

教材版本	康軒第十一冊	實施年級 (班級/組別)	六 A 組	教學節數	每週( 2 )節，本學期共( 42 )節
課程目標	<p>1. 透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。</p> <p>2. 帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。</p> <p>3. 從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。</p> <p>4. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。</p> <p>5. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</p>				
該學習階段 領域核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 第二週	第一單元 擷取品格的珍寶 第一課 跑道	4	1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2. 運用理解詞語	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。 1-III-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。 2-III-2-1 從聽聞	Ab-III-6 2,500~3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行

			<p>策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。</p> <p>4. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。</p> <p>5. 運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。</p> <p>6. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。</p>	<p>內容進行判斷。</p> <p>2-III-2-2 針對聽聞內容提問。</p> <p>2-III-2-3 對聽聞內容做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7-1 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p> <p>5-III-7-2 連結相關的知識和經驗，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>		為的產生。
第三週 第四週 第五週	第一單元 擷取品格的珍寶 第二課 朱子治家格言選	6	<p>1. 專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。</p> <p>2. 運用理解古文策略讀懂格言，了</p>	<p>2-III-2-1 從聽聞內容進行判斷。</p> <p>2-III-2-2 針對聽聞內容提問。</p> <p>2-III-2-3 對聽聞內容做合理的應</p>	<p>Ab-III-6 2,500~3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 常見的古</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理</p>

		<p>解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。</p> <p>3. 熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。</p> <p>4. 依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。</p> <p>5. 閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。</p>	<p>對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。</p>	<p>典詩詞。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第六週 第七週	第一單元 擷取品格的珍寶 第三課 談遇見更好的自己	4	<p>1. 預測內容，找出遇見更好自己的方法。</p> <p>2. 運用策略理解生難詞，並造句。</p> <p>3. 透過提問引導，理解文本內容。</p> <p>4. 依提問引導，整理成心智圖。</p> <p>5. 透過「語文讀寫」的引導，可以舉出反例和反例。</p>	<p>1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。</p> <p>1-III-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量</p> <p>【生涯規畫教育】 生涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>

				<p>義。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-5-1 書寫說明事理的作品。</p> <p>6-III-5-2 書寫議論的作品。</p>			
第八週 第九週 第十週	第二單元 品嘗美食的滋味 第四課 台灣美食詩選	6	1. 透過詩歌認識 美食的形貌與典 故。  2. 運用理解詞語 策略，理解詞義並 能運用造句。  3. 透過提問抓取 文章要點，回答與 課文相關問題，理 解課文內容及寫 作特色。  4. 理解聯想的描 寫，並推敲出詩句 的線索與情感。  5. 讀懂詩歌的寫 作手法與技巧，並 透過閱讀資料與 聯想，創作出一首 完整的童詩。	<p>1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。</p> <p>1-III-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>

## C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第十一週 第十二週	第三單元 展現思辨的智慧 第七課 大小剛好的鞋子	4	<p>1. 仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。</p> <p>2. 熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。</p> <p>3. 熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。</p> <p>4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。</p> <p>5. 理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。</p>	<p>1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。</p> <p>1-III-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。</p> <p>2-III-3-2 運用說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 常見複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第十三週 第十四週 第十五週	第三單元 展現思辨的智慧 第八課 狐假虎威	6	<p>1. 觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。</p> <p>2. 活用課本成語</p>	<p>1-III-2-1 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方</p>	<p>Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>

		<p>造句，延伸運用在說話或寫作中。</p> <p>3. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。</p> <p>4. 運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>所傳達的情意。</p> <p>1-III-2-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。</p> <p>2-III-3-2 運用說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 常見的古詩詞。</p>			
第十六週	第三單元	6	1. 準備關於三國	1-III-1 能夠聆聽	Ab-III-1	實作評量	【閱讀素養教育】

## C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第十七週 第十八週	展現思辨的智慧 第九課 空城計	<p>的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。</p> <p>2. 活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。</p> <p>3. 運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。</p> <p>4. 運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5. 分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。</p> <p>6. 配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。</p>	<p>他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。</p> <p>2-III-3-2 運用說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達</p>	<p>1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 常見的古典詩詞。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量</p>	<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
--------------	-----------------------	--	---	--	----------------------	---------------------------------

				清楚、段落分明、符合主題的作品。			
第十九週 第廿週 第廿一週	第四單元 擁抱經典的真情 第十課 耶誕節	6	1. 根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。 2. 運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 3. 透過提問與討論，理解課文內容與主旨。 4. 能從小說架構分析故事情節。 5. 能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。	4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7-1 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。 5-III-7-2 連結相關的知識和經驗，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，依提示運用不同的閱讀策	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 2,500~3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【家庭教育】家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				略。 6-III-2 培養思考 力、聯想力等寫作 基本能力。 6-III-6 練習各種 寫作技巧。			
--	--	--	--	--	--	--	--

