

臺南市公立中西區忠義國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習 全臺首學忠義優學 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	全臺首學忠義優學		實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共( 21 )節		
彈性學習課程 四類規範	1. <span style="color: red;">■</span> 統整性探究課程 ( <span style="color: red;">■</span> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )							
設計理念	透過學習單、分組討論、口頭報告發表、情境演練、實地訪查等方式，連結各法定與教育議題，形塑愛自己、尊重他人的情操，以及愛家、愛校、愛社區、愛家鄉的情感。							
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養	E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 2. 發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 3. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 4. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。							
配合融入之 領域或議題 <span style="color: red;">有勾選的務必出現在學習表現</span>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input style="color: red;" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input style="color: red;" type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
總結性 表現任務 <span style="color: red;">須說明引導 基準：學生 要完成的細 節說明</span>	學生能夠口頭回答問題及書寫學習單							
課程架構脈絡								
教學期 程	節 數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			議題實質內涵					
1-5 週	5	單元一：開啟美展之門 1-1 穿越時空-南美一館建築特色 1-2 城市文化櫥窗-南美二館建築之美 1-3 尋幽訪勝—實際探訪	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。	1. 能了解美術館的歷史沿革。 2. 南美館的建築特色。 3. 能了解南美館的策劃理念。 4. 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1. 透過網站介紹了解美術館的歷史沿革、建築，及策劃理念。 2. 實地探訪參觀美術館。 3. 撰寫學習單	1. 口頭評量 2. 完成學習單	1. 南美館一館、二館官方網站 <a href="https://www.tfam.museum/File/Edu/Main/3041/20191210103641153489.pdf">https://www.tfam.museum/File/Edu/Main/3041/20191210103641153489.pdf</a> 2. <a href="https://kknews.cc/zh-tw/culture/om86o66.html">https://kknews.cc/zh-tw/culture/om86o66.html</a> 3. 學習單
6-10 週	5	單元二：小朋友的大觀園 2-1 南美兩館的空間規劃及設施 2-2 觀賞美展的禮儀與態度	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1. 學會兒童觀賞美展通則 2. 學會觀賞美展的禮儀 3. 培養觀賞美展的良好態度	1. 透過介紹兒童觀賞美展通則，及觀賞美展的禮儀，培養孩子的好態度。 2. 分組討論發表。 3. 撰寫學習單	1. 口頭評量 2. 完成學習單	1. 南美館一館、二館官方網站 2. <a href="https://www.tnam.museum/visit/floor_plan/1">https://www.tnam.museum/visit/floor_plan/1</a> 3. 世界重要美術館《導覽手冊簡介》 4. 學習單
11-15	5	單元三：公共藝術	藝 1-III-3	視 E-III-2	1. 認識南美	1. 聆聽欣賞各	1. 口頭評量	1. 南美館一館、二館官方網站

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

週		<p>之美</p> <p>3-1《絢爛南國 虹彩夢幻》-蘇世雄</p> <p>3-2《天地人和》-李再鈺</p> <p>3-3《雲朵 #46741》-中谷芙二子</p> <p>3-4《輪飛蝶舞 悠遊時光》-大衛·葛斯坦</p> <p>3-5《Shadow in Motion》-日本設計大師原研哉及Noiz 創作</p> <p>3-6《分合隨緣》-楊英風</p>	<p>能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p>	<p>館各個公共藝術創作的原由、背景、作者及創作理念。</p>	<p>位藝術家的介紹。</p> <p>2. 實地參觀</p> <p>3. 學生上台發表自己最喜歡的作品，並敘明理由。</p> <p>4. 撰寫學習單</p>	<p>2. 完成學習單</p>	<p>2. QR 碼設計闖關遊戲</p> <p>3. 學習單</p>
16-21 週	6	<p>單元四：南美館當期特展</p> <p>《安平、平安-人》-陳正雄</p>	<p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 認識南美館當期特展藝術創作的原由、背景、作者及創作理念。</p>	<p>1. 參觀前課堂解說</p> <p>2. 實際參觀當期特展</p> <p>3. 小組討論，分享心得</p> <p>4. 撰寫學習單</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 完成學習單</p>	<p>1. 南美館一館、二館官方網站</p> <p>2. 當期展介紹手冊《安平、平安-人》</p> <p>3. 學習單</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

