

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	閱讀欣賞社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	生活客語社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	越語社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	竹編工藝社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	黏土創作社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	直笛社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	絲竹社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8	民族舞蹈社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9	書法社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10	籃球社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
11	卡巴迪社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

12	羽球社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
13	太鼓社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
14	舉重社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
15	跆拳道社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
16	武術社	20	是■ 否□	<input type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀欣賞社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
課程目標	1. 能閱讀書本 能表達分享書本文章						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/05-2/8 2/08		確認選社名單				無社團	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

開學日 正式上課						
第二週 2/9-2/15	1	課程與環境介紹	1. 課程與閱覽室介紹 2.圖書分類 3.教師導讀	能閱讀書本 能表達分享書本文章	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第三週 2/16-2/22	1	各自閱讀與分享	原子習慣：細微改變帶來巨大成就的實證法則	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第四週 2/23-3/01	1	各自閱讀與分享	為什麼不能等一下：王宏哲給孩子的情緒教育	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第五週 3/02-3/08	1	各自閱讀與分享	有錢人想的和你不一樣	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

					錄。	
第六週 3/9-3/15 3/10 寫作測驗		國慶日連假				
第七週 3/16-3/22 第一次段考	1	各自閱讀與分享	矽谷阿雅 追不到夢想就創一個！從台灣記者到臉書電商產品經理的顛覆筆記	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第八週 03/23-03/29	1	各自閱讀與分享	妖怪公館的新房客 視覺小說 SP：緋紅之夜	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第九週 03/30-04/05	1	各自閱讀與分享	如果你聽見	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第十週 04/06-04/12	1	各自閱讀與分享	魔笛：童話推理事件簿	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡	【閱讀素養教育】閱 J3 理解學科知識內

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

				認同	述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第十一週 04/13-04/19	1	各自閱讀與分享	大武山下	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第十二週 04/20-04/26 (4/21-4/24 全中運停課)	1	各自閱讀與分享	鷹飛基隆：台灣最美的四季賞鷹秘境	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第十三週 04/27-05/03 04/28 寫作測驗	1	各自閱讀與分享	為什麼要睡覺？：睡出健康與學習力、夢出創意的新科學	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第十四週 05/04-05/10 第二次段考	1	各自閱讀與分享	太空探險小圖鑑：跟著可愛角色學習，徹底了解宇宙整體的不	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

			可思議！		可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第十五週 05/11-05/17	1	各自閱讀與分享	成為更好的自己：未來少年的 18 堂心理必修課	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第十六週 05/18-05/24	1	各自閱讀與分享	看漫畫，學莊子	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第十七週 05/25-05/31	1	各自閱讀與分享	屁屁偵探讀本：被怪盜盯上的新娘	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第十八週 06/01-06/07	1	跨年聯歡會暨社團發表	從心歸零：800 公里聖雅各朝聖之路	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

					一組代表繳交學習紀錄。	彙與他人進行溝通。
第十九週 06/08-06/14	1	各自閱讀與分享	這些國家，你一定沒去過：融融歷險記 387天邦交國之旅	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短5~8分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第二十週 06/15-06/21 6/16 寫作測驗	1	各自閱讀與分享	妖怪、貓島、富士山，我在日本旅圖中	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短5~8分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第二十一週 6/22-6/28 第三次段考	1	各自閱讀與分享	不懂神話，就只能看裸體了啊：認識藝術的快速鍵，逛美術館不再若有所思、腦袋空空	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短5~8分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第二十二週 6/30(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀欣賞社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
課程目標	2. 能閱讀書本 能表達分享書本文章						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/05-2/8 2/08 開學日 正式上課	1	確認選社名單				無社團	
第二週 2/9-2/15	1	各自閱讀與分享	藝術的故事	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。		
第三週 2/16-2/22	1	各自閱讀與分享	寫給年輕人的西洋美術史	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

					一組代表繳交學習紀錄。	
第四週 2/23-3/01	1	各自閱讀與分享	用一天說歷史：從石器時代到數位時代，你的一天是人類累積的百萬年	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第五週 3/02-3/08	1	各自閱讀與分享	街仔路採集誌：無用之用再發現！看見台式加減美學	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第六週 3/9-3/15 3/10 寫作測驗	1	各自閱讀與分享	給作家標個價：舊書店的文學論	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第七週 3/16-3/22 第一次段考	1	各自閱讀與分享	去冒險吧！20 個平凡冒險家的超酷旅程	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

					錄。	
第八週 03/23-03/29	1	各自閱讀與分享	STEAM 創造家：建築師萊特：改變世界的形狀	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第九週 03/30-04/05	1	各自閱讀與分享	外婆阿貝拉的禮物	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第十週 04/06-04/12	1	各自閱讀與分享	話語權的世紀角力：從 TED、論壇到智庫，公共知識分子及意見領袖面對「思想產業」的理念拉鋸與道德考驗	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第十一週 04/13-04/19	1	各自閱讀與分享	餐桌上的語言學家：從菜單看全球飲食文化史	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

					錄。	
第十二週 04/20-04/26 (4/21-4/24 全中 運停課)	1	各自閱讀與分享	解憂雜貨店	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的 認同	每組派一位同學，能上 台利用簡短 5~8 分鐘闡 述所讀內容，同組同學 可製作相關簡報，每週 一組代表繳交學習紀 錄。	
第十三週 04/27-05/03 04/28 寫作測驗	1	各自閱讀與分享	嫌疑犯 X 的獻身	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的 認同	每組派一位同學，能上 台利用簡短 5~8 分鐘闡 述所讀內容，同組同學 可製作相關簡報，每週 一組代表繳交學習紀 錄。	
第十四週 05/04-05/10 第二次段考	1	各自閱讀與分享	我討厭過的大人們	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的 認同	每組派一位同學，能上 台利用簡短 5~8 分鐘闡 述所讀內容，同組同學 可製作相關簡報，每週 一組代表繳交學習紀 錄。	
第十五週 05/11-05/17	1	各自閱讀與分享	離開以後，你有沒有 更自由	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的 認同	每組派一位同學，能上 台利用簡短 5~8 分鐘闡 述所讀內容，同組同學 可製作相關簡報，每週 一組代表繳交學習紀	【閱讀素養教育】閱 J3 理解學科知識內 的重要詞彙的意涵， 並懂得如何運用該詞 彙與他人進行溝通。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

					錄。	
第十六週 05/18-05/24	1	各自閱讀與分享	給你的一段話：擁有一點自信，必要時也可以展現自私	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第十七週 05/25-05/31	1	各自閱讀與分享	開始，期待好日子	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第十八週 06/01-06/07	1	端午節放假				無社團
第十九週 06/08-06/14	1	各自閱讀與分享	謙卑的力量：放下，才是真正的抵達	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第二十週 06/15-06/21 6/16 寫作測驗	1	各自閱讀與分享	魔法灰姑娘	能欣賞文章，體會意涵 透過閱讀增進對自我的認同	每組派一位同學，能上台利用簡短 5~8 分鐘闡述所讀內容，同組同學	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

					可製作相關簡報，每週一組代表繳交學習紀錄。	
第二十二週 6/30(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	生活客語社	實施年級	七.八.九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	客-I-A2 藉中客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客家語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。 客-J-C2 善用客家語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。						
課程目標	1.提升學生客語語言能力 2.連結客語與日常生活情境						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/05-2/8 2/08 開學日 正式上課		確認選社名單				無社團	
第二週 2/9-2/15	1	課程與環境介紹	1.課程目標 2.作品介紹	1.能思考，體會意涵 2.增進對課程的認同	學生了解課程目標及學習內容		
第三週 2/16-2/22	1	客語拼音教學 (10/11 國慶補假)	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，	【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

				3.能以客語對話	還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。	懷的表達。 家 J9 家庭資源與個人生活目標。 家 J13 家庭休閒活動的 規劃與執行。
第四週 2/23-3/01	1	客語拼音教學 (10/11 國慶補假)	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。	【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J9 家庭資源與個人生活目標。 家 J13 家庭休閒活動的 規劃與執行。
第五週 3/02-3/08	1	客語拼音教學 (10/11 國慶補假)	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。	【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J9 家庭資源與個人生活目標。 家 J13 家庭休閒活動的 規劃與執行。
第六週 3/9-3/15 3/10 寫作測驗		客語拼音教學 (10/11 國慶補假)	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。	【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J9 家庭資源與個人生活目標。 家 J13 家庭休閒活

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

						動的 規劃與執行。
第七週 3/16-3/22 第一次段考	1	客語拼音教學 (10/11 國慶補假)	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。	【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J9 家庭資源與個人生活目標。 家 J13 家庭休閒活動的 規劃與執行。
第八週 03/23-03/29	1	生活客語 1:飲食	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。	
第九週 03/30-04/05	1	生活客語 1:飲食	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。	
第十週 04/06-04/12	1	生活客語 1:飲食	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第十一週 04/13-04/19	1	生活客語 1:飲食	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。
第十二週 04/20-04/26 (4/21-4/24 全中 運停課)	1	生活客語 2:服飾	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。
第十三週 04/27-05/03 04/28 寫作測驗	1	生活客語 2:服飾	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。
第十四週 05/04-05/10 第二次段考	1	生活客語 2:服飾	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。
第十五週 05/11-05/17	1	生活客語 2:服飾	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第十六週 05/18-05/24	1	生活客語 2:服飾	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。	
第十七週 05/25-05/31	1	生活客語 3:居處	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。	【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J9 家庭資源與個人生活目標。 家 J13 家庭休閒活動的規劃與執行。
第十八週 06/01-06/07	1	跨年聯歡會暨社團發表				
第十九週 06/08-06/14	1	生活客語 3:居處	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。	【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J9 家庭資源與個人生活目標。 家 J13 家庭休閒活動的規劃與執行。
第二十週 06/15-06/21 6/16 寫作測驗	1	生活客語 3:居處	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活	【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

					中，至少能運用 300 組詞彙。	家 J9 家庭資源與個人生活目標。 家 J13 家庭休閒活動的 規劃與執行。
第二十一週 6/22-6/28 第三次段考	1	生活客語 3:居處	1.教師示範 2.客語口語練習	1.能聽懂教師解說 2.能連結生活情境 3.能以客語對話	學生在客語上課的環境中，除了能聽與說外，還能展現在日常生活中，至少能運用 300 組詞彙。	【家庭教育】 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J9 家庭資源與個人生活目標。 家 J13 家庭休閒活動的 規劃與執行。
第二十二週 6/30(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	生活客語社	實施年級	七	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

總綱或領綱核心素養		<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>				
課程目標		<p>一、促進自我與生涯發展，發展自我潛在能力並肯定自我價值，增進自主學習能力與強化自我管理，進而尊重並珍惜生命，追求幸福美好人生。</p> <p>二、發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，增進妥適的情感表達和互動，培養卓越的團體合作與服務領導之素養，提升生活品質，展現生活美感。</p> <p>三、落實社會與環境關懷，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感。</p> <p>四、建立健康生活型態，培養日常生活中之各種身體活動能力並具備欣賞能力等文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。</p>				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1週	1	確認選社名單				無社團
第2週	1	語詞及客家節慶介紹	<p>Ac-IV-2 客家語進階 日常用句。</p> <p>Ae-IV-1 客家語思</p>	語詞及客家節慶介紹	口語練習，分組練習	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

