

臺南市立麻豆國民中學 113 學年度(第 1 學期) 九年級彈性學習 閱讀密碼 課程計畫 (普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	速讀訓練	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共(22)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	1. 結構與功能：相互關連元件間的排列或組織，形成特有功能(用)。 2. 地球村時代已然成型，資訊快速膨脹，面對龐大且複雜的知識訊息，必須要能整體掃瞄而後進行元件分析，因此，「快速而有效」的閱讀，進行結構化說明、分析與調整，能活化大腦潛能，激發多向學習。本課程旨在推動循序漸進的速讀訓練，期使年輕學子更輕鬆有自信的邁向世界。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 2. J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 3. J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	1. 用速讀術活化大腦潛能，促進交感、副交感神經正常運作，增進「記憶力」「創造力」 2. 用速憶術及色彩圖像感覺拓展文字閱讀視野，快速大篇幅擷取訊息 3. 切換反覆學習法，增進學習第二外國語的能力				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	擔任校園編採記者，觀察校園靜態景況、動態消息，生動速寫成麻中花絮。各組利用午餐休閒時段輪流扮演 DJ 廣播，所報導的訊息整合刊登在麻中青年，成為多領域專才。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	活化大腦潛能： 閱讀快快快	國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 綜 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	速讀的功用	學會運用速讀快速閱讀	1、先測試閱讀速度起點行為 2、介紹多向學習法 3、重覆操作多向學習法	「標準頁數與總字數對照表」,測試閱讀速度起點行為	1、以〈速讀術(川村明宏·若櫻木虔)〉為課程設計主要架構 2、學校套書 (1)晨讀十分鐘： 論情說理說明文選 (2)用心動腦話科學 (3)九歌 100 年散文集 (4)給中學生的專題寫作術 (5)上帝的怒吼：大自然的恐怖力量 (6)陪你去環島 (7)少年葛瑪蘭 (8)最後 14 堂星期二的課

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 2 週	1	活化大腦潛能： 上下兩點點一點	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	閱讀也是眼球運動	重新啟用另類閱讀模式	1、上下兩點閱讀的訓練 (待訓練達到最低標準，再進行下一個訓練) 半速訓練		教材：上下兩點速讀訓練文
第 3 週	1	活化大腦潛能： 左腦右腦真惱人	國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	左腦右腦發達不同的表現	培養一心多用的效率閱讀	1、觀賞交響樂團影片 2、分析團員與指揮的動作 結論：人都有處理多樣資訊的能力	口試 (學生觀察力)	教材：交響樂團影片
第 4 週	1	活化大腦潛能： 交感副交感正常要無感	國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 綜2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	自律神經與閱讀的關係	建立閱讀習慣，進而適應不同場合輕鬆閱讀理解	1、先測試學生的閱讀習慣，是直列或橫列，何者較佳？	「左右頁同閱」測速	教材：學校套書
第 5 週	1	活化大腦潛能： 「記」「不記」最好你忘記	國 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	學習記憶與生活記憶	提升閱讀量	1、先說明本記憶法與一般有效率記憶法的不同 2、訓練記憶術 3、學會運用	口試：生活記憶	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 6 週	1	活化大腦潛能： 為何學不好第二外語	國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學不好第二外語的原因	增進學第二外語的信心	1、復習記憶術 2、以記憶術連結圖像 3、再增進生活記憶	完成學習單(一)	學習單(一) 圖像式記憶
第 7 週	1	增廣視野： 哇！我把視野變寬了	綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	圖像、色彩與閱讀視野的關係	提升閱讀的質感，增加生活中的人文氣息	1、介紹檢查術 2、運用檢查術 3、確認視野範圍 4、再測試視野	「檢查術」 測試視野	教材：學校套書
第 8 週 〔九年級第一次段考〕 第 9 週 第 10 週	3	增廣視野： 視野寬頻好棒棒	國 6-IV-4 依據需求書寫各類本。 國 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	、自動、被動視野的不同 2、擴展有效視野 3、短時間辨識圖案與文字	1、提升閱讀量 2、養成同步思考的能力 3、提高短時間的記憶力	1、以迷宮遊戲開關自動視野的範圍 2、擴大視野訓練 3、強化辨識力、短期記憶力	「走迷宮」 測試視野 1、「迷宮」 圖案 2、「擴大視野」 訓練圖 3、「強化辨識力」 訓練圖	
第 11 週	1	增廣視野： 沒用的東西記起來	國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	連續與強化記憶力的關係	抱著遊戲、隨性用腦的心態，成為多領域人才	1、介紹短期記憶力 2、訓練短期記憶力 3、並以紙本測試了解進步速度	完成學習單(二)	學習單(二) 理解力測速
第 12 週	1	快速隱藏記什麼	國 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	理解力＝短期記憶	強化記憶力	1、先測試目前的閱讀速度 2、再以紙本做「超速」閱讀訓練	完成紙本「超速」 閱讀訓練	教材：高效率 閱讀法(余承浩)

