

## 臺南市永康區三村國民小學 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 項目<br>領域 |                                     | 評量次數 |     | 評量方式                                                         | 計分標準<br>及比例                                                              | 學期總成<br>績<br>之依據 |
|----------|-------------------------------------|------|-----|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------|
|          |                                     | 定期   | 平時  |                                                              |                                                                          |                  |
|          |                                     |      |     | 是否每位學生上台發表                                                   |                                                                          |                  |
| 語文       | 本國語                                 | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業 | 一、定期：50%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 30%<br>(二)態度 10%<br>(三)作業 10%            | 前項<br>之總和        |
|          |                                     |      |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                          |                                                                          |                  |
|          |                                     |      |     | 本土語                                                          | 2 次                                                                      |                  |
|          | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 |      |     |                                                              |                                                                          |                  |
| 數學       |                                     | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業 | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 30%<br>(二)態度 10%<br>(三)作業 10%            | 前項<br>之總和        |
| 生活       |                                     | 2 次  | 不定期 | 音樂：實際操作表現                                                    | 一、定期依實際操<br>作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)態度 30%<br>(二)作業 20%                | 前項<br>之總和        |
|          |                                     |      |     | (一)美勞：美勞創作成品及參<br>與情形<br>(二)作業                               | 一、定期依實際創<br>作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)態度 30%<br>(二)作業 20%                | 前項<br>之總和        |
|          |                                     |      |     | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表               |                                                                          |                  |
| 健康與體育    | 體育                                  | 2 次  | 不定期 | 一、體育定期及平時<br>(一)體育：實際操作表現                                    | 一、定期依實際操<br>作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)態度 30%<br>(二)作業 20%                | 前項<br>之總和        |
|          |                                     |      |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                          |                                                                          |                  |
|          | 健康                                  | 2 次  | 不定期 | 一、健康定期及平時<br>(一)整潔：日常表現觀察記錄<br>(二)實作                         | 一、定期依實際操<br>作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)整潔 20%<br>(二)用餐 20%<br>(三)態度作業 10% | 前項<br>之總和        |
|          |                                     |      |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                          |                                                                          |                  |
|          | 律動                                  | 2 次  | 不定期 | 一、律動定期及平時：<br>(一)態度、課程參與情形                                   | 一、定期依實際操                                                                 | 前項               |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |                          |     |     |                                                          |                                                  |       |
|--------|--------------------------|-----|-----|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------|
|        |                          |     |     | (二)實作                                                    | 作表現 50%                                          | 之總和   |
|        |                          |     |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                      | 二、平時 50%<br>(一)態度 30%<br>(二)作業 20%               |       |
| 彈性學習課程 | 英語趣<br>(統整性探究課程)<br>英語融入 | --- | 不定期 | 一、平時：<br>(一)實作<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)口說                | 一、平時 100%<br>(一)實作 60%<br>(二)態度 20%<br>(三)口說 20% | 前項之總和 |
|        | 村風少年<br>好素養<br>(其他類課程)   | --- | 不定期 | 一、平時：<br>(一)作業<br>(二)態度：上課表現觀察記錄                         | 一、平時 100%<br>(一)實作 50%<br>(二)態度 50%              | 前項之總和 |
| 日常生活表現 |                          | --- | 不定期 | 一、學生出缺席及獎懲<br>二、上課表現觀察記錄<br>三、團體活動表現<br>四、公共服務<br>五、特殊表現 | 依臺南市國民小學學生成績評量辦法辦理                               |       |

## ◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

## 臺南市永康區三村國民小學 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 項目<br>領域 |                                     | 評量次數 |     | 評量方式                                                         | 計分標準<br>及比例                                                   | 學期總成<br>績<br>之依據 |
|----------|-------------------------------------|------|-----|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------|
