臺南市安南區海佃國民中學 113 學年度第一學期<u>九年級</u>國文 領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	九	教學節數	每週(5)節,本學期共(91)節			
	本册的教學內容包含	:詞選、生於憂患	死於安樂、射鵰英な	t傳等不同面 r	向選文,期使學生培養出正確理解和 >	舌用本國語言文			
	字的能力,並能提升:	讀書興趣及自學能	力,奠定終身學習白	勺基礎。					
	課程目標為:								
	一、學習國語文知識	,運用恰當文字語	彙,抒發情感,表述	達意見。					
課程目標	二、結合國語文與科		***						
		三、運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。							
	四、閱讀各類文本,			E °					
	五、欣賞與評析文本								
	六、經由閱讀,印證:		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,						
	七、透過國語文學習		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		** * * * * * * * * * * * * * * * * * * *				
	***	, , , , , , ,	,, ,		公共事務的熱情與能力。 活情境中能夠多思考事物脈絡。				
			. , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	- /, (- / -	石頂現下 此列 夕心 写				
				,					
		, - , - , - ,	•	••	用於日常生活中,有效處理問題。				
					精神,增進個人的應變能力。	7 11 1 11 11 11 11 11			
			續理解,進而提升 后	欠買及評析文法	本的能力,並能傾聽他人的需求、理解	华他人的觀點,			
該學習階段	達到良性的人我溝通	•							
領域核心素養	國-J-B2 運用科技、	資訊與各類媒體所	是供的素材,進行核	负索、統整、 戶	解釋及省思,並轉化成生活的能力與了	養養 。			
X-4/2 - X K	國-J-B3 具備欣賞文	學與相關藝術的能力	力,並培養創作的與	典趣,透過對	文本的反思與分享,印證生活經驗,打	是升審美判斷			
	力。								
	國-J-C1 閱讀各類文	本,從中培養道德藿	観、責任感、同理べ	公,並能觀察	生活環境,主動關懷社會,增進對公共	共議題的興趣。			
	國-J-C2 在國語文學	習情境中,與他人	合作學習,增進理角	邓、溝通與包 第	容的能力,在生活中建立友善的人際關	氰係 。			
	國-J-C3 閱讀各類文	本,探索不同文化的	的內涵,欣賞並尊重	直各國文化的	差異性,了解與關懷多元文化的價值與	與意義。			
			課程架構脈絲	<u>}</u>					
	單元與活動名稱	節數 學習	目標	學習:	重點 表現任務	融入議題			
		1							

教學期程				學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
第一週 8/30	第一課 土	1	1. 認識鄉土詩的特色。 2. 認識吳晟及其作品風格。	1-IV-2 依據不同情境,分辨達成,分辨達成, 情意涵及表達。 2-IV-1 掌握生 活情達意,分 情達驗。	Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小 說、劇本。 Bb-IV-3 對物 或自然以及生 命的感悟。	口頭評量	環境3 環與學然倫值。
第二週9/2~9/6	第一課土	5	1. 認識鄉土詩的特色。 2. 認識與異人 4. 認識與異人 4. 能靈活詞性來表 5. 不 6. 不	情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表	Ab-IV-1 4,000 4,000 1V-1 常、。 IV-2 说明明学 1V-2 说代本3 以悟2 所與里他 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 10	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量	【環境文環值【品活生展育、工程等)。 品 J 3 環境 % 經與解倫 教關與續額 的 數

0,01,00				T.		
			材、組織、遣詞			
			造句、修改潤			
			飾,寫出結構完			
			整、主旨明確、			
			文辭優美的文			
			章。			
第三週	第一課	1. 了解詩人表達鄉土情	5-IV-3 理解各	Ab-IV-1 4,000	1. 口頭評量	【環境教育】
9/9~9/13	土	懷的寫作技巧。	類文本內容、形	個常用字的字	2. 紙筆作業	環 J3 經由環
		2. 培養關愛鄉土的情	式和寫作特色。	形、字音和字	3. 多元評量	境美學與自然
		懷。	6-IV-2 依據審	義。	4. 同儕互評	文學了解自然
			題、立意、取	Ad-IV-2 新		環境的倫理價
			材、組織、遣詞	詩、現代散		值。
			造句、修改潤	文、現代小		【品德教育】
			飾,寫出結構完	說、劇本。		品 J3 關懷生
	5		整、主旨明確、	Bb-IV-3 對物		活環境與自然
			文辭優美的文	或自然以及生		生態永續發
			章。	命的感悟。		展。
				Cb-IV-2 各類		
				文本中所反映		
				的個人與家		
				庭、鄉里、國		
				族及其他社群		
				的關係。		
第四週	第二課	1. 認識詞的體例與特		Ac-IV-3 文句	1. 口頭評量	【閱讀素養教
9/16~9/20	詞選	色。	心,聆聽各項發	表達的邏輯與	2. 紙筆作業	育】
(中秋放假一	虞美人 4	2. 能夠認識兩関詞作者	言,並加以記 錄、歸納。	意義。	3. 多元評量	閱 J3 理解學
日)	南鄉子	及其生平。	1-IV-4 靈活應	Ad-IV-1 篇章 的主旨、結		科知識內的重
		3. 能夠了解婉約派與豪	用科技與資訊,	構、寓意與分		要詞彙的意

6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			能力。			
第五週 9/23~9/27	第詞虞美鄉	1.能據授課內容, 行閱讀意義。 2.能據過一次 () 一次 () 一、 () 一 () 一 (5-IV-2 類段念目 5-IV文和V名 理的要寫指與3 本寫 4 好	Ac-IV-O的。V-自寓 V-O的的V-Me。V-體情 V-U里達建目 X-V的的V-Me。V-體情 V-U里達建目 文輯 篇結與 各用果自流 對家的 以為說、。句與 章 分 種及。我的 社國體 事論 批	口小参小的人。	閱閱學適材何管資閱上時課決【生活區題人素生活思息進動樂J讀習當,利道源J遇,外困生J、的,理養J中,、、、、外求閱了適得 在問意料。教思校共養溝 覺各生康食閒我紙,選讀解當文 學題尋, 育考與議與通 察種活促運娛關本依擇媒如的本 習 找解 】生社 他的 生迷作

