. 教師請各小組先在組內分享自己紀錄之重點。 2. 各小組統整重點後並完成小組之報告。 3. 請各小組推派上台分享之人選。	1. 各小組組內分享自己紀錄的重點。 2. 整理並完成小組報告內容。	實作評量 1. 完成小組報告 2. 可以幫助同學做一件事。	
1	1. 教師決定小組分享之順序。 2. 小組分享後教師請同學給予回饋	1. 小組報告心得分享 2. 同學的回饋				

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

		<p>及建議。</p> <p>3. 最後教師給予回饋及統整。</p>			
	<p>2</p>	<p>1. 「大愛學長說故事」是基於服務之精神，教師請同學分享我曾經為同學服務的經驗</p> <p>2. 教師設計角色扮驗活動，請沒有經驗的同學體驗-我會如何為同學服務。</p>	<p>1. 經驗分享-我曾經為同學服務的經驗</p> <p>2. 角色扮演-我會如何為同學服務</p>		

## 本表為第二單元教學流設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		薪火相傳(二)	教學 期程	第7週至第12週	教學節數	5節 200分鐘
學習 重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 2-III-5 把握說話內容的主題—重要細節與結構邏輯。 社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。				
	學習內容	類型不同的主題故事：童話故事或寓言				
	學習目標	1. 能閱讀耳熟能詳的童話故事或寓言故事作為說書的主題。 2. 把握不同類別故事主題重點，討論故事的主題。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼		學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼 工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	2	教師利用圖書館資源，讓每組蒐集不同類型的童書進行閱讀並記錄。	小組挑選 3-4 種不同類型之童話故事或寓言故事來閱讀並記錄。		口語評量： 小組報告不同類別故事 主題分享心得  實作評量 「主題大不同」學習單	主題大不同學習單 (附件二)
	2	教師請每小組在組內互相分享記錄之內容並討論。	小組內互相分享紀錄之內容並討論。			
	1	1. 教師故事分享-知恩圖報的老鼠 2. 依故事內容來分析故事的起承轉合。 3. 請小組選定一則故事來完成「主題大不同」學習單。	1. 聆聽老師的故事分享和內容分析。 2. 小組根據挑選之一則故事來完成主題大不同學習單。			
	1	1. 請小組分享學習單內容。 2. 教師回饋小組學習單	分享薪火相傳學習單			

## 本表為第三單元教學流設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		我是小作家(一)	教學 期程	第13週至第17週	教學節數	6 節 240分鐘
學習 重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 6-III-4 創作童詩及故事 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。				
	學習內容	統整資料的技巧				
	學習目標	1. 能把握各類故事創作說書主題內容。 2. 能參與討論，表達聆聽各組發表的意見。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼 工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
	2	1. 教師先複習知恩圖報的故事，再接續上一節課的自選故事，來做改編故事，練習如何完成故事的起承轉合。	1. 各小組討論自選故事的改編內容，完成改編故事學習單	實作評量 「改編故事」學習單	改編故事學習單 (附件三)	
	2	1. 教師先做 ppt 教學 (或複習) 2. 教師請學生依據上一次的小組紀錄進行統整，並把學習單放入 ppt，完成小組簡報。	1. 小組透過蒐集紀錄並討論的不同故事說書主題內容。 2. 完成小組的 ppt 報告。	口語評量： 小組發表 ppt 說書主題	各類童書	
	2	1. 教師請小組進行簡報分享 2. 請小組針對各小組的分享進行回饋 3. 教師請學生針對各小組給的回饋再進行討論和修正。	1. 小組報告說書主題分享心得。 2. 對各組報告的主題提出意見。 3. 小組針對各組同學的回饋進行討論並修正。			

