

臺南市公立佳里區佳興國民小學 114 學年度第一學期五年級彈性學習 佳興公民 課程計畫(■普通班/□特教班)

學習主題名稱		佳興公民	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共( 21 )節		
彈性學習課程 四類規範		3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
設計理念		關係與交互作用：經由課程活動，察覺人事物與各類教育議題之間的關係，並透過學習單、分組討論、口頭回答問題等多元方式表達此關係。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		藉由相關法定重要議題參與，並透過體驗、實踐、基本語文素養等形式，應用在生活與人際溝通，並學會處理日常生活遇到的問題，理解並遵守社會道德規範，進而主動關注公共議題與培養公民意識，關懷生態環境。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務		1. 能主動學習並參與相關議題的學習活動，了解生活中遇到的各項問題，並藉由探索議題過程培養相關公民素養。 2. 透過閱讀與小組討論的方式，表達與課程議題相關之意見，並學習尊重接納不同的聲音。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	一樣，不一樣（性別平等教	1a-II-1 展現自己能力、興趣與	Aa-II-3 自我探索的想法與	1. 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的	1. 播放影片讓學生對性別相同，卻又不同進行思考。 2. 教師發問：如何分辨性別？除了以上的分	1. 參與度。 2. 發表。	1. 性平國教輔導團提供之教案。 2. <a href="https://www.youtube.com/watch?">https://www.youtube.com/watch?</a>

		育)	長處，並表達自己的想法和感受。 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	感受。 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現	存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異	法，還有沒有哪處不同？ 3. 針對學生發表內容做歸納總結，說明被性別實質上不相同，因為各種性別的人都是獨特的，接著引導孩子理解其實不管是甚麼性別，我們都是人，都是相同的。 4. 以葉永鋕事件為主題引導學生做心得發表：你一時的惡言相向、亂取綽號，或是人身攻擊，都有可能對別人造成傷害，而且這個傷害很多時候是不可挽回的。 5. 教師設計「看見有人被不正當對待」的情境，請學生思考討論看見此行為發生，會怎麼做？ 6. 教師總結：每個人都會傷心、難過，與快樂，我們並沒有資格透過話語傷害別人，如果有發生這種事情，也希望大家能對他伸出援手。		v=ac6vEhEF1Uk&t=14s
2-6 週	5	男生女生一樣好 (性別平等教育)	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Bc- III -2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Aa- III -1	1. 認識愛迪生、居禮夫人的成就。 2. 知道工作權利不受性別限制。 3. 探索自己的興趣與專長。	1. 教師分別講述愛迪生、居禮夫人的貢獻及人格特質，讓學生猜測這兩位的性別，並請學生說出判斷的依據。 1. 請學生發表自己將來想要從事的行業，並且從自己的性別特質中選出該行業需要具備的人格特質。再請學生從不同性別的人格特質中，找出自己想從事的行業需要的人格特質。 2. 教師引導學生思考每一個行業都需要具	1. 參與度。 2. 能發表某一領域工作傑出人士的人格特質。 3. 能說出今昔職業與性別的差異。	1 愛迪生、居禮夫人生平簡報 2. 男性護理師與女性黑手的介紹簡報。 3. 學習單。

## C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			1c- III -1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	自己與他人特質的欣賞及接納。 Ac- III -3 未來職業想像。		有男性特質和女性特質，差別只在男性特質較多或女性特質較多。因此我們看到同學同時具有不同性別的特質時，不應該取笑對方。 3. 教師說明以前有許多行業都會受到性別限制，例如以前只有男性可以當軍人，現在則是不論男女均可以從軍，請學生發表自己還聽過或看過哪些類似的例子 4. 教師利用簡報介紹男性護理師及女性黑手，讓學生了解就算與一般人觀念中的職業性別不同，仍然可以把事情做得很好，成為當中的佼佼者。 7. 完成學習單。		
7-8 週	2	安全旅行（戶外教育）	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	戶外教育活動內容。	參加戶外教育團體活動時，能遵守規定，並服從師長或組長的指示，展現出好品格。	1.依規定穿著並攜帶所需物品。 2.認識乘坐車輛，並進行逃生演練。 3.聽從師長指揮進行活動。 4.準時到達集合地點，完成指定任務。	1. 能遵從團體紀律。 2. 能聽從師長指揮。	戶外教學行程表
9-11 週	3	性侵害防治（性侵害防治教育）	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握	Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作	1. 能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。 2. 能瞭解性騷擾與性侵害的	1.影片欣賞。 2.教師說明：性騷擾及性侵害基本內容，以及為何要防治性侵害。 3.繪本導讀認識身體自主權及性侵害防治觀念。 4.教師提問，學生分組討論：	1. 參與度。 2. 發表。 3. 書寫。	影片《性騷擾大解析 保護你我安全》 影片《性侵害防治教育宣導_高年級影片》 童書《我的小雞