## 臺南市公立中西區忠義國民小學 114 學年度第二學期六年級彈性學習 全臺首學忠義優學 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	忠義小學堂	實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共( 17 )節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )							
設計理念	透過學習單、分組討論、口頭報告發表、情境演練、實地訪查等方式，形塑愛自己、尊重他人的情操，以及愛家、愛校、愛社區、愛家鄉的情感。							
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養	E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 2. 發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 3. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 4. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。							
配合融入之 領域或議題 有勾選的務必出現在學 習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
總結性 表現任務 須說明引導 基準：學生 要完成的細 節說明	學生能夠口頭回答問題及書寫學習單							
課程架構脈絡								
教學 期程	節 數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目 標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

1-5 週  第一週 調整至 01/21、 01/22、 01/23 上課  第二週 春節假期	4	單元一：欣賞南 薰藝韻 1-1 熱情浪漫的 油彩化身陳 澄波 1-2 穿越時空 與藝術家郭柏 川漫遊府城 1-3 追求美與 善的醫生畫家 許武勇 1-4 色彩魔術 師-沈哲哉	藝文 1-III-3 能 學習多元媒材與 技法，表現創作 主題。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技 巧和元素的組合。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝 術與生活的關聯，以豐富美 感經驗。	1. 能了 解各位 藝術家 創作的 時代背 景、創 作理 念。 2. 能了 解各種 藝術家 創作的 媒材類 別、形 式內容 和技 巧。。 3. 能察 覺感知 藝術與 生活的 關聯， 以豐富 美感經 驗。	1. 聆聽老師介紹各 位藝術家的作品、 創作理念，生平介 紹，媒材和技巧。 2. 實地導覽參觀藝 術家作品。 3. 撰寫學習單 4. 上台發表	1. 口頭評量 2. 完成學習單	1. 南美館一館、二館 官方網站 2. <a href="https://www.228.org.tw/228_elites-view.php?ID=1">https://www.228.org.tw/228_elites-view.php?ID=1</a> 3. 學習單
6-10 週	5	單元二：南美 館之精選典藏	藝文 1-III-3 能 學習多元媒材與 技法，表現創作 主題。 綜合 1d-III-1 覺察生命的變化 與發展歷程，實 踐尊重和珍惜生 命。	表 A-III-3 創作類別、形 式、內容、技巧和元素的組 合。	1 能了 解各種 創作媒 材的類 別、形 式、內 容和元 素組 合。 2. 能了	1. 欣賞精選典藏作 品，了解不同媒材創 作的內容、形式、技 巧和元素的組合。 2. 學生上台發表達自 己最喜歡的作品，並 敘明理由。 3. 撰寫學習單	1. 口頭評量 2. 完成學習單	1. 南美館一館、二館 官方網站 2. <a href="https://www.tnam.museum/collection/elected">https://www.tnam.museum/collection/elected</a>

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

					解作者的時代背景，創作理念。 3. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 4. 能察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
11-16 週	6	單元三 校園小小美術展 — 小小攝影師 小畫家	<b>社 b-III-1</b> 體認人們對社會事物與環境有的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 藝文 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 藝文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝文 1-III-3 能學習多元媒材	視 E-III-3 設計思考與實作。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1. 能使用手機或相機拍攝作品，並加入故事創作 2. 能和小組伙伴共同完成拍攝活動。 3. 能欣賞及接納他人的分享	1. 透過實際走訪南美館 1 館及 2 館室內外空間，以光影書寫影像故事並自訂拍攝主題，以「3 張照片為一組系列作品」，呈現想述說的故事。 2. 將拍攝照片加上文句或故事，完成作品。 3. 將作品陳列，互相觀摩。	1. 實際操作 2. 完成學習單	1、《小小創作家》學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			與技法，表現創作主題。		與建議。			
17-18 週	2	單元四 南美館當期特展《美的特展》 -陳輝東	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	1. 認識南美館當期特展藝術創作的原由、背景、作者及創作理念。	1. 參觀前課堂解說 2. 實地導覽參觀當期特展 3. 小組討論，分享心得 4. 撰寫學習單	1. 口頭評量 2. 完成學習單	1. 南美館一館、二館官方網站 2. 當期展介紹手冊《美的特展》 3. 學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。