|          |                                     | 定期   | 平時  |                                                              |                                                               |                  |
|          |                                     |      |     | 是否每位學生上台發表                                                   |                                                               |                  |
| 語文       | 本國語                                 | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業 | 一、定期：50%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 30%<br>(二)態度 10%<br>(三)作業 10% | 前項<br>之總和        |
|          |                                     |      |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                          |                                                               |                  |
|          | 本土語                                 | 2 次  | 不定期 | 一、定期及平時：<br>(一)口試：口頭問答記錄<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業          | 一、定期依實際口<br>試操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)態度 30%<br>(二)作業 20%   | 前項<br>之總和        |
|          |                                     |      |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                          |                                                               |                  |
| 數學       |                                     | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業 | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 30%<br>(二)態度 10%<br>(三)作業 10% | 前項<br>之總和        |
|          |                                     |      |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                          |                                                               |                  |
| 生活       |                                     | 2 次  | 不定期 | 音樂：實際操作表現                                                    | 一、定期依實際操<br>作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)態度 30%<br>(二)作業 20%     | 前項<br>之總和        |
|          |                                     |      |     | 生活：<br>(一)美勞創作參與情形<br>(二)課堂作業                                |                                                               |                  |
|          |                                     |      |     | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表               |                                                               |                  |
| 健康與體育    | 體育                                  | 2 次  | 不定期 | 一、體育定期及平時<br>(一)體育：實際操作表現                                    | 一、定期依實際操<br>作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)態度 30%<br>(二)作業 20%     | 前項<br>之總和        |
|          | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 |      |     |                                                              |                                                               |                  |
|          | 健康                                  | 2 次  | 不定期 | 一、健康定期及平時<br>(一)整潔：日常表現觀察記錄<br>(二)實作                         | 一、定期依實際操<br>作表現 50%<br>二、平時 50%                               | 前項<br>之總和        |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |                          |     |     |                                                          |                                                       |       |
|--------|--------------------------|-----|-----|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------|
|        |                          |     |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                      | (一)整潔 20%<br>(二)用餐 20%<br>(三)態度作業 10%                 |       |
|        | 律動                       | 2 次 | 不定期 | 一、律動定期及平時：課程參與情形<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表  | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)態度 30%<br>(二)作業 20% | 前項之總和 |
| 彈性學習課程 | 英語趣<br>(統整性探究課程)<br>英語融入 | --- | 不定期 | 一、平時：<br>(一)實作<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)口說                | 一、平時 100%<br>(一)實作 60%<br>(二)態度 20%<br>(三)口說 20%      | 前項之總和 |
|        | 村風少年<br>好素養<br>(其他類課程)   | --- | 不定期 | 一、平時：<br>(一)作業<br>(二)態度：上課表現觀察記錄                         | 一、平時 100%<br>(一)實作 50%<br>(二)態度 50%                   | 前項之總和 |
| 日常生活表現 |                          | --- | 不定期 | 一、學生出缺席及獎懲<br>二、上課表現觀察記錄<br>三、團體活動表現<br>四、公共服務<br>五、特殊表現 | 依臺南市國民小學學生成績評量辦法辦理                                    |       |

## ◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

## 臺南市永康區三村國民小學 114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 項目<br>領域 |      | 評量次數 |     | 評量方式                                                                                                              | 計分標準<br>及比例                                                                                                | 學期總成績<br>之依據      |
|----------|------|------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|          |      | 定期   | 平時  |                                                                                                                   |                                                                                                            |                   |
| 語文       | 本國語  | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表               | 一、定期：50%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)態度 10%<br>(三)作業 20%                                              | 前項<br>之總和         |