			<p>維及情意表達。</p> <p>Ba-IV-1 性格特質 與性向探索。</p> <p>Bc-IV-1 休閒育樂。</p> <p>Cb-IV-1 客家歷史 文化。</p>			
第3週	1	拼音.語詞練習	<p>Aa-IV-1 客家語聲韻 調系統的綜合運用。</p> <p>Ac-IV-2 客家語進 階 日常用句。</p>	能使用客語拼音及語詞	口語練習，分組練習	
第4週	1	拼音.語詞練習	<p>Aa-IV-1 客家語聲韻 調系統的綜合運用。</p> <p>Ac-IV-2 客家語進 階 日常用句。</p>	能使用客語拼音及語詞	口語練習，分組練習	
第5週	1	拼音.語詞練習	<p>Aa-IV-1 客家語聲韻 調系統的綜合運用。</p> <p>Ac-IV-2 客家語進 階 日常用句。</p>	能使用客語拼音及語詞	口語練習，分組練習	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第6週	1	拼音.語詞練習	Aa-IV-1 客家語聲韻調系統的綜合運用。 Ac-IV-2 客家語進階 日常用句。	能使用客語拼音及語詞	口語練習·分組練習	
第7週	1	語詞及客家節慶介紹	Ac-IV-2 客家語進階 日常用句。 Ae-IV-1 客家語思維及情意表達。	語詞及客家節慶介紹	口語練習·分組練習	國慶連假，已於 9/23(六)補課
			Ba-IV-1 性格特質 與性向探索。 Bc-IV-1 休閒育樂。 Cb-IV-1 客家歷史文化。			
第8週	1	拼音.語詞練習	Aa-IV-1 客家語聲韻調系統的綜合運用。 Ac-IV-2 客家語進階 日常用句。	能使用客語拼音及語詞	口語練習·分組練習	
第9週	1	拼音.語詞練習	Aa-IV-1 客家語聲韻調系統的綜合運用。 Ac-IV-2 客家語進	能使用客語拼音及語詞	口語練習·分組練習	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

			階 日常用句。			
第10週	1	拼音.語詞練習	Aa-IV-1 客家語聲韻 調系統的綜合運用。 Ac-IV-2 客家語進 階 日常用句。	能使用客語拼音及語詞	口語練習，分組練習	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第11週	1	拼音.語詞練習	Aa-IV-1 客家語聲韻調系統的綜合運用。 Ac-IV-2 客家語進階日常用句。	能使用客語拼音及語詞	<input type="checkbox"/> 語練習，分組練習	
第12週	1	客家文章分享	Aa-IV-1 客家語聲韻調系統的綜合運用。 Ac-IV-2 客家語進階日常用句。	能使用客語拼音及語詞並聽懂客語語詞及用客家語文與其他語文對譯。	<input type="checkbox"/> 語練習，分組練習	
第13週	1	拼音.語詞練習	Aa-IV-1 客家語聲韻調系統的綜合運用。 Ac-IV-2 客家語進階日常用句。	能使用客語拼音及語詞	<input type="checkbox"/> 語練習，分組練習	
第14週	1	拼音.語詞練習	Aa-IV-1 客家語聲韻調系統的綜合運用。 Ac-IV-2 客家語進階日常用句。	能使用客語拼音及語詞	<input type="checkbox"/> 語練習，分組練習	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第15 週	1	語詞及客家節慶介紹	Ac-IV-2 客家語進階 日常用句。 Ae-IV-1 客家語思 維及情意表達。 Ba-IV-1 性格特質與 性向探索。 Bc-IV-1 休閒育樂。 Cb-IV-1 客家歷史文 化。	語詞及客家節慶介紹 口語	練習，分組練習	
第16 週	1	拼音.語詞練習	Aa-IV-1 客家語聲韻 調系統的綜合運用。 Ac-IV-2 客家語進階 日常用句。	能使用客語拼音及語 詞	口語練習，分組練習	
第17 週	1	拼音.語詞練習	Aa-IV-1 客家語聲韻 調系統的綜合運用。 Ac-IV-2 客家語進階	能使用客語拼音及語詞	口語練習，分組練習	
第18 週	1	拼音.語詞練習	Aa-IV-1 客家語聲韻 調系統的綜合運用。 Ac-IV-2 客家語進階 日常用句。	能使用客語拼音及語詞	口語練習，分組練習	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第19週	1	拼音.語詞練習	Aa-IV-1 客家語聲韻調系統的綜合運用。 Ac-IV-2 客家語進階 日常用句。	能使用客語拼音及語詞	口語練習，分組練習	
第20週	1	期末測驗	Aa-IV-1 客家語聲韻調系統的綜合運用。 Ac-IV-2 客家語進階日常用句。 Ae-IV-1 客家語思維及情意表達。 Ba-IV-1 性格特質與性向探索。 Bc-IV-1 休閒育樂。 Cb-IV-1 客家歷史文化	能使用客語拼音，唱客家歌曲，用本學期所學客家語表達出來。	口語練習，分組練習	
第21週	1	期末測驗	Aa-IV-1 客家語聲韻調系統的綜合運用。 Ac-IV-2 客家語進	能使用客語拼音，唱客家歌曲，用本學期所學客家語表達出來。	口語練習，分組練習	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

			<p>階日常用句。</p> <p>Ae-IV-1 客家語思維及情意表達。</p> <p>Ba-IV-1 性格特質與性向探索。</p> <p>Bc-IV-1 休閒育樂。</p> <p>Cb-IV-1 客家歷史文化</p>			
第22週	0	休業式	無社團			

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	越南語社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異。						
課程目標	具備運用各類符號表情達意的素養，且能敏察和接納多元文化，並尊重與欣賞差異。						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註
第一週	0	確認選社名單				
第二、三週	2	新學生	相關的詞彙	了解相關詞彙	聽說讀寫課程內容	
第四、五週	2	我的興趣	興趣詞彙	更加了解越南用語	聽說讀寫課程內容	
第六、七週	2	校園走一走	建築物的越南語	了解課程內容	聽說讀寫課程內容	第一次 段考評量
第八、九週	2	踢足球	表達詞彙	如何用越南語來表達	聽說讀寫課程內容	
第十、十一週	2	歡迎來作客	如何稱呼彼此	更加了解越南稱呼	聽說讀寫課程內容	
第十二、十三週	2	歡迎來作客	如何稱呼彼此	更加了解越南稱呼	聽說讀寫課程內容	第二次 段考評量
第十四、十五週	2	參加喜宴	認識越南服飾	了解越南文化	聽說讀寫課程內容	
第十六、十七週	2	週末去哪裡	活動的詞彙	會用活動的句型	聽說讀寫課程內容	
第十八、十九週	2	週末去哪裡	活動的詞彙	會用活動的句型	聽說讀寫課程內容	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第二十、二十一週	2	放學回家	越南的交通工具	了解越南平常的交通工具	聽說讀寫課程內容	第三次段考評量
第二十二週	0	休業式無社團				

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	越南語社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異。						
課程目標	具備運用各類符號表情達意的素養，且能敏察和接納多元文化，並尊重與欣賞差異。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第一週	0	中秋節	越南中秋節的特色	更加了解越南文化	聽說讀寫課程內容		
第二、三週	2	胡伯伯	胡志明先生是誰	了解越南的偉人	聽說讀寫課程內容		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第四、五週	2	水上木偶	農村生活歷史傳說故事	了解越南文化	聽說讀寫課程內容	第一次段考
第六、七週	2	奶果	越南特色的水果	了解越南特色的水果類	聽說讀寫課程內容	
第八、九週	2	尊敬	越南打招呼的特色	學會越南人打招呼的方式	聽說讀寫課程內容	
第十、十一週	2	生日快樂	越南的 12 個生肖	多了解越南不同的生肖	聽說讀寫課程內容	第二次段考
第十二、十三週	1	水上市場	介紹水上市場的商品	了解更多越南的文化	聽說讀寫課程內容	
第十四、十五週	2	外婆家	介紹越南法式的建築物	了解越南房子的文化	聽說讀寫課程內容	
第十六、十七週	2	總複習	複習兩學期課程	了解更深刻越南文化	聽說讀寫流利	
第十八、十九週	2	中秋節	越南中秋節的特色	更加了解越南文化	聽說讀寫課程內容	第三次段考
第二十、二十一週	2	中秋節	越南中秋節的特色	更加了解越南文化	聽說讀寫課程內容	第三次段考
第二十二週	0	休業式無社團				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

社團活動或技藝課程名稱	竹編社	實施年級	七.八.九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。						
課程目標	1.察覺並能表達不同感官的感受，培養對環境的觀察能力。 2.培養嘗試問題解決的能力，並增進創造生活之美的實踐力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30-8/31 8/30 開學日 正式上課		確認選社名單				無社團	
第二週 9/1-9/7	1	課程與環境介紹	1.課程目標 2.作品範例	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能了解課程目標和學習內容	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣	
第三週 9/8-9/14	1	作品 1	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能熟習竹編教材並操作基本竹編編織方法	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣	
第四週 9/15-9/21	1	作品 1	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能熟習竹編教材並操作基本竹編編織方法	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣	
第五週 9/22-9/28	1	作品 1	1.作品結構	1.能創意思考·體會意涵	學生能熟習竹編教材並	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

			2.編織方法	2.透過創作增進對自我的認同	操作基本竹編編織方法	
第六週 9/29-10/5 9/30 寫作測驗		國慶日連假				
第七週 10/6-10/12 第一次段考	1	作品 1	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能熟習竹編教材並操作基本竹編編織方法	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第八週 10/13-10/19	1	作品 2	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能熟習竹編教材並操作基本竹編編織方法	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第九週 10/20-10/26	1	作品 2	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能熟習竹編教材並操作基本竹編編織方法	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十週 10/27-11/2	1	作品 2	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能熟習竹編教材並操作基本竹編編織方法	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十一週 11/3-11/9	1	作品 2	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能熟習竹編教材並操作基本竹編編織方法	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十二週 11/10-11/16	1	作品 3	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第十三週 11/17-11/23 11/18 寫作測驗	1	作品 3	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十四週 11/24-11/30 第二次段考	1	作品 3	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十五週 12/01-12/07	1	作品 3	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十六週 12/08-12/14	1	作品 3	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十七週 12/15-12/21	1	作品 4	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十八週 12/22-12/28	1	跨年聯歡會暨社團發表				
第十九週 12/29-1/4	1	作品 4	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第二十週 1/5-1/11	1	作品 4	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

1/6 寫作測驗				的認同		
第二十一週 1/12-1/18 第三次段考	1	作品 4	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第二十二週 1/20(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	竹編社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。						
課程目標	1.察覺並能表達不同感官的感受，培養對環境的觀察能力。 2.培養嘗試問題解決的能力，並增進創造生活之美的實踐力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/05-2/8 2/08 開學日 正式上課	1	確認選社名單				無社團	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第二週 2/9-2/15	1	課程與環境介紹	1.課程目標 2.作品範例	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能了解課程目標和學習內容	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第三週 2/16-2/22	1	作品 1	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第四週 2/23-3/01	1	作品 1	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第五週 3/02-3/08	1	作品 1	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第六週 3/9-3/15 3/10 寫作測驗	1	作品 1	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第七週 3/16-3/22 第一次段考	1	作品 2	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第八週 03/23-03/29	1	作品 2	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第九週 03/30-04/05	1	作品 2	1.作品結構	1.能創意思考·體會意涵	學生能操作竹編編織方	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

			2.編織方法	2.透過創作增進對自我的認同	法並完成指定作品	
第十週 04/06-04/12	1	作品 2	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十一週 04/13-04/19	1	作品 2	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十二週 04/20-04/26 (4/21-4/24 全中 運停課)	1	作品 3	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十三週 04/27-05/03 04/28 寫作測驗	1	作品 3	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十四週 05/04-05/10 第二次段考	1	作品 3	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十五週 05/11-05/17	1	作品 3	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十六週 05/18-05/24	1	作品 4	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

				的認同		
第十七週 05/25-05/31	1	作品 4	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十八週 06/01-06/07	1	端午節放假				無社團
第十九週 06/08-06/14	1	作品 4	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第二十週 06/15-06/21 6/16 寫作測驗	1	作品 4	1.作品結構 2.編織方法	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能操作竹編編織方法並完成指定作品	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第二十二週 6/30(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	黏土創作社	實施年級	七.八.九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

總綱或領綱核心素養		家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。				
課程目標		1.察覺並能表達不同感官的感受，培養對環境的觀察能力。D 2.培養嘗試問題解決的能力，並增進創造生活之美的實踐力。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 8/30-8/31 8/30 開學日 正式上課		確認選社名單				無社團
第二週 9/1-9/7	1	課程與環境介紹	1.課程目標 2.作品範例	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生了解課程目標及學習內容	
第三週 9/8-9/14	1	作品 1	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第四週 9/15-9/21	1	作品 1	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第五週 9/22-9/28	1	作品 1	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

