

臺南市公(私)立永康區永康國民中學 113 學年度第一學期九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	國樂社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
2	武術社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
3	創客社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
4	桌球社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
5	魔術社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
6	吉他社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
7	熱音社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
8	籃球社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
9	排球社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
10	田徑社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
11	嘻哈熱舞社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
12	桌遊社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

13	創意思考研究社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
14	藝術創作設計社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
15	食農生活社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
16	數學想想社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
17	羽球社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
18	跆拳道社	20	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	國樂社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一)透過實施國樂教育陶冶學生品德。 (二)藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。 (三)於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二~三週	2	國樂簡介 國樂基礎訓練-音階、 節奏、基本練習	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。 2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。 3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。	演奏實作		
第四~五週	2	國樂基礎訓練-樂理、 基本練習	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。 2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。 3. 於校內社團時間訓	演奏實作		

				練器樂及樂團合奏技能。		
第六~七週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。</li> <li>2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。</li> <li>3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。</li> </ol>	演奏實作	
第八~九週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。</li> <li>2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。</li> <li>3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。</li> </ol>	演奏實作	
第十~十一週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。</li> <li>2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。</li> <li>3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。</li> </ol>	演奏實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十二~十三週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。</li> <li>2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。</li> <li>3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。</li> </ol>	演奏實作	
第十四~十五週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。</li> <li>2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。</li> <li>3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。</li> </ol>	演奏實作	
第十六~十七週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。</li> <li>2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。</li> <li>3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。</li> </ol>	演奏實作	
第十八~十九週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。</li> </ol>	演奏實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			樂理訓練 樂曲合奏	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。</li> <li>3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。</li> </ol>		
第二十~二十一週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。</li> <li>5. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。</li> <li>6. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。</li> </ol>	演奏實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康區永康國民中(小)學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	武術社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2.● <b>社團活動與技藝課程</b> (●社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	1. 提升體能攻防訓練 2. 增強身心靈的素質 3. 培養武術基本認知及興趣 4. 強調品德、修養、防身等價值觀						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週~第四週	3	認識宋江陣	P-IV-A1 P-IV-A2 T-IV-B1 T-IV-B2 Ta-IV-C1 Ta-IV-C2 Ta-IV-C8 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2	基本認知及觀念	1.講解 2.動作演練		
第五週~第八週	4	基本功練習		馬步、弓步練習	1.動作演練 2.實作評量		
第九週~第十一週	3	基本動作練習		個人兵器練習	1.動作演練 2.實作評量		
第十二週~第十四週	3	基本動作練習		插角動作練習	1.動作演練 2.實作評量		
第十五週~第十六週	2	基本動作練習		拋籬動作練習	1.動作演練 2.實作評量		
第十七週~第十八週	2	基本動作練習		拜旗陣型練習	1.動作演練 2.實作評量		
第十九週~第二十一週	3	基本動作練習		龍捲水陣型練習	1.動作演練 2.實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公(私)立永康區永康國民中(小)學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		創客社	實施年級	九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ●社團活動與技藝課程(●社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		學生能瞭解 mBlock 程式設計軟體與 mBot 機器人的使用，從學習活動的練習與經驗覺察問題，並有效地運用網路科技資源 以小組合作方式解決，培養具備科技與資訊應用之素養、團隊合作能和諧溝通之相處。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 2 週	1	認識 mBot 機器人	mBot 機器人的介紹與說明	能熟悉 mbot 機器人的操作與使用。	能操作 mbot 機器人。			
第 3 週	1	mBot 機器人的程式開發環境	組裝一台 mBot 機器人	會組裝與拆解 mBot 各個元件	實際操作 mBot 各元件			
第 4 週	1	mBot 機器人的程式開發環境	mBot 機器人的控制板基本介紹	能熟悉 mBot 主機板各元件的功能	能說出各元件的功能			
第 5 週	1	mBot 機器人的程式開發環境	mBot 機器人的程式開發環境	會下載及安裝 mblock 軟體	會下載與安裝 mBlock 軟體			
第 6 週	1	mBot 機器人的程式開發環境	mBlock 的整合開發環境	能熟悉 mBlock 的開發環境	會撰寫與上傳程式到 mBot			
第 7 週	1	如何撰寫 mBlock 拼圖積木程式	何謂程式邏輯與將演算法寫成流程圖、利用 mBlock 拼圖積木撰寫機器人程式	知道流程圖、熟悉 mBlock 各功能與程式如何實作	能說出流程圖的用法、會操作 mBlock 各功能			
第 8 週	1	如何撰寫	何謂程式邏輯與將演	知道流程圖、熟悉	能說出流程圖的用法、			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

		mBlock 拼圖積木程式	算法寫成流程圖、利用 mBlock 拼圖積木撰寫機器人程式	mBlock 各功能與程式如何實作	會操作 mBlock 各功能	
第 9 週	1	如何撰寫 mBlock 拼圖積木程式	流程控制的三種結構	熟悉控制流程三種結構	會應用控制流程於程式中	
第 10 週	1	如何撰寫 mBlock 拼圖積木程式	流程控制的三種結構	熟悉控制流程三種結構	會應用控制流程於程式中	
第 11 週	1	mBot 機器人動起來	控制馬達速度及方向	熟悉馬達的運作原理	能說出馬達的運作原理	
第 12 週	1	mBot 機器人動起來	控制馬達速度及方向	熟悉與運用馬達的運作各參數	能撰寫馬達運作程式	
第 13 週	1	mBot 機器人動起來	機器人的轉彎	能熟悉機器人轉彎與馬達的配合參數	能撰寫馬達運作程式	
第 14 週	1	mBot 機器人動起來	機器人繞正方形	能了解機器人繞正方形的原理與各參數之整合	會撰寫馬達繞正方形的程式	
第 15 週	1	mBot 機器人動起來	馬達接收其他來源	能理解其他感應器的輸入參數與馬達參數之配合	會撰寫馬達搭配其他感應器的程式	
第 16 週	1	mBot 機器人動起來	馬達接收其他來源	能理解其他感應器的輸入參數與馬達參數之配合	會撰寫馬達搭配其他感應器的程式	
第 17 週	1	機器人走迷宮 (超音波感應器)	認識超音波感應器	能理解超音波感應器的原理	能說出超音波感應器的原理	
第 18 週	1	機器人走迷宮 (超音波感應器)	偵測超音波感應器的值	能收集超音波感應器的值	能運用超音波感應器的值	
第 19 週	1	機器人走迷宮 (超音波感應器)	偵測超音波感應器的值	能收集超音波感應器的值	能運用超音波感應器的值	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 20 週	1	期末測驗 1	任務實作	能了解相關測驗	能完成相關測驗	
第 21 週	1	期末測驗 2	任務實作	能了解相關測驗	成完成相關測驗	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	桌球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	培養孩子對於桌球活動習得基本認知,並養成將來休閒或競技的良好基礎。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二~三週	2	基本桌球的規則認識	Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1	1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量		
第四~五週	2	球感練習-增加桌球熟悉度的練習	Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1	1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、	1. 觀察 2. 實作評量		

			Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1	發展身體協調性 4. 培養團特合作及自律的健康生活		
第六~七週	2	發球姿勢與訓練-以正確發球與基本動作正手揮拍之運用	Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1	1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團特合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量	
第八~九週	2	正手姿勢練習-學習正確正手對打姿勢增加對打穩定度	Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1	1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團特合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量	
第十~十一週	2	兩人正手對打練習-調整正手對打腳步姿勢與對打節奏訓練	Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2	1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。	1. 觀察 2. 實作評量	

			<p>Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1</p>	<p>3. 熟練桌球基本動作、 發展身體協調性 4. 培養團特合作及自律 的健康生活</p>		
第十二~十三週	2	反手練習-練習反手正確的握拍姿勢與反手推球動作	<p>Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1</p>	<p>1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、 發展身體協調性 4. 培養團特合作及自律 的健康生活</p>	<p>1. 觀察 2. 實作評量</p>	
第十四~十五週	2	綜合訓練-分組發球、正手反手、結合訓練	<p>Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1</p>	<p>1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、 發展身體協調性 4. 培養團特合作及自律 的健康生活</p>	<p>1. 觀察 2. 實作評量</p>	

第十六~十七週	2	分組比賽-單打比賽	Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1	1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量	
第十八~十九週	2	分組比賽-雙打賽	Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1	1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量	
第二十~二十一週	2	分組比賽-團體賽五點搶三	Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1	1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、	1. 觀察 2. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			<p>Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1</p>	<p>發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律的健康生活</p>		
--	--	--	--	--------------------------------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中(小)學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	魔術社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	讓學生了解魔術的意義，利用魔術表演，學習魔術表演整個流程，表演的技巧，人與人之間的互動技巧						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	1	絲巾變棒	彈棒道具	出棒，收棒轉棒	魔術操作完整程序完成		
第三週	1	穿鈔鉛筆	穿鈔筆道具	穿鈔技巧	魔術操作完整程序完成		
第四週	1	生物預言	卡牌道具	強迫選擇技巧	魔術操作完整程序完成		
第五週	1	生日快樂卡	卡牌道具	滑牌手法	魔術操作完整程序完成		
第六週	1	四 A 電梯	魔術框牌	洗牌轉牌技巧	魔術操作完整程序完成		
第七週	1	心心相印	魔術框牌	切牌洗牌技巧	魔術操作完整程序完成		
第八週	1	預言時鐘	魔術框牌	數學公式法	魔術操作完整程序完成		

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九週	1	陰魂不散	魔術框牌	抽牌技巧	魔術操作完整程序完成	
第十週	1	衛星導航	魔術框牌	插牌技巧	魔術操作完整程序完成	
第十一週	1	八的預言	魔術框牌	數牌翻牌技巧	魔術操作完整程序完成	
第十二週	1	同心神算	魔術框牌	數牌翻轉牌技巧	魔術操作完整程序完成	
第十三週	1	變色牌	長短牌道具	彈牌技巧	魔術操作完整程序完成	
第十四週	1	旋轉飛牌	專用隱形線	基本漂浮	魔術操作完整程序完成	
第十五週	1	拍扁骰	專用消失器	拉線技巧	魔術操作完整程序完成	
第十六週	1	鬼手三杯球	杯與球	掌中物消失技巧	魔術操作完整程序完成	
第十八週	1	鬼手三杯球	杯與球	掌中物消失技巧	魔術操作完整程序完成	
第十九週	1	集體催眠	三繩道具	結繩技巧	魔術操作完整程序完成	
第二十週	1	瘋狂的選擇	卡牌道具	數牌換牌技巧	魔術操作完整程序完成	
第二十一週	1	錢幣入杯	專用杯墊	法式落下錢幣消失技巧	魔術操作完整程序完成	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	吉他社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6	
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解							
課程目標	(一)學員藉由學習音樂，刺激左右腦的平衡與發展 (二)訓練不怯場的能力與專注力的訓練							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週	1	歌曲教學	歌曲：我好想好想你	歌曲教學：我好想好想你	實作			
第三週~第四週	2	歌曲複習		歌曲複習：我好想好想你	實作			
第五週~第七週	3	歌曲教學		歌曲教學：元素週期表	實作			
第八週~第十週	3	歌曲複習		歌曲複習：元素週期表	實作			
第十一週~第十三週	3	歌曲教學		歌曲：帥到分手	歌曲教學：帥到分手	實作		
第十四週~第十六週	3	歌曲複習		歌曲複習：帥到分手	實作			
第十七週	1	期末歌曲複習		統一複習歌曲	實作			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十八週~第二十一週	4	期末歌曲複習		統一複習歌曲	實作	
------------	---	--------	--	--------	----	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		熱音社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標		(一)透過樂團讓學生培養團隊溝通能力。 (二)藉由表演提升學生信心。 (三)於校內社團時間加強學生音樂的基礎理論和演奏方式。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二~三週	2	認識樂器	KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2	1. 透過樂團合奏，增加學生團隊合作與溝通能力 2. 加強音樂演奏能力 3. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。	口頭問答			

第四~五週	2	認識樂器-II	KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過樂團合奏，增加學生團隊合作與溝通能力</li> <li>2. 加強音樂演奏能力</li> <li>3. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</li> </ol>	實作、口頭問答	
第六~七週	2	樂團編制	KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過樂團合奏，增加學生團隊合作與溝通能力</li> <li>2. 加強音樂演奏能力</li> <li>3. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</li> </ol>	口頭問答、實作	

<p>第八~九週</p>	<p>2</p>	<p>樂團練習和歌曲演奏</p>	<p>KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2</p>	<p>1. 透過樂團合奏，增加學生團隊合作與溝通能力 2. 加強音樂演奏能力 3. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	
<p>第十~十一週</p>	<p>2</p>	<p>樂團練習和歌曲演奏- II</p>	<p>KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2</p>	<p>1. 透過樂團合奏，增加學生團隊合作與溝通能力 2. 加強音樂演奏能力 3. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	

<p>第十二~十三週</p>	<p>2</p>	<p>樂團練習和歌曲演奏-III</p>	<p>KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2</p>	<p>1. 透過樂團合奏，增加學生團隊合作與溝通能力 2. 加強音樂演奏能力 3. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	
<p>第十四~十五週</p>	<p>2</p>	<p>經典樂團介紹</p>	<p>KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2</p>	<p>1. 透過樂團合奏，增加學生團隊合作與溝通能力 2. 加強音樂演奏能力 3. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	

<p>第十六~十七週</p>	<p>2</p>	<p>經典歌曲介紹</p>	<p>KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2</p>	<p>1. 透過樂團合奏，增加學生團隊合作與溝通能力 2. 加強音樂演奏能力 3. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	
<p>第十八~十九週</p>	<p>2</p>	<p>樂團小成發</p>	<p>KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2</p>	<p>1. 透過樂團合奏，增加學生團隊合作與溝通能力 2. 加強音樂演奏能力 3. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

<p>第二十~二十一週</p>	<p>2</p>	<p>樂團小成發</p>	<p>KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2</p>	<p>4. 透過樂團合奏，增加學生團隊合作與溝通能力 5. 加強音樂演奏能力 6. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	
-----------------	----------	--------------	---	---	----------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	籃球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	經由籃球活動習得籃球基本動作,且學習到努力不懈與團隊合作的運動家精神						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	1	基本籃球的規則認識-介紹籃球規則與場地	Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1	1. 培養學生對籃球運動之興趣。 2. 增進籃球有關知識及基本技術。 3. 熟練籃球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量		
第三週~第四週	2	球感練習-增加籃球熟悉度的練習	Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1	1. 培養學生對籃球運動之興趣。 2. 增進籃球有關知識及基本技術。 3. 熟練籃球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律	1. 觀察 2. 實作評量		

