

學習主題名稱 (中系統)	悠遊海洋印記 PART1	實施年級 (班級組別)	六上	教學節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題 □專題□議題)				
設計理念	關係：讓學生對學校及社區環境有基本認識，探索社區中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響，將之記錄成冊與分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物 ，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-C3 體驗在地及 全球藝術與文化 的多元性。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。				
課程目標	學生能熟悉王船建造歷程、《直達天聽燒王船》故事腳本寫作及內頁繪圖並裝訂，藉由繪本創作及作品發表會培養積極學習的態度，隨時觀察在地文化資源寶藏。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引		☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	完成王船建造達人心得筆記、創作故事腳本及完成內頁文字與圖案繪製、將《直達天聽燒王船》繪本裝訂成冊。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
王船建造(6節) 傾聽與了解王船建造歷程 → 寫《直達天聽燒王船》(10節) 創作《直達天聽燒王船》故事文本 → 性別平等教育(6節)- 我們都可以做到 → 繪《直達天聽燒王船》(12節) 彩繪《直達天聽燒王船》故事圖案 → 繪本裝訂及發表(6節)裝訂 《直達天聽燒王船》					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~3 週	6	王船建造	國 1-III-1 能夠 聆聽他人的發 言，並簡要記 錄。	王船師傅及 王船構造、 工序、材 料、建造歷 程與技術	傾聽與了解 王船建造歷 程	1. 傾聽王船達人分享 2. 提問：Q&A 3. 整理重點摘要	完成心得筆 記	1. 一生懸命 王船託付 之手林良 太師傅 2. 造船師帶 你看王船 (下課花路 米 609) 3. 《台灣王 爺祭典中 的王船製 作技術》
第 4~8 週	10	寫《直達天聽 燒王船》	國 6-III-4 創作 童詩及 故事。	《直達天聽 燒王船》故 事腳本寫 作。	創作《直達 天聽燒王 船》故事文 本	1. 設計故事劇情摘要 2. 創作故事內容	完成故事腳 本	《直達天聽燒 王船》創作文 本分析學習單
第 9-11 週	6	性別平等教育- 我們都可以做 到	社會 1a-III-2 舉例說明在個 人生活或民主 社會中對各項 議題做選擇的 理由及其影 響。 社會 2c-III-2 體認並願意維	社會 Aa-III -3 個人的 價值觀會影 響其行為， 也可能會影 響人際關 係。	1. 明白做 家事是全家 人的事。 2. 能主動 協助做家 事。 3. 察覺社 會上仍有性 別歧視的情	1. 活動一:透過活動討論分享， 強化學生協助做家务的想法。 2. 活動二:從活動中讓學生察覺 其實在社會上仍有性別歧視的情 形存在，希望學生同理被歧視時 的心情，並且找出解決方法。	完成「家 人一起 做家事」 「我有話 要說」學 習單	彈性學習課程 (性別平等教 育)法定議題 教案及學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			護公民價值與生活方式。		形存在。			
第 12~17 週	12	繪《直達天聽燒王船》	藝 1-III-6 能學 習設計思考 進行創意發想和實作。	《直達天聽燒王船》故事內頁繪圖	彩繪《直達天聽燒王船》故事圖案	1. 文字與圖案排版配置 2. 將文字與圖案繪製至內頁	完成文字與圖案繪製	空白分鏡圖
第 18~20 週	6	繪本裝訂及發表	海 E7 閱讀 分享及創作與海洋有關的故事。	《直達天聽燒王船》裝訂方法	裝訂《直達天聽燒王船》	1. 發表繪本 2. 欣賞作品並回饋 3. 分享創作心得	完成《直達天聽燒王船》	繪本創作成果發表會檢核表

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	悠遊海洋印記 PART2	實施年級 (班級組別)	六下	教學節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係：讓學生對學校及社區環境有基本認識，探索社區中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響，將之記錄成冊與分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物 ，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-C3 體驗在地及 全球藝術與文化 的多元性。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。				
課程目標	學生能熟悉東隆宮廟宇之美、廟宇藝術故事腳本寫作及內頁繪圖並裝訂，藉由繪本創作及作品發表會培養積極學習的態度，隨時觀察在地文化資源寶藏。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引		☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	完成繪本主題心得筆記、創作故事腳本及完成內頁文字與圖案繪製、將《三寮灣○○藝術之旅》繪本裝訂成冊。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
東隆宮廟宇之美 (4節) 傾聽與了解東隆宮廟宇藝術建造歷程 → 寫《三寮灣○○藝術之旅》船 (10節) 創作《三寮灣○○藝術之旅》故事文本 → 性別平等教育(6節)- 破除刻板印象 → 繪《三寮灣○○藝術之旅》故事圖案(14節) 彩繪《三寮灣○○藝術之旅》故事圖案 → 繪本裝訂及發表 (6節) 裝訂《三寮灣○○藝術之旅》					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 <i>校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵</i>	學習內容 <i>(校訂)</i>	學習目標	學習活動 <i>請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程</i>	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~2 週	4	東隆宮廟宇之美	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	東隆宮廟宇之美：剪黏、石雕、木雕、彩繪等。	傾聽與了解東隆宮廟宇藝術建造歷程	1. 傾聽在地藝術達人之分享 2. 提問：Q&A 3. 整理重點摘要	完成自選主題心得筆記	1. 真情映台灣 20150527 葉明吉 (剪黏) 2. 木雕師傅林明源
第 3~7 週	10	寫《三寮灣○○藝術之旅》	國 6-III-4 創作 童詩及 故事。	《三寮灣○○藝術之旅》故事腳本寫作。	創作《三寮灣○○藝術之旅》故事文本	1. 設計故事劇情摘要 2. 創作故事內容	完成故事腳本	繪本創作文本 分析學習單
第 8-10 週	6	性別平等教育-破除刻板印象	社會 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社會 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	社會 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 健康與體育 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我	1. 察覺性別刻板印象。 2. 解讀媒體傳遞的性別刻板印象。 3. 認識性別工作平等法、性騷擾防治法。	1. 活動一:藉由活動，與學生討論性別刻板印象的嚴重。 2. 活動二:透過活動，學生能夠敏銳的覺察到各種媒體在生活中不知不覺傳遞性別刻板印象。 3. 活動三:透過介紹相關法規，讓學生知道當權益受損時的求助管道，將來可以努力爭取自己的權益。	完成「破除刻板印象」、「我有話要說」學習單	彈性學習課程 (性別平等教育)法定議題 教案及學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			健康與體育 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	防護。				
第 11~17 週	14	繪《三寮灣○○藝術之旅》	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	《三寮灣○○藝術之旅》故事內頁繪圖	彩繪《三寮灣○○藝術之旅》故事圖案	1. 文字與圖案排版配置 2. 將文字與圖案繪製至內頁	完成文字與圖案繪製	繪本創作文本分析學習單之空白分鏡圖
第 18~20 週	6	繪本裝訂及發表	海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。	《三寮灣○○藝術之旅》裝訂方法	裝訂《三寮灣○○藝術之旅》	1. 發表繪本 2. 欣賞作品並回饋 3. 分享創作心得	完成《三寮灣○○藝術之旅》	繪本創作成果發表會檢核表

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。