|          | 本土語  | 2 次  | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時：<br>(一)口試：口頭問答記錄<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表               | <b>一、定期依實際口<br/>試操作表現 50%</b><br><b>二、平時 50%</b><br><b>(一)態度 30%</b><br><b>(二)作業 20%</b>                   | 前項<br>之總和         |
|          | 英語   | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br>(四)口試<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表      | 一、定期：50%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 10%<br>(二)態度 10%<br>(三)作業 20%<br>(四)口試 10%                                 | 前項<br>之總和         |
| 數學       |      | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表               | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)態度 10%<br>(三)作業 20%                                              | 前項<br>之總和         |
| 自然與生活科技  |      | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表               | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)態度 10%<br>(三)作業 20%                                              | 前項<br>之總和         |
| 社會       |      | 2 次  | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時：<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表    | <b>一、定期依實際操<br/>作表現 50%</b><br><b>二、平時 50%</b><br><b>(一)實作 20%</b><br><b>(二)態度 20%</b><br><b>(三)作業 10%</b> | 前項<br>之總和         |
| 藝術與人文    | 視覺藝術 | 2 次  | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)鑑賞：賞析或心得<br>(三)作業<br>(四)態度：上課表現觀察記錄<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | <b>一、定期依實際創<br/>作表現 50%</b><br><b>二、平時 50%</b><br><b>(一)鑑賞 20%</b><br><b>(二)作業 20%</b><br><b>(三)態度 10%</b> | 前項<br>總和之加權<br>平均 |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |                            |     |     |                                                                                                                   |                                                                    |                   |
|--------|----------------------------|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------|
|        | 音樂                         | 2 次 | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)鑑賞：賞析或心得<br>(三)作業<br>(四)態度：上課表現觀察記錄<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)鑑賞 20%<br>(二)作業 20%<br>(三)態度 10% |                   |
|        | 表演藝術                       | 2 次 | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)表演：表演活動參與情形<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                       | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)表演 30%<br>(二)態度 20%              |                   |
| 健康與體育  | 健康                         | 2 次 | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                         | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)態度 20%<br>(二)實作 30%              | 前項<br>總和之加權<br>平均 |
|        | 體育                         | 2 次 | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)態度：上課表現觀察記錄<br>(二)實作：實際操作表現<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                         | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)態度 20%<br>(二)實作 30%              |                   |
| 綜合領域   |                            | 2 次 | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)態度：上課表現觀察記錄<br>(二)實作：實際操作表現<br><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表              | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)態度 20%<br>(二)實作 30%              | 前項<br>之總和         |
| 彈性學習課程 | 英語趣<br>(統整性探究課程)<br>英語融入   | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)態度：上課參與狀況                                                                              | 一、平時 100%<br>(一)實作 80%<br>(二)態度 20%                                | 前項<br>之總和         |
|        | 智慧生活趣<br>(統整性探究課程)<br>資訊融入 | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業                                                                   | 一、平時 100%<br>(一)實作 30%<br>(二)實踐 30%<br>(三)作業 40%                   | 前項<br>之總和         |
|        | 村風少年好<br>展能<br>(社團活動與技藝課程) | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)態度：上課表現觀察記錄<br>(二)實作：實際操作表現                                                                            | 一、平時 100%<br>(一)態度 20%<br>(二)實作 80%                                | 前項<br>之總和         |
|        | 村風少年好<br>素養<br>(其他類課程)     | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄                                                                            | 一、平時 100%<br>(一)實作 80%<br>(二)實踐 20%                                | 前項<br>之總和         |
| 日常生活表現 |                            | --- | 不定期 | 一、學生出缺席及獎懲<br>二、上課表現觀察記錄<br>三、團體活動表現<br>四、公共服務<br>五、特殊表現                                                          | 依臺南市國民小學學生成績評量辦法辦理                                                 |                   |

## 臺南市永康區三村國民小學 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 項目<br>領域 |      | 評量次數 |     | 評量方式                                                                                                                    | 計分標準<br>及比例                                                                                                | 學期總成績<br>之依據      |
|----------|------|------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 語文       | 本國語  | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                     | 一、定期：50%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)態度 10%<br>(三)作業 20%                                              | 前項<br>之總和         |
