

臺南市公立永康區五王國民小學 114 學年度第一學期六年級語文(國語文)領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	六年級-高組	教學節數	每週(4)節，本學期共(84)節		
課程目標	1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。 2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。 3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。 4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 9/01-9/05	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道	5	【一、跑道】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2.運用理解詞語策	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘	口試 實作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

			略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。	應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	法。		
第二週 9/08-9/12	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道	5	【一、跑道】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4.運用閱讀策略，掌握文章內涵與	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	實作 作業 口試	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

			題旨。	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			
第三週 9/15-9/19	第一單元擷取品格的珍寶 第二課朱子治家格言選	5	【二、朱子治家格言選】 1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。 3.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。 4.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 5.閱讀其他文言文，並欣賞特色。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	實作 作業 口試	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第四週 9/22-9/26	第一單元擷取品格的珍寶 第三課談遇見更好的自己	5	【三、談遇見更好的自己】 1.預測內容，找出遇見更好自己的方法。 2.運用策略理解生難詞，並造句。 3.透過提問引導，	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	實作 作業 口試	

			理解文本內容。 4.透過學習單引導，可以舉出反例和反例。	典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。			
第五週 9/29-10/03	第一單元擷取品格的珍寶 學習地圖一	5	【學習地圖一】 1.認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。 2.學習搜尋與檢索資料的方式。 3.運用摘要策略，閱讀與辨識資料。 4.運用摘要策略，統整資料。	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第六週 10/06-10/10	第二單元品嚐美食的滋味 第四課臺灣美食詩選	5	【四、臺灣美食詩選】 1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問抓取文	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	實作 作業 口試	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

			章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
第七週 10/13- 10/17	第二單元品嚐美食的滋味 第五課最好的味覺禮物	5	【五、最好的味覺禮物】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。 5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	實作 作業 口試	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

				6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			
第八週 10/20- 10/24	第二單元品嚐美食的滋味 第六課珍珠奶茶	5	【六、珍珠奶茶】 1.聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 2.掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。 3.從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。 4.運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	實作 作業 口試	
第九週 10/27-	第二單元品嚐美食的滋味	5	【學習地圖二】 1.透過詩歌認識美	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少	實作 作業	

10/31	學習地圖二		食的形貌與典故。 2.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。	個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-4 創作童詩及故事。	年小說、兒童劇等。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	口試	
第十週 11/03- 11/07	第一次定期評量 ★複習與評量★ 澄清題意 與 錯誤類型提醒	5	1.能在引導下完成錯誤類型題本的整理與歸檔。 2.能將增強點數兌換成代幣，並兌換禮物。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	實作 作業 口試	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

第十一週 11/10- 11/14	第三單元展現思辨的智慧 第七課大小剛好的鞋子	5	【七、大小剛好的鞋子】 1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。 3.熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	實作 作業 口試	【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十二週 11/17- 11/21	第三單元展現思辨的智慧 第八課狐假虎威	5	【八、狐假虎威】 1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2.能在引導下用課本成語造句。 3.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 4.能在引導下透過	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。	實作 作業 口試	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

			提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。	使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。			
第十三週 11/24- 11/28	第三單元展現思辨的智慧 第九課空城計	5	【九、空城計】 1.能在引導下用課本四字詞語造句。 2.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-3 掌握寫作步	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	實作 作業 口試	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

				驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			
第十四週 12/01- 12/05	第三單元展現思辨的智慧 學習地圖三	5	【學習地圖三】 1.能在引導下認識敘述中的事實與觀點。 2.對事件或人物事物，能提出自己的觀點。 3.能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。 4.認識寓言是什麼樣的作品。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要的細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	實作 作業 口試	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

				本的閱讀和應用能力。			
第十五週 12/08- 12/12	第四單元擁抱經典的真情 第十課耶誕節	5	【十、耶誕節】 1.根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。 2.運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 3.透過提問與討論，理解課文內容與主旨。	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	實作 作業 口試	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
第十六週 12/15- 12/19	第四單元擁抱經典的真情 第十一課下午茶風波	5	【十一、下午茶風波】 1.分析標題和單元主題的關聯性，	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

			合理的預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。	方所傳達的情感，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。		生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十七週 12/22- 12/26	第四單元擁抱經典的真情 第十二課祕密花園	5	【十二、祕密花園】 1.能在引導下透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.回答與課文相關問題，理解課文	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同

			內容。 4.藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。 5.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。			學科主題的文本。
第十八週 12/29-1/02	第四單元擁抱經典的真情 第十二課祕密花園	5	【十二、祕密花園】 1.能在引導下透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
第十九週 1/05-1/09	第四單元擁抱經典的真情 學習地圖四	5	【學習地圖四】 1.能在引導下認識設問修辭的意義及用法。 2.認識小說閱讀的	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】

			方法。	意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第廿週 1/12-1/16	第二次定期評量 ★複習與評量★ 澄清題意 與 錯誤類型提醒	5	1. 能在引導下完成錯誤類型題本的整理與歸檔。 2. 能將增強點數兌換成代幣，並兌換禮物。	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	實作 作業 口試	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