				的認同	最後從完成度評定表現	力與興趣
第六週 9/29-10/5 9/30 寫作測驗		國慶日連假				
第七週 10/6-10/12 第一次段考	1	作品 1	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第八週 10/13-10/19	1	作品 2	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第九週 10/20-10/26	1	作品 2	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十週 10/27-11/2	1	作品 2	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十一週 11/3-11/9	1	作品 2	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

				的認同	最後從完成度評定表現	力與興趣
第十二週 11/10-11/16	1	作品 3	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十三週 11/17-11/23 11/18 寫作測驗	1	作品 3	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十四週 11/24-11/30 第二次段考	1	作品 3	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十五週 12/01-12/07	1	作品 3	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十六週 12/08-12/14	1	作品 3	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第十七週 12/15-12/21	1	作品 4	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十八週 12/22-12/28	1	跨年聯歡會暨社團發表				
第十九週 12/29-1/4	1	作品 4	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第二十週 1/5-1/11 1/6 寫作測驗	1	作品 4	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第二十一週 1/12-1/18 第三次段考	1	作品 4	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第二十二週 1/20(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	黏土創作社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。						
課程目標	1. 察覺並能表達不同感官的感受，培養對環境的觀察能力。 2. 培養嘗試問題解決的能力，並增進創造生活之美的實踐力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/05-2/8 2/08 開學日 正式上課	1	確認選社名單				無社團	
第二週 2/9-2/15	1	課程與環境介紹	1.課程目標 2.作品範例	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣	
第三週 2/16-2/22	1	作品 1	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

				的認同	最後從完成度評定表現	力與興趣
第四週 2/23-3/01	1	作品 1	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第五週 3/02-3/08	1	作品 1	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第六週 3/9-3/15 3/10 寫作測驗	1	作品 1	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第七週 3/16-3/22 第一次段考	1	作品 2	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第八週 03/23-03/29	1	作品 2	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第九週 03/30-04/05	1	作品 2	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十週 04/06-04/12	1	作品 2	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第十一週 04/13-04/19	1	作品 2	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十二週 04/20-04/26 (4/21-4/24 全中 運停課)	1	作品 3	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十三週 04/27-05/03 04/28 寫作測驗	1	作品 3	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十四週 05/04-05/10 第二次段考	1	作品 3	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十五週 05/11-05/17	1	作品 3	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十六週 05/18-05/24	1	作品 4	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想最後從完成度評定表現 學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第十七週 05/25-05/31	1	作品 4	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現 學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第十八週 06/01-06/07	1	端午節放假				無社團
第十九週 06/08-06/14	1	作品 4	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現 學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第二十週 06/15-06/21 6/16 寫作測驗	1	作品 4	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考·體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現 學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第二十二週 6/30(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	直笛社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。						
課程目標	3. 能使用樂器 能團體演奏曲目						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30-8/31 8/30 開學日 正式上課		確認選社名單				無社團	
第二週 9/1-9/7	1	課程與環境介紹	2. 課程說明 2.樂器演奏方式 3.曲目介紹	能欣賞音樂，體會意涵，透過演奏增進對自我的認同	學生能了解學習的目標及內容。	課程與環境介紹	
第三週 9/8-9/14	1	曲目 1	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	
第四週 9/15-9/21	1	曲目 1	1.樂譜	1.能欣賞音樂，體會意涵	學生能掌握樂器的按法	藝-E-C2	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

			2.直笛	2.透過演奏增進對自我的認同	及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第五週 9/22-9/28	1	曲目 1	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第六週 9/29-10/5 9/30 寫作測驗		國慶日連假				
第七週 10/6-10/12 第一次段考	1	曲目 1	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第八週 10/13-10/19	1	曲目 2	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第九週 10/20-10/26	1	曲目 2	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第十週 10/27-11/2	1	曲目 2	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十一週 11/3-11/9	1	曲目 2	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十二週 11/10-11/16		曲目 3	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十三週 11/17-11/23 11/18 寫作測驗		曲目 3	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十四週 11/24-11/30 第二次段考		曲目 3	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十五週 12/01-12/07		曲目 3	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

					果。	合作的能力。
第十六週 12/08-12/14	1	曲目 3	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十七週 12/15-12/21	1	曲目 4	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十八週 12/22-12/28	1	跨年聯歡會暨社團發表				
第十九週 12/29-1/4	1	曲目 4	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第二十週 1/5-1/11 1/6 寫作測驗	1	曲目 4	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第二十一週 1/12-1/18 第三次段考	1	曲目 4	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

				的認同	段完成指定的演奏成 果。	理解他人感受與團隊 合作的能力。
第二十二週 1/20(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	直笛社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。						
課程目標	4. 能使用樂器 能團體演奏曲目						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/05-2/8 2/08 開學日 正式上課	1	確認選社名單				無社團	
第二週 2/9-2/15	1	課程與環境介紹	1.課程目標 2.樂器演奏方式	能欣賞音樂，體會意 涵，透過演奏增進對自	學生能了解學習的目標 及內容。	課程與環境介紹	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

			3.曲目介紹	我的認同		
第三週 2/16-2/22	1	曲目 1	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第四週 2/23-3/01	1	曲目 1	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第五週 3/02-3/08	1	曲目 1	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第六週 3/9-3/15 3/10 寫作測驗	1	曲目 1	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第七週 3/16-3/22 第一次段考	1	曲目 2	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第八週 03/23-03/29	1	曲目 2	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第九週 03/30-04/05	1	曲目 2	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十週 04/06-04/12	1	曲目 2	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十一週 04/13-04/19	1	曲目 2	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十二週 04/20-04/26 (4/21-4/24 全中運停課)	1	曲目 3	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十三週 04/27-05/03 04/28	1	曲目 3	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

寫作測驗					果。	合作的能力。
第十四週 05/04-05/10 第二次段考	1	曲目 3	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十五週 05/11-05/17	1	曲目 3	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十六週 05/18-05/24	1	曲目 4	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十七週 05/25-05/31	1	曲目 4	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十八週 06/01-06/07	1	端午節放假				無社團
第十九週 06/08-06/14	1	曲目 4	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

					果。	合作的能力。
第二十週 06/15-06/21 6/16 寫作測驗	1	曲目 4	1.樂譜 2.直笛	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第二十二週 6/30(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	絲竹社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。						
	5. 能使用樂器 能團體演奏曲目						
課程架構脈絡							

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 8/30-8/31 8/30 開學日 正式上課		確認選社名單				無社團
第二週 9/1-9/7	1	課程與環境介紹	3. 課程說明 2. 樂器演奏方式	能欣賞音樂，體會意涵，透過演奏增進對自我的認同	學生能了解學習的目標及內容。	課程與環境介紹
第三週 9/8-9/14	1	二胡結構	1、認識二胡的結構 2、認識弓的結構	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第四週 9/15-9/21	1	二胡結構	1、認識二胡的結構 2、認識弓的結構	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第五週 9/22-9/28	1	二胡結構	1、認識二胡的結構 2、認識弓的結構	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第六週 9/29-10/5 9/30 寫作測驗		國慶日連假				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第七週 10/6-10/12 第一次段考	1	二胡結構	1、認識二胡的結構 2、認識弓的結構	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第八週 10/13-10/19	1	曲目 1	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第九週 10/20-10/26	1	曲目 1	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十週 10/27-11/2	1	曲目 1	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十一週 11/3-11/9	1	曲目 1	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十二週 11/10-11/16	1	曲目 2	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

					果。	
第十三週 11/17-11/23 11/18 寫作測驗	1	曲目 2	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十四週 11/24-11/30 第二次段考	1	曲目 2	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十五週 12/01-12/07	1	曲目 2	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十六週 12/08-12/14	1	曲目 2	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十七週 12/15-12/21	1	曲目 3	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第十八週 12/22-12/28	1	跨年聯歡會暨社團發 表				
第十九週 12/29-1/4	1	曲目 3	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第二十週 1/5-1/11 1/6 寫作測驗	1	曲目 3	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第二十一週 1/12-1/18 第三次段考	1	曲目 3	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第二十二週 1/20(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀欣賞社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	7
-------------	-------	------	-----	------	-------------	------	---

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

彈性學習課程規範		2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。				
		6. 能使用樂器 能團體演奏曲目				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 2/05-2/8 2/08 開學日 正式上課	1	確認選社名單				無社團
第二週 2/9-2/15	1	課程與環境介紹	1.課程目標 2.樂器演奏方式 3.曲目介紹	能欣賞音樂，體會意涵，透過演奏增進對自我的認同	學生能了解學習的目標及內容。	課程與環境介紹
第三週 2/16-2/22	1	曲目 1	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第四週 2/23-3/01	1	曲目 1	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第五週 3/02-3/08	1	曲目 1	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第六週 3/9-3/15 3/10 寫作測驗	1	曲目 1	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第七週 3/16-3/22 第一次段考	1	曲目 2	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第八週 03/23-03/29	1	曲目 2	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第九週 03/30-04/05	1	曲目 2	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十週 04/06-04/12	1	曲目 2	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

					果。	
第十一週 04/13-04/19	1	曲目 2	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十二週 04/20-04/26 (4/21-4/24 全中運停課)	1	曲目 3	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十三週 04/27-05/03 04/28 寫作測驗	1	曲目 3	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十四週 05/04-05/10 第二次段考	1	曲目 3	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十五週 05/11-05/17	1	曲目 3	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法·並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第十六週 05/18-05/24	1	曲目 4	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十七週 05/25-05/31	1	曲目 4	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十八週 06/01-06/07	1	端午節放假				無社團
第十九週 06/08-06/14	1	曲目 4	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第二十週 06/15-06/21 6/16 寫作測驗	1	曲目 4	1.樂譜 2.二胡	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	學生能掌握樂器的按法及演奏方法，並能分階段完成指定的演奏成果。	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第二十二週 6/30(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		民族舞蹈社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。2 在藝術相關學習與團隊互動歷程中，發展觀察與溝通的能力，積極與他人或群體合作。						
課程目標		1.了解中華民族舞起源及風格特色。 2.瞭解課前暖身之重要性。 3.認識中華民族舞的基本身段、手姿腳位的術語。 4.能建立和諧的人際關係，培養良好的合作能力。 5.主動用心參與課程，培養正確的賞析觀念。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 8/30-8/31 8/30 開學日 正式上課		確認選社名單				無社團		
第二週 9/1-9/7	1	認識舞蹈	1.舞蹈風格的區別。 2.拉筋。	勇於展現自己。	平時態度			
第三週 9/8-9/14	1	暖身與肌力訓練	1.基本暖身動作教學。 2.肌力訓練。	能自行帶暖身。	平時態度			
第四週 9/15-9/21	1	協調性	1.利用節奏來訓練身體協調性。 2.拉筋。	開發身體的延展性。	平時態度			
第五週 9/22-9/28	1	基本單一動作 1	1.腿部訓練 2.肌力訓練。	區分前腿、旁腿、後腿。	平時態度			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第六週 9/29-10/5 9/30 寫作測驗		國慶日連假			
第七週 10/6-10/12 第一次段考	1	基本單一動作 2	1.腰部訓練。 2.拉筋。	發揮百分之百柔軟度。	平時態度
第八週 10/13-10/19	1	基本單一動作 3	1.彈跳訓練。 2.肌力訓練。	發揮百分之百彈跳力。	平時態度
第九週 10/20-10/26	1	基本單一動作 4	1.旋轉訓練。 2.拉筋。	掌握旋轉技巧。	平時態度
第十週 10/27-11/2	1	基本單一動作 5	1.表情訓練。 2.肌力訓練。	掌握表演性。	平時態度
第十一週 11/3-11/9	1	空間	1.利用動作元素移動 方位。 2.拉筋。	了解方位的區分。	平時態度
第十二週 11/10-11/16	1	基本小考	1.基本單一動作複習。 2.肌力訓練	是否了解動作元素。	分組小考。
第十三週 11/17-11/23 11/18 寫作測驗	1	組合練習 1	1.基本動作組合。 2.拉筋。	將動作熟記。	平時態度
第十四週 11/24-11/30 第二次段考	1	組合練習 2	1.基本動作組合。 2.肌力訓練。	將動作完成百分之 40。	平時態度

