

學習主題名稱 (中系統)	心閱府城	實施年級 (班級組別)	七上	教學節數	本學期共( 22 )節					
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)									
設計理念	互動與關聯：探究人事物與府城間的互動情形與關聯性。									
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。									
課程目標	理解人事物與府城間的互動情形，並獨立思考與分析其關聯性，並善用科技、資訊與媒體以增進對府城文化涵養的敏察和接納，進而關心府城事務。									
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	分組完成： 1. 學習單（臺南介紹文本閱讀選取關鍵詞、完成學習單問題及歸納全文意旨） 2. 文宣設計 (1) 以感官六覺摹寫呈現府城特色飲食 (2) 完成小吃介紹文案。（臺南小吃 100 味之副標題 2 句，完整小吃介紹文案 A4 紙張大小 1 頁以上） (3) 明信片創作（一張台南地景照片、以地景為主題的一首小詩、修圖排版、創作獨一無二的明信片）									
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)										
<div style="background-color: #c00000; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 150px; margin: 0 auto;">           舊街巷弄 (5) 理解關於台南特色街道 的各類文本         </div>		➡	<div style="background-color: #008000; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 150px; margin: 0 auto;">           府城上菜 (6) 應用閱讀策略理解台南 特色飲食之文本，並進         </div>		➡	<div style="background-color: #4b0082; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 150px; margin: 0 auto;">           文學地景 (6) 理解台南特色景觀之文 本，並使用多元媒材進         </div>		➡	<div style="background-color: #00a0c0; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 150px; margin: 0 auto;">           府城傳奇 (5) 理解台南信仰文化之說 明文本。         </div>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~5 週	6	舊街巷弄	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>人文-1-1 關懷生活環境的變化，聆聽他人意見，同理他人處境</p> <p>健康-2-1 提出自己的想法及觀點</p>	台南特色街道	理解關於台南特色街道的各類文本	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解課程架構</li> <li>2. 應用閱讀策略理解主題文本</li> <li>3. 學生聆聽他人意見</li> <li>4. 上台提出自己的想法</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習畫線及圈關鍵字 的閱讀策略 (1)4~5 人一組 (2)看完文本選取關鍵字詞 (3)畫出文本中的路線 (4)組內討論完成學習單問題。</li> <li>2. 能歸納全文意旨</li> </ol>	臺南豐采學習手冊
第 6~11 週	5	府城上菜	<p>國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整</p>	台南特色飲食	應用閱讀策略理解台南特色飲食之文本，並進行文宣設計。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀理解主題文本</li> <li>2. 學生應用閱讀策略討論文本問題，上台分享學習單內容</li> <li>3. 實作：小吃文宣設計</li> <li>4. 提出自己的想法及觀點，進行成果發表及師生回饋。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習摘要及下標題的閱讀策略</li> <li>2. 學會多文本比較(寫作手法)</li> </ol>	臺南豐采學習手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 健康-2-1 提出自己的想法及觀點				3. 運用不同的感官摹寫來呈現特色飲食 (1)設計「台南小吃 100 味」的副標題短語，至多兩句 (2)練習感官六覺摹寫 (3)完成正式小吃介紹文案。 (A4 紙張大小 1 頁以上)	
第 12~17 週	5	文學地景	國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整	台南特色景觀	理解台南特色景觀之文本，並使用多元媒材進行明信片創作。	1. 閱讀理解主題文本 2. 學生應用閱讀策略討論分析文本，上台分享討論內容 3. 實作：能使用多元媒材與技法進行明信片設計 4. 成果發表	1. 學會文本分析技巧(視角轉移、時空變遷)	臺南豐采學習手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)