## 本表為第四單元教學流設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		我是小作家(二)	教學 期程	第18週至第20 週	教學節數	3 節 120分鐘
學習 重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 社 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。				
	學習內容	1. 劇本呈現的方式 2. 故事與劇本的比較方法 3. 分工合作的方法				
學習目標		1. 各組閱讀文本，了解劇本與故事繕寫的差異性。 2. 掌握劇本與故事的差異性，透過團隊的分工與合作選定說書主題。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼 工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
	1	1. 教師帶學生閱讀劇本：《折箭》文本 2. 教師請小組討論比較劇本文體(劇本)與故事文體(記敘文)的差別並記錄。 3. 小組上臺發表，並聆聽其他組的報告。	1. 比較故事與劇本的差異性，並分享其內容。	口語評量： 小組發表故事與劇本格式的差異性  實作評量： 說書主題內容學習單	1. 各類童書 2. 影片欣賞：「小青蛙劇團·《國王的新衣》精華片段」 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=S7pJ_Jz2NTc">https://www.youtube.com/watch?v=S7pJ_Jz2NTc</a> 影片欣賞：《折箭》 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=r0iUzwXvK1A">https://www.youtube.com/watch?v=r0iUzwXvK1A</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=g6hel1tFnKOU">https://www.youtube.com/watch?v=g6hel1tFnKOU</a> 3. 學習單:附件四	
	2	1. 請各小組決定說書主題，再依主題編寫故事內容，完成學習單。 2. 各組分享故事內容並回饋 3. 最後修正完成初稿	1. 主題選定，開始故事內容編寫，完成故事學習單。 2. 小組報告分享，並提出意見。 3. 小組討論同學提出的意見，進行修正及完成說書主題內容。			

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

# 「大愛學長說故事」紀錄單 附件一

組別: \_\_\_\_\_ 小組成員: \_\_\_\_\_

從影片中我觀察到或學習到的重點:

---

---

---

---

---

---

---

---

## 「薪火相傳」—主題大不同 附件二

組別: \_\_\_\_\_ 組員: \_\_\_\_\_

1. 各小組選定一則故事，請按照學習單上的範例完成表格。
2. 再依照自選故事改編成一則新的故事內容。

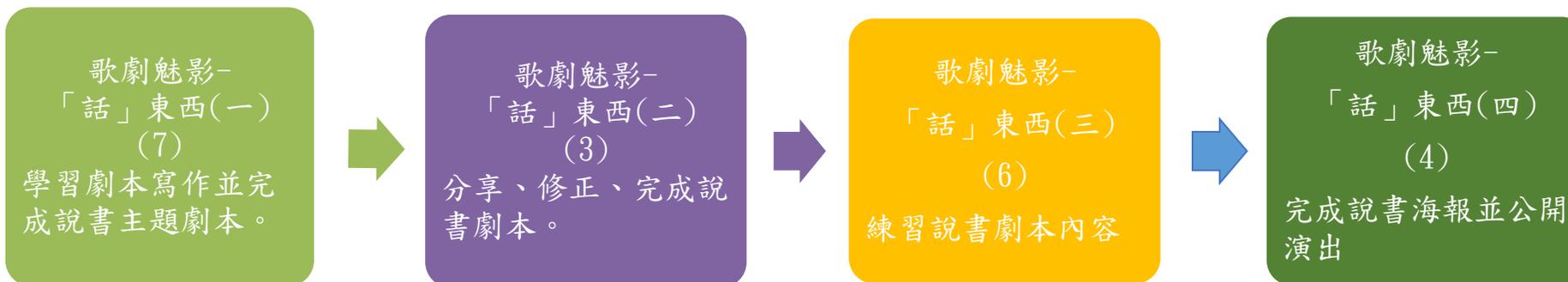
範例		自選故事
題目	知恩圖報的老鼠	
時間	某一天	
地點	森林	
人物	獅子、老鼠、獵人	
情節 (事件)	1. 獅子睡午覺，老鼠吵醒了獅子。 2. 老鼠嚇得求獅子，獅子看老鼠可憐就放了牠。 3. 獅子被獵人的陷阱網住了。	
結局	弱小的老鼠竟然救了獅子	
主旨 (啟示)	知恩圖報 天生我才必有用	