|          | 本土語  | 2 次  | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時：<br>(一)口試：口頭問答記錄<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                     | <b>一、定期依實際口<br/>試操作表現 50%</b><br><b>二、平時 50%</b><br><b>(一)態度 30%</b><br><b>(二)作業 20%</b>                   | 前項<br>之總和         |
|          | 英語   | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br>(四)口試<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表            | 一、定期：50%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 10%<br>(二)態度 10%<br>(三)作業 20%<br>(四)口試 10%                                 | 前項<br>之總和         |
| 數學       |      | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                     | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)態度 10%<br>(三)作業 20%                                              | 前項<br>之總和         |
| 自然與生活科技  |      | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                     | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)態度 10%<br>(三)作業 20%                                              | 前項<br>之總和         |
| 社會       |      | 2 次  | 不定期 | 一、 <b>定期</b> ：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)態度 10%<br>(三)作業 20%                                              | 前項<br>之總和         |
| 藝術與人文    | 視覺藝術 | 2 次  | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)鑑賞：賞析或心得<br>(三)作業<br>(四)態度：上課表現觀察記錄<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表       | <b>一、定期依實際創<br/>作表現 50%</b><br><b>二、平時 50%</b><br><b>(一)鑑賞 20%</b><br><b>(二)作業 20%</b><br><b>(三)態度 10%</b> | 前項<br>總和之加權<br>平均 |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |                            |     |     |                                                                                                                   |                                                                    |                   |
|--------|----------------------------|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------|
|        | 音樂                         | 2 次 | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)鑑賞：賞析或心得<br>(三)作業<br>(四)態度：上課表現觀察記錄<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)鑑賞 20%<br>(二)作業 20%<br>(三)態度 10% |                   |
|        | 表演藝術                       | 2 次 | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)表演：表演活動參與情形<br>(二)態度：上課表現觀察記錄<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                       | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)表演 30%<br>(二)態度 20%              |                   |
| 健康與體育  | 健康                         | 2 次 | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)態度：上課表現觀察記錄<br>(二)實作：實際操作表現<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                         | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)態度 20%<br>(二)實作 30%              | 前項<br>總和之加權<br>平均 |
|        | 體育                         | 2 次 | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)態度：上課表現觀察記錄<br>(二)實作：實際操作表現<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                         | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)態度 20%<br>(二)實作 30%              |                   |
| 綜合領域   |                            | 2 次 | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)態度：上課表現觀察記錄<br>(二)實作：實際操作表現<br><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表              | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)態度 20%<br>(二)實作 30%              | 前項<br>之總和         |
| 彈性學習課程 | 英語趣<br>(統整性探究課程)<br>英語融入   | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)態度：上課參與狀況                                                                              | 一、平時 100%<br>(一)實作 80%<br>(二)態度 20%                                | 前項<br>之總和         |
|        | 智慧生活趣<br>(統整性探究課程)<br>資訊融入 | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業                                                                   | 一、平時 100%<br>(一)實作 30%<br>(二)實踐 30%<br>(三)作業 40%                   | 前項<br>之總和         |
|        | 村風少年<br>好展能<br>(社團活動與技藝課程) | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)態度：上課表現觀察記錄<br>(二)實作：實際操作表現                                                                            | 一、平時 100%<br>(一)態度 20%<br>(二)實作 80%                                | 前項<br>之總和         |
|        | 村風少年<br>好素養<br>(其他類課程)     | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄                                                                            | 一、平時 100%<br>(一)實作 80%<br>(二)實踐 20%                                | 前項<br>之總和         |
| 日常生活表現 |                            | --- | 不定期 | 一、學生出缺席及獎懲<br>二、上課表現觀察記錄<br>三、團體活動表現<br>四、公共服務<br>五、特殊表現                                                          | 依臺南市國民小學學生成績評量辦法辦理                                                 |                   |

## 臺南市永康區三村國民小學 114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 項目<br>領域 |      | 評量次數 |     | 評量方式                                                                                                           | 計分標準<br>及比例                                                                | 學期總成績<br>之依據      |
|----------|------|------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 語文       | 本國語  | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表            | 一、定期：50%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%              | 前項<br>之總和         |
|          | 本土語  | 2 次  | 不定期 | 一、定期及平時：<br>(一)口試：口頭問答記錄<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                     | 一、定期依實際口<br>試操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)實踐 30%<br>(二)作業 20%                | 前項<br>之總和         |
