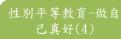
臺南市公(私)立北門區三慈國民中(小)學 114 學年度第一學期四年級彈性學習 三寮灣海洋印記 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	探索海洋印記 實施年級 四上 教學節數 本學期共(20)節								
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(■主題□專題□議題)								
設計理念	關係:讓學生對學校及社區環境有基本認識,探索社區中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響,並記錄與分享。								
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。								
課程目標	學生能夠認識三寮灣海洋漁獲料理-蚵、三點蟹、虱目魚及黑格,藉由漁獲料理明信片製作及作品發表會培養學生海洋鄉土文學創作能力及親近海洋情操,隨時觀察在地自然資源寶藏。								
配合融入之領域或議題有勾選的務必出現在學習表現	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育								
表現任務 須說明引導基準: 學生要完成的細節 說明	須説明引導基準: 學生能完成三寮灣海の味料理明信片並發表:〈三寮灣海の味—蚵話故事〉、〈三寮灣海の味—蟹虱宴會〉、〈三寮灣海の味— 學生要完成的細節 黒~格格〉。								
	課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								

三寮灣海の味ー蚵 話故事(4)

- 1. 能觀賞蚵料理美食報導,關心在地食材相關知識。
- 2.能認識蚵料理特色 3.能寫出並手繪〈三 寮灣海の味ー蚵話 故事〉明信片。



1. 認識養的 2. 樣性與別級 2. 樣性與別級 2. 樣性與別級 6. 多數 6. 多數 6. 數數 8. 數數 6. 數數 6



三寮灣海の味-蟹 虱宴會(6)

- 1.能觀賞蟹虱理美食 報導,關心在地食 材相關知識。
- 2.能認識蟹虱料理特色。
- 3.能寫出並手繪〈三 寮灣海の味-蟹虱 宴會〉明信片。



三寮灣海の味-黑 格格(6)

- 1. 能觀賞黑格料理美 食報導,關心在地 食材相關知識。
- 2.能認識黑格料理特
- 3.能寫出並手繪〈三 寮灣海の味-黑~格 格〉明信片。



成果發表-三寮灣 海の味(2) 1.能展示自己的作品 2 分享創作小得。

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-4 週	4	三寮灣海の味―		蚵料理店家	1. 能觀賞蚵	1. 專注聆聽蚵料理相關報	能完成〈三	1. 肉絲鮮蚵嗲
		蚵話故事		簡介、詩	料理美食報	道。	寮灣海の味	秀碧姨傳承數十
			藝-E-B3 善用多	文、由來或	導,關心在	2. 寫出蚵料理相關資訊。	—蚵話故	年好滋味
			元感官,察覺感	沿革、所需	地食材相關	3. 手繪〈三慈海の味―蚵話	事〉料理明	2. <u>北門區秀碧蚵</u>
			知藝術與生活的	食材、步	知識。	故事〉明信片。	信片	<u>嗲</u>
			關聯,以豐富美	驟、圖案繪	2. 能認識蚵			3. 〈三寮灣海の
			感經驗。	製、特色及	料理特色。			味—蚵話故事〉
			海 E7 閱讀、分	推薦文等。	3. 能寫出並			學習單
			享及創作與海洋		手繪〈三寮			
			有關的故事。		灣海の味―			
					蚵話故事〉			
					明信片。			
第 5-8 週	4	性別平等教育-	國語 2-Ⅱ-4 樂	國語 Cc-Ⅱ	1. 認識性	1. 引讀繪本《薩琪到底有沒	完成「男生	彈性學習課程
		做自己真好	於參加討論,提	-1 各類文	別刻板印象	有小雞雞》的內容,引導學	女生一樣	(性別平等教
			供個人的觀點和	本中的藝	的意義。	童共同討論	行」、「我	育)法定議題教

