■臺南市公(私)立北門區三慈國民小學 114 學年度第一學期二年級彈性學習<u>戀戀三寮灣</u>課程計畫(■普通班/<mark>□藝才班/□體育班</mark>/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	養殖達人	實施年級 (班級組別)	二上	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程	(■主題□專題[]議題)			
設計理念	關係:讓學生認識在地	養殖漁業~虱目,	魚與社區生活之關係,	並啟發學生創	削造力,豐富生活 户	9涵。
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B3 具備藝術創作與所 E-C3 具備理解與關心ス					
課程目標	學生能理解與關心虱目 儕之作品。	魚的命名、身體	構造、養殖方式、疾	病防治等相關	知識,並能進行藝	術創作虱目魚的文創作品,欣賞同
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現		」自然科學 □書	考指引 □本土語 藝術 □綜合活動 料技融入參考指引	■生命教育 ■安全教育	 ↑ □人權教育 □環境 □法治教育 □科技 □防災教育 □閱讀 □家庭教育 □原住 	教育 □資訊教育 □能源教育 素養 □多元文化教育
表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明	 能完成虱目魚一生 透過參訪,完成參 能製作虱目魚魚拓 	訪學習單。				
	課程架構脈絡	圖(單元請依據學	基生應習得的素養或學	習目標進行區	五分)(單元脈絡自行	·增刪)

這是啥米魚? (2) 能覺知虱目魚的命名, 和虱目魚的身體構造。



虱目魚的一生 (6)

能覺知虱目魚的一生 與在地養殖方式,體 認生命之美。 並能關懷在地漁產-或目魚生長週期中, 可能遭遇的疾病與災



我愛啥米料理 (6) 能與同學一同完成簡

易的虱目魚料理。



創意點子王 (6) 能藉由魚拓的方式, 創作虱目魚帆布袋, 並展示自己的「魚拓 帆布袋」作品,分享 自己的心得。

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-2 週	2	這是啥米魚?	生 2-I-1 以感 字 生 2-I-1 以感 索 生 和知覺	1. 的 2. 的 3. 的 3. 的 3. 的 3. 的 3. 的 3. 的 3	1. 能覺的。 2. 自 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人	1.學生說出這是啥米魚?國姓 魚、麻虱目、塞目魚、海草 魚… 2.學生分辨及說出虱目魚身體 構造。	虱目魚拼 拼樂	自編教材 觀看影片「吃 速食,真 的要三思 啊!!」 (5:40) https://www.y outube.com/ watch?time_c ontinue=2&v= p8gjvKLkgfs&f eature=emb_l

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

71 1 1 1 1 1 1 1	(机金性土地/等地/战队						ogo
第 3-8 週 6	虱目魚的一生	國 2-Ⅰ-2 說出	1. 虱目魚	1. 能覺知虱	1. 學生說出虱目魚成長史。	繪製虱目	自編教材
	(虱目的生活-	所聽聞的內容。	的一生。	目魚的一生	2. 達人怎麼說-北門地區虱目魚	魚一生四	
	生命教育1節)	生 4-I-1 利用	2. 虱目魚	與在地養殖	的養殖方式、捕撈、虱目魚的	格漫畫	
		各種生活的媒介	養殖方	方式,體認	疾病危機與防治方式。		
		與素材進行表現	式。	生命之美。			
		與創作,喚起豐	3. 虱目魚	2. 能關懷在			
		富的想像力。	的捕撈方	地漁產-虱目			
		生 E4 觀察日常	式。	魚生長週期			
		生活中生 老病	4. 虱目魚	中,可能遭			
		死的現象,思	疾病防	遇的疾病與			
		考生命的價值。	治。	災害防治。			
			5. 魚電共				
			生-海上台				
			陽能板				
第 9-14 週 6	1. 我愛啥米料	國 3-I-3 運	1. 虱目魚	1. 能參與	1.實際參觀「虱目魚博物館」,	1. 完成參	1. 虱目魚博物
	理-參觀	用注音符號表	加工過	「虱目魚博	透過解說員講解與館內展示,	訪學習單	館參訪學習單
	「虱目魚博	達想法,記錄	程。	物館」戶外	認識虱目魚的料理與加工過	2. 完成機	2. 交通部委
	物館」(戶	訊息。	2. 虱目魚	學習,認識	程。	車小乘客	託財團法人靖
	外教育4節)	生 7-I-4 能	料理。	虱目魚的料	2. 食指大動-簡易 DIY 與品嘗虱	學習單	娟兒童安全文
	2. 交通安全起	為共同的目標	3. 交通安	理與加工過	目魚料理。		教基金會編輯
	步走-交通	訂定規則與方	全停看聽-	程。	3. 交通安全教育:安全步行的好		之《交通安全
	安全停看聽	法 ,一起工作	2、機車小	2. 能與同學	方法。		教案手册》
	-2(交通安	並完成任務。	乘客	一同完成簡	4.機車乘客的基本責任及安全行		(國小篇)
	全教育1節)	環 E1 參與戶		易的虱目魚	為。		64~81 頁低年
	3. 優質小乘客	外學習 與自然		料理。			級

