

## 臺南市公立中西區忠義國民小學 114 學年度(第一學期)五年級彈性學習大放異彩課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	樂讀藝術之旅	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共( 21 )節	
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)					
設計理念	藝術源於生活，應用於生活，是人類文化的累積，經由閱讀藝術書籍從中了解多元的藝術學習與美感經驗的累積，培養以學生為中心的感知覺察、審美思考與創意表現能力，從快樂學習的過程，充實藝術涵養與美感素養					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善 E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力 E-C3 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。					
課程目標	1. 藉由閱讀藝術書籍進而了解各國音樂文化。 2. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 3. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 4. 傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。					
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出 現在學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成的 細節說明	1. 學生對於課程內容中的提問能表達自己的想法。 2. 學生能積極參與分組活動，完成各國城市特色、音樂家、舞蹈或藝術之報告。					
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

**俄羅斯之旅  
(4節)**

**學習目標：**

1. 能透過音樂繪本欣賞各國城市建築、生活、音樂與藝文活動，培養良好的國際觀並了解文化的差異。
2. 能參與分組報告，完成俄國音樂家介紹報告。

**德奧之旅  
(4節)**

**學習目標：**

1. 能透過音樂繪本欣賞各國城市建築、生活、音樂與藝文活動，培養良好的國際觀並了解文化的差異。
2. 能利用網路資源搜尋近期歐洲的藝文活動資訊。

**美國之旅  
(4節)**

**學習目標：**

1. 能透過音樂繪本欣賞各國城市建築、生活、音樂與藝文活動，培養良好的國際觀並了解文化的差異。
2. 能欣賞美國民謡，並用直笛吹奏。

**法國之旅  
(4節)**

**學習目標：**

1. 能透過音樂繪本欣賞各國城市建築、生活、音樂與藝文活動，培養良好的國際觀並了解文化的差異。
2. 能參與分組報告，完成法國音樂家介紹報告。

**義大利之旅  
(5節)**

**學習目標：**

1. 能透過欣賞各國城市建築、生活、音樂與藝文活動，培養良好的國際觀並了解文化的差異。
2. 欣賞音樂劇後能完成分組報告。

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
1-4 週	4	俄羅斯之旅	【藝術】 1-III-4 能感	【表】 A-III-2 國	1. 能透過音樂繪本欣賞	1. 透過介紹，能認識俄國作曲家普羅柯菲夫和柴可夫斯基	1. 口頭評量 2. 分組報告	世界音樂大師 音樂繪本有聲

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 【藝術】</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化 【藝術】</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術活動 【藝術】</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 【藝術】</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>內外表演藝術團體與代表人物 【音】 P-III-1 音樂相關藝文活動</p> <p>【音】 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謡、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝術師與創作背景</p>	<p>各國城市建築、生活、音樂與藝文活動，培養良好的國際觀並了解文化的差異</p> <p>2. 能參與分組報告，完成俄國音樂家介紹報告</p>	<p>2. 透過介紹，能認識俄羅斯著名音樂之都聖彼得堡與著名音樂大賽</p> <p>3. 透過介紹，能認識俄羅斯民俗舞蹈及著名芭蕾舞團</p> <p>4. 透過介紹，能認識俄羅斯著名建築、美術館與音樂廳</p> <p>5. 透過介紹，能認識俄羅斯手工藝品</p>		書:俄羅斯之旅
5-8 週	4	德奧之旅	<p>【藝術】</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 【藝術】</p>	<p>【表】 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物 【音】</p>	<p>1. 能透過音樂繪本欣賞各國城市建築、生活、音樂與藝文活動，培養良好的國際觀並了解文化的差異</p>	<p>1. 透過介紹，能認識德國著名音樂城市</p> <p>2. 透過介紹，能認識位於漢堡的史坦威鋼琴工廠</p> <p>3. 能利用網路線上參觀德國著名音樂廳</p>	<p>1. 口頭評量 2. 資料收集</p>	世界音樂大師 音樂繪本有聲書:德奧之旅

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 【藝術】</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術活動。 【藝術】</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 【藝術】</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>P-III-1 音樂相關藝文活動 【音】</p> <p>A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謡、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝術師與創作背景</p>	<p>的國際觀並了解文化的差異</p> <p>2. 能利用網路資源搜尋近期歐洲的藝文活動資訊</p>	<p>4. 透過介紹，認識奧地利著名音樂城市</p>		
9-12 週	4	美國之旅	<p>【藝術】</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 【藝術】</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同</p>	<p>【表】</p> <p>A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物 【音】</p> <p>P-III-1 音樂相關藝文活動</p>	<p>1. 能透過音樂繪本欣賞各國城市建築、生活、音樂與藝文活動，培養良好的國際觀並了解文化的差異</p>	<p>1. 透過介紹，能認識美國音樂發展</p> <p>2. 透過介紹，能認識美國著名音樂院、藝文建築與交響樂團</p> <p>3. 透過聆聽，能習奏美國佛斯特民謡</p> <p>4. 能利用網路查詢美國近期藝文活動及演出</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>世界音樂大師音樂繪本有聲書：美國之旅</p>

