

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1.透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2.認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3.培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4.透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6.藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 9/01-9/05	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	2	1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策	1-Ⅲ-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-Ⅲ-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-Ⅲ-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位	Ab-Ⅲ-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-Ⅲ-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-Ⅲ-4-1 常用多音字。(分解)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

			略，辨析多義詞，並能應用在句子上。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。	化工具的方式使用 1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本文的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)		
第二週 9/08-9/12	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	2	1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞，並能應用在句子上。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本文的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
第三週 9/15-9/19	第一單元擁夢飛翔 第二課從空中看臺灣	2	1.透過影片畫面，可以具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

			3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。	1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)		
第四週 9/22-9/26	第一單元擁夢飛翔 第三課攀岩高手	2	1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 3.回答與課文相關的問題，理解童詩的內容與含義，並說出自己的看法。 4.從詩句中找出運用想像力描寫景物的句子，分析事實與想像的關聯性，並感受想	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。

第五週 9/29- 10/03	第一單元擁夢飛翔 學習地圖一	2	像力寫作的語文趣味。 【學習地圖一】 1.認識譬喻修辭。 2.可以寫出譬喻句。 3.認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4.運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	1-Ⅲ-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-Ⅲ-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-Ⅲ-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-Ⅲ-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-Ⅲ-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-Ⅲ-4-1 常用多音字。(分解) Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。(保留) Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第六週 10/06- 10/10	第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美	2	1.尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。 2.透過上下文的文意，分辨多義詞的意思。 3.閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4.學習畫面中的情景描寫，並運用在短文寫作中。 5.閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	1-Ⅲ-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-Ⅲ-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-Ⅲ-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-Ⅲ-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-Ⅲ-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-Ⅲ-4-1 常用多音字。(分解) Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。(保留) Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

第七週 10/13- 10/17	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你 商標的故事	2	1.觀察課前想想，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 5.事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。
第八週 10/20- 10/24	第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來	2	1.聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2.根據課文提問與圖表的推論，分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語與多義字。 4.讀懂非連續文本的訊息。 5.運用讀表格的方	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。

			式，閱讀文本，並讀懂其訊息。 6.運用四字詞語，進行造句。	5-III-5 認識議論文文的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)		
第九週 10/27- 10/31	第二單元生活中的藝術 學習地圖二	2	【學習地圖二】 1.認識摹寫修辭特色。 2.比較摹寫修辭方法差異。 3.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。 4.能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文文的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
第十週 11/03- 11/07	閱讀階梯一 畫家的天空	2	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.將自然段整併為意義段。 2.摘取文章重點，完成文章結構表格。 3.摘取各個意義段的大意。 4.運用文章結構完成全文大意。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文文的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

第十一週 11/10- 11/14	第三單元生命啟示錄 第七課為生命找出口	2	1.閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2.運用策略理解詞語，理解後運用在句子上。 3.透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 4.運用表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。	客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留) 1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十二週 11/17- 11/21	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩	2	1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文，聆聽馬拉拉在不同時期做了什麼事，分項記錄。 2.從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3.認識關於「勇敢」的四字詞語，並適當運用。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

第十三週 11/24- 11/28	第三單元生命啟 示錄 第九課在挫折中 成長	2	1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。 2.從聆聽筆記中，將「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」完整的說明。 3.認識同部首的詞語，正確讀出部首的讀音。 4.利用「語文讀寫」的步驟，練習「論據」的寫法。 5.運用議論文的结构「提出論點」、「舉出論據」及「重申论點」，完成作文。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十四週 12/01- 12/05	第三單元生命啟 示錄 學習地圖三	2	【學習地圖三】 1.能讀懂與學習階段相符合的議論文類文章。 2.能認識議論文本的特徵與結構。 3.閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

			點。 4.能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。	挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)		
第十五週 12/08- 12/12	第四單元與自然共舞 第十課山中寄情	2	1.專心聆聽他人的發言，並能擇要記錄訊息。 2.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 3.學習生字，累積詞語，結合資料理解詩歌意思。 4.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 5.觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 6.練習各種寫作技巧。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第十六週 12/15- 12/19	第四單元與自然共舞 第十一課與達駭黑熊走入山林	2	1.專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2.熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3.運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

			息。 4.大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 5.運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。	文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)		
第十七週 12/22- 12/26	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	2	1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察及回答提問，抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
第十八週 12/29- 1/02	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	2	1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

			3.透過圖文觀察及回答提問，抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。	1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本文的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)		
第十九週 1/05-1/09	第四單元與自然共舞 學習地圖四	2	【學習地圖四】 1.讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩(絕句)。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.認識古典詩的特徵。 4.認識故事結構與大綱，完成故事創作。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本文的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第廿週 1/12-1/16	閱讀階梯二 分享的金牌	2	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.摘出文章重點及文章大意。 2.依據內容推論作者的觀點。 3.深度閱讀與思考文章內容。 4.運用文章結構完	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			成全文大意。	文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)		
第廿一週 1/19-1/23	閱讀階梯二 分享的金牌	2	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 依據內容推論作者的觀點。 3. 深度閱讀與思考文章內容。 4. 運用文章結構完成全文大意。 5. 運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要中小學彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節		
課程目標	1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀山與海相關的文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一單元換一個角度 單元主題引導／ 第一課你會怎麼回答？	2	1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語的意	1-Ⅲ-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-Ⅲ-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-Ⅲ-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類	Ab-Ⅲ-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-Ⅲ-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-Ⅲ-4-1 常用多音字。(分解) Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。(保留) Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