## 臺南市佳里區信義國民小學 114 學年度第二學期五年級大愛學長說書課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	薪火相傳 二部曲	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <span style="color: red;">■</span> 統整性探究課程 ( <span style="color: red;">■</span> 主題 <span style="color: red;">□</span> 專題 <span style="color: red;">□</span> 議題)				
設計理念	互動與表達：小組依據說書故事主題內容，進行小組互動討論，表達與發表創作劇本內容。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				
課程目標	學生經由選擇故事題材，改編劇本，經討論、發表、檢核，完成說書的劇本，提升學生建立知識系統能力。				
配合融入之 領域或議題	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語 <input style="color: red;" type="checkbox"/>英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程  <input type="checkbox"/>科技 <input style="color: red;" type="checkbox"/>科技融入參考指引                 </div> <div style="width: 50%;"> <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育  <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育  <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育  <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育                 </div> </div>				
<span style="color: red;">總結性</span> 表現任務	小組口頭發表一個 5 分鐘的說書劇本內容。				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)



## 本表為第一單元教學流設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		歌劇魅影-「話」東西(一)	教學期程	第 1 週至第 7 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本 國 6-III-4 創作童詩及故事 社 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。				
	學習內容	1. 說書劇本的撰寫方法。 2. 分工合作的方法。				
學習目標		1. 能創作說書主題劇本。 2. 能把握說書劇本撰寫方法，透過團隊的分工與合作創作說書主題劇本。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式+要看到什麼？	學習資源	
	4	1. 教師帶學生閱讀《折箭》文本 2. 說明劇本的撰寫方法。 3. 教師指定一則小故事來指導學生如何轉換成劇本，全班一起練習劇本寫作。	1. 學生閱讀《折箭》文本 2. 聆聽老師說明劇本的撰寫方法。 3. 劇本創作練習	實作評量： 完成說書劇本	1. 五上國語課本第三課折箭 2. 劇本撰寫方法書籍	
	3	1. 教師請各組就完成的故事大綱轉換成劇本格式，進行說書劇本內容討論。 2. 教師請小組完成說書劇本。	1. 各組就完成的故事大綱轉換成劇本格式進行說書劇本內容討論。 2. 分組討論並完成說書劇本內容。			

## 本表為第二單元教學流設計/(本學期共四個單元)

<b>單元名稱</b>		歌劇魅影-「話」東西(二)	<b>教學期程</b>	第 8 週至第 10 週	<b>教學節數</b>	3 節 120 分鐘
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b> 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點 社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題研究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新				
	<b>學習內容</b>	自評與互評檢核的方式				
<b>學習目標</b>		1. 各組能提問分享自己的意見。 2. 能運用自評與互評回饋，進行省思及尋求調整劇本內容。				
<b>教師提問/學習活動 學習評量/學習資源</b>	<b>時間 規劃 (節數)</b>	<b>教師的提問或引導</b>	<b>學生的學習活動 學生要做甚麼</b>	<b>學習評量</b> 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式+要看到什麼？	<b>學習資源</b>	
	1	1. 教師先說明自評和互評的方式和標準。 2. 教師請各小組先進行組內自評並記錄在自評表上。	1. 擬定自評與互評表 2. 依據自評表，小組說書劇本進行自評並紀錄。	實作評量： 1. 完成自評表與互評表  2. 完成修正的劇本內容	自評表 互評表 互評表	
	2	1. 教師請各小組上台發表劇本內容。 2. 教師請各小組進行小組互評並記錄在互評表上。 3. 教師請各小組依據互評表給予各組回饋，最後各組再進行最後修正，完成劇本。	1. 小組上台發表劇本內容。 2. 依據互評表，各組說書劇本進行互評並紀錄。 3. 依據小組討論提出的意見，修正劇本內容，完成最終版本。			