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第十五週 12/01-12/07	1	組合練習 3	1.基本動作組合。 2.拉筋。	將動作完成百分之 80。	平時態度	
第十六週 12/08-12/14	1	技巧單一動作 1	1.力氣運用。 2.複習基本組合。 3.肌力訓練。	如何控制力量釋放。	平時態度	
第十七週 12/15-12/21	1	技巧單一動作 2	1.技巧訓練。 2.複習基本組合 3.拉筋。	完成技巧動作。	平時態度	
第十八週 12/22-12/28	1	跨年聯歡會暨社團發 表				
第十九週 12/29-1/4	1	組合練習 1	1.基本與技巧組合 2.肌力訓練。	將動作完成百分之 50。	平時態度	
第二十週 1/5-1/11 1/6 寫作測驗	1	組合練習 2	1.基本與技巧組合。 2.拉筋。	將動作完成百分之 90。	平時態度	
第二十一週 1/12-1/18 第三次段考	1	組合小品呈現	1.呈現。	將動作完成百分之 100。	分組呈現。	
第二十二週 1/20(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

社團活動或技藝課程名稱		民族舞蹈社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。2 在藝術相關學習與團隊互動歷程中，發展觀察與溝通的能力，積極與他人或群體合作。						
課程目標		1.了解中華民族舞起源及風格特色。 2.瞭解課前暖身之重要性。 3.認識中華民族舞的基本身段、手姿腳位的術語。 4.能建立和諧的人際關係，培養良好的合作能力。 5.主動用心參與課程，培養正確的賞析觀念。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 2/05-2/8 2/08 開學日 正式上課	1	確認選社名單				無社團		
第二週 2/9-2/15	1	舞感	1.複習動作。 2.肌力訓練	複習身體的舞感。	平時態度			
第三週 2/16-2/22	1	組合練習 1	1.腿部組合 2.拉筋。	掌握表演性。	平時態度			
第四週 2/23-3/01	1	組合練習 2	1.腰部組合。 2.肌力訓練。	掌握表演性。	平時態度			
第五週 3/02-3/08	1	組合練習 3	1.彈跳組合。 2.拉筋。	掌握表演性。	平時態度			
第六週 3/9-3/15	1	組合練習 4	1.腰部組合。 2.肌力訓練。	掌握表演性。	平時態度			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

3/10 寫作測驗					
第七週 3/16-3/22 第一次段考	1	組合練習 5	1.彈跳組合。 2.拉筋。	掌握表演性。	平時態度
第八週 03/23-03/29	1	組合練習 6	1.協調組合(武舞)。 2.肌力訓練。	掌握表演性。	平時態度
第九週 03/30-04/05	1	組合練習 7	1.協調組合(文舞)。 2.拉筋。	掌握表演性。	平時態度
第十週 04/06-04/12	1	組合小考	1.抽考組合。 2.肌力訓練。	基本組合的區分。	分組小考。
第十一週 04/13-04/19	1	劇目編排 1	1.劇目練習。 2.拉筋。	將動作熟記。	平時態度
第十二週 04/20-04/26 (4/21-4/24 全中 運停課)	1	劇目編排 2	1.劇目練習。 2.肌力訓練。	將動作完成百分之 10。	平時態度
第十三週 04/27-05/03 04/28 寫作測驗	1	劇目編排 3	1.劇目練習。 2.拉筋。	將動作完成百分之 20。	平時態度
第十四週 05/04-05/10 第二次段考	1	劇目編排 4	1.劇目練習。 2.肌力訓練。	將動作完成百分之 30。	平時態度
第十五週 05/11-05/17	1	劇目編排 5	1.劇目練習。	將動作完成百分之 40。	平時態度

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

			2.拉筋。			
第十六週 05/18-05/24	1	劇目編排 6	1.劇目練習。 2.肌力訓練。	將動作完成百分之 50。	平時態度	
第十七週 05/25-05/31	1	劇目編排 7	1.劇目練習。 2.拉筋。	將動作完成百分之 60。	平時態度	
第十八週 06/01-06/07	1	端午節放假				無社團
第十九週 06/08-06/14	1	劇目編排 8	1.劇目練習。 2.肌力訓練。	將動作完成百分之 70。	平時態度	
第二十週 06/15-06/21 6/16 寫作測驗	1	劇目呈現	1.呈現。	將動作與表情完成百分之 100。	團體呈現。	
第二十一週 6/22-6/28 第三次段考	1	作品 4 (水果娃娃)	1.作品結構 2.泥土塑形技巧	1.能創意思考，體會意涵 2.透過創作增進對自我的認同	學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現 學生能發揮創意巧思運用教材並實際執行構想 最後從完成度評定表現	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣
第二十二週 6/30(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	書法社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(■社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>						
課程目標	中國書法藝術蘊含著無數的中國文化，它有著極高的實用性與藝術價值，可惜由於時代的演變，已漸被忽略。希望透過輕鬆踏實的方式進行書法教學，期待在潛移默化中，陶冶學生心性並改變其氣質。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第1週	1	書法入門	書法用具與保養之道	能說出書法用具的用途與保養的方法。	口頭問答	
第2週	1					
第3週	1		教師示範執筆與寫字姿勢、運筆方式	能說出正確的執筆與寫字姿勢、運筆方式	實作練習	
第4週	1		正確的執筆與寫字姿勢、運筆方式	能作出正確的執筆與寫字姿勢、運筆方式	實作練習	
第5週	1					
第6週	1	文字演進與書法家的故事	歷代書風與書體演變	能簡述書法各體的特色	口頭問答	
第7週	1					
第8週	1		書法家的故事	能簡述文字的演進過程	口頭問答	
第9週	1					
第10週	1		文字演進與書法家的故事	能完成單元學習單	學習單	
第11週	1	北魏墓誌基本筆法、結構與章法	北魏墓誌基本筆劃與範字	能欣賞魏碑之美	口頭問答	
第12週	1		北魏墓誌之基本筆	能使用基本筆法、接筆	實作練習	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第13週	1		法、接筆要領、結構及章法要領。	要領、結構及章法要領。		
第14週	1		司馬顯姿墓誌字帖	能臨摹司馬顯姿墓誌字帖	實作練習	
第15週	1		司馬顯姿墓誌字帖	能臨摹司馬顯姿墓誌字帖	實作練習	
第16週	1	作品形式與欣賞要點	書法作品之形式	能說出書法作品之形式	口頭問答	
第17週	1					
第18週	1		欣賞書法之要點	能說出書法作品的優缺點	口頭問答	
第19週	1					
第20週	1		作品	能完成作品並分享	作品	

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	書法社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

總綱或領綱核心素養	<p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>
課程目標	<p>中國書法藝術蘊含著無數的中國文化，它有著極高的實用性與藝術價值，可惜由於時代的演變，已漸被忽略。希望透過輕鬆踏實的方式進行書法教學，期待在潛移默化中，陶冶學生心性並改變其氣質。</p>

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1週	1	書法入門	書法用具與保養之道	能說出書法用具的用途與保養的方法。	口頭問答	
第2週	1		教師示範執筆與寫字姿勢、運筆方式	能說出正確的執筆與寫字姿勢、運筆方式	實作練習	
第3週	1		正確的執筆與寫字姿勢、運筆方式	能作出正確的執筆與寫字姿勢、運筆方式	實作練習	
第4週	1		歷代書風與書體演變	能簡述書法各體的特色	口頭問答	
第5週	1			文字演進與書法家		
第6週	1					
第7週	1					
第8週	1					

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第9週	1	的故事	書法家的故事	能簡述文字的演進過程	口頭問答	
第10週	1		文字演進與書法家的故事	能完成單元學習單	學習單	
第11週	1	北魏墓誌基本筆法、結構與章法	北魏墓誌基本筆劃與範字	能欣賞魏碑之美	口頭問答	
第12週	1		北魏墓誌之基本筆	能使用基本筆法、接筆	實作練習	
第13週	1		法、接筆要領、結構及章法要領。	要領、結構及章法要領。		
第14週	1		司馬顯姿墓誌字帖	能臨摹司馬顯姿墓誌字帖	實作練習	
第15週	1		司馬顯姿墓誌字帖	能臨摹司馬顯姿墓誌字帖	實作練習	
第16週	1	作品形式與欣賞要點	書法作品之形式	能說出書法作品之形式	口頭問答	
第17週	1					
第18週	1		欣賞書法之要點	能說出書法作品的優缺點	口頭問答	
第19週	1					

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技

第20 週	1		作品	能完成作品並分享	作品	
-------	---	--	----	----------	----	--

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	籃球社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Fa-IV-1 自我認同概念建立與自我實現。						
課程目標	7. 能養成固定運動的習慣，有計畫地提升體適能與運動技能。 能充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 8/30-8/31 8/30 開學日 正式上課		確認選社名單				無社團	
第二週 9/1-9/7	1	課程與環境介紹	4. 環境簡介 2.運動注意事項	1. 能完成指定動作 2.透過運動增進對自我	學生了解課程目標及學 習內容	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				的認同		傷害。
第三週 9/8-9/14	1	基本動作 1	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第四週 9/15-9/21	1	基本動作 1	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第五週 9/22-9/28	1	基本動作 1	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				的認同	2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	傷害。
第六週 9/29-10/5 9/30 寫作測驗		基本動作 2	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第七週 10/6-10/12 第一次段考	1	基本動作 2	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

<p>第八週 10/13-10/19</p>	<p>1</p>	<p>基本動作 2</p>	<p>1.基本動作 2.分組比賽</p>	<p>1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同</p>	<p>1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。</p>	<p>【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。</p>
<p>第九週 10/20-10/26</p>	<p>1</p>	<p>基本動作 3</p>	<p>1.基本動作 2.分組比賽</p>	<p>1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同</p>	<p>1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。</p>	<p>【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。</p>
<p>第十週 10/27-11/2</p>	<p>1</p>	<p>基本動作 3</p>	<p>1.基本動作 2.分組比賽</p>	<p>1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同</p>	<p>1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術</p>	<p>【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	
第十一週 11/3-11/9	1	基本動作 3	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十二週 11/10-11/16	1	基本動作 4	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十三週 11/17-11/23	1	基本動作 4	1.基本動作	1.能完成指定動作	1.學生能熟練基本動作	【安全教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

11/18 寫作測驗			2.分組比賽	2.透過運動增進對自我的認同	並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十四週 11/24-11/30 第二次段考	1	基本動作 5	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十五週 12/01-12/07	1	基本動作 5	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					至少 3 次戰術。	
第十六週 12/08-12/14	1	基本動作 5	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十七週 12/15-12/21	1	基本動作 6	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十八週 12/22-12/28	1	跨年聯歡會暨社團發表				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十九週 12/29-1/4	1	基本動作 6	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第二十週 1/5-1/11 1/6 寫作測驗	1	小組對抗賽	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第二十一週 1/12-1/18 第三次段考	1	小組對抗賽	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	
第二十二週 1/20(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	籃球社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Fa-IV-1 自我認同概念建立與自我實現。						
	8. 能養成固定運動的習慣，有計畫地提升體適能與運動技能。 能充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/05-2/8 2/08 開學日	1	確認選社名單				無社團	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

正式上課						
第二週 2/9-2/15	1	課程與環境介紹	5. 環境簡介 2.運動注意事項	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生了解課程目標及學習內容	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第三週 2/16-2/22	1	基本動作 1	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第四週 2/23-3/01	1	基本動作 1	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					至少 3 次戰術。	
第五週 3/02-3/08	1	基本動作 1	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第六週 3/9-3/15 3/10 寫作測驗	1	基本動作 2	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第七週 3/16-3/22 第一次段考	1	基本動作 2	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				的認同	2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	傷害。
第八週 03/23-03/29	1	基本動作 2	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第九週 03/30-04/05	1	基本動作 3	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