|          | 英語   | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br>(四)口試<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表   | 一、定期：50%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 10%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%<br>(四)口試 10% | 前項<br>之總和         |
| 數學       |      | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表            | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%              | 前項<br>之總和         |
| 自然與生活科技  |      | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表            | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%              | 前項<br>之總和         |
| 社會       |      | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%              | 前項<br>之總和         |
| 藝術與人文    | 視覺藝術 | 2 次  | 不定期 | 一、定期及平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)鑑賞：賞析或心得<br>(三)作業<br>(四)實踐：上課表現觀察記錄<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表       | 一、定期依實際創<br>作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)鑑賞 20%<br>(二)作業 20%<br>(三)實踐 10%     | 前項<br>總和之加權<br>平均 |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |                             |     |     |                                                                                                                                 |                                                                            |                   |
|--------|-----------------------------|-----|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|        | 音樂                          | 2 次 | 不定期 | 一、定期及平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)鑑賞：賞析或心得<br>(三)作業<br>(四)實踐：上課表現觀察記錄<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                        | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)鑑賞 20%<br>(二)作業 20%<br>(三)實踐 10%         |                   |
|        | 表演藝術                        | 2 次 | 不定期 | 一、定期及平時<br>(一)表演：表演活動參與情形<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                              | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)表演 30%<br>(二)實踐 20%                      |                   |
| 健康與體育  | 健康                          | 2 次 | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)口試：口頭問答記錄<br>(三)實踐：上課表現觀察記錄<br>(四)實作：實際操作表現<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 30%<br>(二)口試 10%<br>(三)實踐 20%<br>(四)實作 40% | 前項<br>總和之加權<br>平均 |
|        | 體育                          | 2 次 | 不定期 | 一、定期及平時<br>(一)實踐：上課表現觀察記錄<br>(二)實作：實際操作表現<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)實踐 20%<br>(二)實作 30%                      |                   |
| 綜合領域   |                             | 2 次 | 不定期 | 一、定期及平時<br>(一)實踐：上課表現觀察記錄<br>(二)實作：實際操作表現<br>(三)作業<br><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                            | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)實踐 10%<br>(二)實作 20%<br>(三)作業 20%         | 前項<br>之總和         |
| 彈性學習課程 | 英語趣<br>(統整性探究課程)<br>英語融入    | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)態度：上課參與狀況                                                                                            | 一、平時 100%<br>(一)實作 80%<br>(二)態度 20%                                        | 前項<br>之總和         |
|        | 尋寶趣<br>(統整性探究課程)<br>藝文、校本融入 | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)作業：就學生平時(分組)作業與發表評量之。<br>(三)發表：指專題與發表，就學生成果表現評量之。                                            | 一、平時 100%<br>(一)實踐 20%<br>(二)作業 50%<br>(三)發表 30%                           | 前項<br>之總和         |
|        | 智慧生活趣<br>(統整性探究課程)<br>資訊融入  | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業                                                                                 | 一、平時 100%<br>(一)實作 30%<br>(二)實踐 30%<br>(三)作業 40%                           | 前項<br>之總和         |
|        | 村風少年                        | --- | 不定  | 一、平時                                                                                                                            | 一、平時 100%                                                                  | 前項                |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |                        |     |     |                                                          |                                     |           |
|--------|------------------------|-----|-----|----------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------|
|        | 好展能<br>(社團活動與技藝課程)     |     | 期   | (一)態度：上課表現觀察記錄<br>(二)實作：實際操作表現                           | (一)態度 20%<br>(二)實作 80%              | 之總和       |
|        | 村風少年<br>好素養<br>(其他類課程) | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄                   | 一、平時 100%<br>(一)實作 80%<br>(二)實踐 20% | 前項<br>之總和 |
| 日常生活表現 |                        | --- | 不定期 | 一、學生出缺席及獎懲<br>二、上課表現觀察記錄<br>三、團體活動表現<br>四、公共服務<br>五、特殊表現 | 依臺南市國民小學學生成績評量辦法辦理                  |           |

## 臺南市永康區三村國民小學 114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 項目<br>領域 |      | 評量次數 |     | 評量方式                                                                                                           | 計分標準<br>及比例                                                                | 學期總成績<br>之依據      |
|----------|------|------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 語文       | 本國語  | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表            | 一、定期：50%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%              | 前項<br>之總和         |