本表為第三單元教學流設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		歌劇魅影-「話」東西(三)	教學期程	第 11 週至第 16 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。				
	學習內容	1. 能利用聲音表情呈現說書劇本 2. 能分工及分配角色				
	學習目標	能完整演出大愛學長說書內容				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式+要看到什麼？	學習資源	
	4	1. 大愛學長說書說明:本次演出是用「讀劇」的方式，不用背劇本，但要加入聲音表情來呈現整個劇本。 2. 教師播讀劇影片教學 3. 教師請各組依照劇本內的角色給予分配。 4. 依照角色進行練習，請學生要練熟自己的台詞 5. 依照內容及角色加入適當的聲音表情 6. 各組進行彩排	1. 仔細聆聽老師的說明 2. 觀看讀劇影片 3. 小組討論角色的分配 4. 各自練習自己要說的台詞 5. 小組討論各角色加入聲音表情 6. 各角色練習後再進行小組彩排	實作評量: 說書劇本演出	讀劇影片: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Tp20mGmQUIUw">https://www.youtube.com/watch?v=Tp20mGmQUIUw</a>	
	2	1. 教師請各組上台演出 2. 教師和各組分享與回饋	1. 各組抽籤依順序上台演出 2. 聆聽老師的回饋及各組給予回饋			

本表為第四單元教學流設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		歌劇魅影-「話」東西(四)	教學期程	第 17 週至第 20 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。				
	學習內容	1. 能製作演出海報 2. 分工合作的方法。				
	學習目標	能展示出海報並完成大愛學長說書公演活動				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式+要看到什麼？	學習資源	
	3	1. 教師指導學生製作海報，依據各組不同的演出主題，製作一張宣傳海報 2. 教師說明宣傳海報所具備的要素(主題名程、演員、插圖)	1. 小組製作海報 2. 準備用具:水彩用具、彩色筆、蠟筆、鉛筆、奇異筆	實作評量: 1. 說書劇本演出 2. 海報製作	回饋單	
	1	1. 教師讓各小組於班級內進行讀劇的演出 2. 教師請其他組學生針對各組之表演給予回饋(回饋表)。 3. 教師請學生發表對此活動的心得感想 4. 教師給予各組回饋及活動總結	1. 各小組帶好演出物品做讀劇演出 2. 學生填寫回饋單 3. 學生發表對此活動的心得感想 4. 仔細聆聽教師給予各組的回饋及總結			

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

### 信義國小大愛學長姐說書工作分配及回饋表

說書班級： 年 班 說書日期： 年 月 日

聽書班級： 年 班

書名：

工作分配及結束後自評：

	姓名	扮演的角色 (或旁白)	自評(√)			結束後 對自己的讚美、鼓勵或期許
			優	可	差	
組長						
組員						
組員						
組員						
組員						

出題徵答(3-5題，自行準備獎勵方式)：

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

### 聽書班級教師回饋表

(老師填完後將此表格給說書人，以便讓學生即時了解自己的優缺點。)

說書表現評分	給說書人良心的建議和鼓勵
<input type="checkbox"/> 優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可	<input type="checkbox"/> 準備充足 <input type="checkbox"/> 表演認真 <input type="checkbox"/> 道具齊全 <input type="checkbox"/> 音量適中 <input type="checkbox"/> 台風穩健 <input type="checkbox"/> 默契良好 <input type="checkbox"/> 表演大方 <input type="checkbox"/> 旁白清楚 <input type="checkbox"/> 表演流暢 <input type="checkbox"/> 提問有序 <input type="checkbox"/> 秩序掌握良好 <input type="checkbox"/> 故事具創意 <input type="checkbox"/> 時間控制得宜 <input type="checkbox"/> 有獎徵答熱絡
可得獎勵之說書人	建議和鼓勵：

### 學生自評互評表

五年 班 第 組

填表人：

#### 組內互評表

	負責任的程度 (需要努力到最好依序為1到5)	共同解決問題的能力 (需要努力到最好依序為1到5)	特殊表現 文字敘述 (優良表現或待改進)	總分
組長 (編號)				
組員1 (編號)				
組員2 (編號)				
組員3 (編號)				
組員4 (編號)				

#### 各組口頭報告評量表 1 - 5分

第 組		第 組		第 組	
第 組		第 組		第 組	

#### 自我考核表

負責任的程度 (需要努力到最好依序為1到5)	共同解決問題的能力 (需要努力到最好依序為1到5)	自認最滿意的表現	自認有待改進的表現