			思，並運用在句子中。 4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5.運用表格，整理並釐清事件脈絡。	文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)		
第二週 (春節假期)	(春節假期)	0					
第三週	第一單元換一個角度 第二課智救養馬人	2	1.透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
第四週	第一單元換一個角度 第三課真正的「聰明」	2	1.根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，判斷課名中標點符號的作用。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。

第五週	第一單元換一個角度 學習地圖一		2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。	書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)		涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
		2	【學習地圖一】 1.認識轉化(擬人)修辭，培養寫出擬人句子的能力。 2.認識縮寫，並練習習寫技巧。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
		2	1.根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200字。(減量)	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

			造句。 3.透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。	量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)		
第七週	第二單元職業任意門 第五課奇幻光芒的祕密	2	1.根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。 2.運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 4.掌握自問自答的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
第八週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	2	1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

			3.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)		
第九週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	2	1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
第十週	第二單元職業任	2	【學習地圖二】	1-III-3-1 判斷聆聽內	Ab-III-1 1,800~2,700	口頭討論	【生涯規畫教育】

第十一週	意門 學習地圖二		1.運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。 2.了解朗讀符號的功用及運用時機。 3.運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。	容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	紙筆測驗 學習態度	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
	閱讀階梯一 「溜」出不一樣的人生——楊元慶	2	1.運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3.提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問的完整性。 4.運用閱讀理解策略，將閱讀與思考的題目進行分類。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
	第三單元山與海的呼喚 單元主題引導／	2	1.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、

第十三週	第七課題西林壁		2.理解課文後，以適切的語氣讀出題西林壁。 3.利用相似部件統整生字，寫出正確的國字或注音，並理解字義。 4.透過回答課文相關問題，體會詩中哲理。 5.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 6.將詩歌改寫為記敘文。	解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)		鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
	第三單元山與海的呼喚 第八課海洋的殺手	2	1.根據課名連結課文內容及生活經驗，表達想法。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 3.依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 4.以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 5.練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

第十四週	第三單元山與海的呼喚 第九課你想做人魚嗎？	2	6.運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。 1.分析課名，並推測詩文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。 3.回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 4.運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 5.理解用問句開頭創作新詩的寫作目的及技巧。 6.理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
第十五週	第三單元山與海的呼喚 學習地圖三	2	【學習地圖三】 1.認識事理說明文的特性。 2.學習事理說明文的寫作技巧。 3.練習引用修辭的寫作技巧。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

				文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)		
第十六週	第四單元來自遠古的神話 單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟	2	1.蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 5.閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
第十七週	第四單元來自遠古的神話 第十一課幸福的火苗	2	1.運用故事大綱，整理課文大意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義。 3.運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之

			表達自己的觀點。 4.認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 5.透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。	量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)		心。
第十八週	第四單元來自遠古的神話 第十二課神農嘗百草	2	1.運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.根據提問，說出課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。 4.透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 5.理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字1,800~2,700字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用1,200~2,200字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
第十九週	第四單元來自遠古的神話	2	【學習地圖四】 1.認識神話的分類	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變	Ab-III-1 1,800~2,700常用字的字形、字音和字義。(減量)	口頭討論 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文

第廿週	學習地圖四		與作用。 2.理解神話與當時人們生活的關聯。 3.了解想像力寫作。	化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字,以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	學習態度	化概念,如族群、階級、性別、宗教等。
	閱讀階梯二 旗魚王	2	【閱讀階梯二、旗魚王】 1.摘出文章重點及文章大意。 2.找出文中描寫畫面的文句。 3.運用閱讀策略,深度閱讀與思考文章內容,完成主角的心情波線圖。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字,以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量) Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。
	閱讀階梯二 旗魚王	2	【閱讀階梯二、旗魚王】 1.摘出文章重點及文章大意。 2.找出文中描寫畫	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。(分解) 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。(分解) 4-III-1 認識常用國字	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。(減量) Ab-III-2 1,200~2,200 個常用字的使用。(減量)	口頭討論 紙筆測驗 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			面的文句。 3.運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 4.從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。	1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。(減量) 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。(保留) 5-III-5 認識議論文本的特徵。(保留) 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。(保留)	Ab-III-4-1 常用多音字。(分解) Ac-III-2 基礎句型結構。(保留) Ad-III-1 意義段與篇章結構。(保留) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(保留) Bb-III-2 人際交流的情感。(保留)		知識。
--	--	--	--	--	---	--	-----

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。