教材版本	康軒第十二冊	實施年級 (班級/組別)	六 A 組	教學節數	每週( 2 )節，本學期共( 36 )節
課程目標	1. 透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。 2. 從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。 3. 藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。				
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一單元		1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。	實作評量	【環境教育】
第二週	望見美麗的大地		2. 依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。	2-III-5-1 把握說話內容的主題。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	口頭評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
第三週	第一課 馬達加斯加，出發！	4	3. 有條理的報告所蒐集的生態資料。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識	2-III-5-2 把握說話內容的重要細節。 2-III-5-3 把握說話內容的結構邏輯。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	紙筆評量	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

			詞語的意義。 5. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。			
第四週 第五週	第一單元 望見美麗的大地 第二課 沉睡的天空之城	4	1. 安靜聆聽同學的分享，並記下聽到的重點和同學分享。 2. 正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享自己的經驗與收穫。 3. 善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 5. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3-1 運用適切的詞句，豐富表達內容。 2-III-3-2 運用說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀	Ab-III-6 2,500~3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

				材料。 6-III-6 練習各種寫作技巧。			
第六週 第七週 第八週	第一單元 望見美麗的大地 第三課 走進太陽之城	6	1. 專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2. 透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3. 善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 5. 讀懂總分總結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。	1-III-3-1 判斷聆聽內容的合理性。 1-III-3-2 聆聽時，能分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5-1 書寫說明事理的作品。 6-III-5-2 書寫議論的作品。	Ab-III-4-1 常用多音字。 Ab-III-4-2 常用多義字。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本結構。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【環境教育】環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。
第九週 第十週	第二單元 品味生活的點滴 第四課 送友人	4	1. 專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2. 查閱資料並分享，說出李白的相	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3-1 運用適	Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【生涯規畫教育】涯E7 培養良好的人際互動能力。

			<p>關背景。</p> <p>3. 注意生字的形音義，寫出正確國字。</p> <p>4. 理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。</p> <p>5. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>6. 透過書信，傳達心中的情意。</p>	<p>切的詞句，豐富表達內容。</p> <p>2-III-3-2 運用說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字 1,800~2,700 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 1,200~2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 常見的古詩詞。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5-1 藉由敘述事件間接抒情。</p> <p>Bb-III-5-2 藉由描寫景物間接抒情。</p>		
第十一週 第十二週 第十三週	第三單元 向著明亮的那方 第七課 我的少年夢	6	<p>1. 聆聽話語內容，完成聆聽摘要。</p> <p>2. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。</p> <p>3. 運用策略理解</p>	<p>1-III-2-1 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意。</p> <p>1-III-2-2 根據演講、新聞話語情境</p>	<p>Ab-III-1 1,800~2,700 常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 2,500~3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平</p>

			<p>詞義，並運用造句。</p> <p>4. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>5. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。</p>	<p>及其情感，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4-1 運用語調變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-4-2 運用表情變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-4-3 運用肢體變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		衡、與完整性。
第十四週 第十五週 第十六週	第三單元 向著明亮的那方 第八課 如何張開追夢的翅膀	6	<p>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

		<p>運用詞語造句。</p> <p>3. 透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。</p> <p>4. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。</p> <p>5. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。</p>	<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7-1 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p> <p>5-III-7-2 連結相關的知識和經驗，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-5-1 書寫說明事理的作品。</p> <p>6-III-5-2 書寫議論的作品。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p>	
第十七週 第十八週	第三單元 向著明亮的那方	6	1. 根據演講內容，與同學交流彼此	1-III-2-1 根據演講、新聞話語情境	Ab-III-6 2,500~3,700 個常	實作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

第十九週	第九課 成為人生的開拓者	<p>此想法，並以適切方式回應。</p> <p>2. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。</p> <p>3. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。</p> <p>4. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。</p> <p>5. 掌握表揚的內容與獎項的關聯性，寫出對同學的肯定及祝福。</p>	<p>及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意。</p> <p>1-III-2-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，表現適切的回應。</p> <p>2-III-5-1 把握說話內容的主題。</p> <p>2-III-5-2 把握說話內容的重要細節。</p> <p>2-III-5-3 把握說話內容的結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>紙筆評量</p>	<p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>
------	-----------------	---	--	--	-------------	---------------------------