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

意見。	26-1 彈性學習課	程計畫(新課綱版)						
			意見。	術、信仰、	2. 了解性	2. 分享自己最喜歡的玩具類	的未來不是	案及學習單
			社會 2c-Ⅱ-1	思想等文化	別角色的多	型,教師引導學童討論「男	夢」學習單	
			省思個人的生活	內涵。	樣性與差異	生、女生的玩具類型不大一		
● 大教差異、選 機 (可包括 免對他人產生傷 見。 別 旅群、 健康與體育 3b- II-2 能於引等			習慣與在群體中	社會 Aa-Ⅱ	性。	樣」的原因		
免對他人產生編			的角色扮演,尊	-2 不同群	3. 破除性	3. 引讀《紅公雞》繪本的內		
見。			重人我差異,避	體(可包括	別刻板印象	容,引導學童共同討論		
健康與體育 3b- II-2 能於引導 下、表現基本的 人際溝通互動技 能。			免對他人產生偏	年龄、性	對自我發展	4. 觀看網路「性別刻板印象		
II-2 能於引導 下,表現基本的 人際溝通互動技 能。 解合活動 Ia-II- I 展現自己能 力、與趣與長 處,並表達自己 的想法和感受。 的想法和感受。 特別 表達與形 不同性別者 之良好互 動 の 統令活動 Aa-II-I 自己能做的 事。 第9-12 週 4 三寮灣海の味ー 繁風宴會 元感官,察覺感 家簡介、詩			見。	別、族群、	的限制。	─職業選擇篇」、「吳季剛」		
第 9-12 週 4 三寨灣海の味一餐園食 藝田E-B3 善用多元成官,家營成 聲風料理店 元成官,家營成 質別科理店 元成官,家營成 自己的潛力 發展。			健康與體育 3b-	階層、職	4. 學會不	影片,教師引導說明每個人		
大際溝通互動技能。 大阪溝通互動技能。 保育 保護 東保護 東保護 東保護 東保護 東保護 東保護 東保護 東原 東東保護 東東 東東			Ⅱ-2 能於引導	業、區域或	讓性別阻礙	選擇未來職業都有不同的考		
 第 9-12 週 4 「全球海の味ー」 を受します。 「大阪で、察党成で、変更成で、変更成で、できます。」 では、変更があります。 また。 ないます。 ないまないます。 ないまれます。 ないまれます。 ないまれます。 ないまれます。 ないまれます。 ないまないます。 ないまれます。 ないまれまないます。 ないまれまないます。 まいまれます。 ないまれまないます。 まいまります。 まいまないまないまないまないまないます。 まいまれまないまないまないまないまないまないまないまないまないまないまないまないまないま			下,表現基本的	身心特質	自己的潛力	量因素,也許會考慮到自己		
株舎活動1a-II-			人際溝通互動技	等)應受到	發展。	的人格特質、興趣,或是職		
第 9-12 週 4 三家灣海の味ー 質風宴會 藝子E-B3 善用多元感官,察覺感,察覺感,察覺底,察覺底,察覺底,察覺所,察見感,察育所,容育介、詩 見與想法。 月與想法。 5. 透過「猜猜看我是誰」的 活動,讓學童了解很多同學都具備多樣的人格特質,不要受性別刻板印象影響,而忽略了同學許多優點。 1. 展現自己能與體育處,並表達自己的想法和感受。 以此項的之數的表現象並與不同性別者之良好互動。 公內學許多優點。 2. 透過「猜猜看我是誰」的活動,讓學童了解很多同學都具備多樣的人格特質,不要受性別刻板印象影響,而忽略了同學許多優點。 2. 透過「猜猜看我是誰」的活動,讓學童了解很多同學都具備多樣的人格特質,不要受性別刻板印象影響,而忽略了同學許多優點。 2. 透過「猜猜看我是誰」的活動,讓學童了解很多同學都具有要求的人格特質,不要受性別刻板印象影響,而忽略了同學許多優點。 2. 表別多個別學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的			能。	理解、尊重	5. 學習尊	業本身的待遇等,不過不應		
第 9-12 週 4 三寮灣海の味一餐風宴會 養-E-B3 善用多元成官,察覺成 蟹虱料理店 完成官,察覺成 1.能觀賞蟹 具字管 1.專注聆聽蟹虱料理相關報 等。 能完成〈三 家灣海の味 平一蟹虱宴會〉			綜合活動 1a-Ⅱ-	與保護,並	重兩性的意	該受刻板印象所限制。		
第 9-12 週 4 三寮灣海の味一 蟹虱宴會 藝-E-B3 善用多 元感官,察覺感 完育人。 蟹虱料理店 家育介、詩 虱理美食報 1. 非注聆聽蟹虱料理相關報 導。 能完成〈三 寮灣海の味 操一蟹虱宴會 1. 《三寮灣海の味 操の味」 東一蟹虱宴會 1. 《三寮灣海の味」 東一般虱宴會 東上一般虱宴會 東上一般虱宴會 1. 《三寮灣海の味」 東上一般虱宴會 東上中田 東上中田 東上中田 東上中田 東川 東川<			1 展現自己能	避免偏見。	見與想法。	5. 透過「猜猜看我是誰」的		
中国			力、興趣與長	健康與體育		活動,讓學童了解很多同學		
第 9-12 週 4 三寮灣海の味一 蟹虱宴會 藝-E-B3 善用多 元感官,察覺感 蟹虱料理店 家簡介、詩 虱理美食報 1. 能觀賞蟹 事。 1. 專注聆聽蟹虱料理相關報 等。 能完成〈三 寮灣海の味 中央国宴會〉			處,並表達自己	Db- II −2		都具備多樣的人格特質,不		
第 9-12 週 4 三寮灣海の味一 蟹虱宴會 藝-E-B3 善用多 元感官,察覺感 蟹虱料理店 家簡介、詩 虱理美食報 1. 非決験蟹虱料理相關報 等。 能完成〈三 家灣海の味 味一蟹虱宴會〉			的想法和感受。	性別角色刻		要受性別刻板印象影響,而		
第 9-12 週 4 三寮灣海の味一蟹虱宴會 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感 蟹虱料理店 家簡介、詩 虱理美食報 1. 非注聆聽蟹虱料理相關報 第 能完成〈三 寮灣海の味 味一蟹虱宴會〉 1. 《三寮灣海の味 専門面の 中国 大阪				板現象並與		忽略了同學許多優點。		
動。				不同性別者				
第 9-12 週 4 三寮灣海の味一 蟹虱宴會 藝-E-B3 善用多 元感官,察覺感 蟹虱料理店 家簡介、詩 1. 能觀賞蟹 虱理美食報 1. 專注聆聽蟹虱料理相關報 導。 能完成〈三 察灣海の味 1. <u>〈三寮灣海の</u> 味一蟹虱宴會〉				之良好互				
第 9-12 週 4 三寮灣海の味一蟹虱宴會 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感 蟹虱料理店家館介、詩型理美食報 1. 非注聆聽蟹虱料理相關報事。 能完成〈三寮灣海の味」等等海の味」等等の味」等。				動。				
第 9-12 週 4 三寮灣海の味― 蟹虱宴會 藝-E-B3 善用多 元感官,察覺感 蟹虱料理店 家簡介、詩 虱理美食報 1. 非説野蟹虱料理相關報 第一条灣海の味 事業 能完成〈三 家灣海の味 事業				綜合活動				
第 9-12 週 4 三寮灣海の味― 蟹虱宴會 藝-E-B3 善用多 元感官,察覺感 蟹虱料理店 家簡介、詩 1. 能觀賞蟹 虱理美食報 1. 專注聆聽蟹虱料理相關報 導。 能完成〈三 寮灣海の味 、寮灣海の味 1. <u>〈三寮灣海の</u> 味―蟹虱宴會〉				Aa- II -1				
第 9-12 週 4 三寮灣海の味― 蟹虱宴會 藝-E-B3 善用多 元感官,察覺感 蟹虱料理店 家簡介、詩 1. 能觀賞蟹 虱理美食報 1. 專注聆聽蟹虱料理相關報 導。 能完成〈三 寮灣海の味 1. <u>〈三寮灣海の</u> 味―蟹虱宴會〉				自己能做的				
蟹虱宴會 元感官,察覺感 家簡介、詩 虱理美食報 導。 寮灣海の味 味―蟹虱宴會〉				事。				
	第 9-12 週	4 三寮灣海の味―	藝-E-B3 善用多	蟹虱料理店	1. 能觀賞蟹	1. 專注聆聽蟹虱料理相關報	能完成〈三	1. 〈三寮灣海の
知藝術與生活的 文、由來或 導,關心在 2. 寫出蟹虱料理相關資訊。 —蟹虱宴 學習單		蟹虱宴會	元感官,察覺感	家簡介、詩	虱理美食報	道。	寮灣海の味	味-蟹虱宴會〉
			知藝術與生活的	文、由來或	導,關心在	2. 寫出蟹虱料理相關資訊。	-蟹虱宴	學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