							等課題上進行 價值思辨,尋求解決之道。
第六週9/30~10/4	第二課	5	第二課 培養對於詞學作品的興 。 第三課 1. 特色。 2. 經驗,學的寫作 名。 2. 經驗, 多。 2. 經驗 。 。 2. 經驗 。 。	活情境,適切專 情達驗。 第三課 1-IV-2 依據不 同情境,分辨聲	第Ac-IV-3 避	 作業評量 口語表達 學習單練習 	第生生活區題人素多多同看化 第防防害與二命 J、的,理養元 J群待。 三災 J 防運課教 1 學公培性。文 4 體彼 課教 3 救作界與議與通 解如的] 灣機
第七週 10/7~10/11 (國慶日放假	第三課 與 921 說再見: 20 年的 生命練習題	4	1. 了解報導文學的寫作 特色。 2. 透過九二一倖存者的	1-IV-2 依據不 同情境,分辨聲	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字 形、字音和字	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量	【生命教育】 生 J3 反思生 老病死與人生

一日)		經驗,學習如何面對內	巧,適切回應。	義。	4. 同儕互評	無常的現象,
		心的傷痛。	2-IV-1 掌握生	Ad-IV-1 篇章		探索人生的目
		3. 培養對各種災害的警	活情境,適切表	的主旨、結		的、價值與意
		覺心,並建立正確的防	情達意,分享自	構、寓意與分		義。
		災觀念。	身經驗。	析。		生 J7 面對並
			4-IV-1 認識國	Ad-IV-2 新		超越人生的各
			字至少 4,500	詩、現代散		種挫折與苦
			字,使用3,500	文、現代小		難,探討促進
			字。	說、劇本。		全人健康與幸
			5-IV-3 理解各	Bb-IV-3 對物		福的方法。
			類文本內容、形	或自然以及生		【防災教育】
			式和寫作特色。	命的感悟。		防 J3 臺灣災
						害防救的機制
						與運作。
第八週	第三課	培養對各種災害的警覺	1-IV-2 依據不	Ad-IV-2 新	1. 口頭評量	【生命教育】
10/14~10/18	與 921 說再見: 20 年的	心,並建立正確的防災	同情境,分辨聲	詩、現代散	2. 紙筆作業	生 J3 反思生
(17.18 段考)	生命練習題	觀念。	情意涵及表達技	文、現代小	3. 多元評量	老病死與人生
	第一次段考		巧,適切回應。	説、劇本。	4. 同儕互評	無常的現象,
			2-IV-1 掌握生	Bb-IV-3 對物		探索人生的目
			活情境,適切表	或自然以及生		的、價值與意
	5		情達意,分享自	命的感悟。		義。
	3		身經驗。			生 J7 面對並
			4-IV-1 認識國			超越人生的各
			字至少 4,500			種挫折與苦
			字,使用3,500			難,探討促進
			字。			全人健康與幸
			5-IV-3 理解各			福的方法。
			類文本內容、形			【防災教育】

_			式和寫作特色。			防 J3 臺灣災 害防救的機制 與運作。
第九週	語文常識	1. 認識對聯的作法與種	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用	1. 作業評量	閱讀素養
10/21~10/25	應用文	類,並能分辨對聯的使	同情境,分辨生	文言文的詞義	2. 口語表達	閱 J5 活用文
	——對聯	用方式。	情意涵及表達技	及語詞結構。	3. 學習單練習	本,認識並運
		2. 能判讀對聯的主題內	巧,適切回應。	Ac-IV-3 文具		用滿足基本生
		涵與不同場合下的使用	2-IV-1 掌握生	表達的邏輯與		活需求所使用
		方法。	活情境,適切表	意義。		之文本。
		3. 能欣賞對聯的情韻、	達情意,分享自	Bb-IV-2 對社		閱 J6 懂得在
		文字之美。	身經驗。	會群體與家國		不同學習及生
			4-IV-3 能運用	民族情感的體		活情境中使用
			字典或辭典了解	會。		文本之規則。
			一字多音及一字			
			多義的現象。			
			6-IV-3 靈活運			
			用仿寫、改寫等			
			技巧,增進寫作			
			能力。			
第十週	第四課	1. 認識駢文的特色。	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1 4,000	1. 口頭評量	【環境教育】
10/28~11/1	與宋元思書	2. 能擇取景點特色加以	同情境,分辨聲	個常用字的字	2. 紙筆作業	環 J3 經由環
		描寫並抒發感悟。	情意涵及表達技	形、字音和字	3. 多元評量	境美學與自然
		3. 了解先概述,接著寫	巧,適切回應。	義。		文學了解自然
	5	景、抒懷,後補述的寫	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-6 常用		環境的倫理價
		作手法。	活情境,適切表	文言文的詞義		值。
			情達意,分享自	及語詞結構。		
			身經驗。	Ad-IV-1 篇章		
			4-IV-1 認識國	的主旨、結		

			字至少 4,500	構、寓意與分		
			字,使用3,500	析。		
			字。	Ad-IV-4 非韻		
				文:如古文、		
				古典小說、語		
				錄體、寓言		
				等。		
				Ba-IV-1 順		
				敘、倒敘、插		
				敘與補敘法。		
				Bb-IV-5 藉由		
				敘述事件與描		
				寫景物間接抒		
				情。		
第十一週	第四課	1. 認識駢文的特色。	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1 4,000	1. 口頭評量	【環境教育】
11/4~11/8	與宋元思書	2. 能擇取景點特色加以	同情境,分辨聲	個常用字的字	2. 紙筆作業	環 J3 經由環
校慶週活動		描寫並抒發感悟。	情意涵及表達技	形、字音和字	3. 多元評量	境美學與自然
(含戶外教		3. 了解先概述,接著寫	巧,適切回應。	義。		文學了解自然
學)		景、抒懷,後補述的寫	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-6 常用		環境的倫理價
		作手法。	活情境,適切表	文言文的詞義		值。
	1		情達意,分享自	及語詞結構。		
	1		身經驗。	Ad-IV-1 篇章		
			4-IV-1 認識國	的主旨、結		
			字至少 4,500	構、寓意與分		
			字,使用3,500	析。		
			字。	Ad-IV-4 非韻		
				文:如古文、		
				古典小說、語		

