

臺南市公立海佃國民中學113學年度學校課程願景

壹、學校願景(可用文字或圖像)

本校凝聚共識，訂定「**多元、創新、關懷、健康**」為學校願景，透過各項教育作為及活動辦理，將四大願景實現於日常的教與學中。



(一)、**多元學習**願景:

1. 開辦語文教育、本土教育、科學教育...等不同課程，滿足學生多元學習需求。
2. 開設多元社團供學生選修，依自己興趣選擇社團，以達適性學習之目標。
3. 尋求優質高職學校合作，廣開多元的技藝教育職群(餐旅、動力機械、家政管理...)，提供學生另類學習課程。

(二)、**創新科技**願景:

1. 鼓勵教師籌組學習社群，進行分組合作學習、翻轉教室等創新教學，提升學生學習興趣與成效。
2. 創新活動辦理，例如：設計融入虛擬實境(virtual reality, 縮寫VR)及空拍機的教學活動。

(三)、**關懷弱勢**願景:

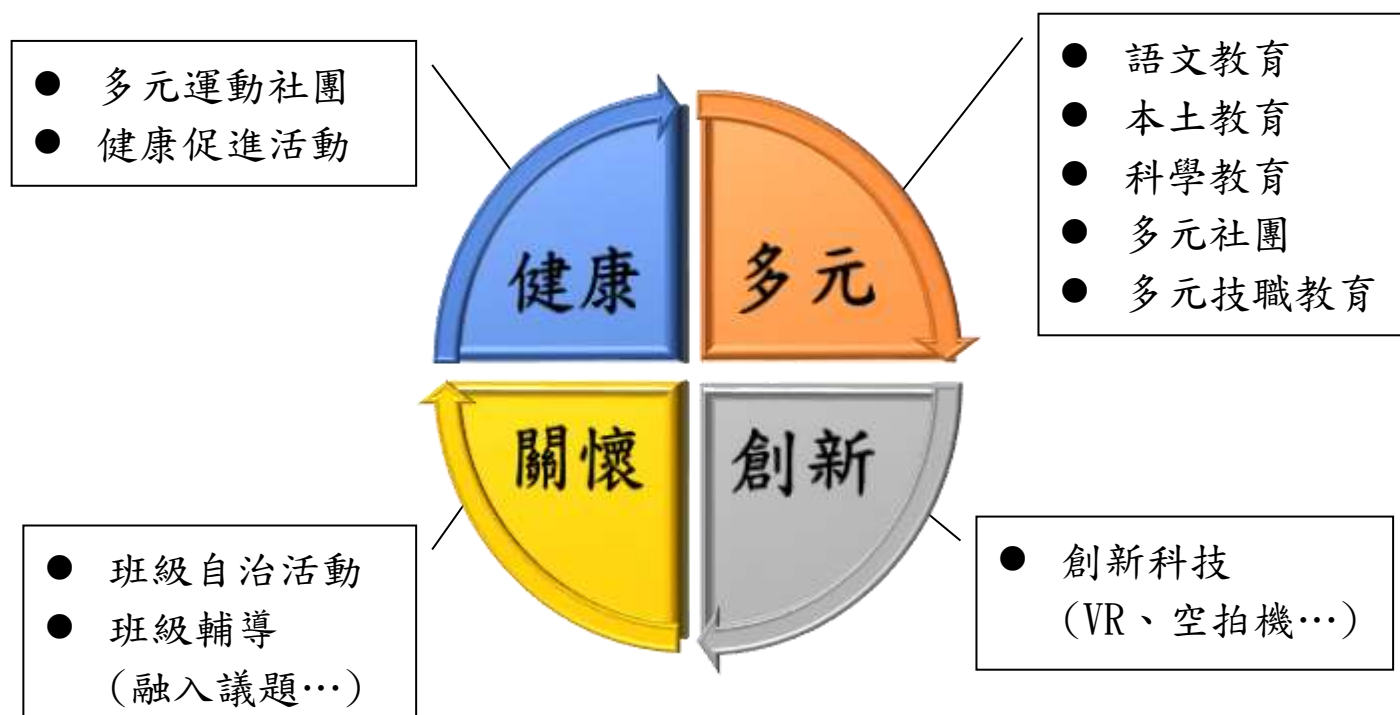
1. 在班會課(班級自治活動)中，融入各項議題，培養學生關懷弱勢的情懷。
2. 透過和民間團體(例如：家庭教育中心、得勝者教育協會、動保處、婦幼協會)的合作，入班實施團體輔導，教導問題處理、情緒管理、寬恕教育等課程，建立正確價值信念、提升自我管理效能、展現熱誠的生命力。

(四)、**健康促進**願景:

1. 鼓勵同學利用課餘時間多跑步，每學年辦理嘉南大圳堤岸慢跑競賽活動。
2. 成立多元運動團隊，包括空手道、橄欖球、輕艇隊、射箭隊等，強化學生健康體魄，每學年辦理班級球類競賽，提升班級運動風氣。
3. 積極推動健康促進相關活動(如反毒、反煙、拒吃檳榔、視力保健、口腔保健、青菜吃光等)的辦理，以促進學生的身心健康。

貳、 學生圖像(可用文字或圖像)

學生圖像則建立在「學校願景」上，透過「學校課程與教師教學」的實踐，培養學生的核心素養，成為具有全人素養之專業人才。



參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：概述與學校願景、學生圖像之關聯(約 100 個字概述)

開設融合「語文、科學教育」的獨立研究課程，加上多元的社團，滿足學生多元學習需求。在課程中融入「創新科技(VR、空拍機…)」，培育學生21世紀必需的創新科技能力。透過「自治活動」、「班級輔導」課程，培育學生的關懷心。開設多元的社團，並舉辦健康促進活動，培養學生的健康力。藉此將學校四大願景，落實在校訂課程的教學中。

| 課程類型 | 年級節數 課程名稱 | 7年級 | 8年級 | 9年級 |
|-----------------------------------|--------------------|-----|-----|-----|
| | | 節數 | 節數 | 節數 |
| 統整性探究 課程 主題/專題/議題 (自行增列) | 生活 A ⁺⁺ | 1 | 1 | 1 |
| | 獨立研究 PBL | 1 | 1 | 1 |
| | 壯遊台江 PBL | | | 1 |
| 社團活動與技藝課程 | 多元社團 | 2 | 2 | 1 |
| 特殊需求領域 課程 | 生活管理 | 1 | 1 | 1 |
| | 功能性動作訓練 | 2 | 2 | 2 |
| 其他類課程 (自行增列) | 自治活動 | 1 | 1 | 1 |
| | 班級輔導 | 0 | 0 | 1 |
| 學校實際彈性學習總節數 | | 5 | 5 | 6 |
| 課綱規範彈性學習節數 | | 3-6 | 3-6 | 3-6 |

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

| 課程名稱 | 實施時間 | 跨領域 共通概念 | 學習主題名稱 (PBL 專題名稱) | 內容概述 | 內容實際 所含涉領域 |
|-----------------------|------|-------------|------------------------|--|---------------|
| 生活 A ⁺⁺ | 七上 | 交互作用 | 生活 A ⁺⁺ (1) | 透過英語繪本中簡易的文字與圖畫引起閱讀興趣，結合課堂中師生對話與分組討論方式，達到提升英語聽與說的基本能力。 | 英語文 綜合領域 |
| | 七下 | 交互作用 | 生活 A ⁺⁺ (2) | 透過英語繪本中簡易的文字與圖畫引起閱讀興趣，結合課堂中師生對話與分組討論方式，達到提升英語聽與說的基本能力。 | 英語文 綜合領域 |
| | 八上 | 交互作用 | 生活 A ⁺⁺ (3) | 透過英語繪本中簡易的文字與圖畫引起閱讀興趣，結合課堂中師生對話與分組討論方式，達到提升英語聽與說的基本能力。 | 英語文 綜合領域 |
| | 八下 | 交互作用 | 生活 A ⁺⁺ (4) | 透過英語繪本中簡易的文字與圖畫引起閱讀興趣，結合課堂中師生對話與分組討論方式，達到提升英語 | 英語文 綜合領域 |

C2-1 學校課程願景(國中)

| 課程名稱 | 實施時間 | 跨領域共通概念 | 學習主題名稱 (PBL 專題名稱) | 內容概述 | 內容實際所含涉領域 |
|------|------|---------|----------------------|--|-------------|
| | | | | 聽與說的基本能力。 | |
| | 九上 | 互動與關聯 | 生活 A++(5) | 透過英語繪本中簡易的文字與圖畫引起閱讀興趣，結合課堂中師生對話與分組討論方式，達到提升英語聽與說的基本能力。 | 英語文 綜合領域 |
| | 九下 | 交互作用 | 生活 A++(6) | 透過英語繪本中簡易的文字與圖畫引起閱讀興趣，結合課堂中師生對話與分組討論方式，達到提升英語聽與說的基本能力。 | 英語文 綜合領域 |