				的健康生活	
第五週~第七週	3	運球姿勢與訓練-運球姿勢與訓練		1. 培養學生對籃球運動之興趣。 2. 增進籃球有關知識及基本技術。 3. 熟練籃球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量
第八週~第十週	3	投籃姿勢練習-學習正確投籃姿勢增加投籃穩定度		1. 培養學生對籃球運動之興趣。 2. 增進籃球有關知識及基本技術。 3. 熟練籃球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量
第十一週~第十三週	3	傳球練習-調整傳球腳步姿勢與發力位置,傳的精準又快速		1. 培養學生對籃球運動之興趣。 2. 增進籃球有關知識及基本技術。 3. 熟練籃球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量

第十四週~第十六週	3	上籃練習-練習左右手以正確的腳步姿勢完成上籃動作		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生對籃球運動之興趣。</li> <li>2. 增進籃球有關知識及基本技術。</li> <li>3. 熟練籃球基本動作、發展身體協調性</li> <li>4. 培養團隊合作及自律的健康生活</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>	
第十七週	1	綜合訓練-運用在半場比賽上 1 對 1. 2 對 2. 3 對 3		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生對籃球運動之興趣。</li> <li>2. 增進籃球有關知識及基本技術。</li> <li>3. 熟練籃球基本動作、發展身體協調性</li> <li>4. 培養團隊合作及自律的健康生活</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>	
第十八週~第二十一週	4	對打比賽. 模擬練習-學習實際全場 5 對 5 比賽		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生對籃球運動之興趣。</li> <li>2. 增進籃球有關知識及基本技術。</li> <li>3. 熟練籃球基本動作、發展身體協調性</li> <li>4. 培養團隊合作及自律的健康生活</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 紀錄</li> </ol>	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	排球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一)培養學生排球基本傳接球能力。 (二)增進學生排球技能表現。 (三)培養學生彼此溝通及團隊合作精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週~第三週	2	基本動作-低手	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	4. 了解排球低手、高手、發球基礎動作要領和規則。 5. 學習排球低手、高手、發球基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 6. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。	實作		
第四週	1	基本動作-低手 防守移位接球	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1	1. 了解排球低手、高手、發球基礎動作要領和規則。 2. 學習排球低手、高	實作		

			<p>Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1</p>	<p>手、發球基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>		
第五週	1	基本動作-低手 小組練習	<p>Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1</p>	<p>1. 了解排球低手、高手、發球基礎動作要領和規則。</p> <p>2. 學習排球低手、高手、發球基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	實作	
第六週	1	基本動作-低手 小組練習	<p>Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1</p>	<p>1. 了解排球低手、高手、發球基礎動作要領和規則。</p> <p>2. 學習排球低手、高手、發球基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	實作	

第七週	1	接扣球訓練	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解排球低手、高手、發球基礎動作要領和規則。</li> <li>2. 學習排球低手、高手、發球基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</li> <li>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</li> </ol>	小組合作	
第八週	1	基本動作-高手	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解排球低手、高手、發球基礎動作要領和規則。</li> <li>2. 學習排球低手、高手、發球基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</li> <li>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</li> </ol>	小組合作	
第九週	1	基本動作-高手	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解排球低手、高手、發球基礎動作要領和規則。</li> <li>2. 學習排球低手、高手、發球基本技術，並能達到協調、有效</li> </ol>	實作	

			Ha-IV-1	<p>率的動作表現。</p> <p>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>		
第十週	1	基本動作-高手	<p>Ab-IV-1</p> <p>Ab-IV-2</p> <p>BC-IV-1</p> <p>Cb-IV-1</p> <p>Cb-IV-2</p> <p>Cb-IV-3</p> <p>Ha-IV-1</p>	<p>1. 了解排球低手、高手、發球基礎動作要領和規則。</p> <p>2. 學習排球低手、高手、發球基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	實作	
第十一週	1	基本動作-發球	<p>Ab-IV-1</p> <p>Ab-IV-2</p> <p>BC-IV-1</p> <p>Cb-IV-1</p> <p>Cb-IV-2</p> <p>Cb-IV-3</p> <p>Ha-IV-1</p>	<p>1. 了解排球低手、高手、發球基礎動作要領和規則。</p> <p>2. 學習排球低手、高手、發球基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技</p>	實作	

				能。	
第十二週	1	基本動作-發球	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解排球低手、高手、發球基礎動作要領和規則。</li> <li>2. 學習排球低手、高手、發球基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</li> <li>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</li> </ol>	實作
第十三週	1	基本動作-扣球	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解排球低手、高手、發球、扣球等基礎動作要領和規則。</li> <li>2. 學習排球低手、高手、發球、扣球等基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</li> <li>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</li> </ol>	實作
第十四週	1	基本動作-扣球	Ab-IV-1 Ab-IV-2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解排球低手、高手、發球、扣球等基</li> </ol>	實作

			BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	<p>基礎動作要領和規則。</p> <p>2. 學習排球低手、高手、發球、扣球基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>		
第十五週	1	基本動作-攻擊	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	<p>1. 了解排球低手、高手、發球、攻擊等基礎動作要領和規則。</p> <p>2. 學習排球低手、高手、發球、攻擊等基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	實作	
第十六週	1	攻擊練習	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3	<p>1. 了解排球低手、高手、發球、攻擊、攔網基礎動作要領和規則。</p> <p>2. 學習排球低手、高手、發球、攻擊、攔</p>	實作	

			Ha-IV-1	<p>網基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>		
第十七週	1	攔網練習	<p>Ab-IV-1</p> <p>Ab-IV-2</p> <p>BC-IV-1</p> <p>Cb-IV-1</p> <p>Cb-IV-2</p> <p>Cb-IV-3</p> <p>Ha-IV-1</p>	<p>1. 了解排球低手、高手、發球、攻擊、攔網基礎動作要領和規則。</p> <p>2. 學習排球低手、高手、發球、攻擊、攔網攻擊等基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	實作	
第十八週	1	網上處理球	<p>Ab-IV-1</p> <p>Ab-IV-2</p> <p>BC-IV-1</p> <p>Cb-IV-1</p> <p>Cb-IV-2</p> <p>Cb-IV-3</p>	<p>1. 了解排球低手、高手、發球、攻擊、攔網基礎動作要領和規則。</p> <p>2. 學習排球低手、高手、發球、攻擊等基</p>	實作	

