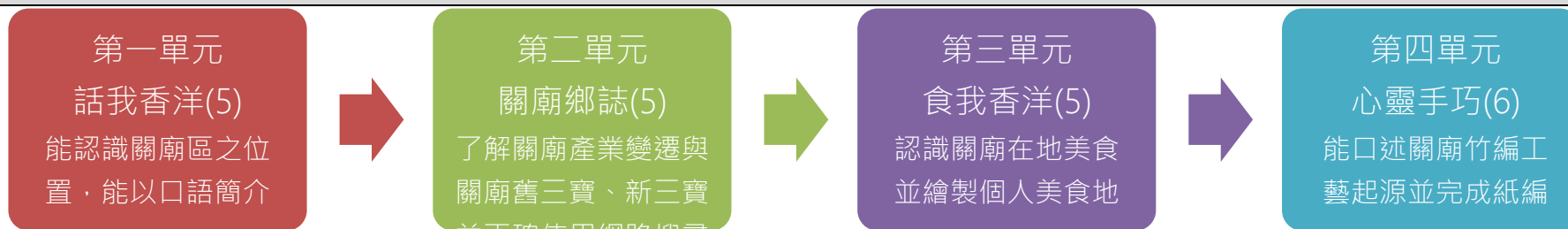


臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度(第一學期)九年級彈性學習香洋世界課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	關關學府	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <b>統整性探究課程</b> (■主題 □專題 □議題)				
設計理念	透過觀察與理解在地生活的過去與現在來培育學生成為一個認識及關懷鄉土並關心國家發展的未來世界公民互動與關聯 (interrelationship) 探究人事物與環境間的「互動」情形及其「關聯」性				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	J-A3 具備善用資源，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	學生能夠善用資源與科技，主動學習與認識觀察在地環境，發揮創意，進而強化個人與家鄉的連結，再造家鄉的風華。				
配合融入之 領域或議題	■國語文 □英語文 <b>□英語文融入參考指引</b> □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 <b>□科技融入參考指引</b>		□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育		
<b>總結性</b> 表現任務	依序完成「關關學府」相關學習單，內容包含：在地圖上圈選正確地理位置、正確判讀關廟歷代行政區域變遷一覽表、人口分布表、口頭報告個人美食地圖、關廟特色產物、完成紙編作品並發表，於課程中能了解關廟的地理位置如何影響在地特色並口述介紹，能完成關關學府學習單並與他人分享自身經驗與感受。				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



本表為第 單元教學流設計/(本學期共 四 個單元)					
單元名稱	畫我香洋	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	5 節 225 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。			
	學習內容(校訂)	1.台南市地理位置 2.台南行政區圖 3.關廟自然環境、地方歷史沿革、地方建設等。			
學習目標	運用學習表現動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合學習內容(名詞)，以完整句子串連敘寫。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式 + 要看 到什麼？	學習資源
	3	講解臺灣行政區畫圖及關廟區地理位置 及地名的由來。	1.找出關廟區的相對位置 2.藉由記錄，了解關廟 區的自然環境、地方沿 革、地方建設等資訊等 活動。	1.討論並從「台灣 行政 區圖」找到台南市 並塗 上顏色。 2.從「台南行政區 圖」 指出學校所在區。	自編教材(台 灣行政圖、關 廟區行政圖、 關廟區公所網 站資料)
	2	1.什麼手繪風街道圖？ 2.手繪風街道圖需要有哪些元素？	學生繪製住家附手繪風街 道圖		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

				3.閱讀關廟區相關資料 並正確回答問題。 4.1-8 號上台報告。	
--	--	--	--	---	--

單元名稱		關廟鄉誌	教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數	5 節 225 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				
	學習內容(校訂)	1.關廟產業變遷與關廟舊三寶、新三寶。 2.正確使用網路搜尋資料。				
學習目標		1.認識關廟地區產業特色與歷史演變軌跡。 2.正確蒐集資料並加以整理敘述。 3.認識關廟地區農特產。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點·透過 什麼工具或形式+要看 到什麼?	學習資源

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	2	1.講述關廟歷代行政區域變遷一覽表。 2.介紹關廟在地農特產。	找出居住地或學校行政區沿革與人口分布。	1.判斷圖表 - 關廟歷代行政區域變遷一覽表、人口分布。 2.閱讀關廟區相關文獻並正確回答問題。 3.分組報告。 4.9-16 號上台報告。	自編教材(關廟區公所網站資料 - 行政區變遷圖、人口分布圖、關廟區農特產介紹)
	3	關廟三寶哪三寶?	1.閱讀相關文獻並分組報告新舊關廟三寶緣由。 2.完成關廟三寶學習單。		