T-					
				錄體、寓言	
				等。	
				Ba-IV-1 順	
				叙、倒叙、插	
				敘與補敘法。	
				Bb-IV-5 藉由	
				敘述事件與描	
				寫景物間接抒	
				情。	
第十二週	第四課	1. 認識駢文的特色。	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1 4,000 1.口頭評量	【環境教育】
11/11~11/15	與宋元思書	2. 能擇取景點特色加以	同情境,分辨聲	個常用字的字 2. 紙筆作業	環 J3 經由環
		描寫並抒發感悟。	情意涵及表達技	形、字音和字 3. 多元評量	境美學與自然
		3. 了解先概述,接著寫	巧,適切回應。	義。	文學了解自然
		景、抒懷,後補述的寫	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-6 常用	環境的倫理價
		作手法。	活情境,適切表	文言文的詞義	值。
	第五課	4. 能指出本文對偶的句	情達意,分享自	及語詞結構。	【品德教育】
	一家手語餐廳的誕生	子,並體會其聲律之美。	身經驗。	Ad-IV-1 篇章	品 J3 關懷生
		5. 培養欣賞大自然的情	4-IV-1 認識國	的主旨、結	活環境與自然
	5	懷,以提升性靈。	字至少 4,500	構、寓意與分	生態永續發
			字,使用3,500	析。	展。
		第五課	字。	Ad-IV-4 非韻	
		1. 認識作者王壽來及其	5-IV-2 理解各	文:如古文、	第五課
		作品。	類文本的句子、	古典小說、語	【人權教育】
		2. 了解手語餐廳與黑暗	段落與主要概	錄體、寓言	人 J4 了解平
		餐廳創設的用意,進而	念,指出寫作的	等。	等、正義的原
		多方注意社會上為弱勢	目的與觀點。	Ba-IV-1 順	則,並在生活
		團體創設的機構。	5-IV-3 理解各	敘、倒敘、插	中實踐。
			類文本內容、形	敘與補敘法。	人 J5 了解社

			1: e 11. 14 6	D1 III F ++ 1		۸ ,
			式和寫作特色。	Bb-IV-5 藉由		會上有不同的
				敘述事件與描		群體和文化,
				寫景物間接抒		尊重並欣賞其
				情。		差異。
						人 J6 正視社
						會中的各種歧
						視,並採取行
						動來關懷與保
						護弱勢。
第十三週	第五課	.建立正確的觀念,鼓勵	1-IV-1 以同理	Ac-IV-3 文句	1. 口頭評量	【人權教育】
11/18~11/22	一家手語餐廳的誕生	學生能夠推己及人,發	心,聆聽各項發	表達的邏輯與	2. 紙筆作業	人 J4 了解平
		揮愛心。	言,並加以記	意義。	3. 多元評量	等、正義的原
		2. 了解手語餐廳與黑暗	錄、歸納。	Ad-IV-2 新		則,並在生活
		餐廳創設的用意,進而	1-Ⅳ-3 分辨聆	詩、現代散		中實踐。
		多方注意社會上為弱勢	聽內容的邏輯	文、現代小		人 J5 了解社
		團體創設的機構。	性,找出解決問	說、劇本。		會上有不同的
		3. 經由情境模擬,體會	題的方法。	Ba-IV-2 各種		群體和文化,
	5	身障者的不便。	2-IV-1 掌握生	描寫的作用及		尊重並欣賞其
		4. 培養同理心,懂得感	活情境,適切表	呈現的效果。		差異。
		同身受,正視社會中的	情達意,分享自	Bb-IV-1 自我		人 J6 正視社
		各種歧視。	身經驗。	及人際交流的		會中的各種歧
		5. 分享自己或親友的生	2-IV-4 靈活運	感受。		視,並採取行
		活經驗與感受,並採取	用科技與資訊,	Bb-IV-4 直接		動來關懷與保
		行動來關懷與保護弱	豐富表達內容。	抒情。		護弱勢。
		勢。	5-IV-5 大量閱	Cb-IV-2 各類		
			讀多元文本,理	文本中所反映		
			解議題內涵及其	的個人與家		

		與個人生活、社 會結構的關聯 性。 6-IV-5 主動創 作、自訂題, 質別 作、見解 表自己的作品。	庭族的 Cb-V-3 文不文 互影 以		
方六課 上於憂患死於安樂 5	1. 記談 行解 4. 章 5. 人解 4. 章 3. 行解 4. 章 5. 人解 4. 章 5. 人称解 4.	1-心言錄1-同情巧1-聽性題2-活情身2-握輯回2-的達條IV,,、IV情意,IV內,的IV情達經IV聽,饋IV內意理-1 聆並歸-2境涵適-3 容找方1-境意驗-2 開做。-3 容見的以。據分表回分的出法 掌,,。 有容提 低明進辯同項記 據辨達應辨輯決 握切享 她的問 理確行,理發 不聲技。	Ab個形義Ac表意Ad的構析Bb及感Bb會民會Bb或4、000中, Standard Add Add Add Add Add Add Add Add Add A	口外参小習明組與組練的。	【育閱科要涵何與通【生活區題人素【品作關閱】了知詞,運他。生了、的,理養品了與係素 理內的懂該進 教思校共養溝 教溝諧群的意得詞行 育考與議與通 育通人教 學重 如彙溝 】生社 他的 】合際

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				注2-情告及5-類段念目5-類式5-讀效域決5-讀解與會性更IV境、論IV文落,的IV文和IV策能知問IV多議個結。言5-,評辯2本與指與3本寫4略,識題5元題人構談視待、理的主出觀理內作應增整轉的大文內生的禮不行、理句要寫點理容特用進合化能量本涵活關額不報演解子概作。各形。閱習領解。閱理其社	命BC輯性科品度B远果決類作Bd實據服判Bd方比Cb文的庭族的的V-V 客說知環說V-列問比定法V-理達建目V-如等V中人鄉其係悟1 觀明識境明2舉題較義。1論到構的2比。2所與里他。。具、,、、。描、解、等 以為說、。論較 各反家、社會運理如產制 因 分寫 事論 批 證、 類映 國群 避理如產制	日J2 範
第十五週	第六課	5	1. 能夠善用例證強化文	2-IV-3 依理解 的內容,明確表	Bc-IV-2 描 1. 口頭評量	【品德教育】

