臺南市公(私)立北門區三慈國民中(小)學 114 學年度(第一學期)五年級彈性學習三寮灣海洋印記課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

	1600001(1)于1115	136(3)	12 00 1 H = 31 1 0	1411年1014年11日						
學習主題名稱 (中系統)	刻話海洋印記 PARTI I	年級 五上	教學節數	本學期共(40)節						
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(■主題□專題□議題)									
設計理念	關係:讓學生對學校及社區環境有基本認識,探索社區中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響,將之記錄成冊與分享。									
本教育階段	國-E-B3 運用多重感官感受文	藝之美 ,體驗生活中的	美感事物·並 發展藝	藝文創作與欣賞的基本素	養。					
總綱核心素養	藝-E-C3 體驗在地 及全球藝術	與 文化的多元性。								
或校訂素養	海 E7 閱讀、分享及創作與海	洋有關的故事。								
課程目標	學生能認識繪本之基本構造、《我的水居(鳥、蟹)日記》故事腳本寫作及內頁繪圖並裝訂,藉由繪本創作及作品發表會培養積極學習的態度,隨時觀察在地文化資源寶藏。									
配合融入之領域	■國語文 □英語文 □英語	文融入參考指引 □本.		教育 □人權教育 □環境教育	『 □海洋教育 □	品德教育				
或議題	□數學 □社會 □自然	科學 ■藝術 □綜合	今活動 □生命教育 □安全教育			能源教育				
有勾選的務必出現在 學習表現	□健康與體育 □生活課程	□科技 □科技融入參		□防火教月 □阅讀系章 教育 □家庭教育 □原住民教	. —.	 國際教育				
表現任務	完成繪本創作文本分析、創作	故事腳本及完成內頁文	字與圖案繪製、將	《我的水居(鳥、蟹)日	記》繪本裝訂成	〔冊 。				
須説明引導基準:學										
生要完成的細節說明										
	課程架構脈絡圖(單)	L請依據學生應習得的	素養或學習目標進行	區分)(單元脈絡自行增冊	1)					
傾郢	認識繪本 (4節) 態與熟悉繪本之 基本構造	(12節) 的水居 日記》 性別平等 男生女	整 注教育(6節) 生一樣好	《我的水居(鳥、)日記》故事文 本(14節) 〉繪《我的水居 鳥、蟹)日記》 故事圖案	會本裝訂及發表 (6) 繪本裝訂及發表					
教學期程 節數	單元與活動 學習表現 校訂或相關領 參考指引到	域與 (拉訂) 學		學習活動 「學習表現」之動詞具體規 關學習活動之內容與教學流	學習評量	自編自選教材 或學習單				

	八王口 里(カ	議題實質內涵			40		
			 			程		
第 1~2 週	4	認識繪本	國 1-Ⅲ-1 能夠	繪本基本構	傾聽與熟悉	1. 傾聽繪本之基本構造	完成繪本創	1. 國家圖書
			聆聽他人的發	造(外表、	繪本之基本	2. 提問:Q&A	作分析學習	館與資訊
			言,並簡要記	正文之外、	構造	3. 整理〈繪本創作分析學習單〉	單	素養叢書
			錄。	正文等)之		0. 登珪〈僧本創作分析字音平/		網站
				內容作用或				2. 認識繪本
				功能				ppt
								3. 繪本創作分
								析學習單
第 3~8 週	12	寫《我的水居	國 6-Ⅲ-4 創作	《我的水居	創作《我的	1. 設計故事劇情摘要	完成故事腳	我的水居
		(鳥、蟹)日	童詩及 故事。	(鳥、蟹)日	水居(鳥、	2. 創作故事內容	本	(鳥)、蟹日記
		記》		記》故事腳	蟹)日記》			創作文本分析
				本寫作。	故事文本			學習單
第 9~11 週	6	性別平等教育-	社會 2c-Ⅲ-1	社會 Bc-Ⅲ	1. 認識愛	1. 活動一: 認識愛迪生、居禮夫	完成「我	彈性學習課程
		男生女生一樣	反省自己或社	-2 權力不	迪生、居禮	人的成就。請學生學習教師介紹	的未來	(性別平等教
		好	會的價值觀、	平等與資源	夫人的成	愛迪生及居禮夫人的方式,由老	不是	育)法定議題
			偏見與歧視,	分配不均,	就。	師指定介紹對象的性別後,每組	夢」、「大	教案及學習單
			並探究其緣	會造成個人	2. 知道工	自行蒐集資料並製作簡報,利用	家來找	
			由。	或群體間的	作權利不受	五分鐘的時間,向大家介紹不同	碴」學習單	
			綜合活動 1a-Ⅲ	差別待遇。	性別限制。	性别的人在各領域的成就或貢		
			-1 欣賞並接	綜合活動	3. 探索自	獻。		
			納自己與他	Aa-Ⅲ-1	己的興趣與	2. 活動二:知道工作權利不受性		
			人。	自己與他人	專長。	別限制。教師引導學生思考每一		
			綜合活動 1c-Ⅲ	特質的欣賞		個行業都需要具有男性特質和女		
			-1 運用生涯	及接納。		性特質,差別只在男性特質較多		
			資訊,初探自	綜合活動		或女性特質較多。因此我們看到		
			己的生涯發	Ac-Ⅲ-3		同學同時具有不同性別的特質		

