

臺南市仁和國小 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
		生活課程	兩次	不定期	一、定期： 整體學習歷程：定期評量 2 次 一、平時： 1. 實作：就學生實際操作與解決問題，以個別或分組的口頭報告、實際操作、作品製作、展演等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時 50% 1. 實作 20% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 10% 4. 實踐 10%
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% 1. 第 1 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					一、平時 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之	2. 第 2 次：25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 10% 2. 晤談 20% 3. 實踐 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		體育	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時 50% 1. 實作 30% 2. 晤談 10% 3. 紙筆測驗 10%
					■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	戀戀二空 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 4. 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時 100% 1. 實作 50% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 30% 4. 檔案 10%
					■規劃每位學生上台發表	
	邁向國際 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% 1. 口試 20% 2. 實作 30% 3. 作業 30% 4. 檔案 10%
					■規劃每位學生上台發表	
	仁和有品 (其他類課程)		依各議題課程評量		一、平時 1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% 1. 實作 50% 2. 實踐 50%
					■規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市仁和國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
		生活課程	兩次	不定期	一、定期： 整體學習歷程：定期評量 2 次 一、平時： 1. 實作：就學生實際操作與解決問題，以個別或分組的口頭報告、實際操作、作品製作、展演等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時 50% 1. 實作 20% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 10% 4. 實踐 10%
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% 1. 第 1 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					一、平時 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之	2. 第 2 次：25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 10% 2. 晤談 20% 3. 實踐 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		體育	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時 50% 1. 實作 30% 2. 晤談 10% 3. 紙筆測驗 10%
					■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	戀戀二空 (統整性主題探究課程)			依課程主題評量	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 4. 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時 100% 1. 實作 50% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 30% 4. 檔案 10%
					■規劃每位學生上台發表	
	邁向國際 (統整性主題探究課程) 英語融入			依課程主題評量	一、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% 1. 口試 20% 2. 實作 30% 3. 作業 30% 4. 檔案 10%
					■規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市仁和國小 114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實作 10% 3. 作業 10% 4. 實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 1. 口試：定期評量 2 次 二、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					■規劃每位學生上台發表	
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)		兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
	社會		兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 作業：就學生各種習作簿評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 作業 20% 3. 實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 1. 作品評量：就學生繳交之作品進行評量。 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 實作 25% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 10% 4. 實踐 5%
		音樂	兩次	不定期	一、定期： 表演：就學生之歌唱及樂器演出活動評量之。 二、平時 1. 表演：就學生之表演活動評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 表演 20% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 10% 4. 實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			表演藝術	兩次	不定期	一、定期： 表演：就兩次表演活動評量之。 二、平時： 1. 表演：就學生表演活動評量之 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 表演：25% 2. 實踐 25%
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 作業：就學生各種練習作業、學習單等評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 晤談 30% 2. 實踐 20%	
					■規劃每位學生上台發表		
		體育	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 作業：就學生各種練習作業、學習單等評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 晤談 30% 2. 實踐 20%	
	■規劃每位學生上台發表						
綜合活動	兩次	不定期	一、定期： 1. 口頭報告：就學習內容進行主題報告。 2. 主題報告：就學生之主題報告評量之。 二、平時： 1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種學習單、作業評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 口頭報告 25% 2. 主題報告 25% 二、平時 50% 1. 實踐 10% 2. 實作 10% 3. 作業 30%			
彈性學習課程	戀戀二空 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量			一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 4. 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% 1. 實作 50% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 30% 4. 檔案 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			■規劃每位學生上台發表	
邁向國際 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 檔案：就學生之學習成果資料評量之。		一、平時：100% 1. 口試 20% 2. 實作 30% 3. 作業 30% 4. 檔案 20%
		■規劃每位學生上台發表		
仁和有品 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。		一、平時：100% 1. 實踐 50% 2. 實作 50%
		■規劃每位學生上台發表		