			Ha-IV-1	<p>本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>		
第十九~二十週	2	比賽對抗	<p>Ab-IV-1</p> <p>Ab-IV-2</p> <p>BC-IV-1</p> <p>Cb-IV-1</p> <p>Cb-IV-2</p> <p>Cb-IV-3</p> <p>Ha-IV-1</p>	<p>1. 了解排球規則以及基本進攻及防守原則。</p> <p>2. 學習運用排球的基本動作技能，表現於比賽中。</p> <p>3. 能以正向且理性的態度與隊友溝通，並參與檢討比賽中的表現與策略</p>	<p>1. 小組合作</p> <p>2. 技能評量</p> <p>3. 比賽表現</p>	
第二十一週	1	比賽對抗	<p>Ab-IV-1</p> <p>Ab-IV-2</p> <p>BC-IV-1</p> <p>Cb-IV-1</p> <p>Cb-IV-2</p> <p>Cb-IV-3</p> <p>Ha-IV-1</p>	<p>1. 了解排球規則以及基本進攻及防守原則。</p> <p>2. 學習運用排球的基本動作技能，表現於比賽中。</p> <p>3. 能以正向且理性的態度與隊友溝通，並</p>	<p>1. 小組合作</p> <p>2. 技能評量</p> <p>3. 比賽表現</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				參與檢討比賽中的 表現與策略		
--	--	--	--	-------------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	田徑社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一) 培養學生對田徑運動的興趣及基本技術 (二) 強調學生運動習慣及運動精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	1	課程介紹	課程注意事項宣導 田徑項目介紹	7. 田徑課程介紹 8. 分辨田賽與徑賽	無		
第三週~第四週	2	馬克操	1. 馬克操分解動作 2. 馬克操連續動作	1. 動作的正確性 2. 動作的流暢性	無		
第五週	1	蹲踞式起跑	1. 距離測量 2. 起跑技巧	蹲踞式起跑技巧	無		
第六週	1	速度訓練-短距離(一)	短距離衝刺	熟練運用蹲踞式起跑	無		
第七、八週	2	速度訓練-中長距離(一)	800m	配速與呼吸調節	無		
第九週	1	速度訓練-中長距離(二)	1500m	配速與呼吸調節	無		
第十週	1	期中測驗	100 公尺測驗	100 公尺測驗	100 公尺測驗		

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十一週	1	速度訓練-短距離(二)	短距離衝刺	蹲踞式起跑複習	無	
第十二週	1	接力-傳接棒技巧	接力-傳接棒技巧	4. 判斷助跑時機 5. 傳接棒技巧	無	
第十三週	1	運動傷害預防與處理	運動傷害預防與處理	4. 傷害處理 5. 傷害預防	無	
第十四週	1	鉛球	鉛球練習	4. 錯誤危險動作修正 5. 鉛球規則	無	
第十五週	1	核心訓練	核心訓練	4. 核心用力的方法 5. 正確啟動核心肌群	無	
第十六週	1	敏捷度與協調-繩梯	跑跳繩梯變化	4. 敏捷度 5. 協調性	無	
第十七週	1	跳高	跳高練習	4. 起跑距離的測量 5. 起跳與後躺技巧 6. 跳高規則	無	
第十八~十九週	2	跳遠	跳遠練習	4. 助跑距離測量方式 5. 起跳方式 6. 跳遠規則	無	
第二十週	1	期末測驗	1500 公尺測驗	500 公尺測驗	500 公尺測驗	
第二十一週	1	綜合體能挑戰	綜合體能挑戰	結合本學期習得之技巧 進行體能挑戰	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	嘻哈熱舞社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	舞蹈與音樂的配合加上嘻哈文化之融合學習。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	1	文化認識	J-A 1 J-B 1 J-B 3 J-C 2	對音樂與街舞的基本了解	師生互動問答評量		
第三週~第四週	2	基礎律動		身體與四肢協調	身體協調方式		
第五週~第七週	3	排舞認識		學習如何記憶與排舞整合	個人排舞記憶評量		
第八週~第十週	3	團體排舞		增進與隊員間的默契	團體排舞記憶評量		
第十一週~第十三週	3	排舞與音樂配合		增加團體舞蹈變化的豐富性	團體排舞記憶與音樂配合評量		
第十四週~第十六週	3	排舞隊形編排		個人與團隊之間的交流	排舞隊形記憶評量		
第十七週	1	分組排舞展現		音樂搭配團體排舞呈現完整表演	驗收舞蹈與音樂配合呈現		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十八週~第二十一週	4	分組排舞展現期末驗收		驗收本學期教學程過	分批進行段落驗收	
------------	---	------------	--	-----------	----------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	桌遊社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	1. 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，讓情緒透過遊戲有個適當的出口。 2. 運用同理心及合宜的溝通技巧，學習團體合作及促進人際關係。 3. 透過遵守遊戲規則學習三思後行、不衝動行事及增強溝通能力。 4. 發揮創造力及想像力，培養心智敏銳及自我認知及肯定。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	1	認識桌遊	1. 何謂桌遊? 2. 桌遊遊戲有那些?	了解桌遊，以及大致有那些桌遊的遊戲，並非只侷限在自己認定的桌遊遊戲。	清楚了解並且接受嘗試或喜愛不同的桌遊遊戲。		
第三週	1	舉牌小人	1. 訓練膽量、表達能力、記憶力 2. 培養邏輯力及溝通能力	透過遊戲，學習如何詢問及表達，練習跟同學之間的互動。	會清楚的表達自己的提問及回答對方的問題，進而而良好的人際溝通。		
第四~五週	2	撲克牌/中國象棋	1. 認識中西文化差異 2. 練習不同的玩法	透過遊戲，激盪腦力，如何面對及解決問題或透過單一工具延伸出不同	會彼此協調出一套大家都願意遵守的遊戲規則或方式，並且從中獲得		

			及技法 3. 培養數字技能及邏輯力	的玩法及規則。	技能及邏輯的培養。	
第六~七週	2	世界大富翁	1. 認識不同國家的民情 2. 訓練團體合作及人際溝通 3. 練習數字邏輯及金錢運用 4. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力 5. 在不同狀態下呈現內心最直接的情緒表現	透過遊戲輕鬆認識不同國家的城市，並學習金錢的運用，在遊戲中自然地展現自己的情緒，並懂得如何跟同學溝通協調。	在遊戲中會自行取決自己的角色，擲骰子雖是運氣，但不輕易妥協，會運用現有的資源及人力翻轉現況。	
第八~九週	2	世界大富翁	1. 認識不同國家的民情 2. 訓練團體合作及人際溝通 3. 練習數字邏輯及金錢運用 4. 在獎賞跟懲罰中	透過遊戲輕鬆認識不同國家的城市，並學習金錢的運用，在遊戲中自然地展現自己的情緒，並懂得如何跟同學溝通協調。	在遊戲中會自行取決自己的角色，擲骰子雖是運氣，但不輕易妥協，會運用現有的資源及人力翻轉現況。	

			<p>培養自信及抗壓力</p> <p>5. 在不同狀態下呈現內心最直接的情緒表現</p>			
第十~十一週	2	彩色麻吉	<p>1. 認識及辨別色卡</p> <p>2. 透過不同題卡問題腦力激盪</p> <p>3. 推敲觀察同學之間可能會推出的色卡</p> <p>4. 從題目跟答案之間學習不同的可能性</p>	<p>透過遊戲學習觀察力及判斷力，推敲同學可能會出的色卡，並且不侷限在原本的框架內，練習跟同學之間的互動。</p>	<p>同學會清楚的表達自己的答案並明確的回答，並從中得到自我的肯定，也在每次的遊戲中修正自己的想法並驗證。</p>	
第十二~十三週	2	醜娃娃	<p>1. 記憶力、反應力</p> <p>2. 訓練手眼協調</p> <p>3. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</p>	<p>透過記憶力及專注力，找出成對的醜娃娃，在找得過程中訓練手眼協調及腦力激盪。</p>	<p>同學會在遊戲中訓練自己的手眼協調及判斷的能力，並從中得到自我的肯定及成就。</p>	
第十四~十五週	2	妙探尋兇	<p>1. 記憶力、反應力</p> <p>2. 培養邏輯力及溝通能力</p>	<p>透過當偵探的角色，用記憶力及觀察力來破案，從中獲得自我肯定。</p>	<p>同學會依照自己的觀察及判斷做出決定，並從中得到自我的肯定。</p>	