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

1 年14 日外住町 重版	-機車小乘	體驗,覺知		3. 步行及搭			行人-安全起
	客(交通安	自然環境的		乘機車應有			步走-交通安
	全教育1節)	美 平衡 <u>+</u> 與		的安全行為			全停看聽-2
		完整性。					乘客-優質小
		安 E4 探討日					乘客-機車小
		常生活應該注					乘客
		意 的安全。					
		戶 E7 參加學					
		校校外 教學					
		活動,認識地					
		方環境, 如					
		生態、環保、					
		地質、文化等					
		的戶外學習。					
第 15-20 6	1. 創意點子王	國 2-Ⅰ-3 與	1. 虱目魚	1. 能藉由魚	1. 學生設計與製作「虱目魚魚	完成「魚	自編教材
週		他人交談時,	藝術創	拓的方式,	拓帆布袋」。	拓帆布	
		能適當的提	作。	創作虱目魚	2. 學生展示「魚拓帆布袋」成	袋」與分	
		問、合宜的回	2. 虱目魚	帆布袋。	果與發表創作心得。	享	
		答,並分享想	展成果發	2. 能展示自			
		法。	表。	己的「魚拓			
		生 4-I-1 利用		帆布袋」作			
		各種生活的媒介		品,分享自			
		與素材進行表現		己的心得。			
		與創作,喚起豐					
		富的想像力。					

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公(私)立北門區三慈國民小學 114 學年度第二學期二年級彈性學習戀戀三寮灣課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	家廟達人	實施年級 (班級組別)	二下	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程	(■主題□專題□]議題)			
設計理念	關係:讓學生認識在地	文化~家廟,並启	收發學生對於故鄉的情	青感,豐富生 活	舌內涵。	
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B3 具備藝術創作與所 E-C3 具備理解與關心之					ō
課程目標	學生能理解與關心家廟	的故事與不同陣	頭的文化,並進行家	廟意象創作,	且欣賞他人之作品	, o
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現		」自然科學 □		■生命教育 ■安全教育	育 □人權教育 □環境 □法治教育 □科技 □防災教育 □閱讀 □ □家庭教育 □原住	b 教育 □資訊教育 □能源教育 責素養 □多元文化教育
表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明	1. 能說家廟故事、水海 2. 能畫出家廟意象。	许英雄的故事。				
	課程架構脈絡	圖(單元請依據學	學生應習得的素養或學	學習目標進行區	區分)(單元脈絡自名	行增刪)

我與家廟 (7)

能善用戶外踏查,認 識家廟、家廟位置、 姓氏角頭、祖先由來 等。



家廟神明故事

能利用習得的神明與 家廟故事,透過小組 表演的方式,共同進 行家廟故事的演出。



家廟建築特色 (5)

能豐富自身的建築知識,培養對家廟的覺知,體驗與珍惜家鄉的好。



家廟慶典與陣頭

能覺知家廟不同的慶 典文化與陣頭文化。 並使用個人說故事的 方式,介紹水滸傳故 事,以認識宋江文化

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵		習內容 校訂)	导	圣習目標		學習活動 據其「學習表現」之動詞具體規 計相關學習活動之內容與教學流	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-7 週	7	1. 我 與 讀 類 素 類 素 類 素 類 素 類 の の の の の の の の の の の の の	图 2- I-2 2 1-2 2 1-2 2 1 -2 2 1 -2 2 2 1 -1 2 2 2 2	 3. 4. 	位與氏頭祖由走家交安汽小置姓角 先來讀廟通全車乘	2.	能gea網尋識灣竹置能戶查利ogth,三、溝。善外,用eb. 蒐認察蘆位 用踏認	 2. 3. 	學生能分辨家鄉的相對位 置。 認識角頭姓氏家廟。 學生實。 學生實。 學生實。 學生實。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	家廟趴趴 走(地圖尋根)	交團童金《案小頁乘乘乘通法安會交手篇低客客等人全編通冊》年一一次,每個人工作。 82~89 年優 與質車財兒基 教 國 9 小小小