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市仁和國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實作 10% 3. 作業 10% 4. 實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 1. 口試：定期評量 2 次 二、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					■規劃每位學生上台發表	
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)		兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
	社會		兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 作業：就學生各種習作簿評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 作業 20% 3. 實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 1. 作品評量：就學生繳交之作品進行評量。 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 實作 25% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 10% 4. 實踐 5%
		音樂	兩次	不定期	一、定期： 表演：就學生之歌唱及樂器演出活動評量之。 二、平時 1. 表演：就學生之表演活動評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 表演 20% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 10% 4. 實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			表演藝術	兩次	不定期	一、定期： 表演：就兩次表演活動評量之。 二、平時： 1. 表演：就學生表演活動評量之 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 表演：25% 2. 實踐 25%
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 作業：就學生各種練習作業、學習單等評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 晤談 30% 2. 實踐 20%	
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 作業：就學生各種練習作業、學習單等評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表		
		體育	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 作業：就學生各種練習作業、學習單等評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 晤談 30% 2. 實踐 20%	
	綜合活動		兩次	不定期	一、定期： 1. 口頭報告：就學習內容進行主題報告。 2. 主題報告：就學生之主題報告評量之。 二、平時： 1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種學習單、作業評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 口頭報告 25% 2. 主題報告 25% 二、平時 50% 1. 實踐 10% 2. 實作 10% 3. 作業 30%	
彈性學習課程	戀戀二空 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量			一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 4. 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% 1. 實作 50% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 30% 4. 檔案 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			■規劃每位學生上台發表	
邁向國際 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 檔案：就學生之學習成果資料評量之。		一、平時：100% 1. 口試 20% 2. 實作 30% 3. 作業 30% 4. 檔案 20%
		■規劃每位學生上台發表		
仁和有品 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。		一、平時：100% 1. 實踐 50% 2. 實作 50%
		■規劃每位學生上台發表		

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市仁和國小 114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實作 10% 3. 作業 10% 4. 實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 1. 口試：定期評量 2 次 二、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					■規劃每位學生上台發表	
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)		兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
	社會		兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 作業：就學生各種習作簿評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 作業 20% 3. 實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 1. 作品評量：就學生繳交之作品進行評量。 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 實作 25% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 10% 4. 實踐 5%
		音樂	兩次	不定期	一、定期： 表演：就學生之歌唱及樂器演出活動評量之。 二、平時 1. 表演：就學生之表演活動評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 表演 20% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 10% 4. 實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			表演藝術	兩次	不定期	一、定期： 表演：就兩次表演活動評量之。 二、平時： 1. 表演：就學生表演活動評量之 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 表演：25% 2. 實踐 25%
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 作業：就學生各種練習作業、學習單等評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 晤談 30% 2. 實踐 20%	
					■規劃每位學生上台發表		
		體育	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 作業：就學生各種練習作業、學習單等評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 晤談 30% 2. 實踐 20%	
	■規劃每位學生上台發表						
綜合活動	兩次	不定期	一、定期： 1. 口頭報告：就學習內容進行主題報告。 2. 主題報告：就學生之主題報告評量之。 二、平時： 1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種學習單、作業評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 口頭報告 25% 2. 主題報告 25% 二、平時 50% 1. 實踐 10% 2. 實作 10% 3. 作業 30%			
彈性學習課程	戀戀二空 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量			一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 4. 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% 1. 實作 50% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 30% 4. 檔案 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			■規劃每位學生上台發表	
	邁向國際 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% 1. 口試 20% 2. 實作 30% 3. 作業 30% 4. 檔案 20%
			■規劃每位學生上台發表	
	仁和有品 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% 1. 實踐 50% 2. 實作 50%
			■規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市仁和國小 114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實作 10% 3. 作業 10% 4. 實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 1. 口試：定期評量 2 次 二、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
		彈性學習課程	兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
		其他領域	兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
		其他領域	兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					■規劃每位學生上台發表	
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)		兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
	社會		兩次	不定期	一、定期： 1. 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 作業：就學生各種習作簿評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 作業 20% 3. 實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 1. 作品評量：就學生繳交之作品進行評量。 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 實作 25% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 10% 4. 實踐 5%
		音樂	兩次	不定期	一、定期： 表演：就學生之歌唱及樂器演出活動評量之。 二、平時 1. 表演：就學生之表演活動評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 表演 20% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 10% 4. 實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			表演藝術	兩次	不定期	一、定期： 表演：就兩次表演活動評量之。 二、平時： 1. 表演：就學生表演活動評量之 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 表演：25% 2. 實踐 25%
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 作業：就學生各種練習作業、學習單等評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 晤談 30% 2. 實踐 20%	
					■規劃每位學生上台發表		
		體育	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 作業：就學生各種練習作業、學習單等評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% 1. 晤談 30% 2. 實踐 20%	
	■規劃每位學生上台發表						
綜合活動	兩次	不定期	一、定期： 1. 口頭報告：就學習內容進行主題報告。 2. 主題報告：就學生之主題報告評量之。 二、平時： 1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種學習單、作業評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 口頭報告 25% 2. 主題報告 25% 二、平時 50% 1. 實踐 10% 2. 實作 10% 3. 作業 30%			
彈性學習課程	戀戀二空 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量			一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 4. 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% 1. 實作 50% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 30% 4. 檔案 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			■規劃每位學生上台發表	
邁向國際 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： 1. 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 檔案：就學生之學習成果資料評量之。		一、平時：100% 1. 口試 20% 2. 實作 30% 3. 作業 30% 4. 檔案 20%
		■規劃每位學生上台發表		
仁和有品 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。		一、平時：100% 1. 實踐 50% 2. 實作 50%
		■規劃每位學生上台發表		

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。