			<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 透過角色的扮演，練習表達自己的情緒</li> <li>4. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>			
第十六~十七週	2	誰是殺人犯	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養記憶力、反應力</li> <li>2. 培養邏輯力及溝通能力</li> <li>3. 學習眼觀四方，從中找尋答案</li> <li>4. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	學會觀察及心思敏銳度，並從同學之間的問答中，找出答案。	面對事情不心浮氣躁，會多方觀察，並多方印證後找到答案。	
第十八~二十一週	4	誰是殺人犯	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 培養記憶力、反應力</li> <li>6. 培養邏輯力及溝通能力</li> <li>7. 學習眼觀四方，從中找尋答案</li> <li>8. 在獎賞跟懲罰中</li> </ol>	學會觀察及心思敏銳度，並從同學之間的問答中，找出答案。	面對事情不心浮氣躁，會多方觀察，並多方印證後找到答案。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			培養自信及抗 壓力			
--	--	--	--------------	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	創意思考研究社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一) 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 (二) 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 (三) 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週~第三週	2	創意思考法介紹	1. 腦力激盪法 2. 心智圖法 3. 曼陀羅思考法 4. 奔馳法 5. 六頂思考帽法	學生透過活動學習五種創意思考的方式。	學習單、小組討論的海報		
第四週~第五週	2	產品的設計流程	了解產品開發的過程	學生能學習到產品設計的流程	3. 學習單		
第六週~第八週	3	問題解決的歷程	以手擲機為例來學習問題解決的歷程	學生能從實際的經驗學習到問題解決的方式。	3. 實作、學習單		
第九週~第十週	2	學習 OnShape	註冊電腦繪圖軟體，並學習如何繪製 3D 物件。	學生能學會利用電繪軟體作 3D 建模	3. 實作		
第十一週~第十二週	2	110 科技競賽題目討論	透過 110 科技競賽的題目來實踐創意思考。	4. 學生能應用創意思考的方式解決問題。學生可以將其所統整的	3. 口頭問答、小隊討論與合作		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				資料建構成建議的系統並發表。	
第十三週~第十四週	2	科技競賽題目討論	透過 111 科技競賽的題目來實踐創意思考。	4. 學生能應用創意思考的方式解決問題。學生可以將其所統整的資料建構成建議的系統並發表。	3. 口頭問答、實作、小隊討論與合作
第十五週~第十六週	2	科技競賽製作	製作科技競賽所需的成品	學生能將其所討論出來的想法轉換成實物。	3. 口頭問答、實作、小隊討論與合作
第十七週~第十八週	2	科技競賽企劃書撰寫	撰寫科技競賽的計畫書	學生能分工合作完成產品。	4. 口頭問答、實作、小隊討論與合作
第十九週~第二十一週	3	期末發表	發表科技競賽製作的成果	學生能發表自己所生產出來的作品	5. 口頭問答、實作、小隊討論與合作

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市立永康國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		藝術創作設計	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	14
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		1. 多元提供學生自我潛能開發之習內涵。 2. 藉由各種不同的形式，引導學生體現活之美以增進豐富性。 3. 妥善運用跨班級互動的學習機會，讓生在社團之中提升人和諧素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週	1	纏繞線設計(一)	線條描繪	如何達到平衡感協調度	示範與實作			
第三週	1	纏繞線設計(二)	線條描繪	如何達到平衡感、協調度	示範與實作			
第四週	1	纏繞線設計(三)	線條描繪	如何達到平衡感、協調度	示範與實作			
第五週	1	纏繞線設計(四)	線條描繪	如何達到平衡感、協調度	示範與實作			
第六週	1	裸體紙圖設計(一)	依照人像比例穿搭	從自身穿搭延伸至紙上設計	示範與實作			
第七週	1	裸體紙圖設計(一)	依照人像比例穿搭	從自身穿搭延伸至紙上設計	示範與實作			
第八週	1	裸體紙圖設計(二)	依照人像比例穿搭	從自身穿搭延伸至紙上設計	示範與實作			

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九週	1	裸體紙圖設計(三)	依照人像比例穿搭	從自身穿搭延伸至紙上設計	示範與實作	
第十週	1	裸體紙圖設計(四)	依照人像比例穿搭	從自身穿搭延伸至紙上設計	示範與實作	
第十一週	1	髮型設計(一)	二股編髮	訓練巧手(可自己編髮及為人服務)	示範與實作	
第十二週	1	髮型設計(二)	三股編髮	訓練巧手(可自己編髮及為人服務)	示範與實作	
第十三週	1	髮型設計(三)	三股反編髮	訓練巧手(可自己編髮及為人服務)	示範與實作	
第十四週	1	髮型設計(三)	燈籠串髮	訓練巧手(可自己編髮及為人服務)	示範與實作	
第十五週	1	紙上美甲設計(一)	指甲彩繪	利用水彩或壓克力原料創作	示範與實作	
第十六週	1	紙上美甲設計(二)	指甲彩繪	利用水彩或壓克力原料創作	示範與實作	
第十七週	1	紙上美甲設計(三)	指甲彩繪	利用水彩或壓克力原料創作	示範與實作	
第十八週	1	紙上美足設計(一)	足甲彩繪	利用水彩或壓克力原料創作	示範與實作	
第十九週	1	紙上美足設計(二)	足甲彩繪	利用水彩或壓克力原料創作	示範與實作	
第二十~二十一週	2	紙上美足設計(三)	足甲彩繪	利用水彩或壓克力原料創作	示範與實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	食農生活社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	15
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一) 農業生產與環境：認識台南農漁畜產業狀況、運用農業教室區域栽種當令農作物、認識並照顧校園中可食性植物。 (二) 飲食健康與消費：製作或品嚐料理，了解食品營養及綠色消費的價值。 (三) 飲食生活與文化：了解食物日(每月 15 日)概念，學習運用當季或校園作物(如：芒果青、破布子、香蕉)，體驗飲食文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二~三週	2	校園綠色夥伴	J-A1 J-C1 J-A1 J-A3 J-C2	4. 認識校園生態 5. 了解植物的照顧方法	實作、口頭問答		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

<p>第四~五週</p>	<p>2</p>	<p>雜糧練習曲</p>	<p>J-A2 J-C3 J-A2 J-C1 J-C2</p>	<p>1. 認識雜糧作物的種類及生活運用 2. 能運用工具除草整地。 3. 體驗雜糧種植歷程。</p>	<p>實作、口頭問答</p>	
<p>第六~七週</p>	<p>2</p>	<p>雜糧練習曲</p>	<p>J-A1 J-C3 J-A2 J-C1 J-C3</p>	<p>4. 了解台灣雜糧產銷狀況。 5. 體驗雜糧種植歷程。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	
<p>第八~九週</p>	<p>2</p>	<p>雜糧練習曲</p>	<p>J-A2 J-C1 J-A1 J-A2 J-A3</p>	<p>4. 體驗雜糧種植歷程。 5. 分析基因改造作物的影響。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	

