臺南市公立白河區仙草實驗小學 114 學年度第一學期五年級語文(國語文)領域學習課程(調整)計畫

(■普通班/□特教班)

教材版本	康軒版	實施-(班級/	力 并	F級 教學節數	每週(5)節,本學期共	-(105)節					
課程目標	1.透過人物築夢的過程,體會夢想需要堅持,才可能實現。 2.認識不同的藝術形式,了解美的意義,以及對心靈的正面影響。 3.培養面對生命挫折的勇氣,發現生命,珍惜生命,尊重生命,發揮生命的光與熱。 4.透過自然的觀察,了解並欣賞大自然,體驗大自然的變化,欣賞自然景觀的情趣。 5.透過古今中外不同作品,體會文字傳達人與人之間互動的溫暖,以及從大自然中得到的啟發。 6藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情,體會人情之美,學習在愛的過程中,得到成長,懂得愛人與被愛。 7.透過名家名作的閱讀活動,養成主動閱讀課外讀物的習慣,並配合作家作品的資料搜尋,擴大閱讀的領域。										
該學習階。領域核心素	國-E-A1 認識國語文的 國-E-A2 透過國語文章 國-E-A3 運用國語文充 國-E-B1 理解與運用國 國-E-B3 運用多重感官 國-E-C1 閱讀各類文本 民意識。 國-E-C2 與他人互動時 要性。	重要性,培養國語文 學習,培養國語、 實生活經驗,學習 學 是實之在日常生 學 學 是 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	的興趣,能運用國語 發展學習盡活動 學習體不 學習體不 學習體不 學習體 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學	語文認識自我、表現自 選策問題,並探索 解決問題,並探索 解決給學習的範疇, 語文學發展藝文的 所處社會的關係, 已與所處社會的關係, 理解與包容不同意見,	我,奠定終身學習的基礎,並透過體驗與實踐,處 知能,培養創新精神,以 以達成溝通及互動的目標 養審慎使用各類資訊的能	走。 這理日常生活問題。 以增進生活適應力。 於。 之力。 關懷自然生態與增進公 動,體會團隊合作的重					
			課程架構脈	絡							
教學期程	單元與活動名稱 節數	學習目標	學習表現	望重點 學習內容	評量方式 (表現任務)	融入議題實質內涵					
第一週	第一單元擁夢飛 5 翔 第一課蚊帳大使	【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元 主題預測課報 主題預測課相關 整驗表達想	容的主題、重要細節與結構邏輯。	用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與 篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘	實作作業口試	【人權教育】 人E4表達自己對一 個美好世界的想 法,並聆聽他人的 想法。 【生命教育】					

V 2/1					
		法。	的效能。	Cb-III-2 各類文本中	生 E7 發展設身處
		2.運用理解詞語策	4-III-3 運用字辭	所反映的個人與家	地、感同身受的同
		略,辨析多義	典、成語辭典	庭、鄉里、國族及	理心及主動去愛的
		詞,並能應用在	等,擴充詞彙,	其他社群的關係。	能力,察覺自己從
		句子上。	分辨詞義。		他者接受的各種幫
		3.透過提問掌握文	5-III-7 連結相關的		助,培養感恩之
		章重點,理解課	知識和經驗,提		<i>\iii</i> ∘
		文內容與文章要	出自己的觀點,		【生涯規畫教育】
		日。	評述文本的內		涯 E5 探索自己的價
		4. 運用摘要策略,	容。		值觀。
		找出意義段,寫	5-III-11 大量閱讀		涯 E12 學習解決問
		出大意。	多元文本,辨識		題與做決定的能
		5.透過段落主要事	文本中議題的訊		力。
		件,歸納文章內	息或觀點。		
		容做出結論,理	6-III-1 根據表達需		
		解總結法的寫作	要,使用適切的		
		特色。	標點符號。		
			6-III-6 練習各種寫		
			作技巧。		
第二週	第一單元擁夢飛 5	【一、蚊帳大	2-III-5 把握說話內	Ab-III-5 4,500 個常 實作	【人權教育】
	翔	使】	容的主題、重要	用語詞的認念。 作業	人 E4 表達自己對一
	第一課蚊帳大使	1.根據標題和單元	細節與結構邏	Ad-III-1 意義段與 口試	個美好世界的想
		主題預測課文內	輯。	篇章結構。	法, 並聆聽他人的
		容,連結相關知	2-III-6 結合科技與	Ba-III-1 順敘與倒敘	想法。
		識與經驗表達想	資訊,提升表達	法。	【生命教育】
		法。	的效能。	Cb-III-2 各類文本中	生 E7 發展設身處
		2.運用理解詞語策	4-III-3 運用字辭	所反映的個人與家	地、感同身受的同
		略,辨析多義	典、成語辭典	庭、鄉里、國族及	理心及主動去愛的
		詞,並能應用在	等,擴充詞彙,	其他社群的關係。	能力,察覺自己從
		句子上。	分辨詞義。		他者接受的各種幫
		3.透過提問掌握文	5-III-7 連結相關的		助,培養感恩之
		·	知識和經驗,提		<i>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</i>

	字百床任(ബ笠后) <u> </u>					
		文內容與文章要	出自己的觀點,			【生涯規畫教育】
		当。	評述文本的內			涯 E5 探索自己的價
		4.運用摘要策略,	容。			值觀。
		找出意義段,寫	5-III-11 大量閱讀			涯 E12 學習解決問
		出大意。	多元文本,辨識			題與做決定的能
		5.透過段落主要事	文本中議題的訊			力。
		件,歸納文章內	息或觀點。			
		容做出結論,理	6-III-1 根據表達需			
		解總結法的寫作	要,使用適切的			
		特色。	標點符號。			
			6-III-6 練習各種寫			
			作技巧。			
第三週	第一單元擁夢飛 5	【二、從空中看	1-III-3 判斷聆聽內	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【環境教育】
	翔	臺灣】	容的合理性,並	用字的字形、字音	作業	環 E4 覺知經濟發展
	第二課從空中看	1.透過影片畫面,	分辨事實或意	和字義。	口試	與工業發展對環境
	臺灣	可以具體說出臺	見。	Ab-III-6 3,700 個常		的衝擊。
		灣的美麗與哀	2-III-2 從聽聞內容	用語詞的使用。		環 E17 養成日常生
		愁。	進行判斷和提	Ac-III-4 各類文句表		活節約用水、用
		2.運用理解詞語策	問,並做合理的	達的情感與意義。		電、物質的行為,
		略,理解詞義並	應對。	Ad-III-1 意義段與		減少資源的消耗。
		能運用造句。	4-III-3 運用字辭	篇章結構。		
		3.透過提問抓取文	典、成語辭典	Ca-III-2 各類文本中		
		章要點,回答與	等,擴充詞彙,	表現科技演進、環		
		課文相關問題,	分辨詞義。	境發展的文化內		
		理解課文內容及	5-III-4 區分文本中	涵。		
		採訪稿寫作特	的客觀事實與主			
		色。	觀判斷之間的差			
		4.透過作者的所見	別。			
		所聞(客觀事	6-III-3 掌握寫作步			
		實),找到他的觀	驟,寫出表達清			
		點(主觀想法)。	楚、段落分明、			
		5.利用蒐集到的材	符合主題的作			