12/2~12/6	生於憂患死於安樂	章論點。	達意見,進行有	述、列舉、因	2. 紙筆作業	品 J1 溝通合
(4.5 第二次	第二次段考	2. 以本文所列舉的歷史	條理的論辯,並	果、問題解	3. 多元評量	作與和諧人際
段考)	7	人物、事蹟為基礎,了	注重言談禮貌。	决、比較、分	4. 同儕互評	關係。
权气) 			2-IV-5 視不同	類、定義等寫	4. 門質互計	品 J2 重視群
		解什麼叫「憂患意識」。	情境,進行報			
		3. 培養閱讀古典文學的	告、評論、演說 及論辩。	作手法。		體規範與榮
		興趣。	反珊妍。 5-IV-2 理解各	Bd-IV-1 以事		譽。
		4. 培養面對困境之勇	類文本的句子、	實、理論為論		品 J7 同理分
		氣。	段落與主要概	據,達到說		享與多元接
			念,指出寫作的	服、建構、批		納。
			目的與觀點。	判等目的。		品 J8 理性溝
			5-IV-3 理解各	Bd-IV-2 論證		通與問題解
			類文本內容、形 式和寫作特色。	方式如比較、		決。
			5-IV-4 應用閱	比喻等。		品 J9 知行合
			讀策略增進學習			一與自我反
			效能,整合跨領			
			域知識轉化為解			
			決問題的能力。			
			5-IV-5 大量閱			
			讀多元文本,理			
			解議題內涵及其			
			與個人生活、社			
			會結構的關聯			
			性。			
第十六週	第七課	1. 認識作者余秋雨及其	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1 4,000	1. 口頭評量	【品德教育】
12/9~12/13	蘇東坡突圍	作品簡略。	心, 聆聽各項發 言, 並加以記	個常用字的字	2. 紙筆作業	品 J7 同理分 享與多元接
		2. 了解蘇東坡生平、性	言,业加以記 錄、歸納。	形、字音和字	3. 多元評量	子與多几接 納。
		5 格及其與文學創作的關	1-IV-3 分辨聆	義。		品 J8 理性溝
		係,並介紹其作品特色,	聽內容的邏輯	Ab-IV-6 常用		通與問題解
			性,找出解決問題的主法。	文言文的詞義		决。 PEUD 老婦
		說明烏臺詩案背景。	題的方法。 2-Ⅳ-1 掌握生	人百人的的找		品 EJU2 孝悌 仁愛。

3. 能夠結合課文情境,	活情境,適切表	及語詞結構。	【生命教育】
	情達意,分享自		生 J7 面對並
進行脈絡、有系統的學	身經驗。	Ac-IV-3 文句	超越人生的各
習。	2-IV-5 視不同	表達的邏輯與	種挫折與苦
4. 引導學生注重學習歷	情境,進行報	意義。	難,探討促進
程,歸納具體可行的方	告、評論、演說 及論辩。	Ad-IV-1 篇章	全人健康與幸福的方法。
法及閱讀策略。	5-IV-4 應用閱	的主旨、結	個的分石
	讀策略增進學習	構、寓意與分	
	效能,整合跨領	析。	
	域知識轉化為解	Ad-IV-2 新	
	決問題的能力。 5-Ⅳ-5 大量閱	詩、現代散	
	讀多元文本,理		
	解議題內涵及其	文、現代小	
	與個人生活、社	說、劇本。	
	會結構的關聯	Ba-IV-2 各種	
	性。 6-IV-3 靈活運	描寫的作用及	
	用仿寫、改寫等	呈現的效果。	
	技巧,增進寫作	Bb-IV-2 對社	
	能力。	會群體與家國	
	6-IV-5 主動創	民族情感的體	
	作、自訂題目、	會。	
	闡述見解,並發	Ca-IV-2 各類	
	表自己的作品。	文本中表現科	
		技文明演進、	
		生存環境發展	
		的文化內涵。	
		Cb-IV-2 各類	
		文本中所反映	
		的個人與家	
		庭、鄉里、國	
		族及其他社群	

第十七週 12/16~12/20	第七課蘇東坡突圍	5	1. 引導納 景閣 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	5-讀效域決5-讀解與會性6-用技能6-作闡表IV-4略,識題-5元題人構 3寫,。5 自見己應進合化能量本涵活關 靈改進 主 罰 解 的魔造合化能量本涵活關 靈改進 動 題,作用學跨為力閱,及、聯 運等作 創、發。	的CC文術想涵 Bb會民會CC文技生的CD文的庭族的CC文術想圖Bb會民會CC文技生的CD文的庭族的CC文術想像UT中信文中信文 V-體情 U-中明環化U-中人鄉其係U-中信文各藝、內 對家的 各現進發涵各反家、社 各藝、內類 思 社國體 類科、展。類映 國群 類 思涵	1. 學習單 2. 口紹 3. 分組 4. 課文 1. 學習單達 4. 課文	【生超種難全福【育涯影決涯生行涯並理生【家 會 對 的生了越挫,人的生】J響定J涯的J涵意活家 J2 與 個 影教面生與討康法規 分人因培劃力培道於 教探 然 及。育對的苦促與。劃 析生素養及。養德日 育討 環 家了处。
第十八週 12/23~12/27	第八課 我們的饕餮時代	5	1. 介紹作者蔡珠兒及其 作品。 2. 認識飲食文學的定義	聽內容的邏輯	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字 形、字音和字	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作	【人權教育】 人 J5 了解社 會上有不文的 群體和文化 尊重並欣賞其

及代表作家。 3.建立正確的飲食觀念,了解零食對健康的影響。 4.能從辨析論據面向, 並從中找出論點。	題的方法。 1-IV-4 靈活應 用科技與資訊, 增進聆聽能力, 加強互動學習效 果。	義。 Ab-IV-6 常用 文言文的詞義 及語詞結構。 Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與	4. 課文朗誦	差 J 6 會視動護人會視動護人屬,來弱努 J 8 可權,與關於了解,與關於了,與關於了,與自由權,與自權,
	2-IV-2 有效把 握聽聞內容的邏 輯,做出提問或 回饋。 2-IV-4 靈活運 用科技與資訊,	意義。 Ad-IV-1 篇章 的主旨、結 構、寓意與分 析。 Ad-IV-2 新 詩、現代散		具的【品享納品通決 自能 教 理接 日子與。 J8 問 日子與。 J8 問 理接 性解 漢 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時
	豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱 讀策略增進學習 效能,整合跨領 域知識轉化為解 決問題的能力。 5-IV-5 大量閱	文、現代小 說、劇本。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用及 呈現的效果。 Bb-IV-2 對社 會群體與家國		EJU2 孝育工人拼探健方 者面生與討康法 人的 是整本面生與討康法 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
	讀多元文本,理 解議題人生活 解個人生活關聯 性。 6-IV-4 依據需 求書為類文 本。	民族信息。 Ca-IV-2 各現 大		【育涯影決涯生行涯並理生生】J11個的3規能1化義。 为人因培劃力培道於 對析生素養及。養德日 的3人人 格禮