			說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	手法。 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	各種不同類型。 3. 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。	問題一：何謂身體自主權、性侵害、性騷擾？ 問題二：性侵害的類型有哪些？那些人有可能成為性侵害者及受性侵害者？ 問題三：身體自主權包含那些範圍？為何我們要尊重自己與他人的身體自主權？ 問題四：若真的遇到性騷擾或性侵害時，最好的應對方式為何？ 5. 角色扮演：透過情境設計與角色扮演，鼓勵學生練習及時保護自己或他人。 6. 教師歸納統整讓有關性侵害防治的正確觀念，知道如何預防性侵害的發生，以及在遇到危險時如何解決，並懂得保護自己。		雞》 童書《薩琪到底有沒有小雞雞？》
12-14 週	3	EASY 幸福家（家庭教育）	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同	Dc- III -1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	1. 知道在青少年時期適時的表達情緒。 2. 化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。 3. 學習如何對最親密的家人表達愛。	1. 老師說明《釘釘子的故事》。 2. 讓學生試著利用保麗龍板和圖釘，試著回想與家人爭執時釘釘看 3. 和好時拔起來之後的結果，去體驗這個故事。 4. 老師歸納在造成傷害後，仍會留下傷口。說明因情緒造成的傷害是不值得的。 5. 引導學生分享有哪些溝通策略能有效的運用在與家人互動上，還有是否也可以運用現代科技通訊軟體來輔助溝通。 6. 角色扮演：透過情境設計與角色扮演，模擬家庭會議的召開。 5. 引導學生及時說愛，愛一定要說出來才算數，如何說？說什麼？都需要不斷練習，才能說得自然、說得誠懇。	1. 參與度。 2. 發表。 3. 書寫。	1. 釘釘子的故事 2. 簡報 3. 學習單

			的專長，透過分工進行團隊合作。					
15-17 週	3	防治家庭暴力（家庭暴力防治教育）	<p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>Ac- III -1 憲法規範人民的權利與義務。</p> <p>Ac- III -2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p>	<p>1.能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>2.能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。</p> <p>3.能勇敢對家庭暴力行為做出因應。</p>	<p>1.觀看電影家扶微電影《受虐兒去哪裡》影片《孩能怎樣（家庭暴力影片）》。</p> <p>2.問題討論：</p> <p>◆你覺得家庭暴力的種類有哪些？</p> <p>◆家庭暴力與一般的暴力行為有何不同？</p> <p>◆哪些人有可能成為家庭暴力的施暴對象？</p> <p>◆當你或你的朋友遇到家庭暴力時，你該怎麼做呢？</p> <p>3 教師歸納防治家庭暴力初步概念。</p> <p>4.閱讀繪本《生氣的男人》及欣賞影片《Sinna Mann 生氣的男人》。</p> <p>5.問題討論：</p> <p>◆主角的家庭遇到的問題是什麼？是否有較好的應對方式？</p> <p>◆你認為在哪些情況下，容易遇到影片中的情形？</p> <p>◆若你自己不幸遇到了家庭暴力，你會怎麼辦呢？</p> <p>6. 小組進行繪本中家庭暴力情境劇演出。</p> <p>(1)各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配角色進行演出。</p> <p>(2)演出內容包含言語、肢體等不同形式之家庭暴力類型。</p> <p>(3)教師歸納並引導正確之家庭暴力防治觀念。</p>	<p>1. 參與度。</p> <p>2. 發表。</p> <p>3. 書寫。</p>	<p>1. 家扶微電影《受虐兒去哪裡》影片《孩能怎樣（家庭暴力影片）》</p> <p>2. 繪本《生氣的男人》及欣賞影片《Sinna Mann 生氣的男人》。</p> <p>3. 學習單（自編）</p>