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>的藝術與文化</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術活動</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p><b>【音】</b></p> <p>A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謡、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景</p>	<p>2. 能欣賞美國民謡，並用直笛吹奏</p>		
13-16 週	4	法國之旅	<p><b>【藝術】</b></p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝</p>	<p><b>【表】</b></p> <p>A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物</p> <p><b>【音】</b></p> <p>P-III-1 音樂相關藝文活動</p> <p><b>【音】</b></p> <p>A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各</p>	<p>1. 能透過音樂繪本欣賞各國城市建築、生活、音樂與藝文活動，培養良好的國際觀並了解文化的差異</p> <p>2. 能參與分組報告，完成法國音樂家介紹報告</p>	<p>1. 透過介紹，能認識法國音樂家德布西和聖桑</p> <p>2. 透過介紹，能認識音樂劇，並欣賞法國知名音樂劇-鐘樓怪人</p> <p>3. 透過介紹，能認識法國印象派畫家以及法國印象派音樂家</p> <p>4. 透過介紹，能認識法國文化建築</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 分組報告</p> <p>世界音樂大師 音樂繪本有聲書：法國之旅</p>

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			術活動，進而覺察在地及全球藝術活動 【藝術】 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 【藝術】 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	國 民謡、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝術師與創作背景				
17-21 週	5	義大利之旅	【藝術】 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 【藝術】 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化 【藝術】 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術活動 【藝術】	【表】 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物  【音】 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國 民謡、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏	1. 能透過欣賞各國城市建築、生活、音樂與藝文活動，培養良好的國際觀並了解文化的差異  2. 欣賞音樂劇後能完成分組報告	1. 透過介紹，能了解義大利歌劇在音樂史上的重要性，介紹歌劇與音樂劇的不同  2. 透過介紹，能認識義大利拱多拉船及船歌，並欣賞古典音樂家舒曼與孟德爾頌的作品中描述拱多拉船的曲目	1. 口頭評量 2. 分組討論報告	世界音樂大師 音樂繪本有聲書：義大利之旅

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

		1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 【藝術】 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	者、傳統藝術與創作背景 【綜合】 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 【綜合】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性			
--	--	--	---	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

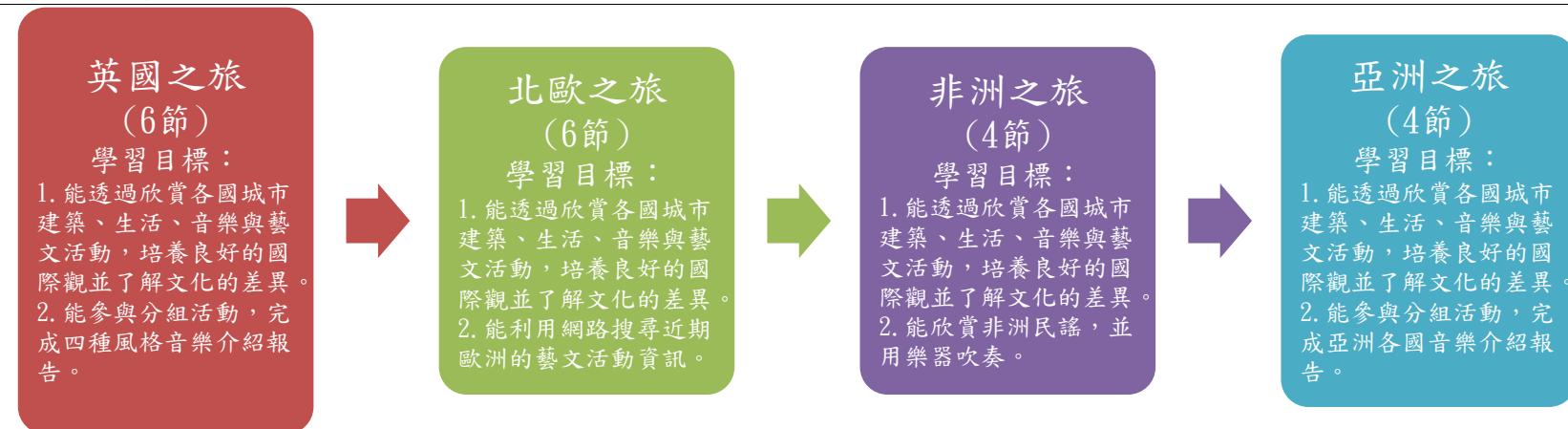
## 臺南市公立中西區忠義國民小學 114 學年度(第二學期)五年級彈性學習大放異彩課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	樂讀藝術之旅	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	藝術源於生活，應用於生活，是人類文化的累積，經由閱讀藝術書籍從中了解多元的藝術學習與美感經驗的累積，培養以學生為中心的感知覺察、審美思考與創意表現能力，從快樂學習的過程，充實藝術涵養與美感素養				