			<p>合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>人文-2-1 參與活動，探索環境美學</p>				<p>2. 運用多媒材進行圖文創作</p> <p>(1)學習新詩創作技巧</p> <p>(2)拍攝或選取一張台南地景照片</p> <p>(3)寫作一首以該地景為主題的小詩</p> <p>(4)修圖排版</p> <p>(5)印出屬於自己的明信片</p>	
第 18~22 週	5	府城傳奇	<p>國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>人文-3-1 對生活環境及社會文化的關懷</p> <p>國際-1-1 參與文化活動，體</p>	台南信仰文化	理解台南信仰文化之說明文本。	<p>1. 理解投影片內容</p> <p>2. 學生應用閱讀策略完成學習單問題討論</p> <p>3. 學生透過府城傳奇之文本，認同與肯定自己的文化</p>	完成學習單問題討論	<p>1. 府城傳奇一簡報資料</p> <p>2. 臺南豐采學習手冊</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化					
--	--	--	-----------------------	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	嬉遊府城	實施年級 (班級組別)	七下	教學節數	本學期共( 22 )節	
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )					
設計理念	互動與關聯：探究人事物與府城間的互動情形與關聯性。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。					
課程目標	理解人事物與府城間的互動情形，並獨立思考與分析其關聯性，並善用科技、資訊與媒體以增進對府城文化涵養的敏察和接納，進而關心府城事務。					
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	關注府城生活周遭各大景點的重要特色，完成： 1. 實地踏查（完成個人紀錄學習單，文字、照片紀錄，100 字自我省思） 2. 圖文創作 (1) 完成學習單：景點及特色簡介，100 字觀景視角之短文寫作並完成 100 字的心得感想 (2) 擬定一主題，完成一張八開手繪報，主題為：我的美感體驗之旅(需內含 200 字美感經驗說明，且需有 3 張照片、景點介紹文字)					
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						
<div style="background-color: #c0392b; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px;"> <b>漫步府城</b> (5) 了解府城多元面貌，觀察其中特色 並留下個人紀錄。 </div>			<div style="background-color: #27ae60; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px;"> <b>旅人足跡</b> (8) 能運用閱讀策略分析各文本之表現 手法 </div>			<div style="background-color: #6b46c2; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px;"> <b>手繪府城</b> (9) 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、 言語等多種方式，完成府城手繪報 </div>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1~5週	5	漫步府城	綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 人文-2-1 參與活動，探索環境美學 人文-3-1 對生活環境及社會文化的關懷	府城特色路線	了解府城多元面貌，觀察其中特色並留下個人紀錄。	1. 實際踏查呈現並解釋探究結果，完成個人紀錄學習單 2. 組內有效溝通與合作，分享各自學習單書寫內容 3. 學生探索府城特色路線。(安平劍獅、文學館孔廟府中街、赤崁樓武廟大天后宮、林百貨美術二館法院)	1. 能認識府城特色路線之文化背景 2. 能完成個人踏查記錄學習單 (1)紀錄時間路線 (2)留下影像紀錄 (3)以文字說明拍攝動機及內容 (4)100字的自我省思。 3. 能和組員分享書寫內容 4. 能聆聽教師回饋。	1. 漫步府城-簡報資料 2. 臺南豐采學習手冊
第6~13週	8	旅人足跡	國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識	其他區域文學作品	能運用閱讀策略分析各文本之表現手法	1. 應用閱讀策略理解文本介紹，學習其表現手法 2. 小組有效溝通與合作，並討論完成提問單	1. 能了解各文本之表現手法	臺南豐采學習手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			轉化為解決問題的能力。 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 健康-2-1 提出自己的想法及觀點			3. 提出自己的想法，並於小組實作中，完成閱寫合一學習單	2. 能進行小組討論並完成提問單 3. 能完成閱寫合一學習單 (1)4~5 人一組 (2)小組討論擬定主題 (3)學會下標題以概述全文內容 4. 各景點及特色簡介 (1)練習 100 字觀景視角之短文寫作 (2)完成 100 字的心得感想。	
第 14~22 週	9	手繪府城	國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	府城美感之手繪風情	使用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式，完成府城手繪報	1. 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊，閱讀理解《府城文學地圖》及《台南的樣子》 2. 上網蒐集資料，擬定主題及手繪報之呈現方式 3. 繪製手繪報	1. 能聆聽教師導讀分享 2. 能透過分組討論手繪報主題	1. 手繪府城一簡報資料 2. 臺南豐采學習手冊



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p> <p>人文-2-1 參與活動，探索環境美學</p> <p>健康-2-1 提出自己的想法及觀點</p>		<p>4. 創作理念分享</p>	<p>及呈現手法。</p> <p>3. 繪製手繪報</p> <p>4. 上台分享手繪報創作理念</p>	
--	--	--	--	--	------------------	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。