						7.教師統整：藉由家暴案例了解不幸的小孩的故事，學習關懷他們，並獲得復原的機會。		
18-19 週	2	友善通行 慢看停 (安全教育)	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	1. 能認識交通安全相關知識 2. 能了解行人防禦觀念。 3. 能建立良好的交通安全觀念。 4. 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。	1. 觀賞影片 2. 教師提問： ◆看完影片後，你覺得行人這樣走是正確的嗎？請問為什麼？ ◆從影片中，我們知道有哪些狀況行人是不能穿越的呢？ ◆當你是路上行人時，該怎麼安全過馬路保護自己？ ◆行人在過馬路時有哪些需要注意的事項？ ◆行駛過程中，又有哪些需要注意的事項？ ◆如何降低路上交通意外發生的機會呢？ ◆行人除了靠邊行走，應該面向來車或背向來車呢？為什麼？ ◆行穿線行人停讓是什麼意思呢？ ◆你知道什麼是庇護島嗎？它有什麼作用呢？ ◆除了影片中的兩種行人通行改善方針外，還有哪些方式可以改善行人安全呢？ 3. 教師統整： (1)馬路如虎口，除了注意自己的身體狀況外，還要特別注意各種用路觀念，隨時注意停看聽、避免危險的發生。 (2)行人通行環境的改善需要我們所有人一起來努力，我們也應該養成安全行走的好習慣，進而持之以恆的實踐於日常生活之中。	1. 參與度。 2. 發表。	影片《行人這樣走錯了嗎？關鍵在「雙黃線缺口」》 影片《[防禦駕駛] 影響一輩子的用路觀念(完整版)》 影片《行人優先綱領7年400億 違規紀錄嚴重者恢復定期換照》 影片《交通部推行人專用時相 行人過馬路時雙向車輛全停》 影片《行穿線行人停讓執法標準 回歸人車間隔3公尺》
第 20 週	1	打開生命	3c-III-1 聆	Ba- III -1	1. 了解生命的	1. 生命的五個階段：藉由生命之禮(臺原出	1. 參與度。	參考資料來源：



C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			體中的角色，協同合作達成共同目標。	的問題與解決。	<p>為什麼？</p> <p>2.教師提問，學生舉手回答。</p> <p>(1)你覺得製作小書的過程中，誰最負責？為什麼？</p> <p>(2)製作小書的過程中，如果有同學不負起自己的責任，會造成什麼困擾？</p> <p>(3)當你負責的工作和你想要做的事情不同時，你有什麼感受？你會認真完成工作嗎？為什麼？</p> <p>(4)當每個人都負責的完成自己的任務時，可能會出現什麼結果？</p> <p>(5)造成一個人不負責任的原因有哪些？可以如何改善呢？</p> <p>3.教師總結：</p> <p>(1)生活中有許多事情都必須有人負責完成，才不會產生混亂。當我們被指派的工作不是自己喜歡的事情時，仍然需要負責的完成，才不會造成別人的困擾。</p> <p>(2)有些事情我們可以選擇是否接受，因此在做決定前，要先評估自己是否有時間、有能力去做。一旦接受後，就要負責的完成。</p> <p>4.完成學習單。</p>	
--	--	--	-------------------	---------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公立佳里區佳興國民小學 114 學年度第二學期五年級彈性學習 佳興公民 課程計畫(■普通班/□特教班)

學習主題名稱		佳興公民	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共( 20 )節		
彈性學習課程 四類規範		3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
設計理念		關係與交互作用：經由課程活動，察覺人事物與各類教育議題之間的關係，並透過學習單、分組討論、口頭回答問題等多元方式表達此關係。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		藉由相關法定重要議題參與，並透過體驗、實踐、基本語文素養等形式，應用在生活與人際溝通，並學會處理日常生活遇到的問題，理解並遵守社會道德規範，進而主動關注公共議題與培養公民意識，關懷生態環境。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務		1. 能主動學習並參與相關議題的學習活動，了解生活中遇到的各項問題，並藉由探索議題過程培養相關公民素養。 2. 透過閱讀與小組討論的方式，表達與課程議題相關之意見，並學習尊重接納不同的聲音。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	勇敢站出來（性別平等教	3b-III-3 能在引導下表現基本的	Db-III-3 性騷擾與性侵害的	1. 覺察社會文化中的性別權力關係。	1. 播放兒童性侵防治教學光碟高年級篇。 2. 教師發問：這是關於甚麼主題的故事？誰是欺侮的人、被欺侮的人、幫助的人？	1. 參與度。 2. 發表。	1. 性平國教輔導團提供之教案。 2. 兒童性侵防治教學光碟高年級篇影