	1 (
					的個人與家		家 J2 探討社
					庭、鄉里、國		會與自然環境
					族及其他社群		對個人及家庭
					的關係。		的影響。
					Cc-IV-1 各類		
					文本中的藝		
					術、信仰、思		
					想等文化內		
					涵。		
第十九週	第八課		1. 介紹作者蔡珠兒及其	1-IV-3 分辨聆	Ac-IV-2 敘	1. 學習單	家庭教育
12/30~1/3	我們的饕餮時代		作品。	聽內容的邏輯	事、有無、判	2. 口語表達	家 J2 探討
(元旦放假一			2. 認識飲食文學的定義	性,找出解決問	斷、表態等句	3. 習作練習	社會與自
日)			及代表作家。	題的方法。	型。		然環境對 個人及家
			3. 建立正確的飲食觀	1-IV-4 靈活應	Ac-IV-3 文句		庭的影
			念,了解零食對健康的	用科技與資訊,	表達的邏輯與		響。
			影響。	增進聆聽能力,	意義。		家 J3 了解
			4. 能從辨析論據面向,	加強互動學習效	Ad-IV-1 篇章		人際交
			並從中找出論點。	果。	的主旨、結		往、親密
		4		2-IV-2 有效把	構、寓意與分		關係的發
				握聽聞內容的邏	析。		展,以及 溝通與衝
				輯,做出提問或	Bb-IV-1 自我		海 週
				回饋。	及人際交流的		家 J5 了解
				2-IV-4 靈活運	感受。		與家人溝
				用科技與資訊,	Bb-IV-3 對物		通互動及
				豐富表達內容。	或自然以及生		相互支持
				5-IV-4 應用閱	命的感悟。		的適切方
				讀策略增進學習	Bb-IV-5 藉由		式。
				效能,整合跨領	敘述事件與描		家 J6 覺察 與實踐青
							兴县战月

11: 4 11: 4 77	应 見 从 明 拉 17	小年太宗
域知識轉化為解	寫景物間接抒	少年在家
決問題的能力。	情。	庭中的角
5-IV-5 大量閱		色責任。
讀多元文本,理		生命教育
解議題內涵及其		生叫叙月 生 J2 探討
與個人生活、社		生 JZ 採的 完整的人
會結構的關聯		的各個面
		向,包括
性。		身體與心
6-IV-4 依據需		理、理性
求書寫各類文		與感性、
本。		兵
		定、境遇
		與嚮往,
		理解人的
		主體能動
		性,培養
		適切的自
		我觀。
		生 J4 分析
		快樂、幸
		福與生命
		意義之間
		的關係。
		生 J7 面對
		並超越人
		生的各種
		挫折與苦
		難,探討
		促進全人
		健康與幸

							福的方
							法。
							1 1m 3t 1
							生涯規劃
							涯 J3 覺察自
							己的能力與興
							趣。
							涯 J4 了解自
							己的人格特質
							與價值觀。
							涯 J14 培養
							並涵化道德倫
							理意義於日常
							生活。
第二十週	第九課			2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1	1. 學習單	【閱讀素養教
1/6~1/10	射鵰英雄傳——智鬥書生		1. 藉由描寫紙船印象,	活情境,適切表	Bb-IV-3 對物	2. 口語表達	育】
			抒發情感的寫作方法。	達情意,分享自	或自然以及生	3. 分組合作	閱 J3 理解學
			2. 掌握生活情境,適切	身經驗。	命的感悟。	4. 課文朗誦	科知識內的重
			表情達意,分享自身童		Bb-IV-5 藉由		要詞彙的意
			年經驗。	第十課	敘述事件與描		涵,並懂得如
		5	3. 透過對文本內容的反	2-IV-1 掌握生	寫景物間接抒		何運用該詞彙
			思,以體會父母對子女	活情境,適切表	情。		與他人進行溝
			的慈爱。	達情意,分享自			通。
				身經驗。	第十課		生命教育
			第十課	5-IV-2 理解各	4,000 個常用		生 J4 分析快
			1. 學習掌握生活情境,	類文本的句子、	字的字形、字		樂、幸福與生
			透過景物表達情感。	段落與主要概	音與字義。		命意義之間的

			2. 分辨文章抒情的方	念,指出寫作的	Ab-IV-2		關係。
			法。	目的與觀點。	3,500 個常用		
			3. 透過對文本的反思與	5-IV-3 理解各	字的使用。		
			分享,連結生活經驗,	類文本內容、形	Ab-IV-4		
			涵養生活美感。	式和寫作特色。	6,500 個常用		
				5-IV-4 應用閱	語詞的認念。		
				讀策略增進學習			
				效能,整合跨領			
				域知識轉化為解			
				決問題的能力。			
				6-IV-2 據審			
				題、立意、取			
				材、組織、遣詞			
				造句、修改潤			
				飾,寫出結構完			
				整、主題明確、			
				文辭優美的文			
				章。			
第二十一週	第九課		1. 學習掌握生活情境,	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-5	小組討論	生命教育
1/13~1/17	射鵰英雄傳——智鬥書生		透過景物表達情感。	活情境,適切表	5,000 個常用	參與態度	生 J4 分析快
(15.16 段	第三次段考		2. 分辨文章抒情的方	達情意,分享自	語詞的使用。	習作練習	樂、幸福與生
考)			法。	身經驗。	Ac-IV-3 文句	分組報告	命意義之間的
		5	3. 透過對文本的反思與	5-IV-4 應用閱	表達的邏輯與	學習單	關係。
			分享,連結生活經驗,	讀策略增進學習	意義。	作文	
			涵養生活美感。	效能,整合跨領	Bb-IV-1 自我		
				域知識轉化為解	及人際交流的		
				決問題的能力。	感受。		