<p>第十週 04/06-04/12</p>	<p>1</p>	<p>基本動作 3</p>	<p>1.基本動作 2.分組比賽</p>	<p>1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同</p>	<p>1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。</p>	<p>【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。</p>
<p>第十一週 04/13-04/19</p>	<p>1</p>	<p>基本動作 3</p>	<p>1.基本動作 2.分組比賽</p>	<p>1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同</p>	<p>1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。</p>	<p>【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。</p>
<p>第十二週 04/20-04/26 (4/21-4/24 全中運停課)</p>	<p>1</p>	<p>基本動作 4</p>	<p>1.基本動作 2.分組比賽</p>	<p>1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同</p>	<p>1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術</p>	<p>【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	
第十三週 04/27-05/03 04/28 寫作測驗	1	基本動作 4	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十四週 05/04-05/10 第二次段考	1	基本動作 4	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十五週 05/11-05/17	1	基本動作 5	1.基本動作	1.能完成指定動作	1.學生能熟練基本動作	【安全教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2.分組比賽	2.透過運動增進對自我的認同	並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十六週 05/18-05/24	1	基本動作 5	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十七週 05/25-05/31	1	基本動作 5	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					至少 3 次戰術。	
第十八週 06/01-06/07	1	端午節放假				無社團
第十九週 06/08-06/14	1	基本動作 6	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第二十週 06/15-06/21 6/16 寫作測驗	1	基本動作 6	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第二十一週 6/22-6/28	1	基本動作 6		1.能完成指定動作	1.學生能熟練基本動作	【安全教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第三次段考			1.基本動作 2.分組比賽	2.透過運動增進對自我的認同	並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	安 J2 判斷常見的事 故傷害。
第二十二週 6/30(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	卡巴迪社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 具備友善的人際情懷與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。						
課程目標	1.提升體能攻防訓練。2.增強身心靈的素質。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第一週 8/30-8/31 8/30 開學日 正式上課		確認選社名單				無社團
第二週 9/1-9/7	1	卡巴迪介紹	卡巴迪歷史與發展	了解卡巴迪歷史與發展	能說出卡巴迪的歷史與發展	
第三週 9/8-9/14	1	卡巴迪介紹	卡巴迪歷史與發展	了解卡巴迪歷史與發展	能說出卡巴迪的歷史與發展	
第四週 9/15-9/21	1	場地與規則	卡巴迪場地與規則	熟悉卡巴迪場地與規則	能遵守卡巴迪場地與規則	
第五週 9/22-9/28	1	場地與規則	卡巴迪場地與規則	熟悉卡巴迪場地與規則	能遵守卡巴迪場地與規則	
第六週 9/29-10/5 9/30 寫作測驗		國慶日連假				
第七週 10/6-10/12 第一次段考	1	基本進攻步伐	進攻步伐練習	熟練進攻步伐	實際動作演練	
第八週 10/13-10/19	1	基本進攻步伐	進攻步伐練習	熟練進攻步伐	實際動作演練	
第九週 10/20-10/26	1	基本進攻步伐	進攻步伐練習	熟練進攻步伐	實際動作演練	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十週 10/27-11/2	1	基本隊形 1	7 人隊形練習	熟練 7 人隊形模式	實際動作演練	
第十一週 11/3-11/9	1	基本隊形 1	7 人隊形練習	熟練 7 人隊形模式	實際動作演練	
第十二週 11/10-11/16	1	基本隊形 1	7 人隊形練習	熟練 7 人隊形模式	實際動作演練	
第十三週 11/17-11/23 11/18 寫作測驗	1	基本隊形 2	6 人隊形練習	熟練 6 人隊形模式	實際動作演練	
第十四週 11/24-11/30 第二次段考	1	基本隊形 2	6 人隊形練習	熟練 6 人隊形模式	實際動作演練	
第十五週 12/01-12/07	1	基本隊形 2	6 人隊形練習	熟練 6 人隊形模式	實際動作演練	
第十六週 12/08-12/14	1	基本隊形 3	5 人隊形練習	熟練 5 人隊形模式	實際動作演練	
第十七週 12/15-12/21	1	基本隊形 3	5 人隊形練習	熟練 5 人隊形模式	實際動作演練	
第十八週 12/22-12/28	1	跨年聯歡會暨社團發 表				
第十九週 12/29-1/4	1	基本隊形 3	5 人隊形練習	熟練 5 人隊形模式	實際動作演練	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十週 1/5-1/11 1/6 寫作測驗	1	總複習	7.6.5 人隊形練習	熟練各種隊形模式	實際動作演練	
第二十一週 1/12-1/18 第三次段考	1	總複習	7.6.5 人隊形練習	熟練各種隊形模式	實際動作演練	
第二十二週 1/20(-) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	卡巴迪社	實施年級	七.八.九	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 具備友善的人際情懷與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。						
課程目標	1.提升體能攻防訓練。2.增強身心靈的素質。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/05-2/8 2/08	1	確認選社名單				無社團	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

開學日 正式上課						
第二週 2/9-2/15	1	場地與規則	卡巴迪場地與規則	熟悉卡巴迪場地與規則	能遵守巴迪場地與規則	
第三週 2/16-2/22	1	場地與規則	卡巴迪場地與規則	熟悉卡巴迪場地與規則	能遵守巴迪場地與規則	
第四週 2/23-3/01	1	基本進攻步伐	進攻步伐練習	熟練進攻步伐	實際動作演練	
第五週 3/02-3/08	1	基本進攻步伐	進攻步伐練習	熟練進攻步伐	實際動作演練	
第六週 3/9-3/15 3/10 寫作測驗	1	基本進攻步伐	進攻步伐練習	熟練進攻步伐	實際動作演練	
第七週 3/16-3/22 第一次段考	1	基本隊形 4	4 人隊形練習	熟練 4 人隊形模式	實際動作演練	
第八週 03/23-03/29	1	基本隊形 4	4 人隊形練習	熟練 4 人隊形模式	實際動作演練	
第九週 03/30-04/05	1	基本隊形 4	4 人隊形練習	熟練 4 人隊形模式	實際動作演練	
第十週 04/06-04/12	1	基本隊形 5	3 人隊形練習	熟練 3 人隊形模式	實際動作演練	
第十一週 04/13-04/19	1	基本隊形 5	3 人隊形練習	熟練 3 人隊形模式	實際動作演練	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十二週 04/20-04/26 (4/21-4/24 全中 運停課)	1	基本隊形 5	3 人隊形練習	熟練 3 人隊形模式	實際動作演練	
第十三週 04/27-05/03 04/28 寫作測驗	1	基本隊形 6	2 人隊形練習	熟練 2 人隊形模式	實際動作演練	
第十四週 05/04-05/10 第二次段考	1	基本隊形 6	2 人隊形練習	熟練 2 人隊形模式	實際動作演練	
第十五週 05/11-05/17	1	基本隊形 6	2 人隊形練習	熟練 2 人隊形模式	實際動作演練	
第十六週 05/18-05/24	1	基本隊形 7	1 人隊形練習	熟練 1 人隊形模式	實際動作演練	
第十七週 05/25-05/31	1	基本隊形 7	1 人隊形練習	熟練 1 人隊形模式	實際動作演練	
第十八週 06/01-06/07	1	端午節放假				無社團
第十九週 06/08-06/14	1	總複習	7.6.5 人隊形練習	熟練各種隊形模式	實際動作演練	
第二十週 06/15-06/21 6/16 寫作測驗	1	總複習	7.6.5 人隊形練習	熟練各種隊形模式	實際動作演練	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十一週 6/22-6/28 第三次段考	1	總複習	7.6.5 人隊形練習	熟練各種隊形模式	實際動作演練	
第二十二週 6/30(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Fa-IV-1 自我認同概念建立與自我實現。						
課程目標	9. 能養成固定運動的習慣，有計畫地提升體適能與運動技能。 能充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第一週 8/30-8/31 8/30 開學日 正式上課		確認選社名單				無社團
第二週 9/1-9/7	1	課程與環境介紹	6. 環境簡介 2.運動注意事項	2. 能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生了解課程目標及學習內容	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第三週 9/8-9/14	1	基本動作 1 握拍	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第四週 9/15-9/21	1	基本動作 1 握拍	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	
第五週 9/22-9/28	1	基本動作 2 揮拍	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第六週 9/29-10/5 9/30 寫作測驗		國慶日連假				【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第七週 10/6-10/12 第一次段考	1	基本動作 2 揮拍	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	
第八週 10/13-10/19	1	基本動作 2 揮拍	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第九週 10/20-10/26	1	基本動作 2 揮拍	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十週 10/27-11/2	1	基本動作 3	1.基本動作	1.能完成指定動作	1.學生能熟練基本動作	【安全教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		單腳跳	2.分組比賽	2.透過運動增進對自我的認同	並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十一週 11/3-11/9	1	基本動作 3 單腳跳	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十二週 11/10-11/16	1	基本動作 4 雙腳跳	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					至少 3 次戰術。	
第十三週 11/17-11/23 11/18 寫作測驗	1	基本動作 4 雙腳跳	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十四週 11/24-11/30 第二次段考	1	基本動作 5 米字型步法-前場	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十五週 12/01-12/07	1	基本動作 5 米字型步法-前場	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				的認同	2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	傷害。
第十六週 12/08-12/14	1	基本動作 5 米字型步法-前場	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十七週 12/15-12/21	1	基本動作 6 米字型步法-中場	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十八週 12/22-12/28	1	跨年聯歡會暨社團發 表				
第十九週 12/29-1/4	1	基本動作 6 米字型步法-中場	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第二十週 1/5-1/11 1/6 寫作測驗	1	小組對抗賽	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十一週 1/12-1/18 第三次段考	1	小組對抗賽	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第二十二週 1/20(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Fa-IV-1 自我認同概念建立與自我實現。						
課程目標	能養成固定運動的習慣，有計畫地提升體適能與運動技能。 能充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。						
課程架構脈絡							

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 2/05-2/8 2/08 開學日 正式上課	1	確認選社名單				無社團
第二週 2/9-2/15	1	課程與環境介紹	7. 環境簡介 2.運動注意事項	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生了解課程目標及學習內容	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第三週 2/16-2/22	1	基本動作 1 米字型法-後場 (2/28 連假)	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第四週 2/23-3/01	1	基本動作 1	1.基本動作	1.能完成指定動作	1.學生能熟練基本動作	【安全教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		米字型法-後場 (2/28 連假)	2.分組比賽	2.透過運動增進對自我的認同	並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	安 J2 判斷常見的事故傷害。
第五週 3/02-3/08	1	基本動作 1 米字型法-後	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第六週 3/9-3/15 3/10 寫作測驗	1	基本動作 2 發球及平擊球技術	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					至少 3 次戰術。	
第七週 3/16-3/22 第一次段考	1	基本動作 2 發球及平擊球技術	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第八週 03/23-03/29	1	基本動作 2 發球及平擊球技術	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第九週 03/30-04/05	1	基本動作 3 長球及網前短球技術	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				的認同	2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	傷害。
第十週 04/06-04/12	1	基本動作 3 長球及網前短球技術	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十一週 04/13-04/19	1	基本動作 3 長球及網前短球技術	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十二週 04/20-04/26 (4/21-4/24 全中 運停課)	1	基本動作 4 切墜球、挑球技術	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十三週 04/27-05/03 04/28 寫作測驗	1	基本動作 4 切墜球、挑球技術	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術 並於實際對練中展現出 至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十四週 05/04-05/10 第二次段考	1	基本動作 4 切墜球、挑球技術	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	1.學生能熟練基本動作 並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	
第十五週 05/11-05/17	1	基本動作 5 殺球與接殺球技術	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十六週 05/18-05/24	1	基本動作 5 殺球與接殺球技術	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十七週 05/25-05/31	1	基本動作 5	1.基本動作	1.能完成指定動作	1.學生能熟練基本動作	【安全教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		殺球與接殺球技術	2.分組比賽	2.透過運動增進對自我的認同	並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十八週 06/01-06/07	1	端午節放假				無社團
第十九週 06/08-06/14	1	基本動作 6 體能訓練	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第二十週 06/15-06/21 6/16 寫作測驗	1	基本動作 6 體能訓練	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	
第二十一週 6/22-6/28 第三次段考	1	基本動作 6 體能訓練	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	1.學生能熟練基本動作並增強個人體能 2.學生能了解簡單戰術並於實際對練中展現出至少 3 次戰術。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事 故傷害。
第二十二週 6/30(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	太鼓社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