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善</p> <p>E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力</p> <p>E-C3 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。</p>		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由閱讀藝術書籍進而了解各國音樂文化。</li> <li>2. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</li> <li>3. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</li> <li>4. 傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</li> </ol>		
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出 現在學習表現	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/> 國語文    <input type="checkbox"/> 英語文    <input checked="" type="checkbox"/> <b>英語文融入參考指引</b>    <input type="checkbox"/> 本土語  <input type="checkbox"/> 數學    <input type="checkbox"/> 社會    <input type="checkbox"/> 自然科學    <input checked="" type="checkbox"/> 藝術    <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動  <input type="checkbox"/> 健康與體育    <input type="checkbox"/> 生活課程    <input type="checkbox"/> 科技    <input checked="" type="checkbox"/> <b>科技融入參考指引</b> </td> <td style="vertical-align: top; padding-left: 20px;"> <input type="checkbox"/> 性別平等教育    <input type="checkbox"/> 人權教育    <input type="checkbox"/> 環境教育    <input type="checkbox"/> 海洋教育    <input type="checkbox"/> 品德教育  <input type="checkbox"/> 生命教育    <input type="checkbox"/> 法治教育    <input type="checkbox"/> 科技教育    <input type="checkbox"/> 資訊教育    <input type="checkbox"/> 能源教育  <input type="checkbox"/> 安全教育    <input type="checkbox"/> 防災教育    <input type="checkbox"/> 閱讀素養    <input type="checkbox"/> 多元文化教育  <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育    <input type="checkbox"/> 家庭教育    <input type="checkbox"/> 原住民教育    <input type="checkbox"/> 戶外教育    <input type="checkbox"/> 國際教育         </td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> <b>英語文融入參考指引</b> <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> <b>科技融入參考指引</b>	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> <b>英語文融入參考指引</b> <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> <b>科技融入參考指引</b>	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成的 細節說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生對於課程內容中的提問能表達自己的想法。</li> <li>2. 學生能積極參與分組活動，完成各國城市特色、音樂家、舞蹈或藝術之報告。</li> </ol>		
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)			

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)



教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
1-6 週  <b>第一週調整至 01/21、 01/22、01/23 上課  第二週春節假期</b>	4	英國之旅	【藝術】 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧	【音】 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謡、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝術與創作背	1. 能透過欣賞各國城市建築、生活、音樂與藝文活動，培養良好的國際觀並了解文化的差異 2. 能參與分組活動，完成四種風格音樂介紹報告	1. 透過介紹，能認識英國英格蘭、愛爾蘭、蘇格蘭、威爾斯音樂風格	1. 口語評量 2. 分組報告	世界音樂大師 音樂繪本有聲書：英國之旅

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			景					
7-12 週	6	北歐之旅	【藝術】 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	【音】 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謡、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝術師與創作背景	1. 能透過欣賞各國城市建築、生活、音樂與藝文活動，培養良好的國際觀並了解文化的差異  2. 能利用網路搜尋近期歐洲的藝文活動資訊	透過介紹，能認識北歐國家音樂民謡風格：  1. 丹麥：Scandinavia Folk(斯堪地那維爾民謡) 挪威：Sami(薩米)、Kvad、Bygdedans、Halling(哈林舞曲)、Gammeldans 2. 瑞典：Polska(波斯卡)、Kulning 3. 芬蘭：Runolaulu、Rekilaulu、Pelimanni Music	1. 口語評量 2. 資料收集	世界音樂大師：音樂繪本有聲書：北歐之旅
13-16 週	4	非洲之旅	【藝術】 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術活動	【音】 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謡、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲	1. 能透過欣賞各國城市建築、生活、音樂與藝文活動，培養良好的國際觀並了解文化的差異  2. 能欣賞非洲民謡，並用	1. 透過介紹，能認識非洲音樂-節奏具有非常特殊的重要性，是世界上最複雜的節奏，經常為即興式的節奏。  2. 透過介紹，能認識非洲音樂中-鼓是應用最多的樂器，不僅可以作為舞蹈的伴奏，甚至可以作為語言和信息傳達的工具，非洲的鼓影響了他們整個的音樂體系和風格。  3. 透過介紹，能認識非洲的聲樂	1. 口語評量 2. 實作評量	世界音樂大師音樂繪本有聲書：非洲之旅

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

				家、演奏者、傳統藝術師與創作背景	樂器吹奏	最常用的是對唱，經常是一人領唱多人和，多聲部的輪唱和重疊，樂句短小，多次重複，音樂和舞蹈緊密的結合，常常是邊唱邊舞，音階為七聲，偶爾有五聲音階。西非的行吟歌手用彈撥樂器「可拉」伴奏，說唱歷史事件，對於尚未出現文字的非洲歷史傳承起到決定性的作用。		
17-21	4	亞洲之旅	【藝術】 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧	【音】 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謡、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝術師與創作背景	1. 能透過欣賞各國城市建築、生活、音樂與藝文活動，培養良好的國際觀並了解文化的差異  2. 能參與分組活動，完成亞洲各國音樂介紹報告	1. 透過介紹，能了解亞洲國家音樂差異與共同性，例如： 日本：Enka(演歌) 中國：京曲、昆曲、絲竹之聲、蒙古牧歌、藏北牧歌 台灣：南北管、原住民之歌、客家民謡、台客搖滾	1. 口語評量 2. 分組報告	世界音樂大師 音樂繪本有聲書：亞洲之旅

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。