第十~十一週	2	台南農產地圖	J-A1 J-C1 J-A1 J-A2 J-A3 J-C3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識台南在地農產業</li> <li>2. 討論地產地銷的優缺點</li> <li>3. 了解食物日的概念</li> </ol>	口頭問答、實作	
第十二~十三週	2	吃菱角護水雉	J-C1 J-C3 J-C1 J-C2 J-C3	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 了解生活、生產、生態的概念。</li> <li>5. 了解綠色消費的價值。</li> </ol>	口頭問答、實作	
第十四~十五週	2	雜糧練習曲	J-A1 J-C3 J-A2 J-C1 J-C3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 體驗雜糧種植歷程。</li> <li>2. 能觀察作物生長變化。</li> </ol>	口頭問答、實作	

<p>第十六~十七週</p>	<p>2</p>	<p>秋冬食物日</p>	<p>J-A2 J-C1 J-A1 J-A3 J-C1 J-C2</p>	<p>1. 認識台南當季的農作物。 2. 了解食材處理方式。 3. 體驗健康烹飪的樂趣。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	
<p>第十八~二十週</p>	<p>3</p>	<p>秋冬食物日</p>	<p>J-A1 J-C1 J-A1 J-A3 J-C1 J-C3</p>	<p>4. 認識台南當季的農作物。 5. 了解食材處理方式。 6. 體驗健康烹飪的樂趣。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	
<p>第二十一週</p>	<p>2</p>	<p>食農生活誌</p>	<p>J-A1 J-A2 J-C1 J-C3 J-C1 J-C2 J-C3</p>	<p>1. 了解農業生產的樂趣與困境 2. 透過文字、圖片呈現學習成果。</p>	<p>口頭問答、學習紀錄</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公立永康區永康國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	數學想想社	實施年級	九年級	教學節數	上學期共( 20 )節	社團編號	16
彈性學習課程規範	2. ●社團活動與技藝課程(●社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	系統思考與解決問題、規劃執行與創新應變、符號運用與溝通表達、人際關係與團隊合作						
課程目標	從活動中學習數學，體驗數學的存在，進而喜歡數學、欣賞數學。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	1	軍艦棋	直線圖形	有感學習直線方程式	形成性評量、回家作業		
第三週	1	數學競賽解題	市長盃數學競賽	有效理解、正確解題	形成性評量、回家作業		
第四週	1	數學競賽解題	市長盃數學競賽	有效理解、正確解題	形成性評量、回家作業		
第五週	1	數學競賽解題	市長盃數學競賽	有效理解、正確解題	形成性評量、回家作業		
第六週	1	數學競賽解題	市長盃數學競賽	有效理解、正確解題	形成性評量、回家作業		
第七週	1	數學競賽解題	市長盃數學競賽	有效理解、正確解題	形成性評量、回家作業		
第八週	1	數學競賽解題	市長盃數學競賽	有效理解、正確解題	形成性評量、回家作業		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九週	1	數字神蹟	一元一次方程式	有感學習代數的使用	形成性評量、回家作業	
第十週	1	數字神蹟	一元一次方程式	有感學習代數的使用	形成性評量、回家作業	
第十一週	1	畢氏定理拼版遊戲	畢氏定理與延伸	有感學習畢氏定理	形成性評量、回家作業	
第十二週	1	畢氏定理拼版遊戲	畢氏定理與延伸	有感學習畢氏定理	形成性評量、回家作業	
第十三週	1	畢氏定理拼版遊戲	畢氏定理與延伸	有感學習畢氏定理	形成性評量、回家作業	
第十四週	1	當圓形遇上三角形	外心與內心	有感學習外心與內心	形成性評量、回家作業	
第十五週	1	當圓形遇上三角形	外心與內心	有感學習外心與內心	形成性評量、回家作業	
第十六週	1	捕光捉影 如影隨形	平行線截比例線段	有感學習相似性質	形成性評量、回家作業	
第十七週	1	捕光捉影 如影隨形	平行線截比例線段	有感學習相似性質	形成性評量、回家作業	
第十八週	1	捕光捉影 如影隨形	平行線截比例線段	有感學習相似性質	形成性評量、回家作業	
第十九週	1	會考分析	會考	如何準備會考數學	形成性評量、回家作業	
第二十~二十一週	1	會考分析	會考	如何準備會考數學	形成性評量、回家作業	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	17
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一) 培養學生對羽球運動的興趣及基本技術 (二) 強調學生運動習慣及運動精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	1	認識羽球運動	P-IV-A1 P-IV-A2 T-IV-B1 T-IV-B2 Ta-IV-C1 Ta-IV-C2 Ta-IV-C8 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2	培養學生對羽球的興趣及基本認知	3. 觀察 4. 實作評量		
第三週~第四週	2	握拍及揮拍擊球訓練		學會正確的握拍 學會揮拍及擊球技巧	4. 觀察 5. 實作評量		
第五週~第七週	3	基本腳步教學		學會基本腳步	4. 觀察 5. 實作評量		
第八週~第十週	3	發球技術教學		學會發球技術 熟悉發球技巧	4. 觀察 5. 實作評量		
第十一週~第十三週	3	基本球路-長、短球		熟悉羽球基本球路	4. 觀察 5. 實作評量		
第十四週~第十六週	3	基本球路-切球		熟悉羽球基本技術	4. 觀察 5. 實作評量		
第十七週	1	基本球路綜合練習		培養學生羽球基本技術	4. 觀察 5. 實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十八週~第 二十一週	4	雙打比賽戰術規則講 解；模擬比賽		強調運動精神及態度	6. 觀察 7. 實作評量 8. 紀錄	
----------------	---	---------------------	--	-----------	---------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	跆拳道社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	18
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一)培養學生對跆拳道基本了解。 (二)增進學生跆拳道技能表現。 (三)培養學生彼此溝通及團隊合作精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二~三週	2	基本動作-正拳	Ha-IV-1	1. 了解正拳基礎動作要領。 2. 學習正拳基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。	1. 技能評量		
第四~五週	2	基本動作-下防	Ha-IV-1	6. 了解下防基礎動作要領。 7. 學習下防基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 1. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。	1. 技能評量		

第六~七週	2	基本動作-中防	Ha-IV-1	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. 了解中防基礎動作要領。</li> <li>7. 學習中防基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</li> <li>8. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。</li> </ol>	4. 技能評量	
第八週	1	基本動作-上防	Ha-IV-1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解上防基礎動作要領。</li> <li>2. 學習上防基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</li> <li>6. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。</li> </ol>	1. 技能評量	
第九週	1	基本動作-前抬腳	Ha-IV-1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解前抬腳基礎動作要領。</li> <li>2. 學習前抬腳基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</li> <li>8. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。</li> </ol>	1. 技能評量	
第十週	1	基本動作-前踢	Ha-IV-1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解前踢基礎動作要領。</li> <li>2. 學習前踢基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</li> </ol>	1. 技能評量	