	小正川里		安 E4 探討日常	客應		識家			
						廟、家			
			生活應該注意的	有的					
			安全。	知識		廟位			
			安 E5 了解日常	及行		置、姓			
			生活危害安全的	為		氏角			
			事件。			頭、祖			
						先由來			
						等。			
					3.	認知搭			
						乘汽車			
						應注意			
						的安全			
k 0 10	0	٠	 				<u> </u>		
第 8-10 週	3	家廟神明故事	國 2-Ⅰ-2 說出	神明故事	1.	能利用	1. 學生談天說地:認識家廟	能說一則	自編教材
第 8-10 週 	3	家 廟神明故事	國 2-I-2 說出 所聽聞的內容。	神明故事	1.	能利用 習得的	 學生談天說地:認識家廟 神明。 	能說一則 家廟的故	自編教材
第 8-10 週 	3	家廟神明故事	·	,	1.			· ·	自編教材
第 8-10 週 	3	家廟神明故事	所聽聞的內容。	,	1.	習得的	神明。	家廟的故	自編教材
第 8-10 週 	3	家廟神明故事	所聽聞的內容。 生 4-I-1 利用	,	1.	習得的 神明與	神明。 2. 學生說我家廟:以小組為單	家廟的故	自編教材
第 8-10 週 	3	家廟神明故事	所聽聞的內容。 生 4-I-1 利用 各種生活的媒介 與素材進行表現	,	1.	習神 家事的與故透	神明。 2. 學生說我家廟:以小組為單	家廟的故	自編教材
第 8-10 週 	3	家廟神明故事	所聽聞的內容。 生 4-I-1 利用 各種生活的媒介 與素材進行表現 與創作,喚起豐	,	1.	習神家事過得明廟,小的與故透組	神明。 2. 學生說我家廟:以小組為單	家廟的故	自編教材
第 8-10 週	3	家廟神明故事	所聽聞的內容。 生 4-I-1 利用 各種生活的媒介 與素材進行表現 與創作,喚起豐 富的想像力。	,	1.	習神家事過表得明廟,小演的與故透組的	神明。 2. 學生說我家廟:以小組為單	家廟的故	自編教材
第 8-10 週	3	家廟神明故事	所聽聞的內容。 生 4-I-1 利用 各種生活的媒形 與創作,與創作 與創作,與也 富的想像力。 生 7-I-4 能為	,	1.	習神家事過表方得明廟,小演式的與故透組的,	神明。 2. 學生說我家廟:以小組為單	家廟的故	自編教材
第 8-10 週	3	家廟神明故事	所聽聞的內不不 生 4-I-1 利用 各種生活的 等 者 等 材 , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	,	1.	習神家事過表方共得明廟,小演式同的與故透組的,進	神明。 2. 學生說我家廟:以小組為單	家廟的故	自編教材
第 8-10 週	3	家廟神明故事	所整 4-I-1 的 整 4-I-1 的 所整 4-I-1 的 所整 4-I-1 的 所有 4-I-1 的 所有 4 等 1 的 4 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1	,	1.	習神家事過表方共行得明廟,小演式同家的與故透組的,進廟	神明。 2. 學生說我家廟:以小組為單	家廟的故	自編教材
第 8-10 週	3	家廟神明故事	所生 4-I-1 新生 4 與富生 共規 的 4-I-1 新生 相	,	1.	習神家事過表方共行故得明廟,小演式同家事的與故透組的,進廟的	神明。 2. 學生說我家廟:以小組為單	家廟的故	自編教材
第 8-10 週	3	家廟神明故事	所整 4-I-1 的 整 4-I-1 的 所整 4-I-1 的 所整 4-I-1 的 所有 4-I-1 的 所有 4 等 1 的 4 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1	,	1.	習神家事過表方共行得明廟,小演式同家的與故透組的,進廟	神明。 2. 學生說我家廟:以小組為單	家廟的故	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

		沙正江上区 分区 政人						
第 11-15	5	家廟建築特色	國 2-Ⅰ-2 說出	1. 建築	1. 能豐富	1. 學生透過實際戶外踏查,	能畫出家	自編教材
週			所聽聞的內容。	特色	自身的	認識家廟建築特。	廟意象	
			生 4-I-1 利用	主從祀神	建築知	學生畫我家廟:以寫生的方		
			各種生活的媒介	明配置	識,培	式,畫下家廟的樣子。		
			與素材進行表現		養對家			
			與創作,喚起豐		廟的覺			
			富的想像力。		知,體			
			户 E2 豐富自身		驗與珍			
			與環境的互動經		惜家鄉			
			驗,培養對生活		的好。			
			環境的覺知 與敏		能利用寫生			
			感 ,體驗與珍惜		的方式,創			
			環境的好。		作我的家鄉			
			安 E4 探討日常		之畫。			
			生活應該注意					
			的安全。					
第 16-20	5	家廟慶典與陣	國 2-Ⅰ-2 說出	1. 家廟	1. 能覺知	1. 學生認識家廟慶典文化。	1. 能正確	自編教材
週		頭(慶典故事-	所聽聞的內容。	慶典	家廟不	2. 認識宋江陣與陣頭文化。	說出宋	
		生命教育1節)	生 5-I-1 覺知生	2. 家廟陣	同的慶	3. 學生認識水滸英雄傳:以	江陣由	
			活中人、事、物	頭與宋江	典文化	說故事的方式,認識水滸	來、功	
			的豐富面貌,建	文化	與陣頭	傳裡面重要的角色。	能、目	
			立初步的美感經		文化。		的。	
			驗。		2. 能使用個		2. 能說出	
			生 4-I-2 使用		人說故事的		一則水滸	
			不同的表徵符號		方式,介紹		英雄的故	
			進行表現與分		水滸傳故		事。	
			享,感受創作的		事,以認識			
			樂趣。		宋江文化。			

(D-1 9174 9 7 3 3 4 4 5 1 5 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1	C6-1	
---	------	--

生 E1 探討生活	
議題,培 養思	
考的適當情 意	
與態度。	

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。