

臺南市立菁寮國民中學 113 學年度第一學期八年級彈性學習 戶外教育 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱	戶外教育	實施年級 (班級組別)	八	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類:<input type="checkbox"/>創造力<input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展 其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input checked="" type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	讓學生透過感官與經驗學習，不斷擴展視野和多元智能的教育理念。戶外教育以探索體驗為媒介，藉由直接經驗啟發五感的學習並發展主體經驗，因此學校課室內學習與戶外課程應是相輔相成，並促進學習效益。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A2 系統思考與解決問題 戶 J1 描述、測量、紀錄觀察所得。 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	「走出課室外」的學習，包括校園角落、社區部落、社教機構、特色場館、休閒所、山林溪流、海洋水域、自然探索、社會踏查、文化交流等等之體驗學習。				
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	1. 能運用創意解決生活問題。 2. 能分析與判讀各類資源。 3. 理解並欣賞多元文化。				

本表為第一單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		大屯火山群	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	5 節 225 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。				
	學習內容(校訂)	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				
學習目標		促進學生從山海大地的自然奧妙中領會謙卑與包容 觀察並覺知環境提高對環境的敏感性				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	1	1. 大屯火山群是活火山還是死火山？		了解大屯火山群的歷史文化脈絡。	1. 簡報製作 2. 分組報告 3. 活動評量	學習單
	2	1. 如果大屯火山群噴發會影響台灣什麼？ 2. 大屯火山群範圍為何？		透過地理與地科的基本認知來分析大屯火山群的成因。		
	2	1. 大屯火山群被列為潛力點的因素為何？ 2. 大屯火山群的自然資源有什麼？		規劃從台南後壁到大屯火山群的遊憩行程。		

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		蘭嶼聚落與自然景觀	教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數	5 節 225 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。				
	學習內容(校訂)	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				
學習目標		促進學生從山海大地的自然奧妙中領會謙卑與包容 觀察並覺知環境提高對環境的敏感性				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
	1	1. 蘭嶼當地的住民是台灣哪一原住民族？ 2. 此原住民族有什麼特殊文化景色？請列舉三項	蒐集資料並且與分組討論	4. 簡報製作 5. 分組報告 6. 活動評量	學習單	
	2	1. 蘭嶼成因是什麼？ 2. 蘭嶼是屬於什麼類型成因的島嶼？	蒐集資料並且與分組討論			
	2	1. 蘭嶼有什麼特殊特有種？請列舉三項 2. 蘭嶼有大量特有種的原因為何？	蒐集資料並且與分組討論			

本表為第三單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		澎湖玄武岩自然保留區與石滬	教學期程	第 11 週至第 15 週	教學節數	5 節 225 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。				
	學習內容(校訂)	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				
學習目標		促進學生從山海大地的自然奧妙中領會謙卑與包容 觀察並覺知環境提高對環境的敏感性				
		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		1	1. 澎湖群島的成因是什麼？ 2. 澎湖石滬是由什麼岩石所搭建而成？	蒐集資料並且與分組討論	7. 簡報製作 8. 分組報告 9. 活動評量	學習單
		2	1. 澎湖有什麼特色景點？ 2. 澎湖的主要以什麼岩石為主？	蒐集資料並且與分組討論		
		2	1. 澎湖為何會成為早期兵家必爭之地？	蒐集資料並且與分組討論		

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		學生成果報告	教學期程	第 16 週至第 20 週	教學節數	6 節 270 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。				
	學習內容(校訂)	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				
學習目標		促進學生從山海大地的自然奧妙中領會謙卑與包容 觀察並覺知環境提高對環境的敏感性				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼		學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	3	學生自主研究與撰寫台灣世界遺產潛力點簡報	搜集資料製作簡報		10. 簡報製作 11. 分組報告 12. 活動評量	
	3	成果報告	口頭成果報告			

臺南市立菁寮國民中學 113 學年度第二學期八年級彈性學習 戶外教育 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱	戶外教育	實施年級 (班級組別)	八	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	3. □特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. ■其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	讓學生透過感官與經驗學習，不斷擴展視野和多元智能的教育理念。戶外教育以探索體驗為媒介，藉由直接經驗啟發五感的學習並發展主體經驗，因此學校課室內學習與戶外課程應是相輔相成，並促進學習效益。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A2 系統思考與解決問題 戶 J1 描述、測量、紀錄觀察所得。 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	「走出課室外」的學習，包括校園角落、社區部落、社教機構、特色場館、休閒所、山林溪流、海洋水域、自然探索、社會踏查、文化交流等等之體驗學習。				
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	1. 能運用創意解決生活問題。 2. 能分析與判讀各類資源。 3. 理解並欣賞多元文化。				
課程架構脈絡					

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

本表為第一單元教學流程設計/(本學期共二個單元)

單元名稱		臺灣博物館與館藏	教學期程	第 1 週至第 15 週	教學節數	15 節 675 分鐘
學習重點	學習表現 <small>校訂或相關領域與參考 指引或議題實質內涵</small>	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。				
	學習內容(校訂)	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				
學習目標		從觀察中體會到心靈上的喜悅進而達成德、智、體、群、美五育的內涵。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼 工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
	2	1. 為何有博物館的產生？ 2. 台灣有幾座博物館？	影片賞析並且口頭分享 心得	簡報製作 分組報告 活動評量	學習單	
	1	1. 國立故宮博物院南部院區有什麼館藏？請列舉三項	影片賞析並且口頭分享 心得			
	1	1. 我們要如何去國立故宮博物院南部院區？	影片賞析並且口頭分享 心得			
	2	1. 如果我們要參觀博物館，台南在地有那些是我們可以前往參觀的？請列舉三項 2. 要怎麼前往？	影片賞析並且口頭分享 心得			
	2	1. 國立臺灣博物館前身是什麼？ 2. 國立臺灣博物館有什麼館區？請列舉三項	影片賞析並且口頭分享 心得			
	1	1. 國立臺灣博物館的古生物館有什麼展覽品？請列舉三項	影片賞析並且口頭分享 心得			

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

	1	1. 國立臺灣博物館的南門館有什麼特色？請列舉三項	影片賞析並且口頭分享心得		
	2	1. 國立臺灣博物館的鐵道園區有什麼特色？	影片賞析並且口頭分享心得		
	1	1. 國立故宮博物院我們要如何前往？ 2. 設計課堂所學之知識規劃前往故宮的遊程。	影片賞析並且口頭分享心得		
	2	1. 博物館要如何保存收藏品？ 2. 建立博物館需要什麼條件？請列舉兩項條件？	影片賞析並且口頭分享心得		

本表為第二單元教學流程設計/(本學期共二個單元)

單元名稱		台灣博物館學生自主研究	教學期程	第 16 週至第 21 週	教學節數	6 節 270 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。				
	學習內容(校訂)	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				
學習目標		透過學生自主蒐集資料以及製作簡報，從做中學更能了解台灣博物館的歷史脈絡與文化背景。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間規劃(節數)	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式 + 要看到什麼？	學習資源
	3	學生自主研究與撰寫台灣博物館簡報		搜集資料製作簡報	簡報製作 分組報告	學習單
	3	成果報告		簡報報告		