				1. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。	
第十一週	1	基本動作-旋踢	Ha-IV-1	1. 了解旋踢基礎動作要領。 2. 學習旋踢基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。	1. 技能評量
第十二週	1	基本動作-旋踢	Ha-IV-1	1. 了解旋踢基礎動作要領。 2. 學習旋踢基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 1. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。	1. 技能評量
第十三週	1	基本動作-下壓	Ha-IV-1	1. 了解下壓基礎動作要領。 2. 學習下壓基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。	1. 技能評量
第十五週	1	基本動作-下壓	Ha-IV-1	1. 了解下壓基礎動作要領。 2. 學習下壓基本技術，並能	1. 技能評量

				<p>達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	
第十六週	1	基本動作-滑步旋踢		<p>1. 了解滑步旋踢基礎動作要領。</p> <p>2. 學習滑步旋踢基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	1. 技能評量
第十七週	1	基本動作-滑步下壓		<p>1. 了解滑步下壓基礎動作要領。</p> <p>2. 學習滑步旋踢基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	1. 技能評量
第十八~十九週	2	組合踢擊		<p>1. 將所學踢擊動作組合搭配做出，並能達到協調、有效</p>	1. 技能評量

				<p>率的動作表現。</p> <p>2. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	
第二十週	1	約束對練		<p>1. 運用所學踢擊動作組合搭配做出，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>2. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	<p>1. 技能評量</p> <p>2. 比賽表現</p>
第二十一週	1	太極一場	Ha-IV-1	<p>4. 了解太極一場動作要領。</p> <p>5. 學習太極一場基本套路，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>6. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	<p>1. 技能評量</p>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公(私)立永康區永康國民中學 113 學年度第二學期九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	國樂社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
2	武術社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
3	創客社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
4	桌球社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
5	魔術社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
6	吉他社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
7	熱音社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
8	籃球社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
9	排球社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
10	田徑社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
11	嘻哈熱舞社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
12	桌遊社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

13	創意思考研究社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
14	藝術創作設計社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
15	食農生活社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
16	數學想想社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
17	羽球社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
18	跆拳道社	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	●每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	國樂社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一)透過實施國樂教育陶冶學生品德。 (二)藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。 (三)於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二~三週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。 2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。 3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。	演奏實作		
第四~五週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。 2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。 3. 於校內社團時間訓	演奏實作		

				練器樂及樂團合奏技能。		
第六~七週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。</li> <li>2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。</li> <li>3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。</li> </ol>	演奏實作	
第八~九週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。</li> <li>2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。</li> <li>3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。</li> </ol>	演奏實作	
第十~十一週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。</li> <li>2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。</li> <li>3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。</li> </ol>	演奏實作	

第十三~十四週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。</li> <li>2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。</li> <li>3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。</li> </ol>	演奏實作	
第十五~十六週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。</li> <li>2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。</li> <li>3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。</li> </ol>	演奏實作	
第十七~十八週	2	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習 樂理訓練 樂曲合奏	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。</li> <li>2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。</li> <li>3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。</li> </ol>	演奏實作	
第十九	1	合奏訓練-國樂曲目等	音階練習 節奏練習	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實施國樂教育陶冶學生品德。</li> </ol>	演奏實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			樂理訓練 樂曲合奏	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 藉由參與國樂合奏培養音樂修養及個人演奏能力。</li> <li>3. 於校內社團時間訓練器樂及樂團合奏技能。</li> </ol>		
--	--	--	--------------	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康區永康國民中(小)學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	武術社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2.●社團活動與技藝課程(●社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	■身心素質與自我精進 ■系統思考與解決問題 □規劃執行與創新應變 ■符號運用與溝通表達 □科技資訊與媒體素養 □藝術涵養與美感素養 ■道德實踐與公民意識 ■人際關係與團隊合作 ■多元文化與國際理解						
課程目標	1. 提升體能攻防訓練 2. 增強身心靈的素質 3. 培養武術基本認知及興趣 4. 強調品德、修養、防身等價值觀						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週~第三週	2	基本動作練習	P-IV-A1 P-IV-A2 T-IV-B1 T-IV-B2 Ta-IV-C1 Ta-IV-C2 Ta-IV-C8 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2	穿中心陣型練習	1.動作演練 2.實作評量		
第四週~第六週	3	基本動作練習		兩人對打	1.動作演練 2.實作評量		
第七週~第十週	4	基本動作練習		蜈蚣陣	1.動作演練 2.實作評量		
第十一週~第十三週	2	基本動作練習		蜘蛛結網陣型	1.動作演練 2.實作評量		
第十四週~第十六週	3	基本動作練習		八卦陣	1.動作演練 2.實作評量		
第十七週~第十九週	3	綜合練習		宋江陣陣型練習	1.動作演練 2.實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康區永康國民中(小)學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		創客社團	實施年級	九	教學節數	本學期共( 17 )節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ●社團活動與技藝課程(●社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		學生能瞭解 mBlock 程式設計軟體與 mBot 機器人的使用，從學習活動的練習與經驗覺察問題，並有效地運用網路科技資源 以小組合作方式解決，培養具備科技與資訊應用之素養、團隊合作能和諧溝通之相處。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 2 週	1	選社團						
第 3 週	1	機器人走迷宮 (超音波感應器)	超音波感應器使用控制模組	能了解超音波感應器使用控制模組	能應用控制模組於超音波感應器上			
第 4 週	1	機器人走迷宮 (超音波感應器)	mBot 機器人走迷宮	能理解超音波感應器與馬達的配合與應用	會撰寫機器人走迷宮程式			
第 5 週	1	機器人走迷宮 (超音波感應器)	看家狗	能理解看家狗程式的原理	能利用公式撰寫看家狗的程式			
第 6 週	1	機器人走迷宮 (超音波感應器)	自動剎車系統	能理解自動剎車系統的原理	能利用公式撰寫自動剎車系統的程式			
第 7 週	1	機器人循跡車 (巡線感應器)	認識巡線感應器	能理解巡線感應器的原理	能說出巡線感應器的原理			
第 8 週	1	機器人循跡車 (巡線感應器)	偵測巡線感應器、巡線感應器 使用控制模組	能理解巡線感應器的參數值、會運用控制模組於巡線感應器上	會應用巡線感應器參數值撰寫程式、會撰寫使用控制模組於巡線感應器上			

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 9 週	1	機器人循跡車 (巡線感應器)	巡線感應器 使用控制模組	會運用控制模組於巡線 感應器上	會撰寫使用控制模組於 巡線感應器上	
第 10 週	1	機器人循跡車 (巡線感應器)	機器人巡跡車 1	能理解巡跡車的原理	能說出巡跡車的原理	
第 11 週	1	機器人循跡車 (巡線感應器)	機器人巡跡車 2	能理解巡跡車的應用	會撰寫巡跡車的程式	
第 13 週	1	機器人太陽能車 (光線感應器)	認識光線感應器	能理解光線感應器的原 理	能說出光線感應器的原 理	
第 14 週	1	機器人太陽能車 (光線感應器)	偵測光線感應器的值	能理解如何取得光線感 應器的值	能運用光線感應器的值 撰寫程式	
第 15 週	1	機器人太陽能車 (光線感應器)	光線感應器使用控制 模組	能理解光線感應器運用 於控制模組	會撰寫控制模組使用光 線感應器	
第 16 週	1	機器人太陽能車 (光線感應器)	製作一台機器人 太陽能車	能理解太陽能車的原理	會撰寫太陽能車的程式	
第 17~19 週	3	機器人太陽能車 (光線感應器)	製作一台機器人 蟑螂車	能理解蟑螂車的原理	會撰寫蟑螂車的程式	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	桌球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	培養孩子對於桌球活動習得基本認知,並養成將來休閒或競技的良好基礎。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二~三週	2	複習桌球的基本動作-發球.正手.反手	Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1	1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量		
第四~五週	2	切球-發正手切球	Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2	1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。	1. 觀察 2. 實作評量		