學習重點	單元名稱	食我香洋	教學期程	第 11 週至第 15 週	教學節數	5 節 225 分鐘
	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。				
	學習內容(校訂)	1.關廟在地美食。 2.美食地圖。				
	學習目標	1.認識關廟在地美食。 2.繪製個人美食地圖。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點·透過 什麼工具或形式+ 要看	學習資源	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

				到什麼？	
	3	蒐集、介紹關廟美食，由學生猜出所介紹美食景點。	介紹自己的私房美食。	1 閱讀關廟區農會資料 並正確回答問題。 2.個人口頭報告。 3.完成個人美食地圖。 4.17-24 號上台報告。	自編教材(台南旅遊網 - 關廟美食介紹， 關廟農會網站 - 農特產介紹
	2	如何推廣家鄉美食？	繪製個人美食地圖，並能以口語方式向他人介紹。		

單元名稱		心靈手巧	教學期程	第 16 週至第 21 週	教學節數	6 節 270 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。				
	學習內容(校訂)	1.關廟竹編、藤編起源。 2.個人風格紙編。				
學習目標		1.能口述關廟竹編工藝起源。 2.完成紙編作品。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點·透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

	3	1.講解關廟竹編工藝的起源。 2.介紹紙編藝術。	認識竹編製品。	1.口述介紹竹編工藝。 2.完成紙條編織作品並 上台展示分享。 3.25-30 號上台報告。	自編教材(關公所網站 - 竹編工藝)
	3	竹編(紙編)的基本概念？	1.依提示完成紙編作品。 2.完成個人創意紙編製品。		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

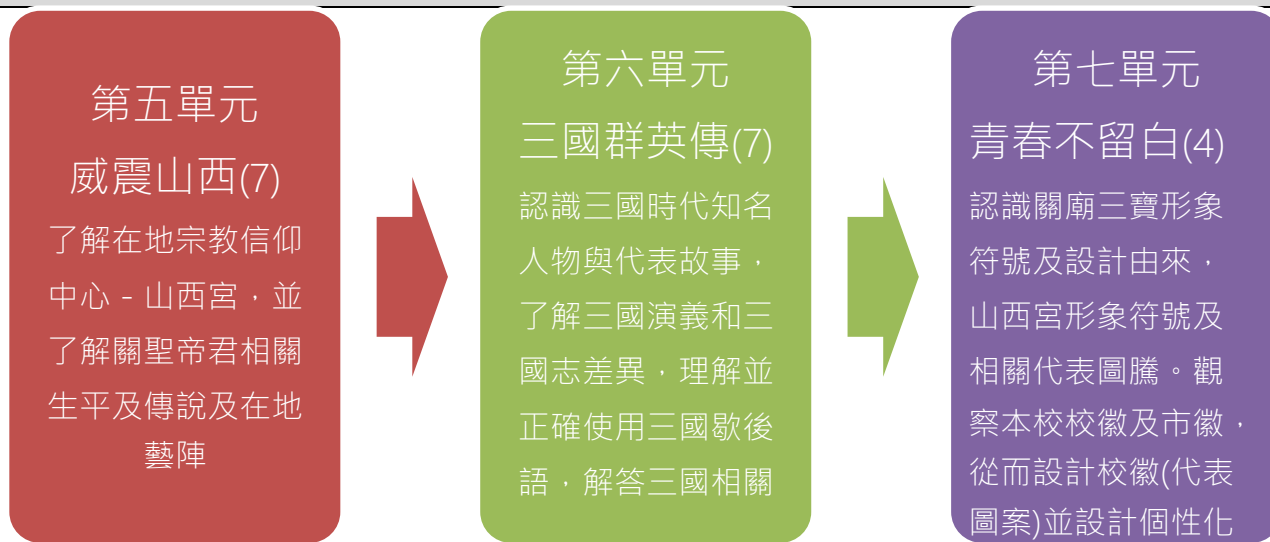
臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度(第二學期)九年級彈性學習香洋世界課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	關廟學府	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共( )節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	透過觀察與理解在地生活的過去與現在來培育學生成為一個認識及關懷鄉土並關心國家發展的未來世界公民				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A3 具備善用資源，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	學生能夠善用資源與科技，主動學習與認識觀察在地環境，發揮創意，進而強化個人與家鄉的連結，再造家鄉的風華。				
配合融入之領域 或議題	■國語文 □英語文 <b>□英語文融入參考指引</b> □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動			□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