第一單元權夢檢 5 【三、攀岩 高 計圖上型 根據演講、 Ab-III-1 2,700 個當 實作 作業 [生涯規畫教育] 1.分析標題和單元 主題的關聯性 內 文 。知道國 中 內 所 傳達 的 情意 魚 。 在 · III-1 2 根據演講、 Ab-III-1 2,700 個當 新聞話語情後及 別字的字形、字音 內字數 一 內所 傳達 的情 內字數 一 內所 傳達 的情 意 魚 。 在 · III-1 3 故事、 童 黃 · Ac · III-3 故事、 童 · 查 · 在 · III-3 故事、 童 · 查 · Ac · III-3 故事、 童 · 查 · 在 · III-3 故事、 童 · 查 · 查 · · · · · · · · · · · · · · ·		于自ME(ME/JI)	如 皮 小 炊	п			
第一單元擁參稅 5 【三、攀 岩 高 子】 [-III-2 根據演講、			料,寫出一篇	п °			
章。 第一單元極夢飛 期 第三課攀對高手 「上三、攀岩高							
第四週 第一單元雜夢機 5 【三、攀岩高,手】 1-III-2 根據演講、新聞 4Ab-III-1 2,700 個常 實作 作業 1.分析標題和單元 1.分析標題和單元 2.題的 胡瀾附性 內理 的 猜測內文 如 知過 图中 內方 所 傳達 的 6 意美。 Ac-III-3 各種複句的 意美。 Ac-III-3 放棄 文 少 年 小 方 所 傳達 的 6 意美。 Ac-III-3 放棄 文 少 年 小 元 2.選用理解詞語 第 略 ,理解詞義 和 2.選用理解詞語 略 ,理解詞義 略 2.選用理解詞語 略 2.選用理解詞語 略 2.選用理解詞語 略 2.選用理解詞語 略 2. 選用理解詞語 略 2. 選用理解詞語 略 2. 選用理解詞語 略 2. 超 2 的 4 日 3 的 2 中 3 的 3 回答與課文解 2 的 中 3 面 3 回答與課文解 2 的 中 3 面 3 回答與課文解 2 的 中 3 面 3 面 3 面 3 面 3 面 3 面 3 面 3 面 3 面 3			_				
第三課舉者高手 1.分析標題和單元							
第三課攀岩高手 1.分析標題和單元,主題的關聯性,合理的 猜測內 意意,理解對 意義。 內所 傳達的 情文。知道國中人物為完成夢想所做的努力,並激 對	第四週	第一單元擁夢飛 5	【三、攀岩高	1-III-2 根據演講、	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【生涯規畫教育】
主題的關聯性,合理的猜測內文。知道的情內文。知道的人物為完成夢想所做的努力,並激素學生思考未來的自己想做什麼。 2-III-1 觀察生活情發學生思考未來的自己想做什麼。 2.運用理解詞義、略,理解詞義、略,理解詞義、略,理解詞義、略,理解詞義、內門人養的。 4-III-2 認識文字的辨識形近字和同義詞,並能選用。 2. 宣傳 與字 3. 回答與課文相關的問題,理解查詩的內容與課文相關的問題,理解查詩的內容與課文相關的問題,理解查詩的內容與課文相關的問題,理解查詩的內容與課文相關的問題,理解查為。 5-III-8 運用自我提策的者法。 4.從詩句中找出實別有意為。 6-III-4 創作童詩及物的自用是像力描寫景物的自身之。 4.從詩句中找出還用想像力描寫景物的自身,也能够不能可以表演是一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個		翔	手】			作業	涯 E4 認識自己的特
合理的猜测内文。知道圖中人物為突地所做的努力,並素與適切的物的努力,並不够學生思考未來的自己想做什麼。 2.選用理解詞語策略,對於一定不可與一致,就不可以,是有數學文學,可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以		第三課攀岩高手	1.分析標題和單元	其情感,聽出不	和字義。	口試	質與興趣。
京、知道圖中人物為完成夢想所做的努力,並激音學生思考未來的自己想做什麼。 2.選用理解詞語策略,理解詞語、對於一定。 3.正等與理解詞語、對於一定。 3.正等與課文相關的問題,理解實語的問題,理解實語的問題,理解實語的問題,理解實語的問題,理解實語的問題,理解實語的問題,是與學文表。 3.正等與課文相關的問題,理解實語,並說出自己的看法。 4.從詩句中找出選用想像力描寫景物的的子子,分明期限性,並成受想像力寫作的語文			主題的關聯性,	同語氣,理解對	Ac-III-3 各種複句的		涯 E11 培養規畫與
物為完成夢想所做的努力,並激發學生思考未來的自己 想做什麼。 2.選用理解詞語策略,理解詞義的學表別語,一致的學生學的學生學的學生學的學學,一致的一致,一致的一致,一致的一致,一致的一致,一致的一致,一致的一致,一致的一致,一致的一致,一致的一致,一致的一致,一致的一致,一致,一致,一致,一致,一致,一致,一致,一致,一致,一致,一致,一致,一			合理的猜测內	方所傳達的情	意義。		運用時間的能力。
做的努力,並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2-III-1 觀察生活情境的變化,培養吃力,積累的變化,培養的人,積累的一樣,一個人,人物學的學生思考,也能力,發展,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,一個人			文。知道圖中人	意,表現適切的	Ad-III-3 故事、童		
發學生思考未來的自己想做什麼。 2.運用理解詞語策略,理解詞義、解說形近字和開議的,並能選前,並能選前的。 3.回答與課文相關的問題,理解宣詩的內容與實內的數學。 3.同答與課文相關的問題,理解宣詩的內容與實內的,數學之化內涵。 5-III-8 運用自我提誘的內容與自己的看法。 4.從詩的中找出選別數本應含數的人類,就在與一次,有數學不能含物的人類,不可以與一次,有數學不能不可以與一次,也與一次,有數學不能可以與一次,有數學不能可以與一次,有數學不能可以與一次,有數學不能可以與一次,可以以與一次,可以與一次,可以與一次,可以與一次,可以與一次,可以以則則可以以與一次,可以可以可以以與一次,可以可以可以以與一次,可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以			物為完成夢想所	回應。	詩、現代散文、少		
的自己想做什麼。 2.運用理解詞語策略,類談話 2.運用理解詞語策略,理解詞義、聯邦近字和問義的形近字和問義的問題,理解宣語的內容與含義,並說出自己的看法。 4.從持身中找出選用想像的關聯性,並感受想像力寫作的語文			做的努力,並激	2-III-1 觀察生活情	年小說、兒童劇		
麼。 2.運用理解詞語策略,理解詞義、辨識形近字和同義詞,並能運用 空的部件了解文字的字音與字 義。 3.回答與課文相關的問題,理解會義,,並說出自己的看法。 4.從詩句中找出運用 內容與含 人從詩句中找出運 內 內 不 數 數 點 人 化 不			發學生思考未來	境的變化,培養	等。		
2.運用理解詞語策略,理解詞語策略,理解詞義、辨識形近字和詞義司,並能運用。 3.四答與課文相關的問題,理解會 5-III-8 運用自我提問的的內容與實文相關的內容與實文相關的內容與實文相關的內容與實文相關的內容與實力,推論等策略,並說出自己的看法。 4.從詩句中找出運物的句子,分析事實與想像力描寫分析事實與想像力簡關聯性,並感受想像力寫作的語文			的自己想做什	個人感受和思維	Cc-III-1 各類文本中		
略,理解詞義、辨識形近字和同義詞,並能運用造句。 3.回答與課文相關的問題,理解童詩的內容與含義,並說出自己的看法。 4.從詩句中找出運用想像力描寫景物的句子,分析事實與想像的關聯性,並感受想像力寫作的語文			麼。	能力,積累說話	的藝術、信仰、思		
辨識形近字和同 義詞,並能運用 造句。 3.回答與課文相關 的問題,理解童 詩的內容與含 義,並說出自己 的看法。 4.從詩句中找出運 用想像力描寫景 物的句子,分析 事實與想像的關聯性,並感受想 像力寫作的語文			2.運用理解詞語策	材料。	想等文化內涵。		
美詞,並能運用 造句。 3.回答與課文相關 的問題,理解童 詩的內容與含 義,並說出自己 的看法。 4.從詩句中找出運 用想像力描寫景 物的句子,分析 事實與想像的關聯性,並感受想 像力寫作的語文			略,理解詞義、	4-III-2 認識文字的			
造句。 3.回答與課文相關的問題,理解童詩的內容與含養,並說出自己的看法。 4.從詩句中找出運用想像力描寫景物的句子,分析事實與想像的關聯性,並感受想像力寫作的語文			辨識形近字和同	字形結構,運用			
3.回答與課文相關的問題,理解童詩的內容與含義,並說出自己的看法。 4.從詩句中找出運用想像力描寫景物的句子,分析事實與想像的關聯性,並感受想像力寫作的語文			義詞,並能運用	字的部件了解文			
的問題,理解童 詩的內容與含 義,並說出自己的看法。 4.從詩句中找出運 用想像力描寫景 物的句子,分析 事實與想像的關聯性,並感受想 像力寫作的語文			造句。	字的字音與字			
詩的內容與含 義,並說出自己的看法。 4.從詩句中找出運 用想像力描寫景 物的句子,分析 事實與想像的關聯性,並感受想 像力寫作的語文			3.回答與課文相關	義。			
義,並說出自己的看法。 4.從詩句中找出運用想像力描寫景物的句子,分析事實與想像的關聯性,並感受想像力寫作的語文			的問題,理解童	5-III-8 運用自我提			
的看法。 4.從詩句中找出運 用想像力描寫景 物的句子,分析 事實與想像的關 聯性,並感受想 像力寫作的語文			詩的內容與含	問、推論等策			
4.從詩句中找出運 用想像力描寫景 物的句子,分析 事實與想像的關 聯性,並感受想 像力寫作的語文			義,並說出自己	略,推論文本隱			
用想像力描寫景物的句子,分析事實與想像的關聯性,並感受想像力寫作的語文			的看法。	含的因果訊息或			
物的句子,分析 故事。 事實與想像的關 聯性,並感受想 像力寫作的語文			4.從詩句中找出運	觀點。			
事實與想像的關聯性,並感受想像力寫作的語文			用想像力描寫景	6-III-4 創作童詩及			
聯性,並感受想像力寫作的語文			物的句子,分析	故事。			
像力寫作的語文			事實與想像的關				
像力寫作的語文							
趣味。							
			趣味。				

