臺南市立鹽水國民中學 113 學年度(第一學期)八年級彈性學習 登峰造極-文武兼修 課程計畫參考說明

| 學習主題名稱 (中系統) | 精打細算遊鹽水 | 實施年級 (班級組別) | 八年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 |
|---|---|--------------------------|-----------------------------|--|--|
| 彈性學習課程 四類規範 | 1.■統整性探究課程(■ | 主題□專題□ | 義題) | | |
| 設計理念 | · 邏輯:透過探索鹽水社區的 | 方式・運用所學及 | 邏輯思考能力,解決生活問是 | Į. | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵 | J-A2 具備 <mark>理解</mark> 情境全貌,並 J-C2 具備 利他與 合群的知能。 | | | | 命議題。 |
| 課程目標 | 學生能找出鹽水美食及景點, | 製作出地圖及規劃 | 導覽行程 | | |
| 配合融入之領域 或題 有勾選的務必出現在 學習表現 總結性 表現任務 須說明引導基準:學生要完成的細節說明 | |]自然科學 □ | | □生命教育□安全教育□生涯規劃教 | 及育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育 |
| | 課程架 | 構脈絡(單元請依 | 據學生應習得的素養或學習 | 目標進行區分)(- | 單元脈絡自行增刪) |
| | | 素篇 6) i通、欣賞 | 地圖篇 (7) 運用科技工具、表 達 | | 成果篇 (7) 規畫、製作 |

| 教學期程 | 節數 | 單元與活動 名稱 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | 學習內容 (校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 學習評量 | 自選自編教材 或學習單 |
|------|----|-------------|-------------------------------------|-----------|------|------|------|----------------|
|------|----|-------------|-------------------------------------|-----------|------|------|------|----------------|

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

| 第1~7週 | | 探索篇 | 數-J-C2 樂於與 他人良好互動與 溝通以解決問 題,並欣賞問題 的多元解法。 | | 學生能討論出 小組最佳的美 食及景點 | 1. 學生參訪景點並記錄該地點特色2. 學生探訪美食,記錄其特色及價位 | 口頭報告 | 學習單-美食景點全紀錄 |
|-----------|---|-----|---|---------|--|-------------------------------------|--------|---------------|
| 第 8~14 週 | 7 | 地圖篇 | S-IV-6 理似的 | _ , ,,, | 學生能利用 google map 測量距離並依 據比例,製作 出地圖 | | 完成地圖海報 | 學習單-地圖製作 |
| 第 15~21 週 | 7 | 成果篇 | 數 J-A3 具活關從 度計題實綜他嘗理的一一人試 開題的元 訂,答界 J-1 也用他見 與數力彈題能化 俱 法種所實學,性解將於 傾,方表實學,性解將於 傾,方表生的可角決問真 聽並法達生的可角決問真 | 鹽水旅遊行程 | 學生能規劃旅 遊路線,並 出精簡版旅 地圖,並用 PPT 進行簡報 | 浪費時間體力 | 分組報告 | 學習單 PPT 簡報 |

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

臺南市立鹽水國民中學 113 學年度第二學期八年級彈性學習登峰造極-文武兼修 課程計畫課程計畫

| 學習主題名稱 (中系統) | 「數」說鹽水之 美 | 實施年級 (班級組別) | 八年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 | | | | |
|---|--|--|-----|------|--|--|--|--|--|
| 彈性學習課程 | ■統整性探究課程(■主題□專題□議題) | | | | | | | | |
| 設計理念 | 詮釋、組成:透過觀 額 | 詮釋、組成: 透過觀察賞析建築、畫作、圖片及音樂等各種組成,並能與數學相互詮釋, 了解生活中處處都存在著數學 | | | | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | | | | | 並理解數理、美學等基本概念,應用於日常生活中。值,並了解美感的特質、認知與表現方式,增進生活的豐富性 | | | | |
| 課程目標 | 能欣賞建築、畫作及 | 能欣賞建築、畫作及音樂等各種藝術品,找出背後的數學元素 | | | | | | | |
| 配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在 學習表現 | □國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 ■數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育 | | | | | | | | |
| 總結性 表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明 | 學生成果發表會:運用黃金比例製作模型、拍照…,並進行成果發表 | | | | | | | | |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) | | | | | | | | | |
| | 黄金比例-建築篇 (7) 辨認、體驗、製作 作 (7) 辨認、鑑賞 黄金比例-音樂篇 (6) 辨認、賞析 | | | | | | | | |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

| 教學期程 | 節數 | 單元與活動 名稱 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | 學習內容 (校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 學習評量 | 自選自編教材 或學習單 |
|---------|----|-------------|---|-------------------------|--|---|-----------|----------------|
| 1~7 週 | 7 | 黄金比例-建築 | n-IV-6 應用十分逼近法 估算二次方根 近似值,並算 所計算機計算, 驗證與估算, 立對二次方根的 數感。 視 1-IV-1 能使用構成要素 和形式原理 達情感與想法。 | 鹽水建築 | 學生能計算黃 金比例,並製 作模型 | 1. 參訪鹽水區內主要廟宇, 了解建築之美, 尋找建築中的黃金比例。 2. 用黃金比例打造出自己的黃金屋。 | 製作出含 | 學習單 |
| 8~14 週 | 7 | 黄金比例-網美篇 | s-IV-5 理解線對 稱的意義和線何性 質,並能應用於 解決幾何期 生活的問題。 視 1-IV-1 能使用構成要素 和形式原理·表 達情感與想法。 | 畫作及照片。 | 學生能鑑賞畫 作及照片並照片 | 1.每位學生拍攝鹽水景物(個人可入境)照片檔案給老師,老師挑選出數張給同學討論,並介紹照片中的幾何構圖。 2.能說出個人對畫作的感受 3.學生兩兩一組測量彼此身體數據,計算出個人的比例,找出最接近黃金比例的人。 4.說明攝影技術中的黃金分割與幾何構圖 5.學生拍照並以數學語彙公開發表。 | 拍攝照片並進行發表 | 學習單 PPT |
| 15~22 週 | 6 | 黄金比例-音樂 | 數-J-B3 具備辨認藝術 作品中的幾動 形體或數量關 係的素養, 能在數學的 能在數學的數 導中,享受數 | 流 其 琴 號 樂 子 號 樂 子 協 三 一 | 學生能賞析音 樂,了解文化 背景並找出符 合黃金比例的 音樂 | 1. 聆聽音樂並賞析。 2. 紀錄副歌總秒數與第一段落處總 秒數,並計算其比例 3. 學生分組研究,自訂歌單,尋找是 否符合黃金比例後進行發表。 | 分組報告 | 學習單 古典樂及流行樂 曲 |

| C6-1 彈性學習課程 | C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程) | | | | | | | |
|-------------|--------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| | 學之美。 | | | | | | | |
| | 音 2-IV-1 | | | | | | | |
| | 能使用適當的音 | | | | | | | |
| | 樂語彙,賞析各 | | | | | | | |
| | 類音樂作品,體 | | | | | | | |
| | 會藝術文化之 | | | | | | | |
| | 美。 | | | | | | | |

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。