		6-IV-2 據審	Bb-IV-3 對物	
		題、立意、取	或自然以及生	
		材、組織、遣詞	命的感悟。	
		造句、修改潤	Bb-IV-4 直接	
		飾,寫出結構完	抒情。	
		整、主題明確、	Bb-IV-5 藉由	
		文辭優美的文	敘述事件與描	
		章。	寫景物間接抒	
		6-IV-3 活運用	情。	
		仿寫、改寫等技		
		巧,增進寫作能		
		力。		
		6-IV-4 據需求		
		書寫各類文本。		
第二十二週	休業式。			
1/22	0			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

	1. 認識莎士比亞及其 2. 了解劇本與小說的 3. 領會劇本塑造的人 (六)〈羅密歐與茶 1. 認識莎士比亞及其	(六)〈羅密歐與莱麗葉樓臺會〉: 1. 認識莎士比亞及其文學成就。 2. 了解劇本與小說的基本差異。 3. 領會劇本塑造的人物形象及美感。 (六)〈羅密歐與莱麗葉樓臺會〉: 1. 認識莎士比亞及其文學成就。							
	2. 了解劇本與小說的 3. 領會劇本塑造的人		•						
該學習階段領域核心素課程架構脈	國-J-A2 透過欣賞各國-J-A3 運用國語文國-J-B1 運用國語文 到良性的人我溝通與國-J-B3 具備欣賞文國-J-C1 閱讀各類文國-J-C2 在國語文學國-J-C3 閱讀各類文	3. 領會劇本塑造的人物形象及美感。 國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點學習表現	學習內容	· 表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵		
第一週 2/5~2/8 (2/8 補課 日)	第一課元曲選	4	1. 認識元曲的由來,及 其形式特色。 2. 能字音正確、語調適 宜地朗讀本課兩首小 令。 3. 體會元曲的音韻之 美,並培養文學涵養。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情達意,分享自	Ad-IV-1 篇章 的主旨與分子 的意與分子 的意與分子 的一式 的一式 的一式 的一式 的一式 的一式 的一式 的一式 的一式 的一式	 作業評量 口語表達 學習單練習 	【生整面體性由遇解動 實完個身理自境理能適 是上數面體性由遇解的, 是一個身理性定往主 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是		

第二週 2/10~2/14	第一課元曲選	1. 認識元時之之。	写調適 同情境,分辨聲 情意涵及表達技 巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生	Ad-IV-1、Ad-IV-1、分离d-IV-1、分别的的人们,不是是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个的人,不是一个是一个的人,不是一个一个一个,我们的一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	切生樂命關【生整面體性由遇解動切生樂命的 J、意係生J的向與與與與人性的 J、意新分福之教探的包理性定往主培我分福之教探的包理性定往主培我分福之 教探的包理性定往主培我分福之 制 所與 間 育計各括、、、,體養觀析與 間 快生 的
第三週2/17~2/21	第二課石滬	1.作作2.不培3.名熟化园社 生 心景顯視件入創,語文了理會 防	時期 同情意 所 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 時 過 一 日 情 過 一 日 情 過 一 日 情 之 一 日 情 之 一 日 時 一 日 時 一 日 一 日 一 日 一 日 一 日 一 日 一 日	Bb-IV-2 對電子 會民會民會 Cb-IV-2 的 與其 的一IV-2 所與里他 的關係 以 與 與 的 以 與 與 的 以 的 以 的 以 的 的 的 的 的 的 的	參與態度 合作能力 口頭評量 作業評量	關【人會群尊差人身具的【環與互識係人J5 有和並。 由自能境 遭關物教了不文欣 了權我。教了動係需育解同化賞 解,保 育解物,求

						並關切動物福 利。
第四週 2/24~2/27	第二課石滬	1.作作2.不培3.名熟4.困5. 題陷間,學同養能言運能境藉,開發的學舉佳用設,此培的的。物考力所彙中別。事各處生結學問題,語文了理會防的。物考力所彙中別。事各的的。物考力所彙中別。事各的的。物考力所彙中別。事	1-聽性題2-握輯回2-的達條注5-類段念目5-類式5-多議個結6-用技能Ⅳ內,的Ⅳ聽,饋Ⅳ內意理重Ⅳ文落,的Ⅳ文和Ⅳ元題人構Ⅳ 仿 巧 力一3 容找方2 開做。 3 容見的言2 本與指與3 本寫5文內生的 3 寫 , 。	小說、 Ba-IV-2 Ba-IV-2 Aa-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-3 Bb-IV-1 Ad-IV-1	口作自學習解評單量	【人會群尊差人身具的 【環與互識並利【海海境及海分海文海各式洋術海人洋人J5上體重異J8自有知 環J周動動關。海J或與休J享洋學J種,為表J類生權 有和並。 由自能 境 遭關物切 洋 河居閒 及為作①媒從主現8活態教了不文欣 了權我。 教了動係需動 教了岸民方閱創背品運材事題。探動的育解同化賞 解,保 育解物,求物 育解的生式讀作景。用與以的 討對影】社的,其 人並護 】人的認,福 】沿環活。、以的 形海藝 海

						鄉。
第五週 3/3~3/7	第三課人不可以無癖	1. 認識癖好對人的影響。 2. 能多方援引事例來論述主題。 3. 培養興趣讓生活豐富 多彩。	2-活情身5-同達讀現變5-類段念目5-類式6-作述自IV情達經Ⅳ標效各情化Ⅳ文落,的Ⅳ文和Ⅳ、見己	意義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、結構、寓 意與分析。 Ad-IV-2 新詩、 現代散文、現代	口 學 學 學 學 學 學 學 學	【育涯己趣涯已與【育閱閱學適材何管資生】J3的。J的價閱】J讀習當,利道源規 覺力 了格觀素 除外求閱了適得劃 察與 解特。養 紙,選讀解當文教 自興 自質 教 本依擇媒如的本
第六週 3/10~3/14	第三課人不可以無癖	1. 認識癖好對人的影響。 2. 能多方援引事例來論 述主題。 3. 培養興趣讓生活豐富 多彩。	2-IV-1 境意驗 IV-1 境意驗 IV-1 標意驗 IV-1 標效各情化 IV-2 較的暢並起 解生表自 不表朗表伏 各 IV-2	形義 Ac-IV-3 字音 文輯 章 和 文輯 章、 Ad-IV-1 結構。 本語 本語 本語 本語 本語 本語 本語 本語	口頭評量 學習單 參與態度	【生涯規劃教 育】 涯 J3 覺察自己的能力與趣。 涯 J4 了解自己的人格質與價值觀。