			E 明洁土土 司 田 田				
			5.閱讀詩歌,學習				
			如何欣賞一首				
			詩,並仿作詩				
			句。				
第五週	第一單元擁夢飛	5	【學習地圖一】	5-III-8 運用自我提	Ac-III-4 各類文句表	實作	【生涯規畫教育】
	翔		1.認識譬喻修辭。	問、推論等策	達的情感與意義。	作業	涯 E4 認識自己的特
	學習地圖一		2. 可以寫出譬喻	略,推論文本隱	Ad-III-2 篇章的大	口試	質與興趣。
			句。	含的因果訊息或	意、主旨、結構與		【閱讀素養教育】
			3.認識把記敘文寫	觀點。	寓意。		閱 E2 認識與領域相
			得更精采的寫作	6-III-2 培養思考			關的文本類型與寫
			手法。	力、聯想力等寫			作題材。
			4.運用把記敘文寫	作基本能力。			
			得更精采的寫作	6-III-6 練習各種寫			
			手法,完成一段	作技巧。			
			短文。				
第六週	第二單元生活中	5	【四、恆久的	1-III-3 判斷聆聽內	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【生命教育】
	的藝術		美】	· ·	用字的字形、字音	作業	生 E7 發展設身處
	第四課恆久的美		1.尋找段落的關鍵			口試	地、感同身受的同
			詞或句子,歸納	見。	Ab-III-2 2,200 個常		理心及主動去愛的
			課文大意。	2-III-7 與他人溝通	用字的使用。		能力,察覺自己從
			2.透過上下文的文				他者接受的各種幫
			意,分辨多義詞		多義字。		助,培養感恩之
			的意思。	4-III-1 認識常用國	<i>></i> ,, ,		心。
			3.閱讀課文,理解		用語詞的使用。		
			文章的訊息與主		Ac-III-4 各類文句表		
			日。	4-III-3 運用字辭			
			4.學習畫面中的情				
			景描寫,並運用				
			在短文寫作中。	分辨詞義。			
			5.閱讀短文,整理				
			文章訊息和回答				
			問題。	觀判斷之間的差			
			17/00	1071 11 11 12			

F	T						
				別。			
				6-III-6 練習各種寫			
				作技巧。			
				6-III-8 建立適切的			
				寫作態度。			
第七週	第二單元生活中	5	【五、它抓得住	1-III-1 能夠聆聽他	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【法治教育】
	的藝術		你一商標的故	人的發言,並簡	用字的字形、字音	作業	法 E3 利用規則來避
	第五課它抓得住		事】	要記錄。	和字義。	口試	免衝突。
	你 商標的故事		1.觀察課前想想,	2-III-2 從聽聞內容	Ac-III-1 標點符號在		
			引申到自身相關	進行判斷和提	文本中的作用。		
			的經驗,在課堂	問,並做合理的	Ac-III-4 各類文句表		
			發表並聆聽他人	應對。	達的情感與意義。		
			的發言內容。	4-III-3 運用字辭	Ad-III-1 意義段與		
			2.運用理解詞語策	典、成語辭典	篇章結構。		
			略,理解詞義並	等,擴充詞彙,	Ad-III-2 篇章的大		
			能運用造句。	分辨詞義。	意、主旨、結構與		
			3.透過提問抓取文	5-III-8 運用自我提	寓意。		
			章要點,回答與	問、推論等策	Bc-III-1 具邏輯、客		
			課文相關問題,	略,推論文本隱	觀、理性的說明,		
			理解課文內容。	含的因果訊息或	如科學知識、產		
			4.運用自我提問的	觀點。	品、環境等。		
			策略,自問自	6-III-3 掌握寫作步			
			答,幫助理解文	驟,寫出表達清			
			本含義。	楚、段落分明、			
			5.事先收集資料,	符合主題的作			
			有順序的觀察描	品。			
			述與商標有關的	6-III-5 書寫說明事			
			內容,並能組織	理、議論的作			
			成完整的文章。	品。			
第八週	1	5	【六、故事	1-III-3 判斷聆聽內	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【閱讀素養教育】
	的藝術		「動」起來】	容的合理性,並	用字的字形、字音	作業	閱 E6 發展向文本提
	第六課故事		1. 聆聽、分享交流	分辨事實或意	和字義。	口試	問的能力。

第九週	動」	5	的是2.圖享3.詞4.的5.式並6.進 【1.色2.法3.寫活4.後問文重否根表討熟語讀訊運,讀運行 學認。比差利作潑能,策。斯確課的的本多非。讀讚其四句 地摹 摹。摹達 閱用,。文推答課義連 表讀訊字。 圖寫 寫 寫達 閱用,並 提論案的字續 格文息詞 二修 修 修更 讀自理判 問,。生。文 的本。語 】辭 辭 辭 辭生 文我解斷 與分 字 本 方,,,	2-III-5 四十二十字使 5-階本 6-作 5-知出評容 5-問略含觀 5-多文息把 5主與 認 2,700懂符 習 結經的文 運推論果 大本議說、構 常 00字與的 種 關,點的 我等本息 閱辨的 翻 一种,	Ac-III-4 各與意為 Ad-III-1 各與意為 Bc-III-3 以 為 與 意。描、等 數、明 為 與 意。描、等 數、明 為 與 意。描、等 數、明 為 與 的 上III-3 以 的 為 的 是 一III-4 以 的 以 的 的 是 的 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。	作業口試	【環與自衡【閱問 環E1 參體 場 是 與 數 與 數 的 性 的 性 的 性 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的
第十週	閱讀階梯一 畫家的天空	5	【閱讀階梯一、 畫家的天空】	2-III-1 觀察生活情 境的變化,培養	Ad-III-1 意義段與 篇章結構。	實作作業	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人
			1.將自然段整併為	個人感受和思維	Ad-III-2 篇章的大	口試	討論、分享自己閱

		意義段。	能力,積累說話	意、主旨、結構與		讀的文本。
			** * *			
		2.摘取文章重點,		寓意。		
		完成文章結構表		· ·		
		格。	階段相符的文	結構。		
		3.摘取各個意義段				
		的大意。	5-III-6 熟習適合學			
		4.運用文章結構完				
		成全文大意。	略,擷取大意。			
		5.討論評定大意的				
		品質。				
		6.依據文本內容,				
		運用閱讀 策略,				
		進行深度思考推				
		論。				
第十一週	第三單元生命啟 5	【七、為生命找	1-III-1 能夠聆聽他	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【生涯規畫教育】
	示錄	出口】	人的發言,並簡	用字的字形、字音	作業	涯 E12 學習解決問
	第七課為生命找	1. 閱讀圖文, 預	要記錄。	和字義。	口試	題與做決定的能
	出口	測課文內容,再	2-III-7 與他人溝通	Ac-III-3 各種複句的		力。
		回到自身經驗,	時能尊重不同意	意義。		
		說出自己的做	見。	Ad-III-1 意義段與		
		法。	4-III-3 運用字辭	篇章結構。		
		2.運用策略理解詞	典、成語辭典			
		語,理解後運用	等,擴充詞彙,			
		在句子上。	分辨詞義。			
		3.透過提問抓取文	5-III-6 熟習適合學			
		本要點,使用策				
		略理解內容。	略, 擷取大意。			
			6-III-3 掌握寫作步			
		歸納文本內容,	* . * . *			
		找出共同觀點。	楚、段落分明、			
		5.仔細聆聽,理解				
		故事重點並練習				
		5.7 王加亚州日				