課程目標		10. 能使用樂器 能團體演奏曲目				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 8/30-8/31 8/30 開學日 正式上課		確認選社名單				無社團
第二週 9/1-9/7	1	課程與環境介紹	8. 課程計畫 2.樂器演奏方式 3.曲目介紹	能欣賞音樂，體會意涵，透過演奏增進對自我的認同	學生了解課程目標及學習內容	課程與環境介紹
第三週 9/8-9/14	1	曲目 1	1. 樂譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

<p>第四週 9/15-9/21</p>	1	曲目 1	<p>2. 樂譜 2.各類太鼓</p>	<p>1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同</p>	<p>1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性</p>	<p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>
<p>第五週 9/22-9/28</p>	1	曲目 1	<p>3. 樂譜 2.各類太鼓</p>	<p>1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同</p>	<p>1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性</p>	<p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>
<p>第六週 9/29-10/5 9/30 寫作測驗</p>		國慶日連假				
<p>第七週 10/6-10/12 第一次段考</p>	1	曲目 1	<p>4. 樂譜</p>	<p>1.能欣賞音樂·體會意涵</p>	<p>1.學生能了解鼓棒的握</p>	<p>藝-E-C2</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2.各類太鼓	2.透過演奏增進對自我的認同	法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第八週 10/13-10/19	1	曲目 2	1 樂譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第九週 10/20-10/26	1	曲目 2	1 樂譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					現節奏性及合群性	
第十週 10/27-11/2	1	曲目 2	1 樂譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十一週 11/3-11/9	1	曲目 2	1 樂譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十二週 11/10-11/16	1	曲目 3	1.樂譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				的認同	式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	理解他人感受與團隊合作的能力。
第十三週 11/17-11/23 11/18 寫作測驗	1	曲目 3	1.樂譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十四週 11/24-11/30 第二次段考	1	曲目 3	1.樂譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十五週 12/01-12/07	1	曲目 3	1.樂譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十六週 12/08-12/14	1	曲目 3	1.樂譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十七週 12/15-12/21	1	跨年聯歡會暨社團發表				
第十八週 12/22-12/28	1	曲目 4	1.鼓譜	1.能欣賞音樂·體會意涵	1.學生能了解鼓棒的握	藝-E-C2

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2.各類太鼓	2.透過演奏增進對自我的認同	法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十九週 12/29-1/4	1	曲目 4	1.鼓譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第二十週 1/5-1/11 1/6 寫作測驗	1	曲目 4	1.鼓譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	合作的能力。
第二十一週 1/12-1/18 第三次段考	1	曲目 4	1.鼓譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐·學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第二十二週 1/20(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	太鼓社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

課程目標		1.能使用樂器 2.能團體演奏曲目				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 2/05-2/8 2/08 開學日 正式上課	1	確認選社名單				無社團
第二週 2/9-2/15	1	課程與環境介紹	1.課程目標 2.樂器演奏方式 3.曲目介紹	能欣賞音樂，體會意涵，透過演奏增進對自我的認同	學生了解課程目標及學習內容	課程與環境介紹
第三週 2/16-2/22	1	曲目 5	1.鼓譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					現節奏性及合群性	
<p>第四週</p> <p>2/23-3/01</p>	1	曲目 5	<p>1.鼓譜</p> <p>2.各類太鼓</p>	<p>1.能欣賞音樂，體會意涵</p> <p>2.透過演奏增進對自我的認同</p>	<p>1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式</p> <p>2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性</p>	<p>藝-E-C2</p> <p>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>
<p>第五週</p> <p>3/02-3/08</p>	1	曲目 5	<p>1.鼓譜</p> <p>2.各類太鼓</p>	<p>1.能欣賞音樂，體會意涵</p> <p>2.透過演奏增進對自我的認同</p>	<p>1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式</p> <p>2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性</p>	<p>藝-E-C2</p> <p>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>
<p>第六週</p> <p>3/9-3/15</p> <p>3/10</p> <p>寫作測驗</p>	1	曲目 5	<p>1.鼓譜</p> <p>2.各類太鼓</p>	<p>1.能欣賞音樂，體會意涵</p> <p>2.透過演奏增進對自我</p>	<p>1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方</p>	<p>藝-E-C2</p> <p>透過藝術實踐，學習</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				的認同	式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	理解他人感受與團隊合作的能力。
第七週 3/16-3/22 第一次段考	1	曲目 6	1.鼓譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第八週 03/23-03/29	1	曲目 6	1.鼓譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

<p>第九週 03/30-04/05</p>	<p>1</p>	<p>曲目 6</p>	<p>1.鼓譜 2.各類太鼓</p>	<p>1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同</p>	<p>1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性</p>	<p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>
<p>第十週 04/06-04/12</p>	<p>1</p>	<p>曲目 6</p>	<p>1.鼓譜 2.各類太鼓</p>	<p>1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同</p>	<p>1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性</p>	<p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>
<p>第十一週 04/13-04/19</p>	<p>1</p>	<p>曲目 6</p>	<p>1.鼓譜 2.各類太鼓</p>	<p>1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同</p>	<p>1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式</p>	<p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	合作的能力。
第十二週 04/20-04/26 (4/21-4/24 全中運停課)	1	曲目 7	1.鼓譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十三週 04/27-05/03 04/28 寫作測驗	1	曲目 7	1.鼓譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂·體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十四週 05/04-05/10	1	曲目 7	1.鼓譜	1.能欣賞音樂·體會意涵	1.學生能了解鼓棒的握	藝-E-C2

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二次段考			2.各類太鼓	2.透過演奏增進對自我的認同	法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十五週 05/11-05/17	1	曲目 7	1.鼓譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十六週 05/18-05/24	1	曲目 8	1.鼓譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					現節奏性及合群性	
第十七週 05/25-05/31	1	曲目 8	1.鼓譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第十八週 06/01-06/07	1	端午節放假				無社團
第十九週 06/08-06/14	1	曲目 8	1.鼓譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第二十週 06/15-06/21	1	曲目 8	1.鼓譜	1.能欣賞音樂，體會意涵	1.學生能了解鼓棒的握	藝-E-C2

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

6/16 寫作測驗			2.各類太鼓	2.透過演奏增進對自我的認同	法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第二十一週 6/22-6/28 第三次段考	1	曲目 8	1.鼓譜 2.各類太鼓	1.能欣賞音樂，體會意涵 2.透過演奏增進對自我的認同	1.學生能了解鼓棒的握法及所配置鼓型演奏方式 2.學生能團體演出中展現節奏性及合群性	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
第二十二週 6/30(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	舉重社	實施年級	七.八.九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	14
-------------	-----	------	-------	------	-------------	------	----

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Fa-IV-1 自我認同概念建立與自我實現。				
課程目標		能養成固定運動的習慣，有計畫地提升體適能與運動技能。 能充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 8/30-8/31 8/30 開學日 正式上課		確認選社名單				無社團
第二週 9/1-9/7	1	課程與環境介紹	9. 環境簡介 2.運動注意事項	3. 能完成指定動作 透過運動增進對自我的 認同	學生了解課程目標及學 習內容	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第三週 9/8-9/14	1	基本動作 1	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				的認同	個人漸進式訓練。	傷害。
第四週 9/15-9/21	1	基本動作 1	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成 個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第五週 9/22-9/28	1	基本動作 1	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成 個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第六週 9/29-10/5 9/30 寫作測驗		國慶日連假				
第七週 10/6-10/12 第一次段考	1	基本動作 2	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成 個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第八週 10/13-10/19	1	基本動作 2	1.基本動作	1.能完成指定動作	學生理解舉重基本練習	【安全教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2.分組比賽	2.透過運動增進對自我的認同	並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	安 J2 判斷常見的事故傷害。
第九週 10/20-10/26	1	基本動作 3	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十週 10/27-11/2	1	基本動作 3	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十一週 11/3-11/9	1	基本動作 3	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十二週 11/10-11/16	1	基本動作 4	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				的認同	個人漸進式訓練。	傷害。
第十三週 11/17-11/23 11/18 寫作測驗	1	基本動作 4	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成 個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十四週 11/24-11/30 第二次段考	1	基本動作 5	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成 個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十五週 12/01-12/07	1	基本動作 5	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成 個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十六週 12/08-12/14	1	基本動作 5	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成 個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十七週 12/15-12/21	1	基本動作 6	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十八週 12/22-12/28	1	跨年聯歡會暨社團發表				
第十九週 12/29-1/4	1	基本動作 6	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第二十週 1/5-1/11 1/6 寫作測驗	1	成果展現	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第二十一週 1/12-1/18 第三次段考	1	成果展現	1.基本動作	1.能完成指定動作	學生理解舉重基本練習	【安全教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2.分組比賽	2.透過運動增進對自我的認同	並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	安 J2 判斷常見的事故傷害。
第二十二週 1/20(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	舉重社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	14
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Fa-IV-1 自我認同概念建立與自我實現。						
課程目標	能養成固定運動的習慣，有計畫地提升體適能與運動技能。 能充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/05-2/8 2/08 開學日 正式上課	1	確認選社名單				無社團	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二週 2/9-2/15	1	課程與環境介紹	1.環境簡介 2.運動注意事項	1.能完成指定動作 透過運動增進對自我的認同	學生了解課程目標及學習內容	
第三週 2/16-2/22	1	基本動作 1	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第四週 2/23-3/01	1	基本動作 1	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第五週 3/02-3/08	1	基本動作 1	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第六週 3/9-3/15	1	基本動作 2	1.基本動作	1.能完成指定動作	學生理解舉重基本練習	【安全教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

3/10 寫作測驗			2.分組比賽	2.透過運動增進對自我的認同	並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	安 J2 判斷常見的事故傷害。
第七週 3/16-3/22 第一次段考	1	基本動作 2	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第八週 03/23-03/29	1	基本動作 2	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第九週 03/30-04/05	1	基本動作 3	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十週 04/06-04/12	1	基本動作 3	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我	學生理解舉重基本練習並能在教練指導下完成	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				的認同	個人漸進式訓練。	傷害。
第十一週 04/13-04/19	1	基本動作 3	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成 個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十二週 04/20-04/26 (4/21-4/24 全中 運停課)	1	基本動作 4	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成 個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十三週 04/27-05/03 04/28 寫作測驗	1	基本動作 4	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成 個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十四週 05/04-05/10 第二次段考	1	基本動作 4	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我 的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成 個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十五週 05/11-05/17	1	基本動作 5	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十六週 05/18-05/24	1	基本動作 5	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十七週 05/25-05/31	1	基本動作 5	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十八週 06/01-06/07	1	端午節放假				無社團
第十九週 06/08-06/14	1	基本動作 6	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習 並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十週 06/15-06/21 6/16 寫作測驗	1	基本動作 6	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第二十一週 6/22-6/28 第三次段考	1	基本動作 6	1.基本動作 2.分組比賽	1.能完成指定動作 2.透過運動增進對自我的認同	學生理解舉重基本練習並能在教練指導下完成個人漸進式訓練。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第二十二週 6/30(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	跆拳道社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	15
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藉由跆拳道訓練提升兒童心肺功能， 培養長期運動健身觀念， 促進身體健康強化自我自信之 崇禮、尚義、服從、忍耐之跆拳道武道精神。						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

課程目標		跆拳道不僅能強身健體，目的就在於通過對身心的雙重修煉，促進體格和人格的完善。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 8/30-8/31 8/30 開學日 正式上課		確認選社名單				無社團
第二週 9/1-9/7	1	體能/綜合體能訓練	一、準備動作 1.平行預備動作 二、步法基本動作 1.馬步基本動作 2.弓步基本動作 3.前行步基本動作	1.能學會跆拳道步法之基本動作。 2..能學會跆拳道正拳 拳頭之基本握法。	1. 能作出跆拳道基本步法、手法之動作。 2. 能結合跆拳道基本步法、手法之動作	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第三週 9/8-9/14	1	體能/綜合體能訓練	一、準備動作 1.平行預備動作 二、步法基本動作 1.馬步基本動作 2.弓步基本動作 3.前行步基本動作	1.能學會跆拳道步法之基本動作。 2..能學會跆拳道正拳 拳頭之基本握法。	1. 能作出跆拳道基本步法、手法之動作。 2. 能結合跆拳道基本步法、手法之動作	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