|          | 本土語  | 2 次  | 不定期 | 一、定期及平時：<br>(一)口試：口頭問答記錄<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                     | 一、定期依實際口<br>試操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)實踐 30%<br>(二)作業 20%                | 前項<br>之總和         |
|          | 英語   | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br>(四)口試<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表   | 一、定期：50%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 10%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%<br>(四)口試 10% | 前項<br>之總和         |
| 數學       |      | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表            | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%              | 前項<br>之總和         |
| 自然與生活科技  |      | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表            | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%              | 前項<br>之總和         |
| 社會       |      | 2 次  | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業<br><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%              | 前項<br>之總和         |
| 藝術與人文    | 視覺藝術 | 2 次  | 不定期 | 一、定期及平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)鑑賞：賞析或心得<br>(三)作業<br>(四)實踐：上課表現觀察記錄<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表       | 一、定期依實際創<br>作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)鑑賞 20%<br>(二)作業 20%<br>(三)實踐 10%     | 前項<br>總和之加權<br>平均 |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |                             |     |     |                                                                                                                                         |                                                                           |                   |
|--------|-----------------------------|-----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|        | 音樂                          | 2 次 | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)鑑賞：賞析或心得<br>(三)作業<br>(四)實踐：上課表現觀察記錄<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                       | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)鑑賞 20%<br>(二)作業 20%<br>(三)實踐 10%        |                   |
|        | 表演藝術                        | 2 次 | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)表演：表演活動參與情形<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                             | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)表演 30%<br>(二)實踐 20%                     |                   |
| 健康與體育  | 健康                          | 2 次 | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗： <b>定期評量</b><br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗<br>(二)口試：口頭問答記錄<br>(三)實踐：上課表現觀察記錄<br>(四)實作：實際操作表現<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 15%<br>(二)口試 5%<br>(三)實踐 10%<br>(四)實作 20% | 前項<br>總和之加權<br>平均 |
|        | 體育                          | 2 次 | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)實踐：上課表現觀察記錄<br>(二)實作：實際操作表現<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                               | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)實踐 20%<br>(二)實作 30%                     |                   |
| 綜合領域   |                             | 2 次 | 不定期 | 一、 <b>定期及</b> 平時<br>(一)實踐：上課表現觀察記錄<br>(二)實作：實際操作表現<br>(三)作業<br><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                           | 一、定期依實際操作表現 50%<br>二、平時 50%<br>(一)實踐 10%<br>(二)實作 20%<br>(三)作業 20%        | 前項<br>之總和         |
| 彈性學習課程 | 英語趣<br>(統整性探究課程)<br>英語融入    | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)態度：上課參與狀況                                                                                                    | 一、平時 100%<br>(一)實作 80%<br>(二)態度 20%                                       | 前項<br>之總和         |
|        | 尋寶趣<br>(統整性探究課程)<br>藝文、校本融入 | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)作業：就學生平時(分組)作業與發表評量之。<br>(三)發表：指專題與發表，就學生成果表現評量之。                                                    | 一、平時 100%<br>(一)實踐 20%<br>(二)作業 50%<br>(三)發表 30%                          | 前項<br>之總和         |
|        | 智慧生活趣<br>(統整性探究課程)<br>資訊融入  | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄<br>(三)作業                                                                                         | 一、平時 100%<br>(一)實作 30%<br>(二)實踐 30%<br>(三)作業 40%                          | 前項<br>之總和         |
|        | 村風少年                        | --- | 不定  | 一、平時                                                                                                                                    | 一、平時 100%                                                                 | 前項                |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |                        |     |     |                                                          |                                     |           |
|--------|------------------------|-----|-----|----------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------|
|        | 好展能<br>(社團活動與技藝課程)     |     | 期   | (一)態度：上課表現觀察記錄<br>(二)實作：實際操作表現                           | (一)態度 20%<br>(二)實作 80%              | 之總和       |
|        | 村風少年<br>好素養<br>(其他類課程) | --- | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：實際操作表現<br>(二)實踐：上課表現觀察記錄                   | 一、平時 100%<br>(一)實作 80%<br>(二)實踐 20% | 前項<br>之總和 |
| 日常生活表現 |                        | --- | 不定期 | 一、學生出缺席及獎懲<br>二、上課表現觀察記錄<br>三、團體活動表現<br>四、公共服務<br>五、特殊表現 | 依臺南市國民小學學生成績評量辦法辦理                  |           |