			記錄。				
第十二週	第三單元生命啟	5	【八、最勇敢的		,	實作	【人權教育】
	示錄		女孩】	新聞話語情境及	用字的字形、字音	作業	人 E1 認識人權是與
	第八課最勇敢的		1.根據標題及單元	其情感,聽出不	和字義。	口試	生俱有的、普遍
	女孩		主題的關聯性,	同語氣,理解對	Ac-III-1 標點符號在		的、不容剝奪的。
			仔細聆聽課文,	方所傳達的情	文本中的作用。		人 E5 欣賞、包容個
			聆聽馬拉拉在不	意,表現適切的	Ad-III-2 篇章的大		別差異並尊重自己
			同時期做了什麼	回應。	意、主旨、結構與		與他人的權利。
			事,分項記錄。	2-III-2 從聽聞內容	寓意。		【性別平等教育】
			2. 從聆聽的筆記	進行判斷和提	Ba-III-1 順敘與倒敘		性 E3 覺察性別角色
			中,將馬拉拉在	問,並做合理的	法。		的刻板印象,了解
			不同時期做過的	應對。			家庭、學校與職業
			事情,完整的說	4-III-3 運用字辭			的分工,不應受性
			明。	典、成語辭典			别的限制。
			3. 認識關於「勇	等,擴充詞彙,			
			敢」的四字詞	分辨詞義。			
			語,並適當運	4-Ⅲ-4 精熟偏旁變			
			用。	化和間架結構要			
			4.讀懂課文,找出	領書寫正確及工			
			關鍵字,擷取各	整的硬筆字。			
			段大意。	5-III-6 熟習適合學			
			5.根據提示, 運	習階段的摘要策			
			用「不但沒	略,擷取大意。			
			反而」的句	6-III-2 培養思考			
			型,寫出完整的	力、聯想力等寫			
			句子。	作基本能力。			
			6.掌握語言描寫的				
			方法,凸顯人物				
			特質。				
第十三週	第三單元生命啟	5	【九、在挫折中	1-III-2 根據演講、	Ab-III-3 常用字部	實作	【生命教育】
	示錄		成長】	新聞話語情境及	首及部件的表音及	作業	生 E1 探討生活議
	第九課在挫折中		1.根據標題及單元	其情感,聽出不	表義功能。	口試	題,培養思考的適

	成長	主題的關聯性,	同語氣,理解對	Ac-III-1 標點符號在		當情意與態度。
		仔細聆聽課文內	方所傳達的情	文本中的作用。		【生涯規畫教育】
		容。	意,表現適切的	Ad-III-1 意義段與		涯 E12 學習解決問
		2.從聆聽筆記中,	回應。	篇章結構。		題與做決定的能
		將「什麼人物」	2-III-2 從聽聞內容	Bd-III-3 議論文本的		カ。
		→「遇到困難」	進行判斷和提	結構。		
		→「如何解決」	問,並做合理的			
		→「結果」完整	應對。			
		的說明。	4-III-2 認識文字的			
		3.認識同部首的詞	字形結構,運用			
		語,正確讀出部	字的部件了解文			
		首的讀音。	字的字音與字			
		4.利用「語文讀	義。			
		寫」的步驟,練	5-III-5 認識議論文			
		習「論據」的寫	本的特徵。			
		法。	6-III-5 書寫說明事			
		5.運用議論文的結	理、議論的作			
		構「提出論點」、	п °			
		「舉出論據」及	6-III-8 建立適切的			
		「重申論點」,完	寫作態度。			
		成作文。				
第十四週	第三單元生命啟 5	【學習地圖三】	5-III-5 認識議論文	Ad-III-1 意義段與	實作	【人權教育】
	示錄	1.能讀懂與學習階	本的特徵。	篇章結構。	作業	人 E4 表達自己對一
	學習地圖三	段相符合的議論	5-III-7 連結相關的	Bd-III-1 以事實、理	口試	個美好世界的想
		類文章。	知識和經驗,提	論為論據,達到說		法,並聆聽他人的
		2.能認識議論文本	出自己的觀點,	服、建構、批判等		想法。
		的特徵與結構。	評述文本的內	目的。		【生涯規畫教育】
		3.閱讀時能掌握文	容。	Bd-III-2 論證方式如		涯 E12 學習解決問
		章中的論證的技	5-III-11 大量閱讀	舉例、正證、反證		題與做決定的能
		巧,透過舉出相	多元文本,辨識	等。		力。
		關的例子佐證論	文本中議題的訊	Bd-III-3 議論文本的		【閱讀素養教育】
		點。	息或觀點。	結構。		閱 E7 發展詮釋、反

							,
			4.能將分析論點與	6-III-2 培養思考			思、評鑑文本的能
			論據之間的關聯	力、聯想力等寫			カ。
			性, 並進行說明	作基本能力。			
			與詮釋。	6-III-5 書寫說明事			
			5.書寫議論文,能	理、議論的作			
			利用舉例等論證	미 °			
			方式寫出議論類				
			文章。				
第十五週	第四單元與自然	5	【十、山中寄	1-III-1 能夠聆聽他	Ab-III-3 常用字部	實作	【生涯規畫教育】
	共舞		情】	人的發言,並簡	首及部件的表音及	作業	涯 E7 培養良好的人
	第十課山中寄情		1.專心聆聽他人的	要記錄。	表義功能。	口試	際互動能力。
			發言,並能擇要	2-III-3 靈活運用詞	Ab-III-8 詞類的分		
			記錄訊息。	句和說話技巧,	辨。		
			2.靈活運用詞句和	豐富表達內容。	Ad-III-4 古典詩		
			說話技巧,豐富	4-III-2 認識文字的	文。		
			表達內容。	字形結構,運用	Bb-III-5 藉由敘述事		
			3.學習生字,累積	字的部件了解文	件與描寫景物間接		
			詞語,結合資料	字的字音與字	抒情。		
			理解詩歌意思。	義。			
			4.理解古詩文的寫	5-III-10 結合自己			
			作特色,主動閱	的特長和興趣,			
			讀相關文本。	主動尋找閱讀材			
			5.觀察景物,藉由	料。			
			聯想力練習由景	6-III-2 培養思考			
			抒情,表達心中	力、聯想力等寫			
			情感。	作基本能力。			
			6.練習各種寫作技				
			巧。				
第十六週	第四單元與自然	5	【十一、與達駭	1-III-4 結合科技與	Ab-III-3 常用字部	實作	【原住民族教育】
	共舞		黑熊走入山林】	資訊,提升聆聽	首及部件的表音及	作業	原 E6 了解並尊重不
	第十一課與達駭		1.專注聆聽影片中	的效能。	表義功能。	口試	同族群的歷史文化
	黑熊走入山林		的訊息,並參與	2-III-1 觀察生活情	Ac-III-4 各類文句表		經驗。

		討論。	境的變化,培養	達的情感與意義。		原 E12 了解原住民
		2.熟習本課的生字	個人感受和思維	Ad-III-3 故事、童		族部落山川傳統名
		詞語,辨識形近	能力,積累說話	詩、現代散文、少		稱與土地利用的生
		字。	材料。	年小說、兒童劇		態智慧。
		3.運用自我提問、	4-III-2 認識文字的	等。		原 E13 了解所在地
		推論等策略,推	字形結構,運用	Ca-III-1 各類文本中		區原住民族部落的
		論文本隱含的訊	字的部件了解文	的飲食、服飾、建		自然生態環境,包
		息。	字的字音與字	築形式、交通工		括各種動植物生
		4.大量閱讀有關原	義。	具、名勝古蹟及休		能。
		住民族文化的文	5-III-8 運用自我提	閒娛樂等文化內		
		本,察覺文本中	問、推論等策	涵。		
		原住民族向大自	略,推論文本隱			
		然學習的訊息。	含的因果訊息或			
		5.運用點面結合進	觀點。			
		行故事創作,讓	5-III-11 大量閱讀			
		故事有畫面,生	多元文本,辨識			
		動精采。	文本中議題的訊			
		6.依故事大綱與寫	息或觀點。			
		作引導,書寫一	6-III-4 創作童詩及			
		篇精采、內容一	故事。			
		波三折的故事。				
第十七週	第四單元與自然 5	【十二、荒島上	1-III-3 判斷聆聽內	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【環境教育】
	共舞	的國王】	容的合理性,並	用字的字形、字音	作業	環 E14 覺知人類生
	第十二課荒島上	1.根據課文標題和	分辨事實或意	和字義。	口試	存與發展需要利用
	的國王	單元主題的關聯	見。	Ac-III-4 各類文句表		能源及資源,學習
		性,預測課文內	2-III-1 觀察生活情	達的情感與意義。		在生活中直接利用
		容。	境的變化,培養	Ad-III-3 故事、童		自然能源或自然形
		2.運用理解詞語策	個人感受和思維	詩、現代散文、少		式的物質。
		略,理解詞義並	能力,積累說話	年小說、兒童劇		【生命教育】
		能運用造句。	材料。	等。		生 E1 探討生活議
		3.透過圖文觀察及	4-III-3 運用字辭	Bb-III-5 藉由敘述事		題,培養思考的適
		回答提問,抓取	典、成語辭典	件與描寫景物間接		當情意與態度。