<p>第四週 9/15-9/21</p>	<p>1</p>	<p>體能/綜合體能訓練</p>	<p>一、正拳拳頭基本握法 二、馬步+正拳基本動作 1.左右拳打法 2.三拳(上、中、下) 基本打法</p>	<p>能學會跆拳道之基本步法結合拳法之應用。</p>	<p>1. 能作出跆拳道基本步法、手法之動作。 2. 能結合跆拳道基本步法、手法之動作</p>	<p>【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。</p>
<p>第五週 9/22-9/28</p>	<p>1</p>	<p>體能/綜合體能訓練</p>	<p>一、正拳拳頭基本握法 二、馬步+正拳基本動作 1.左右拳打法 2.三拳(上、中、下) 基本打法</p>	<p>能學會跆拳道之基本步法結合拳法之應用。</p>	<p>1. 能作出跆拳道基本步法、手法之動作。 2. 能結合跆拳道基本步法、手法之動作</p>	<p>【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。</p>
<p>第六週 9/29-10/5 9/30 寫作測驗</p>		<p>國慶日連假</p>				
<p>第七週 10/6-10/12 第一次段考</p>	<p>1</p>	<p>技術/組合技術訓練</p>	<p>一、踢擊預備動作</p>	<p>1.能學會跆拳道踢擊預</p>	<p>1. 能作出跆拳道基本步</p>	<p>【安全教育】</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			<p>二、基本踢擊動作 1. 前抬腳 2.前踢 3.旋踢</p> <p>三、基本防預手法 1. 下防 2.中防 3.上防</p> <p>四、基本動作組合踢擊</p>	<p>備之動作。 2. 能學會跆拳道基本 踢擊之動作。</p>	<p>法、手法之動作。 2. 能結合跆拳道基本步法、手法之動作</p>	<p>安 J2 判斷常見的事故傷害。</p>
<p>第八週 10/13-10/19</p>	1	<p>技術/組合技術訓練</p>	<p>一、跆拳道的歷史</p> <p>二、踢擊預備動作</p> <p>三、基本踢擊動作 1. 前抬腳 2.前踢 3.旋踢 5 四、基本防預手法 1.下防 2.中防 3.</p>	<p>1.能學會跆拳道踢擊 預備之動作。 2. 能學會跆拳道基本 踢擊之動作。</p>	<p>1.能作出踢擊預備動作及基本踢擊動作。 2. 能作出基本防預之手法。</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J2 判斷常見的事故傷害。</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			上防 五、基本動作組 合踢擊			
第九週 10/20-10/26	1	技術/組合技術訓練	一、跆拳道之歷史 二、踢擊預備動作 三、基本踢擊動作 1. 前抬腳 2.前踢 3.旋 踢 5 四、基本防預手 法 1.下防 2.中防 3. 上防 五、基本動作組 合踢擊	1.能學會跆拳道踢擊 預 備之動作。 2. 能學會跆拳道基本 踢擊之動作。	1.能作出踢擊預備動作 及基本踢擊動作。 2. 能 作出基本防預之手法。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十週 10/27-11/2	1	技術/組合技術訓練	一、跆拳道之歷史	了解跆拳道歷史的演變	能說出跆拳道的歷史。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十一週 11/3-11/9	1	技術/組合技術訓練	二、踢擊預備動作	1. 能學會跆拳道基本手法 2. 能應用跆拳道基本動作自由組合搭配。	1.能作出踢擊預備動作及基本踢擊動作。 2. 能作出基本防預之手法。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十二週 11/10-11/16	1	戰術/實戰戰術訓練	三、基本踢擊動作 1. 前抬腳 2.前踢 3.旋踢 5	1. 能學會跆拳道基本手法 2. 能應用跆拳道基本動作自由組合搭配。	1.能作出踢擊預備動作及基本踢擊動作。 2. 能作出基本防預之手法。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十三週 11/17-11/23 11/18 寫作測驗	1	戰術/實戰戰術訓練	三、基本踢擊動作 1. 前抬腳 2.前踢 3.旋踢 5	1. 能學會跆拳道基本手法 2. 能應用跆拳道基本動作自由組合搭配。	1.能作出踢擊預備動作及基本踢擊動作。 2. 能作出基本防預之手法。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十四週 11/24-11/30 第二次段考	1	戰術/實戰戰術訓練	四、基本防預手法 1. 下防 2.中防 3.上防 五、基本動作組合踢擊	1. 能學會跆拳道基本手法 2. 能應用跆拳道基本動作自由組合搭配。	1.能作出踢擊預備動作及基本踢擊動作。 2. 能作出基本防預之手法。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十五週 12/01-12/07	1	戰術/實戰戰術訓練	四、基本防預手法 1. 下防 2. 中防 3. 上防 五、基本動作組合踢擊	1. 能學會跆拳道基本手法 2. 能應用跆拳道基本動作自由組合搭配。	1. 能作出踢擊預備動作及基本踢擊動作。 2. 能作出基本防預之手法。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十六週 12/08-12/14	1	戰術/實戰戰術訓練	跆拳道比賽裝備介紹。	能認識跆拳道比賽裝備。	能說出跆拳道比賽裝備。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十七週 12/15-12/21	1	心理/選手心理訓練	一、基本動作組合踢擊 1. 旋踢+旋踢 2. 旋踢+下壓 3. 下壓+旋踢 二、踢靶踢擊(單腳) 1. 前踢 2. 旋踢	能了解跆拳道晉級之方法。	能說出跆拳道晉級方法。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十八週 12/22-12/28	1	跨年聯歡會暨社團發				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		表				
第十九週 12/29-1/4	1	心理/選手心理訓練	一、基本動作組合踢擊 1.旋踢+旋踢 2.旋踢+下壓 3.下壓+旋踢 二、踢靶踢擊(單腳) 1.前踢 2.旋踢 5	1.能應用基本動作相互組合搭配踢擊。 2.能學會踢擊踢靶	1.能踢出跆拳道基本動作組合之踢擊。 2.能使用踢擊踢靶。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第二十週 1/5-1/11 1/6 寫作測驗	1	心理/選手心理訓練	四、比賽影片觀賞	能專注的觀賞跆拳道比賽影片。	能提問跆拳道比賽相關問題	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第二十一週 1/12-1/18 第三次段考	1	心理/選手心理訓練	五、總評量(測驗)	能了解自己的學習成效，並加以改進。	能提問跆拳道比賽相關問題	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十二週 1/20(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團
-------------------------	---	-----	-----	-----	-----	-----

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	跆拳道社	實施年級	七.八.九	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	15
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藉由跆拳道訓練提升兒童心肺功能，培養長期運動健身觀念，促進身體健康強化自我自信之崇禮、尚義、服從、忍耐之跆拳道武道精神。						
	跆拳道不僅能強身健體，目的就在於通過對身心的雙重修煉，促進體格和人格的完善。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 2/05-2/8 2/08 開學日 正式上課	1					無社團	
第二週 2/9-2/15	1	體能/綜合體能訓練	一、準備動作 1.平行預備動作 二、步法基本動作 1.	1.能學會跆拳道步法之基本動作。 2.. 能學會	1. 能作出跆拳道基本步法、手法之動作。 2. 能	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			馬步基本動作 2.弓步基本動作 3.前行步基本動作	跆拳道正拳 拳頭之基本握法。	結合跆拳道基本步法、手法之動作	傷害。
第三週 2/16-2/22	1	體能/綜合體能訓練	一、準備動作 1.平行預備動作 二、步法基本動作 1.馬步基本動作 2.弓步基本動作 3.前行步基本動作	1.能學會跆拳道步法之基本動作。 2..能學會跆拳道正拳 拳頭之基本握法。	1.能作出跆拳道基本步法、手法之動作。 2.能結合跆拳道基本步法、手法之動作	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第四週 2/23-3/01	1	體能/綜合體能訓練	一、正拳拳頭基本握法 二、馬步+正拳基本動作 1.左右拳打法 2.三拳(上、中、下)基本打法	能學會跆拳道之基本步法結合拳法之應用。	1.能作出跆拳道基本步法、手法之動作。 2.能結合跆拳道基本步法、手法之動作	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

<p>第五週 3/02-3/08</p>	<p>1</p>	<p>體能/綜合體能訓練</p>	<p>一、正拳拳頭基本握法 二、馬步+正拳基本動作 1.左右拳打法 2.三拳(上、中、下) 基本打法</p>	<p>能學會跆拳道之基本步法結合拳法之應用。</p>	<p>1. 能作出跆拳道基本步法、手法之動作。 2. 能結合跆拳道基本步法、手法之動作</p>	<p>【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。</p>
<p>第六週 3/9-3/15 3/10 寫作測驗</p>	<p>1</p>	<p>技術/組合技術訓練</p>	<p>一、踢擊預備動作 二、基本踢擊動作 1.前抬腳 2.前踢 3.旋踢 三、基本防預手法 1.下防 2.中防 3.上防 四、基本動作組合踢擊</p>	<p>1.能學會跆拳道踢擊預備之動作。 2. 能學會跆拳道基本 踢擊之動作。</p>	<p>1. 能作出跆拳道基本步法、手法之動作。 2. 能結合跆拳道基本步法、手法之動作</p>	<p>【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

<p>第七週 3/16-3/22 第一次段考</p>	<p>1</p>	<p>技術/組合技術訓練</p>	<p>一、跆拳道之歷史 二、踢擊預備動作 三、基本踢擊動作 1. 前抬腳 2.前踢 3.旋踢 5 四、基本防預手法 1.下防 2.中防 3.上防 五、基本動作組合踢擊</p>	<p>1.能學會跆拳道踢擊預備之動作。 2. 能學會跆拳道基本 踢擊之動作。</p>	<p>1.能作出踢擊預備動作及基本踢擊動作。 2. 能作出基本防預之手法。</p>	<p>【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。</p>
<p>第八週 03/23-03/29</p>	<p>1</p>	<p>技術/組合技術訓練</p>	<p>一、跆拳道之歷史 二、踢擊預備動作 三、基本踢擊動作 1. 前抬腳 2.前踢 3.旋踢 5 四、基本防預手</p>	<p>1.能學會跆拳道踢擊預備之動作。 2. 能學會跆拳道基本 踢擊之動作。</p>	<p>1.能作出踢擊預備動作及基本踢擊動作。 2. 能作出基本防預之手法。</p>	<p>【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			法 1.下防 2.中防 3.上防 五、基本動作組合踢擊			
第九週 03/30-04/05	1	技術/組合技術訓練	一、跆拳道歷史	了解跆拳道歷史的演變	能說出跆拳道的歷史。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十週 04/06-04/12	1	技術/組合技術訓練	二、踢擊預備動作	1. 能學會跆拳道基本手法 2. 能應用跆拳道基本動作自由組合搭配。	1.能作出踢擊預備動作及基本踢擊動作。 2. 能作出基本防預之手法。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十一週 04/13-04/19	1	戰術/實戰戰術訓練	三、基本踢擊動作 1.前抬腳 2.前踢 3.旋踢 5	1. 能學會跆拳道基本手法 2. 能應用跆拳道基本動作自由組合搭配。	1.能作出踢擊預備動作及基本踢擊動作。 2. 能作出基本防預之手法。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十二週 04/20-04/26	1	戰術/實戰戰術訓練	三、基本踢擊動作 1.	1. 能學會跆拳道基本手	1.能作出踢擊預備動作	【安全教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