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 13 週	1	增強生活記憶： 加速減速超自在	國 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	閱讀過程的條件反射	應用科技知能，快速輕鬆自在閱讀	1、以電腦或影片文字先作加速訓練，並測閱讀速度 再減速訓練，並測閱讀速度	測「閱覽電腦文字」速度	
第 14 週 〔第二次段考〕	1	增強生活記憶： 不背不背我不背	閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 綜1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	蜂蜜結晶與學習的關係	用生活記憶改變死背老毛病	1、介紹「切換反覆學習法」 2、並連續訓練，以達到最低標準	能積極主動完成閱讀任務—「切換反覆學習法」	教材：學校套書
第 15 週	1	增強生活記憶： 高速低速速速配	國 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	右手文化與左腦型的關係	開闢右腦的潛能，生動速寫報導文學	1、先從事高速低速兩段翻頁交替訓練 2、再執行「左手翻頁」訓練	完成學習單(三)	1、學習單(三) 記者採訪速寫 2、教材：學校套書
第 16 週	1	增強生活記憶：我腦殘但我理解 (腦殘：指腦海的殘像)	國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	「看」與「理解」的差距	輕鬆快速瀏覽理解全文	1、先從事高速低速兩段翻頁交替訓練 再執行「左手翻頁」訓練	能進行高、低速兩段翻頁交替訓練及「左手翻頁」訓練	教材：學校套書(字體特大的紙本書)

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 17 週	1	增強生活記憶： 一塊區塊閱讀吧	國 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	區塊閱讀與有效視野的關係	快速閱讀，提升閱讀量	1、上下兩點+超高速翻頁 階段性減速	測「閱報」速度 完成學習單(四)	1、學習單(四) 區塊閱讀 2、教材：〈養成新聞判斷力〉一文
第 18 週	1	增強生活記憶： 「瞄」!「妙」! 掃描人	國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	瞬間通過眼前的資訊，也可以讀取	適性發展，做適合自己能力的訓練	1、上下兩點+超高速翻頁 2、階段性減速	測閱「手機 Line 訊息」速度	
第 19 週	1	一心多用： 誰說不能一心二用？	國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣	習慣不減理解能力的閱讀方式	成為多領域專才	1、先只從事被動作業(一邊速讀，一邊聽音樂) 2、後來自動+被動被動作業(一邊速讀，一邊聽音樂)+自動作業	1、「聽音樂+閱讀」閱讀速測試 2、模擬當音樂 DJ	教材：學校套書
第 20 週 〔第三次段考〕	1	一心多用： 切腦！切腦！ 我切切切	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	大腦可同時思考多重事件	有效率準備考試科目	1、介紹「高速低速自我訓練流程表」 2、以「高速低速自我訓練流程表」反覆練習	能完成高速低速自我訓練	教材：「高速逐字閱讀速度訓練」文本

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 21 週 第 22 週	2	一心多用： 我猜！我猜！ 我猜猜猜！	國 5-IV-2 理解各類文本 的句子、段落與 主要概念，指出 寫作的目的與 觀點。	考題的各種 解題模式	把閱讀試卷 當猜謎，輕鬆 應試不失常	1、先在 20 分內做考古題 再示範，如何在有限時間解題	完成學習單 (五)	1、學習單(五) 會考謎題 2、教材：大 會考考題
------------------	---	------------------------------	---	---------------	--------------------------	---------------------------------	--------------	------------------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市立麻豆國民中學 113 學年度(第 2 學期) 九年級彈性學習 閱讀密碼 課程計畫 (普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	類文閱讀	實施年級 (班級組別)	九	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	1. 系統與模型：一群有關係的元件，依據某種規則運作而形成的整體。 2. 面對全球化帶來的競爭力取決於有效率的閱讀策略，本課程旨在透過有關係的閱讀元件，讓學生學習依循某種規則，培養閱讀與思辨能力。貫徹新課綱跨領域的素養，讓學生輕鬆掌握閱讀方法，提升閱讀各種類文的興趣，不局限自己以往的偏好類文及閱讀習慣。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 2. J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 3. J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	1. 理解題旨、摘要文意、分析文意結構乃至統整歸納主旨，打好閱讀的基本功夫。 2. 練習文言與白話的轉譯、句型拆解、文意比較、分析、反思與鑑賞，更精確掌握語言文字的意義。 3. 依照文類提供鑑賞與評論的方法。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	能在班會、畢業旅行檢討會表達個人意見，或與大多數人不同意見的特殊看法，並作成檢討及建議報告書。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	閱讀的各種重點： 寫標題我在行	國 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	題目中的 人物、事件、 空間、狀態	掌握閱讀的 基本方向	1、 拆解題目 2、 解讀元素 3、 延伸推想	能進行閱讀 任務並發表	學習單(一) 對題目的想像 教材： 本校套書
第 2 週	1	閱讀的各種重點： 文體也有元素	閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 綜 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	文體的基本 要件與文章 結構的關係	掌握閱讀要 件，學會解決 問題	1、 望題分類 2、 覽文分辨 3、 觀構分析 4、 解語分化	紙本劃線測 試	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第3週	1	閱讀的各種重點： 大意不得要如何	國 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	段落意旨、摘要、統整	找到閱讀方向，進而閱讀理解	1、分出小段落 2、摘要小段落 3、統整大段落	紙本劃線測試	
第4週	1	閱讀的各種重點： 一起來畫文章概念圖	國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	文章結構之間的圖解方式	提昇學生分類、統整新知識	1、釐清全文結構 2、摘要分類段落內容 3、排列主從層次 4、列出主從關係圖 5、討論並分享	畫出概念圖 討論並分享	
第5週	1	閱讀的各種重點： 其實你不懂我的心	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	作者寫作的目的和意圖	閱讀吸取他人精華的能力	1、摘要大意 2、解讀主旨 3、歸納意旨	完成學習單(二)	學習單(二) 長話短說 教材： 本校套書
第6週	1	閱讀的招式： 把文言換個裝	國 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	文言翻譯流程	建立閱讀文言文的信心與能力	1、註解生難字 2、自學轉譯 3、填上主詞 4、完成翻譯	口試： 添字加句	教材： 本校套書