		文章要點,回答	等,擴充詞彙,	抒情。		
		與課文相關問	分辨詞義。			
		題,理解課文內	5-III-7 連結相關的			
		容及長篇故事之	知識和經驗,提			
		寫作特色。	出自己的觀點,			
		4.運用摘要策略,	評述文本的內			
		抓出段落重要事	容。			
		件及主角的情緒	5-III-8 運用自我提			
		反應。	問、推論等策			
		5.運用摘要策略,	略,推論文本隱			
		找出文章中各段	含的因果訊息或			
		落的重要事件,	觀點。			
		及主角的情緒起	6-III-3 掌握寫作步			
		伏反應。	驟,寫出表達清			
			楚、段落分明、			
			符合主題的作			
			品。			
第十八週	第四單元與自然 5	【十二、荒島上	1-III-3 判斷聆聽內	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【環境教育】
	共舞	的國王】	容的合理性,並	用字的字形、字音	作業	環 E14 覺知人類生
	第十二課荒島上	1.根據課文標題和	分辨事實或意	和字義。	口試	存與發展需要利用
	的國王	單元主題的關聯	見。	Ac-III-4 各類文句表		能源及資源,學習
		性,預測課文內	2-III-1 觀察生活情	達的情感與意義。		在生活中直接利用
		容。	境的變化,培養	Ad-III-3 故事、童		自然能源或自然形
		2.運用理解詞語策	個人感受和思維	詩、現代散文、少		式的物質。
		略,理解詞義並	能力,積累說話	年小說、兒童劇		【生命教育】
		能運用造句。	材料。	等。		生 E1 探討生活議
		3.透過圖文觀察及	4-III-3 運用字辭	Bb-III-5 藉由敘述事		題,培養思考的適
		回答提問,抓取	典、成語辭典	件與描寫景物間接		當情意與態度。
		文章要點,回答	等,擴充詞彙,	抒情。		
		與課文相關問	分辨詞義。			
		題,理解課文內	5-III-7 連結相關的			
		容及長篇故事之	知識和經驗,提			

				T.			
			寫作特色。	出自己的觀點,			
			4.運用摘要策略,	評述文本的內			
			抓出段落重要事	容。			
			件及主角的情緒	5-III-8 運用自我提			
			反應。	問、推論等策			
			5.運用摘要策略,	略,推論文本隱			
			找出文章中各段	含的因果訊息或			
			落的重要事件,	觀點。			
			及主角的情緒起	6-III-3 掌握寫作步			
			伏反應。	驟,寫出表達清			
			_	楚、段落分明、			
				符合主題的作			
				品。			
第十九週	第四單元與自然	5	【學習地圖四】	5-III-3 讀懂與學習	Ab-III-6 3,700 個常	實作	【閱讀素養教育】
	共舞		1.讀懂與學習階段			作業	閱 E7 發展詮釋、反
	學習地圖四		相符合的文本—		Ac-III-4 各類文句表	口試	思、評鑑文本的能
			古典詩 (絕句)。	6-III-2 培養思考			力。
			2.運用理解詞語策				
			略,理解詞義並		詩、現代散文、少		
			能運用造句。	6-III-3 掌握寫作步			
			3.認識古典詩的特				
			徵。	楚、段落分明、	,		
			4.認識故事結構與	_			
			大綱,完成故事	日。			
			創作。	6-III-4 創作童詩及			
				故事。			
第廿週	閱讀階梯二	5	【閱讀階梯二、	5-III-6 熟習適合學	Ac-III-4 各類文句表	實作	【閱讀素養教育】
	分享的金牌		分享的金牌】	習階段的摘要策		作業	閱 E13 願意廣泛接
			1.摘出文章重點及		Ad-III-1 意義段與	口試	觸不同類型及不同
			文章大意。	5-III-7 連結相關的			學科主題的文本。
			2.依據內容推論作		• •		
			者的觀點。	出自己的觀點,	意、主旨、結構與		
	l	1	<u> </u>		,,,,		

			3.深度閱讀與思考	評述文本的內	寓意。		
			文章內容。	容。			
			4.運用文章結構完	5-III-10 結合自己			
			成全文大意。	的特長和興趣,			
			5.運用提出觀點的	主動尋找閱讀材			
			策略,針對主題	料。			
			提出自己的觀	5-III-11 大量閱讀			
			點。	多元文本,辨識			
			6.閱讀文章,找出	文本中議題的訊			
			作者的觀點,整	息或觀點。			
			合表達自己的觀				
			點。				
第廿一週	閱讀階梯二	5	【閱讀階梯二、	5-III-6 熟習適合學	Ac-III-4 各類文句表	實作	【閱讀素養教育】
	分享的金牌		分享的金牌】	習階段的摘要策	達的情感與意義。	作業	閱 E13 願意廣泛接
			1.摘出文章重點及	略,擷取大意。	Ad-III-1 意義段與	口試	觸不同類型及不同
			文章大意。	5-III-7 連結相關的	篇章結構。		學科主題的文本。
			2.依據內容推論作	知識和經驗,提	Ad-III-2 篇章的大		
			者的觀點。	出自己的觀點,	意、主旨、結構與		
			3.深度閱讀與思考	評述文本的內	寓意。		
			文章內容。	容。			
			4.運用文章結構完	5-III-10 結合自己			
			成全文大意。	的特長和興趣,			
			5.運用提出觀點的	主動尋找閱讀材			
			策略,針對主題	料。			
			提出自己的觀	5-III-11 大量閱讀			
			點。	多元文本,辨識			
			6.閱讀文章,找出	文本中議題的訊			
			作者的觀點,整	息或觀點。			
			合表達自己的觀				
			點。				

[◎]教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。

^{◎「}學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立白河區仙草實驗小學 114 學年度第二學期五年級語文(國語文)領域學習課程(調整)計畫

(■普通班/□特教班)

教材版本	康軒版	實施. (班級/	·	-級 教學節數	每週(5)節,本學期共(100)節					
課程目標	2.認識不同的職業及相 3.透過閱讀山與海相關	 1.藉由閱讀名人故事及創意廣告,學習名人的機智及其處世的智慧,培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容,理解各行各業的辛苦,並從中探索學習,開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀山與海相關的文學作品,開拓寬廣的視野,涵養包容的胸懷,並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品,欣賞神話與文學結合的藝術效果,提高賞析、評論文學作品的能力,並培養創作的興趣。 									
	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的與趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規畫活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。										
			課程架構脈								
教學期程	單元與活動名稱 節數	學習目標	學習表現	學習內容	評量方式 (表現任務)	融入議題實質內涵					
第一週	第一單元換一個 5 角度 單元主題引導/ 第一課你會怎麼 回答?	【一、你會 信答?】 1.仔納尊重記 表,,並 是一等 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。	人的發言,並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的	用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及 多義字。 Ab-III-7 數位辭典 的運用。	實作作業口試	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問 題與做決定的能力。					

			3.運用工具及策略	字的部件了解文	Ad-III-1 意義段與		
			理解詞語的意				
			思,並運用在句	義。	7.1. 4 1 1 2 11 4		
			子中。	4-III-3 運用字辭			
			4.透過提問抓取文				
			本要點,運用閱				
			讀策略理解內	· ·			
			容。	5-III-9 因應不同的			
			5.運用表格,整理				
			並釐清事件脈				
			<u></u> 終。	5-III-12 運用圖書			
			6.練習用網路進行				
			關鍵字搜尋,閱				
			讀後歸納整理故				
			事的發展脈絡。	断,提升多元文			
			子 47 致 / 汉 / 汉 / 汉 / 汉 / 汉	本的閱讀和應用			
				作力。			
				6-III-6 練習各種寫			
				作技巧。			
第二週		0		11 12 7			
第三週	第一單元換一個		【二、智救養馬	1-Ш-3 判斷聆聽內	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【人權教育】
7, — 0	角度		人】	容的合理性,並		作業	人 E2 關心周遭不公
	第二課智救養馬		1.透過故事,認識			口試	平的事件, 並提出
	人		歷史人物及其處		Ab-III-6 3,700 個常		改善的想法。
	, -		事態度。	2-III-5 把握說話內			【生涯規畫教育】
			2.運用理解詞語策				涯 E7 培養良好的人
			略,理解詞義並				際互動能力。
			運用造句。	輯。	Ad-III-3 故事、童		涯 E12 學習解決問
			3.透過提問抓取文		·		題與做決定的能
				典、成語辭典			カ。
			課文相關問題,		等。		
			理解課文內容及		Ba-III-1 順敘與倒敘		