第七週 3/17~3/21 (20.21 段 考)	第三課人不可以無癖第一次段考	1. 培養興趣讓生活豐富 多彩。 2. 學習觀察並記錄動物 的行為特徵,以及人 動物的互動交流。	類段念目5類式6作述自 5類段念目5類式 12次落,的IV文和IV、見己 IV文落,的IV文和IV、見己 IV文落,的IV文和的出觀 內作主 訂,作 2 的異出觀 內作主 訂,作 2 的異出觀 內作主 罰, 在 2 的異出觀 內 作主 罰, 在 2 的 2 的 2 的 2 的 3 的 4 的 4 的 4 的 4 的 4 的 4 的 4 的 4 的 4	現小BC 述果決類作 AC表意Ad主意Ad現小代說 V-2 舉題較義。	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單練習	【育閱閱學適材何管資【海分海文海海之途育海人洋響閱閱】J讀習當,利道源海J8享洋學J洋種、方J類生。日素 除外求閱了適得 教閱創背品認物、育。探動的教養紙,選讀解當文 育讀作景。識資用與 討對影 女教 本依擇媒如的本 】、以的
第八週 3/24~3/28	第四課鄒忌諷齊王納諫	1. 能認識《戰國策》一書的特色。 2. 能掌握文章中對人物描寫的細節。 3. 能運用設喻說理的方	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解	Ad-IV-1 篇章 的主旨、結構、 寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻 文:如古文、古	 實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量 	【品德教育】 品 J8 理性溝 通與問題解 決。 【家庭教育】

			式,讓人理解自己的想法。	的達條注 5- 讀 效 域 決內意理重V-4 略, 識禮 肥 期 問明進辯禮 用 壁 磨 的 的 维 整 轉 的 解進辯禮 用 學 跨 為 力 解 質 領 解。	體、寓言等。	5. 自我評量	家 J3 了 Y
第九週 3/31~4/2	第四課鄒忌諷齊王納諫	3	1. 能認識《戰國策》一 書的特別 2. 能等極之。 2. 能為 3. 能 3. 能 3. 此 3. 此 3. 此 3. 此 3. 此 3. 此 3. 此 3. 此	1-IV-3 容比为是保注。 讀 效 域 决分的解。依明连辩遭用 继 合 化 能辨邏決 理確行,貌 閱 響 整 轉 的解 應 進 合 化 能辨邏決 理確行,貌 閱 習 領 解。除輯問 解表有並。 習 領 解。	寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻 文:如古文、哲 典小說、語錄 體、寓言等。	 實作評量 習作評量 口頭評量 人籍計量 	【品通決【家際關以突島題與。家J3 往的溝頭。家與了、發係及處理與教育、發通。 教解解 育解親展與

0/0/1						_	
第十週4/7~4/11	第四課鄒忌諷齊王納諫	5	1.能運用設喻說理的的想 明祖 所謂 明祖 明祖 明祖 明祖 明祖 明祖 明祖 明祖 明祖 明祖 明祖 明祖 明祖	1-IV-3 容見的達條注 5- 讀 效 域 决U-3 容出法 , , 論談 應 知 問分的解。依明進辯禮用 整 轉 的辩邏決 理確行, 貌 閱 智 等 為 力辨避决 理確行, 貌 閱 智 領 解。	關理俗等Ad的寓d文典體Bb敘寫情Bb實據建的Cb文關理俗等係、文文I主意I:小、I並景。I、構。I 本係、、文德與化V-旨與V-如說寓V-事物 1理到批 1 的道式章內值風制涵 篇結析文、等件間 論說判 各親德風制涵倫 度。 篇構。非、語。藉與接 以為服等 類屬倫 度。	可作 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 。 分 。 分	【品通決【家際關以突為理題 教了、發通。 實達 教育、發通。 資料 有解親展與
第十一週 4/14~4/18	第五課 永不滿足,長保傻——賈 伯斯的人生三堂課	5	1. 了解賈伯斯的人生哲學。 2. 能從親身經驗中汲取感悟以闡述事理。 3. 培養堅持理念、熱愛生命的人生態度。	1-IV-2 依據 不聲 信情意 病及表回 是-IV-1 清 清 過 切 掌 遺 分 表 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	Ab-IV-1 4,000 個常用字音 一般	1. 課程討論 2. 應用練習、習作	【生涯規劃 育】 注

第十二週 4/25 (21~24 全 中運停課)	第五課永不滿足,長保傻——賈伯斯的人生三堂課	1. 了解 質的 解 類 類 類 類 動 動 の の の の の の の の の の の の の	字字字5-類式 1-聽性題 5 類段念目。第5類段念目5類式至,。IV 文和 IV 內,的 IV 文落,的 六IV文落,的IV 文和少使 3 容找方 2 本與指與 課 2 本與指與 內作分的出法 理的主出觀 2 的出觀理內主寫點解 2 的出親理 2 的生出觀 2 的主點理 2 的生别, 2 的生活, 3 的生活, 3 的生活, 4 的生活	Bb-IV-3 以	參與態度	策閱尋釋達法【育涯已趣【育閱元策閱尋釋達法 第【家際關以突家會庭略 J 求,自。生】 J的。閱】 J 文略 J 求,自。 六家 J 交係及處 J、建。 0多並已 涯 能 讀 本。 0多並已 課庭 往的溝理 婚立主元 試 的 規 覺力 素 發的 主元 試 的 教了、發通。探姻的動的著想 劃 察與 養 展閱 動的著想 育解親展與 討與縣 數 資表

第十三週 4/28~5/2 9 年考	第六課羅密歐與莱麗葉樓臺會	5	1. 認識及其語語 人名 一個	2-活情身5-同達讀現變5-類段念目 5- 類 式IV情達經Ⅳ標效各情化Ⅳ文落,的Ⅳ 文和1境意驗-1點果類情。2本與指與3本寫資分 比號流本的 理句主寫點 碑 內 作	Ab-IV-1 4,000 4,000 1V-1 字音 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1. 作業評量 2. 口語表達 3. 學習單線習	家及適 【性體議己的權【家際關以突家會庭程家家及適【育閱元策閱文分能文確人相切 家J自題與身。家J交係及處J、建。J人相切閱】J文略J本析力本性溝互方 庭 主,尊體 庭 往的溝理 婚立 溝互方讀 本。2 的、,知。通支式 教認權維重自 教了、發通。探姻的 了通支式素 發的 發比深以識互持。 育識相護他主 育解親展與 討與歷 解互持。養 展閱 展對究判的動的 】身關自人 】人密,衝 約家 與動的 教 多讀 跨、的讀正
第十四週	總複習	5	針對一至六冊教學內容	2-IV-5 視不同	Ac-IV-3 文句	1. 紙筆測驗	【閱讀素養教