	1	17 /东/				-		,
			展。	未來職業想		時,不應該取笑對方。		
				像。		3. 活動三:探索自己的興趣與專		
						長。教師利用簡報介紹男性護理		
						師及女性黑手,讓學生了解就算		
						與一般人觀念中的職業性別不		
						同,仍然可以把事情做得很好,		
						成為當中的佼佼者。		
第 12~17	12	繪《我的水居	藝 1-Ⅲ-6 能 學	《我的水居	彩繪《我的	1. 文字與圖案排版配置	完成文字與	空白分鏡圖
週		(鳥、蟹)日	習設計思考,	(鳥、蟹)日	水居(鳥、	2. 將文字與圖案繪製至內頁	圖案繪製	
		記》	進行創意發想	記》故事內	蟹)日記》			
			和實作。	頁繪圖	故事圖案			
第 18~20	6	繪本裝訂及發	海 E7 閱讀 -	《我的水居	裝訂《我的	1. 發表繪本	完成《我的	繪本創作成果
週		表	分享及創作與	(鳥、蟹)日	水居(鳥、	2. 欣賞作品並回饋	水居(鳥、	發表會檢核表
			海洋有關的故	記》裝訂方	蟹)日記》	3. 分享創作心得	蟹)日記》	
			事。	法				

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

臺南市公(私)立北門區三慈國民中(小)學 114 學年度(第二學期)五年級彈性學習三寮灣海洋印記課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	刻話海洋印記 PART2 實施年級 五下 数學節 數 本學期共(40)節								
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(■主題□專題□議題)								
設計理念	關係:讓學生對學校及社區環境有基本認識,探索社區中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響,將之記錄成冊與分享。								

[◎]依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

Cb-1 彈性學習課程	ロ 里(タ	P だり										
本教育階段 總綱核心素 或校訂素養	養	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美 ,體驗生活中的美感事物,並 發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-C3 體驗在地 及全球藝術與 文化的多元性。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。										
課程目標		學生能認識繪本之基本構造、《我的水居(虱、蚵)日記》故事腳本寫作及內頁繪圖並裝訂,藉由繪本創作及作品發表會培養積極學習的態度,隨時觀察在地文化資源寶藏。										
配合融入之領	[域	國語文 □英:	語文 英語文融	入參考指引「	本 土 語	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育	育 □海洋教育 [□品德教育				
或議題		■ 数學 □社				□生命教育 □法治教育 □科技教育						
有勾選的務必出	現在					□安全教育 □防災教育 □閱讀素者		•				
學習表現		□健康與體育	□生活課程 □	科技 □科技員	融入參考指引	□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民者	发育□户外教育 □]國際教育				
	表現任務 須說明引導基準:學 完成繪本創作文本分析、創作故事腳本及完成內頁文字與圖案繪製、將《我的水居(虱、蚵)日記》繪本裝訂成冊。 生要完成的細節說明											
		課程架材	構脈絡圖(單元請依	據學生應習得	导的素養或學習	目標進行區分)(單元脈絡自行增冊	刊)					
	窓識繪本 (4節) 傾聽與熟悉繪本之 基本構造											
教學期程 節		單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單				
第1~2週 4		認識繪本	國 1-Ⅲ-1 能夠	繪本之基本	傾聽與熟悉	1. 傾聽繪本之基本構造	完成繪本創	3. 國家圖書				
			聆聽他人的發	構造(外	繪本之基本	2. 提問:Q&A	作分析學習	館與資訊				
			言,並簡要記	表、正文之	構造	, - · · · ·	單	素養叢書				
			錄。	外、正文		3. 整理〈繪本創作分析學習單〉	'	網站				
			20/	等)之內容				4. 認識繪本				
				サノへ门谷				工. 心毗循 十				