	字百昧怪(調金月) 重					
		寫作特色。	5-III-3 讀懂與學習	法。		
		4.掌握人物神態的	階段相符的文	Cb-III-2 各類文本中		
		描寫方法,並推	本。	所反映的個人與家		
		敲出人物的情緒	6-III-1 根據表達需	庭、鄉里、國族及		
		感受。	要,使用適切的	其他社群的關係。		
		5.讀懂故事的人物	標點符號。			
		性格與處事方				
		法,並從中遷移				
		到自我的生活經				
		驗中。				
第四週	第一單元換一個 5	【三、真正的	1-III-3 判斷聆聽內	Ad-III-1 意義段與	實作	【生涯規畫教育】
	角度	「聰明」】	容的合理性,並	篇章結構。	作業	涯 E4 認識自己的特
	第三課真正的	1.根據課名和單元	分辨事實或意	Bd-III-1 以事實、理	口試	質與興趣。
	「聰明」	主題的關連性,	見。	論為論據,達到說		涯 E6 覺察個人的優
		預測課文內容,	2-III-1 觀察生活情	服、建構、批判等		勢能力。
		判斷課名中標點	境的變化,培養	目的。		涯 E12 學習解決問
		符號的作用。	個人感受和思維	Bd-III-2 論證方式如		題與做決定的能
		2.運用理解詞語策	能力,積累說話	舉例、正證、反證		カ。
		略,分辨詞義並	材料。	等。		【閱讀素養教育】
		造句。	4-III-3 運用字辭	Bd-III-3 議論文本的		閱 E7 發展詮釋、反
		3.透過提問抓取文	典、成語辭典	結構。		思、評鑑文本的能
		章要點,回答與	等,擴充詞彙,			カ。
		課文相關問題,	分辨詞義。			閱 E10 中、高年
		理解課文內容及	5-III-5 認識議論文			級:能從報章雜誌
		議論文寫作的特	本的特徵。			及其他閱讀媒材中
		色。	6-III-1 根據表達需			汲取與學科相關的
		4.運用閱讀策略與	要,使用適切的			知識。
		方法,進行歸	標點符號。			
		納,找出議論文	6-III-5 書寫說明事			
		的論點。	理、議論的作			
		5.認識議論文的特	<u>п</u> о			
		徵與寫作策略,	6-III-8 建立適切的			

7.7.7	百环注(则正)口 里		Ja Ja 1 11 11 11 11 11				
			書寫出一篇完整	寫作態度。			
			的議論文。				
第五週	第一單元換一個	5	【學習地圖一】	6-III-2 培養思考		實作	【閱讀素養教育】
	角度		1. 認識轉化 (擬	力、聯想力等寫	達的情感與意義。	作業	閱 E2 認識與領域相
	學習地圖一		人)修辭,培養	作基本能力。	Ad-III-1 意義段與	口試	關的文本類型與寫
			寫出擬人句子的	6-III-6 練習各種寫	篇章結構。		作題材。
			能力。	作技巧。			閱 E3 熟悉與學科學
			2.認識縮寫,並練				習相關的文本閱讀
			習習寫技巧。				策略。
第六週	第二單元職業任	5	【四、小記者,	1-III-2 根據演講、	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【生涯規畫教育】
	意門		出動!】	新聞話語情境及	用字的字形、字音	作業	涯 E4 認識自己的特
	單元主題引導/		1.根據課名標題和	其情感,聽出不	和字義。	口試	質與興趣。
	第四課小記者,		單元主題的關連	同語氣,理解對	Ac-III-1 標點符號在		涯 E8 對工作/教育
	出動!		性,預測課文內	方所傳達的情	文本中的作用。		環境的好奇心。
			容,並理解標題	意,表現適切的	Ad-III-1 意義段與		
			中標點符號的作	回應。	篇章結構。		
			用。	2-III-2 從聽聞內容	Be-III-3 在學習應用		
			2.運用理解詞語策	進行判斷和提	方面,以簡報、讀		
			略,分辨詞義並	問,並做合理的	書報告、演講稿等		
			造句。	應對。	格式與寫作方法為		
			3.透過提問抓取課	4-III-3 運用字辭	主。		
			文要點,讀懂課	典、成語辭典			
			文內容及採訪稿	等,擴充詞彙,			
			寫作特色。	分辨詞義。			
			4.運用六何法,提	5-III-3 讀懂與學習			
			出合宜的問題,	階段相符的文			
			安排適切的提問	本。			
			順序。	6-III-3 掌握寫作步			
			5.依實際採訪內容	驟,寫出表達清			
			做合理的回應,	楚、段落分明、			
			並掌握採訪問答	符合主題的作			
			紀錄,寫出一篇	口。			

			採訪稿。	6-III-8 建立適切的			
			41-24 11-4	寫作態度。			
第七週	第二單元職業任	5	【五、奇幻光芒	•	Ab-III-5 4,500 個常	實作	【生涯規畫教育】
	意門		的祕密】	新聞話語情境及	用語詞的認念。	作業	涯 E4 認識自己的特
	第五課奇幻光芒		1.根據課名標題和		Ac-III-1 標點符號在		質與興趣。
	的祕密			同語氣,理解對			涯 E6 覺察個人的優
	NA 10= 124			方所傳達的情	Ad-III-3 故事、童		勢能力。
			容,理解標題的		詩、現代散文、少		, NOV
			意義。	回應。	年小說、兒童劇		
			2.運用工具或理解	_	等。		
				時能尊重不同意	Ba-III-1 順敘與倒敘		
			詞義並運用造		法。		
			句。	4-III-3 運用字辭			
			3.運用閱讀理解策	典、成語辭典			
			略,推論文本隱	等,擴充詞彙,			
			含的因果訊息,	分辨詞義。			
			理解課文內容及	5-III-8 運用自我提			
			寫作特色。	問、推論等策			
			4.掌握自問自答的	略,推論文本隱			
			寫作技巧,完成	含的因果訊息或			
			一篇以第一人稱	觀點。			
			敘述的短文。	5-III-10 結合自己			
			5.組織班級讀書	的特長和興趣,			
			會,結合課本尋	主動尋找閱讀材			
			找相關題材,欣	料。			
			賞文學的樂趣。	6-III-3 掌握寫作步			
				驟,寫出表達清			
				楚、段落分明、			
				符合主題的作			
				п °			
第八週	第二單元職業任	5	【六、人「聲」	1-III-2 根據演講、	Ab-III-4 多音字及	實作	【生涯規畫教育】
	意門		就是戲】	新聞話語情境及	多義字。	作業	涯 E4 認識自己的特

	第六課人「聲」	1.根據標題和單元	其情感,聽出不	Ac-III-4 各類文句表	口試	質與興趣。
	就是戲	主題的關連性,	同語氣,理解對	達的情感與意義。		涯 E9 認識不同類型
		預測課文內容。	方所傳達的情	Ad-III-1 意義段與		工作/教育環境。
		2.依照課文情境,	意,表現適切的	篇章結構。		
		運用朗讀符號,	回應。	Ba-III-1 順敘與倒敘		
		展現合宜的聲	2-III-4 運用語調、	法。		
		情。	表情和肢體等變			
		3.運用朗讀技巧,	化輔助口語表			
		使文章讀起來更	達。			
		生動,讓人有身	4-III-3 運用字辭			
		臨其境的感覺。	典、成語辭典			
		4.運用理解詞語策	等,擴充詞彙,			
		略,分辨詞義並	分辨詞義。			
		運用造句。	5-III-3 讀懂與學習			
		5.透過提問抓取文	階段相符的文			
		章要點,回答與	本。			
		課文相關問題,				
		讀懂課文內容及				
		寫作特色。				
第九週	第二單元職業任 5	【六、人「聲」	1-III-2 根據演講、	Ab-III-4 多音字及	實作	【生涯規畫教育】
	意門	就是戲】	新聞話語情境及	多義字。	作業	涯 E4 認識自己的特
	第六課人「聲」	1.根據標題和單元	其情感,聽出不	Ac-III-4 各類文句表	口試	質與興趣。
	就是戲	主題的關連性,	同語氣,理解對	達的情感與意義。		涯 E9 認識不同類型
		預測課文內容。	方所傳達的情	Ad-III-1 意義段與		工作/教育環境。
		2.依照課文情境,	意,表現適切的	篇章結構。		
		運用朗讀符號,	回應。	Ba-III-1 順敘與倒敘		
		展現合宜的聲	2-III-4 運用語調、	法。		
		情。	表情和肢體等變			
		3.運用朗讀技巧,	化輔助口語表			
		使文章讀起來更	達。			
		生動,讓人有身	4-III-3 運用字辭			
		臨其境的感覺。	典、成語辭典			