5/5~5/9			不足之處,進行進一步的說明與講解。	情評辯5-同達讀表變5-類段念目5-類式5- 讀 解 與 會境論。IV標效各現化IV文落,的IV文和IV 多 議 個 結集演 符,文感 的 出觀 內作 大 文 內 生 的行說 比號流本的 理句主寫點理容特量 本 涵 活 關報及 較的暢,起 解子要作。解、色 閱 , 及 、 聯告論 不表朗並伏 各、概的 各形。 閏 其 社、 職	表意Ad-IV-2 文劇 Ad-IV-2 文劇 Ad-IV-5 件間 新現。各用。籍與接 新現。各用。籍與接 解詩現。各用。籍與接 解詩現。 由描抒		育閱元策閱文分能文確閱 閱 學 適 材 何 管 資】 J 文略 J 本析力本性 J 讀 習 當 , 利 道 源發的 發比深以識 除 外 求 閱 了 適 得展閱 展對究判的 紙 ,選 讀 解 當 文多讀 跨、的讀正 本 依 擇 媒 如 的 本多讀
第十五週 5/12~5/16 會考	總複習	5	針對一至六冊教學內容 不足之處,進行進一步 的說明與講解。	性。 2-IV-5 進演 視行說 说演 表 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	Ac-IV-3 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆計量 5.自我評量	【育閱元策閱文分能文確閱 費 發的 發比深以識

第十六週	桌遊:妙語說書人	1. 讓學生懂得「妙語說	念目5-IV-3 讀解與會性 ,的Y-3 內作大文內生的 點理容特量,及、聯 長期理容特量,及、聯 是別生的 是別性的 是別生的 是別性的 是別生的 是別生的 是別生的 是別生的 是別生的 是 是 是 是 是 是	Bb-IV-1 自我	1. 課堂表現	閱學 適材 何管 資
5/19~5/23		書規 記 記 記 記 記 記 記 題 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	活情身 2-的 達條注情達驗 2-IV-3 內意理 重領		2. 作文成品	有別元策閱科要涵何與通閱本用活之閱不活文閱尋釋達了了文略J知詞,運他。J,滿需文J同情本J求,自發的 理內的懂該進 活識基所。懂習中規主元試的展閱 解的意得詞行 用並本使 得及使則動的著想多讀 學重 如彙溝 文運生用 在生用。 詮表

C5 I 领外手		1					_
第十七週 5/26~5/29 (端一日) 中八週	文言文:戲說〈三戒〉	4	1. 學生能夠閱讀柳宗元之 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一	5-IV-2 的主寫點理容特不 行、 理的主寫點理容特不 行、 解子要作。解、色 同 報 演 解子表情的 各形。		1. 戲劇表現 2. 課 量 表現	法【品享納【育閱元策閱科要涵何與通閱本用活之閱不活文閱尋釋達法【。品了與。閱】J文略J知詞,運他。J,滿需文J同情本J求,自。閱教同元素發的理內的懂該進活識基所。懂習中規主元試的素育理接養展閱解的意得詞行用並本使得及使則動的著想養別分數數多讀學重如彙溝文運生用在生用。 詮表教
6/2~6/6	从中 - 从中还还归	5	題的成語。 2. 讓學生在活動中學習成語,達到寓教於樂的	類文本的句子、 段落與主要概念,指出寫作的	個常用語詞的 使用。 Ab-IV-6 常用	2. 課堂表現	育】 閱 J1 發展多 元文本的閱讀

		1.7	口奶的细町。	v + v 11 10 4		策略。
		功效。	目的與觀點。 5-IV-3 理解各	文言文的詞義		^{東哈。} 閲 J3 理解學
				及語詞結構。		
			類文本內容、形 式和寫作特色。			科知識內的重 要詞彙的意
						安 司 果 的 息 涵 , 並 懂 得 如
			2-IV-5 視不同			何運用該詞彙
			情境,進行報			與他人進行溝
			告、評論、演說			通。
			及論辯。			閱 J5 活用文
			1X om for			本,認識並運
						用滿足基本生
						活需求所使用
						之文本。
						閱 J6 懂得在
						不同學習及生
						活情境中使用
						文本之規則。
						閲 J10 主動
						尋求多元的詮
						釋,並試著表
						達自己的想
						法。
第十九週	創意料理:型男大主廚	1. 介紹飲食文學作品:	5-IV-2 理解各	Ad-IV-1 篇章	1. 學習單	【閱讀素養教
6/9~6/13		張曼娟的兩篇文章〈黃	類文本的句子、	的主旨、結構、	2. 課堂表現	育】
		魚聽雷〉和〈饅頭的預	段落與主要概			閱 J1 發展多
6/15 畢業		言》	念,指出寫作的			元文本的閱讀
典禮		2. 學生設計一份創意料	目的與觀點。	現代散文、現代		策略。
		理。	5-IV-5 大量閱	小說、劇本。		閱 J3 理解學
		3. 在料理的過程中,懂	讀多元文本,理	Ca-IV-1 各類		科知識內的重
		5 得兼顧營養與美味。	解議題內涵及其	文本中的飲		要詞彙的意
			與個人生活、社會 結構的關聯	食、服飾、建		涵,並懂得如 何運用該詞彙
			曾 結 傳 的 關 聯 性。			何 建 用 該 詞 集 與 他 人 進 行 溝
			6-IV-6 運用資	築形式、交通		通。
				工具、名勝古		週 J5 活用文
			訊科技編輯作	蹟及休閒娛樂		本,認識並運
				·只人们的xx不		
						用滿足基本生

	品,發表個人見 解、分享寫作樂 趣。	等文化內涵。	活需求所使用 之文本。 閱 J6 懂得在 不同學習及生
			活情境中使用 文本之規則。 閱 J10 主動 尋求多元的詮
			釋,並試著表達自己的想法。