C6-1 彈性學習記 ■	村王口 亘、			ルロ よっしか				
				作用或功能				ppt
								3. 繪本創作分
								析學習單
第 3~8 週	12	寫《我的水居	國 6-Ⅲ-4 創作	《我的水居	創作《我的	1. 設計故事劇情摘要	完成故事腳	繪本創作文本
		(虱、蚵)日	章詩及故事。	(虱、蚵)日	水居(虱、	2. 創作故事內容	本	分析學習單
		記》		記》故事腳	蚵)日記》			
				本寫作。	故事文本			
第 9-11 週	6	性別平等教育-	社會1b-Ⅲ-2	社會 Aa-Ⅲ	1. 認識青	1. 引導學生討論「成長中的身	完成「我	彈性學習課程
		令人欣喜的成	理解各種事實	-3 個人的	春期身體的	體」的變化,介紹男生及女生的	的身體	(性別平等教
		長	或社會現象的	價值觀會影	變化。	身體構造。	真 奇	育)法定議題
			關係,並歸納	響其行為,	2. 學會與	2. 引導學生不因不了解,而出	妙」、「世	教案及學習單
			出其間的關係	也可能會影	異性正確互	現嘲笑其他人身體變化的情形。	界大不	
			或規律性。	響人際關	動的方法。	3. 藉著活動,讓學生能夠有正	同」學習單	
			健康與體育 1a-	係。	3. 尊重不	確的知識,並且與不同性別的人		
			Ⅲ-1 認識生	健康與體育	同族群文化	有良好的互動。		
			理、心理與社	Db-Ⅲ-1	中的性別關			
			會各層面健康	青春期的探	係。			
			的概念。	討與常見保				
			綜合活動 2a-Ⅲ	健問題之處				
			-1 覺察多元	理方法。				
			性別的互動方	健康與體育				
			式與情感表	Db-Ⅲ-5				
			達,並運用同	友誼關係的				
			理心增進人際	維繫與情感				
			關係。	的合宜表達				
				方式。				
				綜合活動				
				Ba-Ⅲ-1				

711-7-1-11	1	41 VW)						
				多元性别的				
				人際互動與				
				情感表達。				
第 12~18	14	繪《我的水居	藝 1-Ⅲ-6 能 學	《我的水居	彩繪《我的	1. 文字與圖案排版配置	完成文字與	繪本創作文本
週		(虱、蚵)日	習設計思考;	(虱、蚵)日	水居(虱、	2. 將文字與圖案繪製至內頁	圖案繪製	分析學習單之
		記》	進行創意發想	記》故事內	蚵)日記》			空白分鏡圖
			和實作。	頁繪圖	故事圖案			
第 19~20	4	繪本裝訂及發	海 E7 閱讀、	《我的水居	裝訂《我的	1. 發表繪本	完成《我的	繪本創作成果
週		表	分享及創作與	(虱、蚵)日	水居(虱、	2. 欣賞作品並回饋	水居(虱、	發表會檢核表
			海洋有關的故	記》裝訂方	蚵)日記》	3. 分享創作心得	蚵)日記》	
			事。	法				

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。