		育)	決策與批判技能	自我防護	2. 維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。 3. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	3. 針對學生發表內容做歸納總結，說明被霸凌者的心理，以及彼此應尊重每個人的身體自主權。 4. 從影片故事中了解霸凌行為違反學校校規，同時也違反性別平等教育法，算是性騷擾行為，可補充學校校規及性別平等教育法相關規範。 5. 請學生思考審視並分享若是自己面對到性霸凌狀況，自己的勇敢程度到哪？ 6. 延伸活動： (1)學習判斷危險情境與練習拒絕及求救方式。 (2)過去不愉快經驗的回顧。		片(反性別暴力資源網 TAGV 出品 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=u20YENqMJuM">https://www.youtube.com/watch?v=u20YENqMJuM</a> )
2-6 週	4 (另一節於晨光時間實施)	令人欣喜的成長 (性別平等教育)	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 2a-III-1 覺察多元性	Aa- III -3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Db- III -1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1. 認識青春期的身體的變化。 2. 學會與異性正確互動的方法。 3. 尊重不同族群文化中的性別關係。	1. 教師引導學生思考：升上五年級的自己除了會做的事情變多了，身體也開始產生變化。請學生發表升上五年級的自己與低年級的自己有什麼不同？ 2. 教師請學生發表平時是否曾經聽過取笑其他人身材的語詞。提醒學生不要做針對性的發言，只要說出聽過的語詞即可。 3. 請學生發表當自己因為身材被取笑時的心情與感覺。 4. 教師提問是否聽過俗諺：嫁雞隨雞，嫁狗隨狗。並請學生說明這句俗諺的意思。	1. 參與度。 2. 發表。 3. 書寫。	1 自編教材。 3.學習單。

			別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Db- III -5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。		<p>5. 請學生發表自己還聽過或看過重男輕女的現象類似的例子。</p> <p>6. 教師歸納：</p> <p>(1)與異性相處時，必須要展現合宜的行為，才能給對方留下良好的印象。</p> <p>(2)現在的臺灣是以男女平權為主，因此不論是繼承權還是小孩的監護權，女生也都擁有相同的權利。在工作上，也有性別工作平等法在保護我們避免因為性別而遭受歧視。現在的臺灣已經逐步落實性別平等了。</p> <p>7. 完成學習單。</p>		
7-9 週	3	家暴、性侵 STOP! (性侵害防治教育)	<p>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。</p> <p>2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。</p> <p>3. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。</p> <p>4. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。</p>	<p>1. 請學生蒐集剪報資料，討論發生在兒童性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，分析責任歸屬，找出較危險的情境。</p> <p>2 分別列舉上述若干的危險情境(如必須一個人走暗巷，剛好也有一陌生男人在後面時)，討論應變的方法、求助的管道。</p> <p>3. 教師請學生分組探討在家中、公車、校園內及公園可能發生的危險情境，並補充說明當時的氣候、時間與相關資訊，讓學生可以參考並加以運用。</p> <p>4. 各組將探討的內容，選定主題，設計一張反性侵害的主題海報，並討論宣導方式(口頭、表演……)</p> <p>5. 教師請同學分享在整個製作過程中，自己對於性侵害的想法。教師說明每個人的身體</p>	<p>1. 參與度。</p> <p>2. 發表。</p> <p>3. 書寫。</p>	<p>1. 簡報資料</p> <p>2. 學習單</p>

						<p>自主權，沒有任何人可以在未經允許的情況下，對他人進行性侵害，鼓勵同學在面對情境時，勇敢說不，同時避免自己處在危險情境中。</p> <p>6. 教師總結：</p> <p>(1)說明性侵害的發生，並非是受害者的錯，而是加害者的責任，鼓勵學生建立正確的態度，勇敢面對，並建立正確的方式幫助受害者。</p> <p>(2)對於性侵害有正確的應變方式，並能懂得預防。</p> <p>(3)面對不同的情境，能做到最適當的方法，保護自己，免於性侵。</p>		
10-12 週	3	讓愛看得見（家庭教育）	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	<p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p>	<p>1. 明白如何用具體的行為來表現父慈、子孝、兄友、弟恭的家庭倫理。</p> <p>2. 正確利用有效的溝通原則，增進家庭的氣氛。</p> <p>3. 能說出父母與子女應如何促進家庭關係。</p>	<p>1.請同學說明自己家庭結構。</p> <p>2.教師提問：</p> <p>(1)你的爸媽對你有什麼要求？你會怎麼做？</p> <p>(2) 當父母分配了工作給子女，子女如果有照爸爸的話去做，這是孝順的表現嗎？那如果沒有就不孝順了嗎？</p> <p>3. 老師設計提示父慈、子孝、兄友、弟恭這四個情境，學生分組後討論，並依主題自行創作並上台發表。</p> <p>4. 教師詢問學生是否曾與父母親發生爭吵衝突？並讓學生自由發表，當時採取種方式解決衝突？</p> <p>5. 教師說明良好溝通的原則：把握適當時機、言詞要清楚、合理、具體、委婉表達自己的感受、表達意見時，對事不對人、</p>	<p>1. 參與度。</p> <p>2. 發表。</p> <p>3. 書寫。</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 溝通技巧相關資料</p>