C6-1 彈性學習問	(1) 王二(1)	==(材1□木約門凡X <i>)</i> □	1	T.			T.	I
			關聯,以豐富美	沿革、所需	地食材相關	3.手繪〈三慈海の味―蟹虱	會〉料理明	
			感經驗。	食材、步	知識。	宴會〉明信片。	信片	
			海 E7 閱讀、分	驟、圖案繪	2. 能認識蟹			
			享及創作與海洋	製、特色及	虱料理特			
			有關的故事。	推薦文等。	色。			
					3. 能寫出並			
					手繪〈三寮			
					灣海の味―			
					蟹虱宴會〉			
					明信片。			
第 13-18	6	三寮灣海の味―		黑格料理店	1. 能觀賞黑	1. 專注聆聽黑格料理相關報	能完成〈三	1. 〈三寮灣海の
週		黑~格格		家簡介、詩	格料理美食	道。	寮灣海の味	味一黑~格格〉學
			藝-E-B3 善用 多	文、由來或	報導,關心	2. 寫出黑格料理相關資訊。	一黑~格	習單
			元感官,察覺感	沿革、所需	在地食材相	3.手繪〈三寮灣海の味―黒~	格〉料理明	
			知藝術與生活的	食材、步	關知識。	格格〉明信片。	信片	
			別縣,以豐富美	驟、圖案繪	2. 能認識黑			
			· 感經驗。	製、特色及	格料理特			
			海E7 閱讀、分	推薦文等。	色。			
			享及創作與海洋		3. 能寫出並			
			有關的故事。		手繪〈三寮			
			为 蒯 的 政 于 。		灣海の味―			
					黑~格格〉明			
					信片。			
第 19-20	2	成果發表三寮	藝-E-B3 善用多	三寮灣海の	1. 能展示自	1. 專注聆聽同學發表	能完成三寮	三寮灣海の味自
週		灣海の味	元感官,察覺感	味料理明信	己的作		灣海の味自	我檢核表
			知藝術與生活的	片成果發表	品。		我檢核表	
			關聯,以豐富美	會	2. 分享創作			
			感經驗。		心得。			

