

教材版本	康軒第十一冊	實施年級 (班級/組別)	六 B 組	教學節數	每週( 5 )節，本學期共( 105 )節
課程目標	<p>1. 透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。</p> <p>2. 帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。</p> <p>3. 從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。</p> <p>4. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。</p> <p>5. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</p>				
該學習階段 領域核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 第二週	第一單元 擷取品格的珍寶 第一課 跑道	10	1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2. 運用理解詞語	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。 1-III-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。 2-III-2-1 從聽聞	Ab-III-6 2,500~3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行

			<p>策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。</p> <p>4. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。</p> <p>5. 運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。</p> <p>6. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。</p>	<p>內容進行判斷。</p> <p>2-III-2-2 針對聽聞內容提問。</p> <p>2-III-2-3 對聽聞內容做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7-1 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p> <p>5-III-7-2 連結相關的知識和經驗，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>		為的產生。
第三週 第四週	第一單元 擷取品格的珍寶 第二課 朱子治家格言選	10	<p>1. 專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。</p> <p>2. 運用理解古文策略讀懂格言，了</p>	<p>2-III-2-1 從聽聞內容進行判斷。</p> <p>2-III-2-2 針對聽聞內容提問。</p> <p>2-III-2-3 對聽聞內容做合理的應</p>	<p>Ab-III-6 2,500~3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 常見的古</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理</p>

		<p>解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。</p> <p>3. 熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。</p> <p>4. 依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。</p> <p>5. 閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。</p>	<p>對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。</p>	<p>典詩詞。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第五週	<p>第一單元 擷取品格的珍寶 第三課 談遇見更好的自己</p>	5	<p>1. 預測內容，找出遇見更好自己的方法。</p> <p>2. 運用策略理解生難詞，並造句。</p> <p>3. 透過提問引導，理解文本內容。</p> <p>4. 依提問引導，整理成心智圖。</p> <p>5. 透過「語文讀寫」的引導，可以舉出反例和反例。</p>	<p>1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。</p> <p>1-III-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量</p> <p>【生涯規畫教育】 生涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>

				<p>義。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-5-1 書寫說明事理的作品。</p> <p>6-III-5-2 書寫議論的作品。</p>			
第六週 第七週	第二單元 品嘗美食的滋味 第四課 台灣美食詩選	10	1. 透過詩歌認識 美食的形貌與典 故。 2. 運用理解詞語 策略，理解詞義並 能運用造句。 3. 透過提問抓取 文章要點，回答與 課文相關問題，理 解課文內容及寫 作特色。 4. 理解聯想的描 寫，並推敲出詩句 的線索與情感。 5. 讀懂詩歌的寫 作手法與技巧，並 透過閱讀資料與 聯想，創作出一首 完整的童詩。	<p>1-III-3-1 判斷聆 聽內容的合理性。 1-III-3-2 聆聽 時，能分辨事實或 意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活 情境的變化，培養 個人感受和思維能 力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭 典、成語辭典等， 擴充詞彙，分辨詞 義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學 習階段相符的文 本。</p> <p>6-III-4 創作童詩 及故事。</p>	<p>Ab-III-1 1,800~2,700 常用 字的字形、字音和字 義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句 表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童 詩、現代散文、少 年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中 的飲食、服飾、建築形 式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等 文化內涵。</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域 相關的文本類型與 寫作題材。</p> <p>閱 E5 發展檢索資 訊、獲得資訊、整 合資訊的數位閱讀 能力。</p> <p>【國際教育】 國 E2 表現具國際 視野的本土文化認 同。</p>

第八週 第九週	第二單元 品嘗美食的滋味 第五課 最好的味覺禮物	10	<p>1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。</p> <p>5. 透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。</p> <p>6. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。</p>	<p>1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。</p> <p>1-III-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7-1 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p> <p>5-III-7-2 連結相關的知識和經驗，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達</p>	<p>Ab-III-6 2,500~3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>
------------	-----------------------------------	----	---	---	---	-------------------------------	--

				清楚、段落分明、符合主題的作品。			
第十週	第二單元 品嘗美食的滋味 第六課 珍珠奶茶	5	1. 聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 2. 掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。 3. 從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。 4. 運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。 5. 認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-12 運用圖書館(室)科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 常見複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。

第十一週 第十二週	第三單元 展現思辨的智慧 第七課 大小剛好的鞋子	10	<p>1. 仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。</p> <p>2. 熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。</p> <p>3. 熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。</p> <p>4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。</p> <p>5. 理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。</p>	<p>1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。</p> <p>1-III-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。</p> <p>2-III-3-2 運用說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 常見複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 <b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第十三週	第三單元 展現思辨的智慧 第八課 狐假虎威	5	<p>1. 觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。</p> <p>2. 活用課本成語</p>	<p>1-III-2-1 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方</p>	<p>Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>

		<p>造句，延伸運用在說話或寫作中。</p> <p>3. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。</p> <p>4. 運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>所傳達的情意。</p> <p>1-III-2-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。</p> <p>2-III-3-2 運用說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 常見的古典詩詞。</p>		
--	--	--	---	---	--	--

第十四週 第十五週	第三單元 展現思辨的智慧 第九課 空城計	10	<p>1. 準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。</p> <p>2. 活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。</p> <p>3. 運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。</p> <p>4. 運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5. 分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。</p> <p>6. 配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。</p> <p>2-III-3-2 運用說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3 掌握寫</p>	<p>Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 常見的古典詩詞。</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
--------------	-------------------------------	----	---	---	---	-------------------------------------	---