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第7週 〔第一次段考〕	1	閱讀的招式： 見招拆招	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	句型結構、 句子組合方式、形成的關係	理解文句，進而解讀文章內涵	1、 分辨單句句型 2、 分辨複句句型 3、 由句型類型，解讀文意	口試： 拆解句型	教材： 本校套書
第8週 畢業旅行	1	閱讀的招式： 梳理文學因果	國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	文章因果關係	培養邏輯思考基礎，進而分析文意	1、 敘事因果 2、 抒情因果 3、 說明因果 4、 議論因果	口試： 段落中找因果	教材： 本校套書
第9週	1	各種類文的思考啟發： 追根究柢追追追	國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	文章內涵比較、分析	鑑賞不同的文章風格，藉此發覺生活經驗	1、 找出比較方向 2、 摘要內容重點 3、 歸納分析差異	完成學習單(三)	學習單(三) 畢旅檢討會
第10週	1	各種類文的思考啟發： 閱讀散文	國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 國 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	自由散文中的知識	鑑賞散文取材的靈活性、內涵的豐富性	1、 摘要脈絡 2、 思索重點 3、 歸納意旨 4、 解讀手法	分組活動： 仿寫一小段散文	教材： 1. 文意新8課 2. 本校套書 〈九歌100年散文集〉
第11週 第12週	2	各種類文的思考啟發： 鑑賞詩歌	國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣	詩歌的意象、情趣、語言、聲韻	朗誦詩歌，觸發內心深處的情感	1、 直覺意象 2、 感受情趣 3、 組織意旨 4、 分析手法	口語發表： 分享詩歌朗讀音檔	教材： 本校套書

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 13 週 第 14 週 〔第二次段考〕 第 15 週	3	各種類文的思考啟發： 閱讀小說	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	小說核心的不同角度	從小說中解碼人生	1、 畫出故事線 2、 找出人物圖 3、 歸納出意旨	分組活動： 1. 畫故事線 2. 找人物圖	教材： 1. 文意新 8 課 2. 本校套書〈少年葛瑪蘭〉
第 16 週	1	各種類文的思考啟發： 閱讀科普	國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	「知性散文」與「文學散文」的區隔	培養理解、分析、評論的閱讀素養	1、 爬梳細節 2、 了解主題 3、 掌握概念	能進行閱讀任務與提問	教材： 1. 文意新 8 課 2. 套書〈用心動腦話科學〉
第 17 週	1	各種類文的思考啟發： 閱讀評論	國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 綜 2c-IV-2 有效蒐集、分析	論述說理的方式及組織材料	建立客觀評斷事務的能力	1、 找出評論對象 2、 釐清內容核心 3、 提出的評論觀點	能進行閱讀任務並提出的評論觀點	教材： 本校套書

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。					
第 18 週	1	各類文本在生活中的運用： 反過來想		辯證與結論的循環	以各個角度思考問題	1、 假設懷疑 2、 追根究柢 3、 總結論斷	完成學習單(四)	學習單(四) 該不該做班服辯論會 教材： 本校套書
第 19 週	1	各類文本在生活中的運用： 選美我最行	國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感	作品的思想情感所塑造的美感形象	培養當讀者的審美觀	1、 結構脈絡 2、 切入用字遣詞 3、 觀察寫作技巧	完成學習單(五)	1. 學習單(五) 學習當一個講評人 2. 教材：本校套書〈九歌 100 年散文集〉

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。