		4.運用理解詞語策	等,擴充詞彙,			
		略,分辨詞義並	分辨詞義。			
		運用造句。	5-III-3 讀懂與學習			
		5.透過提問抓取文	階段相符的文			
		章要點,回答與	本。			
		課文相關問題,				
		讀懂課文內容及				
		寫作特色。				
第十週	第二單元職業任 5	【學習地圖二】	2-III-4 運用語調、	Ac-III-3 各種複句的	實作	【生涯規畫教育】
	意門	1.運用學過的寫作	表情和肢體等變	意義。	作業	涯 E4 認識自己的特
	學習地圖二	技巧,修改及潤	化輔助口語表	Ac-III-4 各類文句表	口試	質與興趣。
		飾文章。	達。	達的情感與意義。		涯 E6 覺察個人的優
		2.了解朗讀符號的	5-III-1 流暢朗讀各	Ad-III-1 意義段與		勢能力。
		功用及運用時	類文本,並表現	篇章結構。		
		機。	抑揚頓挫的變	Ad-III-2 篇章的大		
		3.運用朗讀符號表	化。	意、主旨、結構與		
		現合宜的朗讀技	6-III-7 修改、潤飾	寓意。		
		巧。	作品內容。			
第十一週	閱讀階梯一 5	【閱讀階梯一、	5-III-6 熟習適合學	Ac-III-4 各類文句表	實作	【生涯規畫教育】
	「溜」出不一樣	「溜」出不一樣	習階段的摘要策	達的情感與意義。	作業	涯 E4 認識自己的特
	的人生——楊元	的人生——楊元	略,擷取大意。	Ad-III-1 意義段與	口試	質與興趣。
	慶	慶】	5-III-8 運用自我提	篇章結構。		【閱讀素養教育】
		1. 運用學過的方	問、推論等策	Ad-III-2 篇章的大		閱 E14 喜歡與他人
		法, 擷取文章重	略,推論文本隱	意、主旨、結構與		討論、分享自己閱
		點及大意。	含的因果訊息或	寓意。		讀的文本。
		2.運用閱讀策略,	觀點。			
		深度閱讀與思考	5-III-10 結合自己			
		文章內容。	的特長和興趣,			
		3.提出不同層次的	主動尋找閱讀材			
		自我提問,並檢	料。			
		核自我提問的完				
		整性。				

	Γ						
			4.運用閱讀理解策				
			略,將閱讀與思				
			考的題目進行分				
			類。				
第十二週	第三單元山與海	5	【七、題西林	1-III-2 根據演講、	Ab-III-8 詞類的分	實作	【戶外教育】
	的呼唤		壁】	新聞話語情境及	辨。	作業	戶 E3 善用五官的感
	單元主題引導/		1.靈活運用詞句和	其情感,聽出不	Ac-III-4 各類文句表	口試	知,培養眼、耳、
	第七課題西林壁		說話技巧,豐富	同語氣,理解對	達的情感與意義。		鼻、舌、觸覺及心
			表達內容。	方所傳達的情	Ad-III-4 古典詩		靈對環境感受的能
			2.理解課文後,以	意,表現適切的	文。		力。
			適切的語氣讀出	回應。	Bb-III-5 藉由敘述事		【閱讀素養教育】
			題西林壁。	2-III-1 觀察生活情	件與描寫景物間接		閱 E3 熟悉與學科學
			3.利用相似部件統	境的變化,培養	抒情。		習相關的文本閱讀
			整生字,寫出正	個人感受和思維			策略。
			確的國字或注	能力,積累說話			
			音,並理解字	材料。			
			義。	4-III-2 認識文字的			
			4.透過回答課文相	字形結構,運用			
			關問題,體會詩				
			中哲理。	字的字音與字			
			5.理解古詩文的寫	義。			
			作特色,主動閱	5-III-1 流暢朗讀各			
			讀相關文本。	類文本,並表現			
			6.將詩歌改寫為記	抑揚頓挫的變			
			叙文。	化。			
				6-III-2 培養思考			
				力、聯想力等寫			
				作基本能力。			
第十三週	第三單元山與海	5	【八、海洋的殺	1-III-4 結合科技與	Ac-III-3 各種複句的	實作	【環境教育】
	的呼唤		手】	資訊,提升聆聽	意義。	作業	環 E3 了解人與自然
	第八課海洋的殺		1.根據課名連結課		Ad-III-1 意義段與	口試	和諧共生,進而保
	手		文內容及生活經	2-III-5 把握說話內	篇章結構。		護重要棲地。

	r						
			驗,表達想法。	容的主題、重要	Bc-III-1 具邏輯、客		環 E5 覺知人類的生
			2.運用理解詞語策	細節與結構邏	觀、理性的說明,		活型態對其他生物
			略,分辨詞義並	輯。	如科學知識、產		與生態系的衝擊。
			應用。	4-III-3 運用字辭	品、環境等。		【海洋教育】
			3.依據提問提出重	典、成語辭典	Bc-III-2 描述、列		海 E16 認識家鄉的
			點,推論課文的	等,擴充詞彙,	舉、因果、問題解		水域或海洋的汙
			深層含義。	分辨詞義。	決、比較等寫作手		染、過漁等環境問
			4.以「探究事理四	5-III-3 讀懂與學習	法。		題。
			步驟」,讀懂文章	階段相符的文			
			重點,掌握文章	本。			
			脈絡。	5-III-7 連結相關的			
			5.練習遞進句的用	知識和經驗,提			
			法,體會遞進句	出自己的觀點,			
			表達的效果。	評述文本的內			
			6.運用探究事理的	容。			
			步驟,分析整理	6-III-5 書寫說明事			
			資料,書寫說明				
			事理的作品。	<u>п</u> о			
				6-III-6 練習各種寫			
				作技巧。			
				6-III-8 建立適切的			
				寫作態度。			
第十四週	第三單元山與海	5	【九、你想做人		Ab-III-5 4,500 個常	實作	【環境教育】
	的呼唤		魚嗎?】	資訊,提升聆聽	用語詞的認念。	作業	環 E3 了解人與自然
	第九課你想做人		1.分析課名,並推	的效能。	Ac-III-4 各類文句表	口試	和諧共生,進而保
	魚嗎?		測詩文內容。	2-III-1 觀察生活情	達的情感與意義。		護重要棲地。
			2.運用理解詞語策	境的變化,培養	Ad-III-3 故事、童		【海洋教育】
			略,理解詞義、				海 E7 閱讀、分享及
			辨識形近字和同				創作與海洋有關的
			義詞。	材料。	等。		故事。
			3.回答與課文相關	4-III-4 精熟偏旁變	Cc-III-1 各類文本中		海 E11 認識海洋生
			問題,理解童詩	化和間架結構要	的藝術、信仰、思		物與生態。

			儿子为为女	万井京了办 习。	In たい ルーコ		
			的內容與意涵。	領書寫正確及工	想等文化內涵。		
			4.運用閱讀策略欣				
			賞童詩,並理解				
			詩作。	問、推論等策			
			5.理解用問句開頭	略,推論文本隱			
			創作新詩的寫作	含的因果訊息或			
			目的及技巧。	觀點。			
			6. 理解「物」與	6-III-4 創作童詩及			
			「物」的聯想,	故事。			
			練習譬喻法的寫	6-III-6 練習各種寫			
			作技巧。	作技巧。			
第十五週	第三單元山與海	5	【學習地圖三】	2-III-5 把握說話內	Ac-III-4 各類文句表	實作	【環境教育】
	的呼唤		1.認識事理說明文	容的主題、重要	達的情感與意義。	作業	環 E5 覺知人類的生
	學習地圖三		的特性。	細節與結構邏	Ad-III-2 篇章的大	口試	活型態對其他生物
			2.學習事理說明文	輯。	意、主旨、結構與		與生態系的衝擊。
			的寫作技巧。	6-III-5 書寫說明事	寓意。		【海洋教育】
			3.練習引用修辭的		Bc-III-1 具邏輯、客		海 E16 認識家鄉的
			寫作技巧。	 0	觀、理性的說明,		水域或海洋的汙
				6-III-6 練習各種寫	如科學知識、產		染、過漁等環境問
				作技巧。	品、環境等。		題。
					Bc-III-4 說明文本的		【資訊教育】
					結構。		資 E6 認識與使用資
					•		訊科技以表達想
							法。
第十六週	第四單元來自遠	5	【十、玉米人的	1-III-2 根據演講、	Ab-III-6 3,700 個常	實作	【閱讀素養教育】
	古的神話		奇蹟】	新聞話語情境及	用語詞的使用。	作業	閱 E10 中、高年
	單元主題引導/		1. 蒐集神話故事,	· ·	Ac-III-4 各類文句表	口試	級:能從報章雜誌
	第十課玉米人的		上臺發表,並認		達的情感與意義。		及其他閱讀媒材中
	奇蹟		真聆聽同學分享		Ad-III-1 意義段與		汲取與學科相關的
			的神話故事。	意,表現適切的	篇章結構。		知識。
			2.運用理解詞語策		Ad-III-2 篇章的大		【國際教育】
				_	意、主旨、結構與		國 E1 了解我國與世
			17 77 的我业	21113 亚伯廷川的	心 工口 阳栅兴		四日 1 所以四共日