<p>有勾選的務必出現在學習表現</p>	<p><input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技 <input checked="" type="checkbox"/>科技融入參考指引</p>	<p><input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育  <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>
<p>總結性表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明</p>	<p>完成「關關學府」相關學習單，內容包含：了解關廟在地宗教信仰中心 - 山西宮，並認識在地特色藝陣；藉由認識三國時期知名人物並學習人格典範；認識關廟三寶及山西宮形象符號，從而設計個人化簽名與畢業題辭</p>	

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



本表為第五單元教學流設計/(本學期共三個單元)

<p>單元名稱</p>	<p>威震山西</p>	<p>教學期程</p>	<p>第 1 週至第 7 週</p>	<p>教學節數</p>	<p>7 節 315 分鐘</p>
-------------	-------------	-------------	--------------------	-------------	-----------------------

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3b-IV-1 運用多種管道蒐集社會領域相關資料。			
	學習內容(校訂)	1.關廟國中網界博覽會 107 年成果。 2.藝陣學習單。			
	學習目標	1.了解在地宗教信仰中心 - 山西宮。 2.了解關聖帝君相關生平及傳說。 3.了解在地藝陣。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式 + 要看 到什麼？	學習資源
	4	講述關聖帝君的生平、成神緣由及相關 傳說。	藉由關廟國中網界博覽 會成果，了解山西宮戊 戌科王醮與在地藝陣。	1.個人口說報告。 2.完成藝陣學習 單。	自編教材(關 廟國中網際博 覽會網站、山 西宮FB、維基 百科)
	3	住家社區有哪些宗教活動？	討論生活中常見的各類 宗教活動，是否曾經親 自參與？並上台報告。	3.1-10 號上台報 告。	

本表為第六單元教學流設計/(本學期共三個單元)

單元名稱	三國群英傳	教學期程	第 8 週至第 14 週	教學節數	7 節 315 分鐘
學習 校訂或相關領域與 參考指引或	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。				



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

重點	議題實質內涵				
	學習內容(校訂)	1.三國時代知名人物及故事。 2.三國演義和三國志差異。 3.三國人物歇後語、謎語。			
	學習目標	1.認識三國時代知名人物與代表故事。 2.了解三國演義和三國志差異。 3.理解並正確使用三國歇後語，解答三國相關謎語。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	4	講述三國時代知名人物及相關事。	分享欣賞的三國人物。	1.個人口說報告。 2.三國群英傳學習單。 3.11-20 號上台報告。	自編教材(維基百科三國人物介紹、三國故事，三國歇後語、三國謎語)
	1	講述三國演義及三國志差異。	認識歷史小說與正史的不同。		
2	1.什麼是歇後語？ 2.什麼是謎語？ 3.知道哪些與三國有關的歇後語或謎語？	1.回答三國歇後語及其涵義。 2.挑戰三國相關謎語。			

本表為第七單元教學流設計/(本學期共三個單元)

單元名稱	青春不留白	教學期程	第 15 週至第 18 週	教學節數	4 節 180 分鐘
學習	學習表現 校訂或相關領域與	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。			

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

重點	參考指引或 議題實質內涵				
	學習內容(校訂)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.關廟三寶形象符號。</li> <li>2.山西宮形象符號。</li> <li>3.校徽、市徽。</li> </ol>			
	學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.觀察關廟三寶形象符號及設計由來。</li> <li>2.觀察山西宮形象符號及相關代表圖騰。</li> <li>3.觀察本校校徽及市徽。</li> <li>4.設計校徽(代表圖案)</li> <li>5.設計個性化簽名與畢業題辭</li> </ol>			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點·透過 什麼工具或形式+要看 到什麼?	學習資源
	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.什麼是形象符號?</li> <li>2.形象符號的功能?</li> <li>3.講述關廟三寶形象符號及設計由來。</li> <li>4.講述市徽及設計由來。</li> <li>5.講述校徽及設計由來。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生討論關廟三寶形象符號的優缺點。</li> <li>2.觀察山西宮形象符號及相關代表Q版人物形象,並請同學討論優缺點。</li> <li>3.觀察本校校徽及市徽並分享個人看法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.分組討論。</li> <li>2.個人口頭報告。</li> <li>3.青春不留白學習單。</li> <li>4.21-30 上台報告。</li> </ol>	自編教材(關廟區公所網站-關廟三寶、關廟國中網站-校徽由來、個人化簽名與題辭範例)
	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.校徽具備的元素?</li> <li>2.個性化簽名的特色?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.為學校設計一個校徽(代</li> </ol>		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

			表圖案)。 2.觀察個性化簽名與畢業 題辭範例，設計出專屬 自 己的個性化簽名與畢業 祝 福詞。		
--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。