海 E7 閱讀、分	
享及創作與海洋	
有關的故事。	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。
- ◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公(私)立北門區三慈國民中(小)學 114 學年度第二學期四年級彈性學習 三寮灣海洋印記 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	探索海洋印記 實施年級 四下 (班級組別)	教學節數 本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立領 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.□其他類課程	業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 發展 班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
設計理念	關係:讓學生對學校及社區環境有基本認識,探索在	Ł區中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響,並記錄與分享。
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	社-E-C3 了解自我文化, 尊重與欣賞多元 文化,關 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯	
課程目標	學生能夠認識三寮灣鄰近廟宇之藝術-剪黏、石雕與學創作能力及親近海洋情操,隨時觀察在地鄉土文化	木雕及壁畫彩繪藝術,藉由藝術報報明信片製作及作品發表會培養學生海洋文 上資源寶藏。
配合融入之領域或議題	 ■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入参考指引 	■性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育
表現任務	繪報報〉。	尽灣海の藝─剪黏報報〉、〈三寮灣海の藝─雕刻報報〉、〈三寮灣海の藝─彩
		果程架構脈絡

三寮灣海の藝-剪黏 報報(5)

- 1.能觀賞剪黏相關報 導,關心在地廟宇剪 黏相關知識。
- 2. 能認識剪黏藝術特色。
- 3.能寫出並手繪〈三 寮灣海の藝-剪黏報 報〉明信片。。



- 三寮灣海の藝-雕刻 報報(5)
- 1.能觀賞石雕及木雕 相關報導,關心在地 廟宇雕刻相關知識。
- 2.能認識雕刻藝術特色。
- 3.能寫出並手繪〈三 寮灣海の藝-雕刻報 報〉明信片。



三寮灣海の藝―彩繪 報報(5)

- 1.能觀賞壁畫彩繪相關報導,關心在地廟宇壁畫彩繪相關知識 字壁畫彩繪相關知識 2.能認識壁畫彩繪藝 術特色。
- 3.能寫出並手繪〈三 寮灣海の藝-彩繪報 報〉明信片。



性別平等教育-勇敢 做自己(5) 1. 了解對情緒表達的 性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。