	日环注(明正/川里		T -			
		運用造句。	句和說話技巧,	寓意。		界其他國家的文化
		3.透過提問抓取文	豐富表達內容。			特質。
		章要點,回答與	4-III-5 習寫以硬筆			
		課文相關問題,	字為主,毛筆為			
		理解課文內容。	輔,掌握楷書形			
		4.透過朗讀,讀懂	體結構的書寫方			
		劇本語句的意	法。			
		涵,表現廣播劇	5-III-1 流暢朗讀各			
		的特色。	類文本,並表現			
		5.閱讀文章,理解	抑揚頓挫的變			
		各地飲食文化的	化。			
		特色,學會尊重	5-III-11 大量閱讀			
		不同文化。	多元文本,辨識			
		6.掌握重點,寫出	文本中議題的訊			
		簡單的廣播劇,	息或觀點。			
		並呈現演出效	6-III-3 掌握寫作步			
		果。	驟,寫出表達清			
			楚、段落分明、			
			符合主題的作			
			日。			
第十七週	第四單元來自遠	5 【十一、幸福的	1-III-3 判斷聆聽內	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【生命教育】
	古的神話	火苗】	容的合理性,並	用字的字形、字音	作業	生 E7 發展設身處
	第十一課幸福的	1.運用故事大綱,	分辨事實或意	和字義。	口試	地、感同身受的同
	火苗	整理課文大意。	見。	Ab-III-4 多音字及		理心及主動去愛的
		2.運用理解詞語策	2-III-7 與他人溝通	多義字。		能力,察覺自己從
		略,理解詞義。	時能尊重不同意	Ac-III-3 各種複句的		他者接受的各種幫
		3. 運用故事中的情	見。	意義。		助,培養感恩之
		節與對話,分析	4-III-1 認識常用國	Ad-III-3 故事、童		<i>心</i> 。
		人物的特質,並	字至少 2,700 字,	詩、現代散文、少		
		表達自己的觀	使用 2,200 字。	年小說、兒童劇		
		點。	5-III-7 連結相關的	等。		
		4.認識「無論	知識和經驗,提			

		都 」的句	出自己的觀點,			
		型,表達自己的	評述文本的內			
		生活或活動經	容。			
		驗。	5-III-11 大量閱讀			
		5.透過文本進行人	多元文本,辨識			
		物分析,表達自	文本中議題的訊			
		己的觀感,並進	息或觀點。			
		行改寫創作。	6-III-2 培養思考			
			力、聯想力等寫			
			作基本能力。			
			6-III-8 建立適切的			
			寫作態度。			
第十八週	第四單元來自遠 5	【十二、神農嘗	1-III-1 能夠聆聽他	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【生涯規畫教育】
	古的神話	百草】	人的發言,並簡	用字的字形、字音	作業	涯 E6 覺察個人的優
	第十二課神農嘗	1.運用聆聽策略聽	要記錄。	和字義。	口試	勢能力。
	百草	懂內容,並說出	2-III-3 靈活運用詞	Ab-III-5 4,500 個常		【科技教育】
		聆聽內容的要	句和說話技巧,	用語詞的認念。		科 E1 了解平日常見
		點。	豐富表達內容。	Ac-III-4 各類文句表		科技產品的用途與
		2.根據提問,說出	4-III-1 認識常用國	達的情感與意義。		運作方式。
		課文大意。	字至少 2,700 字,	Ad-III-3 故事、童		
		3.熟悉本課的生字	使用 2,200 字。	詩、現代散文、少		
		詞語,運用結構	4-III-4 精熟偏旁變	年小說、兒童劇		
		學習生字。	化和間架結構要	等。		
		4.透過觀察、尋找	領書寫正確及工			
		線索等方法,回	整的硬筆字。			
		答課文相關問	5-III-6 熟習適合學			
		題,理解課文內	習階段的摘要策			
		容。	略,擷取大意。			
		5.理解課文中角色	5-III-7 連結相關的			
		形象設定的意	知識和經驗,提			
		義,並寫出適合	出自己的觀點,			
		角色的戲劇臺	評述文本的內			

				容。			
				6-III-1 根據表達需			
				要,使用適切的			
				標點符號。			
第十九週	第四單元來自遠	5	【學習地圖四】	2-III-2 從聽聞內容	Ac-III-4 各類文句表	實作	【多元文化教育】
	古的神話		1.認識神話的分類	進行判斷和提	達的情感與意義。	作業	多 E3 認識不同的文
	學習地圖四		與作用。	問,並做合理的	Ad-III-3 故事、童	口試	化概念,如族群、
			2.理解神話與當時	應對。	詩、現代散文、少		階級、性別、宗教
			人們生活的關	2-III-5 把握說話內	年小說、兒童劇		等。
			聯。	容的主題、重要	等。		【閱讀素養教育】
			3. 了解想像力寫	細節與結構邏			閱 E13 願意廣泛接
			作。	輯。			觸不同類型及不同
				5-III-7 連結相關的			學科主題的文本。
				知識和經驗,提			
				出自己的觀點,			
				評述文本的內			
				容。			
				5-III-11 大量閱讀			
				多元文本,辨識			
				文本中議題的訊			
				息或觀點。			
				6-III-6 練習各種寫			
				作技巧。			
第廿週	閱讀階梯二	5	【閱讀階梯二、	5-III-7 連結相關的	Ac-III-4 各類文句表	實作	【海洋教育】
	旗魚王		旗魚王】	知識和經驗,提	達的情感與意義。	作業	海 E7 閱讀、分享及
			1.摘出文章重點及	出自己的觀點,	Ad-III-1 意義段與	口試	創作與海洋有關的
			文章大意。	評述文本的內	篇章結構。		故事。
			2.找出文中描寫畫	容。	Ad-III-2 篇章的大		【閱讀素養教育】
			面的文句。	5-III-8 運用自我提	意、主旨、結構與		閱 E10 中、高年
			3.運用閱讀策略,	問、推論等策	寓意。		級:能從報章雜誌
			深度閱讀與思考	略,推論文本隱	Ad-III-3 故事、童		及其他閱讀媒材中
			文章內容,完成	含的因果訊息或	詩、現代散文、少		汲取與學科相關的

			主角的心情波線	觀點。	年小說、兒童劇		知識。
			圖 。	5-III-11 大量閱讀			
			4.運用學過的閱讀				
			策略,找出支持	文本中議題的訊			
			理由。	息或觀點。			
			5.從文中辨識出作				
			者觀點,並提出				
			支持理由。				
第廿一週	閱讀階梯二	5	【閱讀階梯二、	5-III-7 連結相關的	Ac-III-4 各類文句表	實作	【海洋教育】
	旗魚王		旗魚王】	知識和經驗,提	達的情感與意義。	作業	海 E7 閱讀、分享及
			1.摘出文章重點及	出自己的觀點,	Ad-III-1 意義段與	口試	創作與海洋有關的
			文章大意。	評述文本的內	篇章結構。		故事。
			2.找出文中描寫畫	容。	Ad-III-2 篇章的大		【閱讀素養教育】
			面的文句。	5-III-8 運用自我提	意、主旨、結構與		閱 E10 中、高年
			3.運用閱讀策略,	問、推論等策	寓意。		級:能從報章雜誌
			深度閱讀與思考	略,推論文本隱	Ad-III-3 故事、童		及其他閱讀媒材中
			文章內容,完成	含的因果訊息或	詩、現代散文、少		汲取與學科相關的
			主角的心情波線	觀點。	年小說、兒童劇		知識。
			圖。	5-III-11 大量閱讀	等。		
			4.運用學過的閱讀	多元文本,辨識			
			策略,找出支持	文本中議題的訊			
			理由。	息或觀點。			
			5.從文中辨識出作				
			者觀點,並提出				
			支持理由。				

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。