(4/21-4/24 全中 運停課)			前抬腳 2.前踢 3.旋 踢 5	法 2. 能應用跆拳道基本 動 作自由組合搭配。	及基本踢擊動作。 2. 能 作出基本防預之手法。	安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十三週 04/27-05/03 04/28 寫作測驗	1	戰術/實戰戰術訓練	四、基本防預手法 1. 下防 2.中防 3.上防 五、基本動作組合踢 擊	1. 能學會跆拳道基本手 法 2. 能應用跆拳道基本 動 作自由組合搭配。	1.能作出踢擊預備動作 及基本踢擊動作。 2. 能 作出基本防預之手法。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十四週 05/04-05/10 第二次段考	1	戰術/實戰戰術訓練	四、基本防預手法 1. 下防 2.中防 3.上防 五、基本動作組合踢 擊	1. 能學會跆拳道基本手 法 2. 能應用跆拳道基本 動 作自由組合搭配。	1.能作出踢擊預備動作 及基本踢擊動作。 2. 能 作出基本防預之手法。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。
第十五週 05/11-05/17	1	戰術/實戰戰術訓練	跆拳道比賽裝備介 紹。	能認識跆拳道比賽 裝 備。	能說出跆拳道比賽裝 備。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故 傷害。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十六週 05/18-05/24	1	心理/選手心理訓練	一、基本動作組合踢擊 1.旋踢+旋踢 2.旋踢+下壓 3.下壓+旋踢 二、踢靶踢擊(單腳) 1.前踢 2.旋踢	能了解跆拳道晉級之方法。	能說出跆拳道晉級方法。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十七週 05/25-05/31	1	心理/選手心理訓練	一、基本動作組合踢擊 1.旋踢+旋踢 2.旋踢+下壓 3.下壓+旋踢 二、踢靶踢擊(單腳) 1.前踢 2.旋踢 5	1.能應用基本動作相互組合搭配踢擊。 2.能學會踢擊踢靶	1.能踢出跆拳道基本動作組合之踢擊。 2.能使用踢擊踢靶。	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第十八週 06/01-06/07	1	端午節放假				無社團
第十九週 06/08-06/14	1	心理/選手心理訓練	四、比賽影片觀賞	能專注的觀賞跆拳道比賽影片。	能提問跆拳道比賽相關問題	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

						傷害。
第二十週 06/15-06/21 6/16 寫作測驗	1	心理/選手心理訓練	五、總評量(測驗)	能了解自己的學習成效，並加以改進。	能提問跆拳道比賽相關問題	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。
第二十二週 6/30(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	武術社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	16
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。						
課程目標	1. 提升體能訓練 2. 培養武術基本認知及興趣 3. 增強身心靈的素質 4. 強調品德、修養、防身等價值觀						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第一週 8/30-8/31 8/30 開學日 正式上課		確認選社名單				無社團
第二週 9/1-9/7	1	武術介紹	武德觀念基本認知	長拳是我國武術歷史中，影響深遠的一種武術門派，也是北派武術的代表指標，本門的淵源溯至當年南京中央國術館的一代名宿韓慶堂大師，由於在台授徒眾多，影響鉅大，練武熱潮日益興盛，其後更由當年具有“韓門五虎”美稱的沈茂惠、唐克杰、姜長根、王建緒、孟憲明等名師承先啟後更加發揚光大，奠定了長拳門厚實的基礎。未曾學藝先學禮，未曾習武先習德。為本門的教學宗旨。 武術在現代除了是一種中華民俗藝術的表現外，更是一種讓能身心靈達到快樂健康的運動。	講解	
第三週 9/8-9/14	1	步法基本功	馬步、弓步、仆步、獨立步練習	介紹基本步法:弓步、馬步、仆步、獨立步，並	講解、動作演練	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				實際帶領學生練習。		
<p>第四週</p> <p>9/15-9/21</p>	1	步法基本功	<p>虛步、歇步練習</p> <p>馬步、弓步、扑步、獨立步複習</p>	<p>介紹基本步法:弓步、馬步、仆步、獨立步、虛步、歇步，並實際帶領學生練習。</p>	講解、動作演練	
<p>第五週</p> <p>9/22-9/28</p>	1	拳法基本功訓練	<p>拳、掌、勾、劍指、虎爪練習</p>	<p>介紹基本拳法:拳、掌、勾、劍指、虎爪，並實際帶領學生練習。</p> <p>拳法講求「沉肩墜肘」，出手時，肩關節鬆活下沉，才能順利的送力，而且使出手穩定，達到兩力相增相成的效果。</p>	講解、動作演練	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				而且手肘關節尖與地面垂直向地，則自然就能關起手肘，使出手成一直線，手法才會正確，運用勁力才能控制自如。		
第六週 9/29-10/5 9/30 寫作測驗		國慶日連假				
第七週 10/6-10/12 第一次段考	1	拳法步法基本功綜合 訓練	彈腿 1、2 段動作講解 及演練	彈腿 1、2 段動作講解及 演練	講解、動作演練	
第八週 10/13-10/19	1	拳法步法基本功綜合 訓練	彈腿 3、4 段動作講解 及演練	彈腿 3、4 段動作講解及 演練	講解、動作演練	
第九週 10/20-10/26	1	拳法步法基本功綜合	彈腿 1~5 段動作講解	彈腿 1~5 段動作講解及	講解、動作演練	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		訓練	及演練	演練		
第十週 10/27-11/2	1	拳法步法基本功綜合 訓練	彈腿 6、7 段動作講解 及演練	彈腿 6、7 段動作講解及 演練	講解、動作演練	
第十一週 11/3-11/9	1	拳法步法基本功綜合 訓練	彈腿 8 段動作講解及 演練	彈腿 8 段動作講解及演 練	講解、動作演練	
第十二週 11/10-11/16	1	期中測驗	彈腿 1~8 段動作測 驗、腹肌、背肌、核 心肌群測試	彈腿 1~8 段動作測驗， 及身體素質測試	彈腿 1~8 段動作測驗， 及身體素質測試	
第十三週 11/17-11/23 11/18 寫作測驗	1	旗藝	揮旗、網花、撩花	基本旗法	講解、動作演練	
第十四週 11/24-11/30 第二次段考	1	旗藝	雙撩花、蝴蝶撩花、 背花、組合訓練	基本旗法及組合訓練	講解、動作演練	
第十五週 12/01-12/07	1	節目編排	綜合以上訓練內容，	綜合以上訓練內容，實	講解、動作演練	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			實際編排表演節目	實際編排表演節目		
第十六週 12/08-12/14	1	節目編排	綜合以上訓練內容， 實際編排表演節目	綜合以上訓練內容，實 際編排表演節目	講解、動作演練	
第十七週 12/15-12/21	1	節目編排	綜合以上訓練內容， 實際編排表演節目	綜合以上訓練內容，實 際編排表演節目	講解、動作演練	
第十八週 12/22-12/28	1	跨年聯歡會暨社團發 表				
第十九週 12/29-1/4	1	武術基本腿法介紹及 綜合練習	正踢、外擺、內擺、 彈踢、蹬腿，及綜合 運用。	學習基本腿法：正踢、外 擺、內擺、彈踢、蹬腿， 及綜合運用。 步法、腿法講求「抵腰 貼胯」。即是緊扣腰馬， 運用腰勁。步法變換及	講解、動作演練	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				<p>出腿踢腿亦須注意貼胯，低襠護襠，運用腰勁，使腿法送力順利而穩定。</p>		
<p>第二十週 1/5-1/11 1/6 寫作測驗</p>	1	<p>武術基本腿法介紹及 綜合練習</p>	<p>正踢、外擺、內擺、彈踢、蹬腿，及綜合運用。</p>	<p>學習基本腿法: 正踢、外擺、內擺、彈踢、蹬腿，及綜合運用。</p> <p>步法、腿法講求「抵腰貼胯」。即是緊扣腰馬，運用腰勁。步法變換及出腿踢腿亦須注意貼胯，低襠護襠，運用腰勁，使腿法送力順利而</p>	<p>講解、動作演練</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				穩定。		
第二十一週 1/12-1/18 第三次段考	1	期末測驗	基本腿法動作測驗、 腹肌、背肌、核心肌 群測試	基本腿法動作測驗，及 身體素質測試	基本腿法動作測驗，及 身體素質測試	
第二十二週 1/20(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團

臺南市公立關廟區關廟國民中學 113 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	武術社	實施年級	七八九	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	16
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。						
課程目標	1. 增強身心靈的素質 2. 培養武術基本認知及興趣 3. 強調品德、修養、防身等價值觀 4. 提升體能訓練						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第一週 2/05-2/8 2/08 開學日 正式上課	1	無社團				
第二週 2/9-2/15	1	武術步法複習	馬步、弓步、扑步、 虛步、歇步、獨立步 複習	講解、動作演練	講解、動作演練	
第三週 2/16-2/22	1	武術拳法複習	拳、掌、勾、劍指、 虎爪複習	講解、動作演練	講解、動作演練	
第四週 2/23-3/01	1	武術基本腿法複習	正踢、外擺、內擺、 彈踢、蹬腿，及綜合 運用。	講解、動作演練	講解、動作演練	
第五週 3/02-3/08	1	旗藝複習	揮旗、網花、撩花、 雙撩花、蝴蝶撩花、	基本旗法及組合訓練	講解、動作演練	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			背花、組合訓練			
第六週 3/9-3/15 3/10 寫作測驗	1	旗藝複習	揮旗、網花、撩花、 雙撩花、蝴蝶撩花、 背花、組合訓練	基本旗法及組合訓練	講解、動作演練	
第七週 3/16-3/22 第一次段考	1	第一次身體素質測驗	腹肌、背肌、核心肌 群測試	身體素質測試	身體素質測試	
第八週 03/23-03/29	1	拳法步法基本功綜合 複習	彈腿 1~5 段動作講解 及演練	彈腿 1~5 段動作講解及 演練	講解、動作演練	
第九週 03/30-04/05	1	拳法步法基本功綜合 複習	彈腿 1~5 段動作講解 及演練	彈腿 1~5 段動作講解及 演練	講解、動作演練	
第十週 04/06-04/12	1	拳法步法基本功綜合 複習	彈腿 5~10 段動作講 解及演練	彈腿 5~10 段動作講解 及演練	講解、動作演練	
第十一週 04/13-04/19	1	拳法步法基本功綜合	彈腿 5~10 段動作講	彈腿 5~10 段動作講解	講解、動作演練	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		複習	解及演練	及演練		
第十二週 04/20-04/26 (4/21-4/24 全中 運停課)	1	拳法步法基本功綜合 複習	彈腿 1~10 段動作講 解及演練	彈腿 1~10 段動作講解及 演練	講解、動作演練	
第十三週 04/27-05/03 04/28 寫作測驗	1	期中測驗(彈腿比賽)	彈腿 10 段動作測試	彈腿 10 段動作測試	彈腿 10 段動作測試	
第十四週 05/04-05/10 第二次段考	1	雙節棍訓練	雙節棍攻擊式、網 花、撩花學習	雙節棍法訓練	講解、動作演練	
第十五週 05/11-05/17	1	雙節棍訓練	雙節棍攻擊式、網 花、撩花、雙撩花、 蝴蝶撩花學習及複習	雙節棍法訓練	講解、動作演練	
第十六週 05/18-05/24	1	雙節棍訓練	雙節棍攻擊式、網 花、撩花、雙撩花、 蝴蝶撩花學習及複習	雙節棍法及組合訓練	講解、動作演練	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十七週 05/25-05/31	1	雙節棍訓練	雙節棍攻擊式、網 花、撩花、雙撩花、 蝴蝶撩花、背花、過 背、換把、組合訓練	雙節棍法及組合訓練	講解、動作演練	
第十八週 06/01-06/07	1	端午節放假				無社團
第十九週 06/08-06/14	1	雙節棍訓練	雙節棍攻擊式、網 花、撩花、雙撩花、 蝴蝶撩花、背花、過 背、換把、組合訓練	雙節棍法及組合訓練	講解、動作演練	
第二十週 06/15-06/21 6/16 寫作測驗	1	期末測驗	雙節棍攻擊式、網 花、撩花、雙撩花、 蝴蝶撩花、背花、過 背、換把、測驗	雙節棍法及組合測驗	雙節棍法及組合測驗	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十一週 6/22-6/28 第三次段考	1	期末測驗	雙節棍攻擊式、網 花、撩花、雙撩花、 蝴蝶撩花、背花、過 背、換把、測驗	雙節棍法及組合測驗	雙節棍法及組合測驗	
第二十二週 6/30(一) 休業式	0	無社團	無社團	無社團	無社團	無社團