						<p>學會傾聽、尊重對方的感受。</p> <p>6.教師歸納統整：</p> <p>(1)家人一同參與活動是培養彼此感情的好方法，爸媽要求我們做事，有助於互相了解，我們的態度應該要和顏悅色，並且珍惜與父母相處的時光。</p> <p>(2)家庭倫理的落實，絕對是達到家庭和樂的不二法門，也才能讓每位家庭成員感到幸福和溫暖。</p> <p>(3)能以有效的方式達到溝通的目的，讓家庭更親密，關係更和諧。</p>		
13-15 週	3	家庭暴力 (家庭暴力防治教育)	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	<p>1. 了解「家庭暴力」的定義</p> <p>2. 能列舉協助家庭問題的方法。</p> <p>3. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。</p> <p>4. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。</p>	<p>1.教師引導學生閱讀家庭暴力的剪報案例，讓學生體驗面對家庭暴力時的心情感受。</p> <p>2.教師利用剪報與學生一起討論下列的問題：</p> <p>(1)什麼是暴力？</p> <p>(2)暴力對人有什麼樣的傷害？</p> <p>(3)暴力可以解決問題嗎？</p> <p>3.教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。</p> <p>4. 教師詢問問題：</p> <p>(1)從影帶中，看到什麼狀況？請描述下來。</p> <p>(2)請描述你觀看後的感想。</p> <p>(3)如果你是影帶中的主角，你會怎麼做呢？</p> <p>(4)當你身邊的人，遭受暴力時，你會如何處理呢？</p> <p>5.教師說明當遇到家庭暴力時，可以向信任的人傾訴或者尋求保護自己的管道：</p> <p>(1)求助家庭暴力防治中心 24 小時專線 113 或警察單位 110。</p>	<p>1. 參與度。</p> <p>2. 發表。</p> <p>3. 書寫。</p>	<p>1. 家庭問題及相關法令的剪報或資訊。簡報</p> <p>2. 學習單</p>

						<p>(2)請家人協助送至醫療院所治療、驗傷。</p> <p>(3)請家庭暴力施行者與家庭暴力承受者一同接受心理諮商及治療。</p> <p>(4)請老師或家人協助尋求相關政府或民間機構協助，例如：法律諮詢、經濟輔助、緊急庇護安置。</p> <p>6. 角色扮演：透過情境設計與角色扮演，引導學生討論最好處理模式。</p> <p>7. 教師歸納：</p> <p>(1) 能了解暴力的定義，以及使用暴力並非是正確解決問題的方法。</p> <p>(2) 認識家庭暴力及如何尋求援助。</p> <p>(3) 家庭暴力不是家務事，它是犯罪行為，每個人都有防止家庭暴力發生的責任。</p> <p>(4) 在遇到家庭暴力時，能尋求最合適的方法，幫助自己與他人。</p>		
16-17 週	2	自行車安全行（安全教育）	<p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能</p>	<p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防</p>	<p>1.能認識自行車安全的知識。</p> <p>2.能了解騎乘自行車前要注意的事項。</p> <p>3.能認識騎乘自行車上路的交通安全規定。</p> <p>4.能具備基本的自行車騎乘技能。</p>	<p>1.觀看影片後分組討論。</p> <p>2. 老師說明：</p> <p>◆安全騎乘的相關內容。</p> <p>◆從影片認識自行車騎乘禮儀與安全騎乘觀念。</p> <p>◆了解騎乘自行車的基本觀念。</p> <p>◆自行車騎乘的訣竅與技巧。</p> <p>◆除了基本的騎乘技巧外，還有哪些更進階的騎乘觀念或行為？</p> <p>◆騎乘時有哪些行為會影響我們騎乘時的判斷能力呢？</p> <p>◆如何避免各種自行車意外這種意外的產生。</p>	<p>1. 參與度。</p> <p>2. 發表。</p> <p>3. 書寫。</p>	<p>影片《愛上安心騎-自行車生活禮儀與安全騎乘指南》</p> <p>影片《自行車騎乘安全宣導-交通安全篇》</p> <p>影片《腳踏車行車安全影片》</p>