				本的閱讀和應用能力。			
第廿一週 1/19-1/23	閱讀階梯二 心靈小詩	5	【閱讀階梯二、 心靈小詩】 1.運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。 2.了解作者創作背景有助理解作品。 3.透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	實作 作業 口試	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立永康區五王國民小學 114 學年度第二學期六年級語文(國語文)領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	六年級-高組	教學節數	每週(4)節，本學期共(72)節		
課程目標	1.透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。 2.從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。 3.藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/09-2/13 開學 調整成 1/21(三) ~ 1/23(五) 上課	第一單元望見美麗的大地 單元主題引導／ 第一課馬達加斯加，出發！	4	【一、馬達加斯加，出發！】 1.聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2.依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。 4.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	實作 作業 口試	

			5.能在引導下發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。	5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。			
第二週 2/16-2/20 春假期間 課程內容 彈性調整	第一單元望見美麗的大地 第一課馬達加斯加，出發！	0	【一、馬達加斯加，出發！】 1.聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2.依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。 3.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 4.能在引導下發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	實作 作業 口試	
第三週 2/23-2/27	第一單元望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之城	4	【二、沉睡的天空之城】 1.安靜聆聽同學的分享，並記下聽到的重點和同學分享。 2.正確、具體、詳	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中	實作 作業 口試	

			細的講述事情，分享自己的經驗與收穫。 3.能在引導下善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4.讀懂描寫景象的句子。	典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	
第四週 3/02-3/06	第一單元望見美麗的大地 第三課走進太陽之城	4	【三、走進太陽之城】 1.專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2.能在引導下透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3.善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 4.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	實作 作業 口試
第五週 3/09-3/13	第一單元望見美麗的大地 學習地圖一	4	【學習地圖一】 1.能在引導下認識排比修辭。 2.能在引導下認識	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與	實作 作業 口試

			比較閱讀。	容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	寓意。		
第六週 3/16-3/20	第二單元品味生活的點滴 單元主題引導／ 第四課送友人	4	【四、送友人】 1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2.能在引導下查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 3.注意生字的形音義，寫出正確國字。 4.透過回答課文相關問題，理解課文內容。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	實作 作業 口試	
第七週 3/23-3/27	第二單元品味生活的點滴 第五課蚶鄉風情	4	【五、蚶鄉風情】 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。	實作 作業 口試	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

			2.能在引導下從句意辨識多義詞代表的意思。 3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。	個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
第八週 3/30-4/03	第二單元品味生活的點滴 第五課蚵鄉風情	4	【五、蚵鄉風情】 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.能在引導下從句意辨識多義詞代表的意思。 3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	實作 作業 口試	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
第九週	第二單元品味生	4	【六、童年·夏日·	1-III-1 能夠聆聽他	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【閱讀素養教育】

4/06-4/10	活的點滴 第六課童年·夏日·棉花糖		棉花糖】 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.辨識形近字的字形與字義，並正確運用。 3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4.能在引導下擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。	人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	作業 口試	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十週 4/13-4/17	第二單元品味生活的點滴 學習地圖二	4	【學習地圖二】 1.認識五言律詩。 2.認識過渡的意義。 3.判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-4 古典詩文。	實作 作業 口試	
第十一週 4/20-4/24	第一次定期評量 ★複習與評量★ 澄清題意 與 錯誤類型提醒	4	1.能在引導下完成錯誤類型題本的整理與歸檔。 2.能將增強點數兌換成代幣，並兌換禮物。 一、能專心聽出故事對話中的重	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-8 運用自我提	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。	實作 作業 口試	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

			點，培養聆聽的態度。	問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。			
第十二週 4/27-5/01	第三單元向著明亮的那方 單元主題引導／ 第七課我的少年夢	4	【七、我的少年夢】 1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 3.運用策略理解詞義，並運用造句。 4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	實作 作業 口試	
第十三週 5/04-5/08	第三單元向著明亮的那方 第七課我的少年夢	4	【七、我的少年夢】 1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常	實作 作業 口試	

			2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 3.運用策略理解詞義，並運用造句。 4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。	方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
第十四週 5/11-5/15	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀	4	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電	實作 作業 口試	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

				5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
第十五週 5/18-5/22	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀	4	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.根據標題和單元主題的關聯，預測課文內容，並理解課文和單元的關聯。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家	實作 作業 口試	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

				本的閱讀和應用能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
第十六週 5/25-5/29	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者	4	【九、成為人生的開拓者】 1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	實作 作業 口試	
第十七週 6/01-6/05	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者 第二次定期評量 ★複習與評量★	4	【九、成為人生的開拓者】 1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與	實作 作業 口試	

	澄清題意 與 錯誤類型提醒		2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4.能在引導下完成錯誤類型題本的整理與歸檔。 5.能將增強點數兌換成代幣，並兌換禮物。	回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	
第十八週 6/08-6/12	第三單元向著明亮的那方 學習地圖三	4	【學習地圖三】 1.能在引導下認識學過的議論文寫作特色。 2.能在引導下學習方法段的寫法。	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	實作 作業 口試

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。			
第十九週 6/15-6/19	畢業週	4	1. 能在引導下完成錯誤類型題本的整理與歸檔。 2. 能將學期增強點數兌換成代幣，並兌換禮物。			觀察評量	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。