| 課程名稱 | 實施時間 | 跨領域共通概念 | 學習主題名稱 (PBL 專題名稱) | 內容概述 | 內容實際所含涉領域 |
|-------------|------|---------|----------------------|--|-----------|
| 獨立研究 PBL | 七上 | 關係 | 一起閱讀趣 | 七年級新生入學後，都知道國三要參加會考，也都耳聞會考聚焦在素養題型，題目文義敘述很長，並且是跨領域的生活情境，新生通常害怕考試題目有看沒有懂，或是抓不到解題關鍵，造成入學後的心理壓力。本 PBL 課程希望同學能先放輕鬆學習，讀書不是從第一個字唸到最後一個字，而是策略性的獲取文章重點，從預測研判、掌握字詞要點、書寫摘要、分析歸納，最後的心智圖將能有效的將知識活化成素養，進而提升閱讀樂趣! | 自然、國語 |
| | 七下 | 互動與關聯 | 海佃在地放大鏡 | 海佃國中是從 6 口魚塭填地而成的學校，校園生物多樣性略顯單調，近幾年在志工團的努力下，校區增加不少花草樹木，校園綠化美化有成，但可惜的是外人無從得知校園生態的美。另外學校鄰近台江國家公園，同學的生活圈包含河口生態系與溼地文化，如何將家鄉在地特色介紹給大家呢?本 PBL 課程規劃學生從探索校園為起點，進而擴大到台江國家公園的生態觀光旅遊。 | 自然、國語 |
| | 八上 | 互動與關聯 | 飲水思源 | 嘉南大圳水利系統獲評選為臺灣世界遺產潛力點之一，是臺灣極具代表性之重要農田水利工程建設。本校就位於嘉南大圳旁邊，因此，本 PBL 課程規劃以分組合作學習模式，讓學生探索嘉南大圳的歷史、地理、人文、農業、自然生態等主題，進行獨立研究。 | 自然、社會 |

C2-1 學校課程願景(國中)

| 課程名稱 | 實施時間 | 跨領域共通概念 | 學習主題名稱 (PBL 專題名稱) | 內容概述 | 內容實際所含涉領域 |
|------|------|---------|----------------------|---|-----------|
| | 八下 | 系統與模型 | 全球水資源 | 2021 年是台灣近 52 年來降雨量最少的一年，陷入缺水危機。本 PBL 課程規劃以分組合作學習模式，讓學生從探索台灣的水資源為起點，進而探討全球水資源的相關議題。 | 自然、社會 |
| | 九上 | 變遷與因果 | 氣候變遷 | 過去一世紀以來，人類活動大量燃燒化石燃料，造成大氣中的二氧化碳濃度增加，引發氣候變遷，衝擊您的日常生活。因此，本 PBL 課程規劃以分組合作學習模式，讓學生探索氣候變遷的相關議題，進行獨立研究。 | 自然、社會 |
| | 九下 | 系統與模型 | 永續發展 | 長期單純追求經濟增長的發展模式導致環境被破壞，各種環境危機浮現，因此，出現「永續發展」的倡議，目的是要糾正過去只重經濟發展不顧環境被破壞的錯誤。本 PBL 課程規劃以分組合作學習模式，讓學生探討永續發展的相關議題。 | 自然、社會 |

| 課程名稱 | 實施時間 | 跨領域共通概念 | 學習主題名稱 (PBL 專題名稱) | 內容概述 | 內容實際所含涉領域 |
|----------|------|---------|---|--|-------------|
| 壯遊台江 PBL | 七上 | | | | |
| | 七下 | | | | |
| | 八上 | | | | |
| | 八下 | | | | |
| | 九上 | 變遷與因果 | 1. 台江自然生態環境豐富，該如何永續發展？ 2. 時代更迭，過去與未來，台江養殖產業的變遷與觀光面臨何種問題？如何解決？ | 台江自然生態豐富、經濟產業富饒但隨著歷史時空轉移、物換星移，在這兩方面上面臨的各種問題該如何面對與解決呢？因此，本課程設計透過學生分組討論並進行相關資料的蒐集，最後透過學習單、簡報、劇本編寫及戲劇演出形式等多元方式呈現。 | 自然、社會、藝術與人文 |
| | 九下 | 互動與關聯 | 1. 在地庄廟不僅能安定心靈還能凝聚人心，該如何透過庄廟發展社區、守護家鄉？ 2. 鄉土食乃具歷史傳統的地方性食物料理，該如何推動飲食文化？ | 傳統庄廟是地方的守護神祇，以及村落歷史脈絡文化的呈現，而庄頭也各有其特色小吃，加上美食文化的傳承，該如何帶動台江的文化觀光？因此本課程設計主要透過學生分組合作學習，進行庄廟踏查、訪問耆老，進行相關內容的蒐集並將當地極具特色的飲食傳統與小吃繪製成小書，最後結合傳統庄廟與地方小吃，設計一日遊行程並利用台語進行解說介紹。 | 自然、社會藝術與人文 |

- 1、 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其

C2-1 學校課程願景(國中)

各年級的適切性及銜接性。

- 3、 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、 若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。