## C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			的要素和要領。	防與安全須知。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	5.能建立良好的自行車騎乘禮儀。 6.能培養基本體能並安全騎乘自行車。 7.能了解騎乘安全，並能保護自己。	3.騎乘體驗來實際認識自行車安全 4.教師統整：了解自行車騎乘的交通安全觀念，防禦駕駛的觀念能讓我們避免許多危險狀況的產生。		
18-19 週	2	我是旅行家（戶外教育）	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.能運用資料蒐集規畫旅程。 2.能依據實際需求決策最佳旅程規畫。	1.能說出戶外教學活動的行前準備事項。 2.能搜尋出戶外教學的主題資料。 3.能和同學完成出戶外教學的主題資料。	1.利用平板搜尋資料，規劃戶外教學路線、景點內容、可能要遵守的規定，並完成戶外教學的簡報。 2.小組代表上台發表。	1.參與度。 2.發表。 3.簡報內容。	參考影片： ◆ <u>生活教育動畫</u> ◆ <u>校外教學</u>
第 20 週	1	終點也是	2-III-7 與	Cb-III-1	1.了解「生命	1.觀賞影片。	1.參與度。	<a href="http://www.youtube.com/">http://www.youtu</a>

## C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

		起點(生命教育)	他人溝通時能尊重不同意見。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	互愛－愛自己、愛他人、愛萬物」觀念。 2. 學習面對難過是該如何適當的調適及轉換心情。 3. 能知道動植物生長、生命過程，尊重生命、愛惜生命與資源。	2. 教師提問，學生發表對生命的體悟及珍惜心得。 (1)如果你是片中的主角，你會有什麼心情？ (2)你會利用有限的生命做什麼事情？ (3)如果你是主角的家人，你該怎麼辦？ (4)你該如何調適心情及轉換想法？ (5)生命應該怎麼過？ 3. 教師統整：瞭解用正確、正面的角度尊重生命、珍惜生命以及該如何適當的調適和轉換心情。	2. 發表。	be.com/watch?v=NcWK7Rs1Io4  http://www.youtube.com/watch?v=Ume8f1f0mqs
第 21 週	1	尊重彼此、創造雙贏(品德教育)	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	1. 認識著作權 2. 尊重網路上的財產權。 3. 在生活中落實尊重他人。	1. 將學生分組，請學生發表對於網路直播的體悟。 2. 教師提問，請各小組針對以下問題進行討論，並上台發表討論結果。 (1)直播主莓莓做了那些不尊重著作權的事情？ (2)想要在網路上使用其他人的創作，應該要怎麼做？ (3)你認為取得著作權人的授權同意，是一種什麼樣的表現？ (4)如果每個人都不尊重創作，隨意把別人的作品放在網路上供人欣賞，可能會造成什麼樣的情形？ 3. 小組討論並上台報告：在校園內，除了尊重	1. 參與度。 2. 發表。	智慧財產局宣導影片---網路直播必知的著作權 https://www.youtube.com/watch?v=yw2OJ6u-luc 認識智慧財產權校園篇---作文篇 https://www.tipo.gov.tw/ct.asp?xItem=334094&ctNode=6944&mp=1 智慧財產局宣導影片---網路直播必知的著作權 https://www.youtube.com/watch?v=yw2

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

						<p>別人的智慧財產，還有哪些行為可以稱為「尊重」的表現。</p> <p>4..教師總結：</p> <p>(1)尊重別人就要能夠將心比心，試著了解對方的立場與想法，不了解對方之前，不要懷有先入為主的觀念。</p> <p>(2) 對於別人的創作也要加以尊重，不要為了省錢，就使用或購買盜版的東西，才能創造一個雙贏的環境。</p>		<p>OJ6u-luc</p> <p>認識智慧財產權校園篇 --- 作文篇</p> <p><a href="https://www.tipov.tw/ct.asp?xItem=334094&amp;ctNode=6944&amp;mp=1">https://www.tipov.tw/ct.asp?xItem=334094&amp;ctNode=6944&amp;mp=1</a></p>
--	--	--	--	--	--	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。