				作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			
第十六週	第四單元 擁抱經典的真情 第十課 耶誕節	5	1. 根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。 2. 運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 3. 透過提問與討論，理解課文內容與主旨。 4. 能從小說架構分析故事情節。 5. 能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。	4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7-1 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。 5-III-7-2 連結相關的知識和經驗，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，依提示運	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 2,500~3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

				用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。			
第十七週 第十八週	第四單元 擁抱經典的真情 第十一課 下午茶風波	10	1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。 4. 運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。	1-III-2-1 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意。 1-III-2-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，表現適切的回應。 2-III-2-1 從聽聞內容進行判斷。 2-III-2-2 針對聽聞內容提問。 2-III-2-3 對聽聞內容做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

			<p>5-III-7-1 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p> <p>5-III-7-2 連結相關的知識和經驗，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>			
第十九週 第廿週 第廿一週	第四單元 擁抱經典的真情 第十二課 祕密花園	15	<p>1. 透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>4. 藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。</p> <p>5. 透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。</p>	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2-1 從聽聞內容進行判斷。</p> <p>2-III-2-2 針對聽聞內容提問。</p> <p>2-III-2-3 對聽聞內容做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量</p> <p>【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他人接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				略，推論文本隱含的因果訊息或觀點			
--	--	--	--	------------------	--	--	--

教材版本	康軒第十二冊	實施年級 (班級/組別)	六 B 組	教學節數	每週( 5 )節，本學期共( 90 )節
課程目標	1. 透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。 2. 從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。 3. 藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。				
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 第二週	第一單元 望見美麗的大地 第一課 馬達加斯加，出發！	5	1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2. 依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。 3. 有條理的報告所蒐集的生態資料。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5-1 把握說話內容的主題。 2-III-5-2 把握說話內容的重要細節。 2-III-5-3 把握說話內容的結構邏輯。	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

			詞語的意義。 5. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。			
第三週	第一單元 望見美麗的大地 第二課 沉睡的天空之城	5	1. 安靜聆聽同學的分享，並記下聽到的重點和同學分享。 2. 正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享自己的經驗與收穫。 3. 善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 5. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。 2-III-3-2 運用說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀	Ab-III-6 2,500~3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

				材料。 6-III-6 練習各種寫作技巧。			
第四週 第五週	第一單元 望見美麗的大地 第三課 走進太陽之城	10	1. 專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2. 透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3. 善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 5. 讀懂總分總結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。 1-III-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5-1 書寫說明事理的作品。 6-III-5-2 書寫議論的作品。	Ab-III-4-1 常用多音字。 Ab-III-4-2 常用多義字。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本結構。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。
第六週 第七週	第二單元 品味生活的點滴 第四課 送友人	10	1. 專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2. 查閱資料並分享，說出李白的相	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3-1 運用適	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

			<p>關背景。</p> <p>3. 注意生字的形音義，寫出正確國字。</p> <p>4. 理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。</p> <p>5. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>6. 透過書信，傳達心中的情意。</p>	<p>切的詞句，豐富表達內容。</p> <p>2-III-3-2 運用說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 常見的古詩詞。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5-1 藉由敘述事件間接抒情。</p> <p>Bb-III-5-2 藉由描寫景物間接抒情。</p>		
第八週	<p>第二單元 品味生活的點滴</p> <p>第五課 蚵鄉風情</p>	5	<p>1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。</p> <p>2. 從句意辨識多義詞代表的意思。</p> <p>3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字</p>	<p>Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4-1 常用多音字。</p> <p>Ab-III-4-2 常用多義字。</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【人權教育】人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>

			<p>4. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。</p> <p>5. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。</p>	<p>的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-5-1 藉由敘述事件間接抒情。</p> <p>Bb-III-5-2 藉由描寫景物間接抒情。</p>		
第九週 第十週	第二單元 品味生活的點滴 第六課 童年. 夏日. 棉花糖	10	<p>1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。</p> <p>2. 辨識形近字的字形與字義，並正確運用。</p> <p>3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。</p> <p>4. 擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。</p> <p>5. 以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片中的故事與情感。</p>	<p>1. 以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片中的故事與情感。</p> <p>2-III-5-1 把握說話內容的主題。</p> <p>2-III-5-2 把握說話內容的重要細節。</p> <p>2-III-5-3 把握說話內容的結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

				6-III-6 練習各種寫作技巧。			
第十一週 第十二週 第十三週	第三單元 向著明亮的那方 第七課 我的少年夢	15	1. 聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 3. 運用策略理解詞義，並運用造句。 4. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	1-III-2-1 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意。 1-III-2-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，表現適切的回應。 2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。 2-III-4-2 運用表情變化輔助口語表達。 2-III-4-3 運用肢體變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 2,500~3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

			6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。				
第十四週 第十五週 第十六週	第三單元 向著明亮的那方 第八課 如何張開追夢的翅膀		1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3. 透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 5. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7-1 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。 5-III-7-2 連結相關的知識和經驗，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
		15					

				閱讀和應用能力。 6-III-5-1 書寫說明事理的作品。 6-III-5-2 書寫議論的作品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。			
第十七週 第十八週 第十九週	第三單元 向著明亮的那方 第九課 成為人生的開拓者	15	1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。 5. 掌握表揚的內容與獎項的關聯性，寫出對同學的肯定及祝福。	1-III-2-1 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意。 1-III-2-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，表現適切的回應。 2-III-5-1 把握說話內容的主題。 2-III-5-2 把握說話內容的重要細節。 2-III-5-3 把握說話內容的結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，	Ab-III-6 2,500~3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

				<p>擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--