教學期 節程 數	單元與活動名 稱	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教 材 或學習單
第 1-5 5 週	三寮灣海の藝 一剪黏報報		三寮灣廟宇剪黏作品名家、	1. 能觀賞 剪黏相關 報導,關	 事注聆聽剪黏藝術相關報導。 寫出三寮灣剪黏相關資訊。 手繪〈三寮灣海の藝—剪黏報報〉明信 	能完成 〈三寮灣 海の藝―	1. 葉進益- 揭密真相 (葉進
		社3b-Ⅱ-3整件 3b-Ⅱ-3整件 3b-Ⅱ-4 4 5 5 5 8 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	由變材縣繪色意及護等水或所、圖、製或、如或。減需步案特 境維存	心字關2.剪特3.並〈海剪報片,在剪知能黏色能手三の黏〉。地黏識認藝。寫繪寮藝報明期相。識術 出 灣一 信	月。	剪報》明信	禄) <u>〈三寮灣海</u> の藝一剪黏 報報〉學習 單

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

П	T .	計畫(新課綱版)), or = 0 !:		1			<u> </u>
第 6-10	5	三寮灣海の藝	社 3b-Ⅱ-3 整	三寮灣廟	1. 能觀賞	1. 專注聆聽雕刻藝術相關報導。	能完成	〈三寮灣海
週		雕刻報報	理資料,製作	宇石雕及	石雕及木	2. 寫出三寮灣石雕及木雕相關資訊。	〈三寮灣	の藝―雕刻
			成簡 易的圖表,並加以說	木雕作品	雕相關報	3. 手繪〈三寮灣海の藝―雕刻報報〉明信	海の藝―	報報〉學習
			明。	名家、由	導,關心	片。	雕刻報	里
			¾ 藝 3-Ⅱ-4 能	來或演	在地廟宇		報〉明信	
			透過物件蒐集	變、所需	雕刻相關		片	
			或藝術創	材料、步	知識。			
			作,美化生活	驟、圖案	2. 能認識			
			環境。	繪製、特	雕刻藝術			
			· 农境。	色或寓	特色。			
				意、困境	3. 能寫出			
				及如何維	並手繪			
				護或保存	〈三寮灣			
				等。	海の藝―			
					雕刻報			
					報〉明信			
					片。			
第 11-15	5	三寮灣海の藝		三寮灣廟	1. 能觀賞	1. 專注聆聽壁畫彩繪藝術相關報導。	能完成	〈三寮灣海
週		—彩繪報報	 社 3b-Ⅱ-3 整	宇壁畫彩	壁畫彩繪	2. 寫出三寮灣壁畫彩繪相關資訊。	〈三寮灣	の藝―彩繪
			理資料,製作	繪名家、	相關報	3. 手繪〈三寮灣海の藝―彩繪報報〉明信	海の藝―	報報〉學習
			成簡 易的圖	由來或演	導,關心	片。	彩繪報	單
			表,並加以說	變、所需	在地廟宇		報〉明信	
			明。	材料、步	壁畫彩繪		片	
			藝 3-Ⅱ-4 能	驟、圖案	相關知			
			透過物件蒐集	繪製、特	識。			
			或藝術創	色或推寓	2. 能認識			
			作,美化生活	意、困境	壁畫彩繪			
			環境。	及如何維	藝術特			
				護或保存	色。			
<u> </u>		1		× ()/				

00 1 并压于日	四十二十二	1 重(利 环侧瓜)						
				等。	3. 能寫出			
					並手繪			
					〈三寮灣			
					海の藝―			
					彩繪報			
					報〉明信			
					片。			
第 16-20	5	性別平等教育		國語 Cc-	1. 了解	1. 引讀繪本《生氣王子》內容,引導學童共同	能完成	彈性學習課
週		-勇敢做自己		Ⅱ-1 各	對情緒表	討論。	「我 是	程(性別平
			國語 2-Ⅱ-4 樂於參加討	類文本中	達的性別	2. 觀看「處理不愉快的情緒」影片	小 勇	等教育)法
			二	的藝術、	刻板印	https://www.youtube.com/watch?v=UU_s3cs	士」、「控	定議題教案
			的觀點和意	信仰、思	象。	WXhM,教師引導討論處理情緒的方式。	制情緒	及學習單
			見。	想等文化	2. 學會	3. 教師指導學生學習單。	高 手」	
			綜合活動 1d-	內涵。	有效的溝		學習單	
			Ⅱ-1 覺察情	綜合活動	通技巧。			
			緒的變化,培	Ad- II −1	3. 學會			
			養正向思考的 態度。	情緒的辨	理性的情			
			心及。	識與調	緒表達方			
				適。	式。			

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]彈性學習課程之第4類規範(其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。

[◎]依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。