			<p>Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1</p>	<p>3. 熟練桌球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團特合作及自律的健康生活</p>		
第六~七週	2	切球-練習發正手切球與正手切球姿勢調整	<p>Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1</p>	<p>1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團特合作及自律的健康生活</p>	<p>1. 觀察 2. 實作評量</p>	
第八~九週	2	切球-兩人一組正切對練	<p>Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1</p>	<p>1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團特合作及自律的健康生活</p>	<p>1. 觀察 2. 實作評量</p>	

第十~十一週	2	切球-練習反手切球	Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1	1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量
第十三~十四週	2	切球-兩人一組反切對練	Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1	1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量
第十五~十六週	2	綜合訓練-發球、正手、反手、發切球、正切、反切	Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2	1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。	1. 觀察 2. 實作評量

			<p>Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1</p>	<p>3. 熟練桌球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團特合作及自律的健康生活</p>		
第十七~十八週	2	團體比賽-分組循環對抗	<p>Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1</p>	<p>1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團特合作及自律的健康生活</p>	<p>1. 觀察 2. 實作評量</p>	
第十九~二十一週	3	團體比賽-分組循環對抗	<p>Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1 Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1</p>	<p>1. 培養學生對桌球運動之興趣。 2. 增進桌球有關知識及基本技術。 3. 熟練桌球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團特合作及自律的健康生活</p>	<p>1. 觀察 2. 實作評量</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中(小)學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	魔術社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 17 )節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	讓學生了解魔術的意義，利用魔術表演，學習魔術表演整個流程，表演的技巧，人與人之間的互動技巧						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	1	變色牌	長短牌道具	彈牌技巧	魔術操作完整程序完成		
第三週	1	戒指穿越	戒指	穿繩技巧	魔術操作完整程序完成		
第四週	1	拉長臉的 Q	卡牌道具	閃電數牌技法	魔術操作完整程序完成		
第五週	1	可愛的蟑螂	蟑螂道具	Back 手法	魔術操作完整程序完成		
第六週	1	第一次見面預言	魔術框牌	洗牌數牌技巧	魔術操作完整程序完成		
第七週	1	預言二十張	魔術框牌	夾牌技巧	魔術操作完整程序完成		
第八週	1	21109	魔術框牌	數學公式法	魔術操作完整程序完成		

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九週	1	三 a 預言	魔術框牌	排列組合法	魔術操作完整程序完成	
第十週	1	Lucky7-11	魔術框牌	數學公式法	魔術操作完整程序完成	
第十一週	1	時光隧道	魔術框牌	折紙牌技巧	魔術操作完整程序完成	
第十三週	1	橡皮筋找牌	魔術框牌	橡皮筋棒法	魔術操作完整程序完成	
第十四週	1	真空交換	特殊交換道具	不動洗牌技法	魔術操作完整程序完成	
第十五週	1	百元變千元	專用消失器	手指技巧	魔術操作完整程序完成	
第十六週	1	千元百元互相	玩具紙鈔	捲紙鈔技巧	魔術操作完整程序完成	
第十八週	1	爆炸骰	骰子道具	整理骰子技巧	魔術操作完整程序完成	
第十九週	1	子母錢盒	盒中盒道具	法式落下錢幣消失技巧	魔術操作完整程序完成	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	吉他社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一)學員藉由學習音樂，刺激左右腦的平衡與發展 (二)訓練不怕場的能力與專注力的訓練						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	1	社團總簡介	選社團	幫助學員選擇理想社團	5. 小組討論 6. 導師講解		
第三週	1	選購學習教材	選購吉他與社費講解	發佈吉他團購表格	1. 小組討論 2. 教師講解		
第四週	1	發放教材	發放教材與社費繳交	2. 發放各位同學選購樂器書籍與收社費 3. 講解調音器與吉他基本介紹	1. 團體教學 2. 教師講解		
第五週	1	調音教學	新生吉他基礎操作	9. 吉他基礎介紹與調音教學 10. 練習 C 大調音階	1. 團體教學 2. 教師講解		
第六週	1	基礎複習	單音學習與調音複習	7. 統一複習音階彈奏 8. 統一複習吉他調音	1. 團體教學 2. 教師講解		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第七週	1	歌曲教學	歌曲：笑忘歌	9. 統一教學歌曲： 笑忘歌 10. 統一複習吉他調音	1. 團體教學 2. 教師講解	
第八週	1	歌曲複習	歌曲：笑忘歌	2. 統一複習歌曲： 笑忘歌 3. 統一複習吉他調音	2. 團體教學 3. 教師講解	
第九週	1	歌曲教學	歌曲：小半	統一教學歌曲：小半	2. 團體教學 3. 教師講解	
第十週	1	歌曲複習	歌曲：小半	統一複習歌曲：小半	2. 團體教學 3. 教師講解	
第十一週	1	新和弦應用	吉他和弦教學：G#m和弦	4. 統一教學G#m和弦按法 5. 講解下一首歌曲如何應用G#m和弦 6. 前兩首歌曲複習	2. 團體教學 3. 教師講解	
第十三週	1	歌曲教學	歌曲：萬有引力	統一教學歌曲： 萬有引力	2. 團體教學 3. 教師講解	
第十四週	1	歌曲複習	歌曲：萬有引力	統一複習歌曲： 萬有引力	4. 團體教學 5. 教師講解	
第十五週	1	歌曲教學	歌曲：阿飛的小蝴蝶	統一教學歌曲：阿飛的小蝴蝶	4. 團體教學 5. 教師講解	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十六週	1	歌曲複習	歌曲：阿飛的小蝴蝶	統一複習歌曲：阿飛的小蝴蝶	3. 團體教學 4. 教師講解	
第十七週	1	新和弦應用	吉他和弦教學:A#m和弦	3. 統一教學A#m和弦按法 4. 講解下一首歌曲如何應用A#m和弦 5. 前兩首歌曲複習	3. 團體教學 4. 教師講解	
第十八週	1	期末測驗分組	期末學員分組	1. 歌曲總複習 2. 學員分組	1. 小組討論 2. 教師觀察	
第十九週	1	期末測驗分組	期末學員分組	3. 歌曲總複習 4. 學員分組	3. 小組討論 4. 教師觀察	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	熱音社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一)透過樂團讓學生培養團隊溝通能力。 (二)藉由表演提升學生信心。 (三)於校內社團時間加強學生音樂的基礎理論和演奏方式。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二~三週	2	樂團編制與樂器認識 複習	KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2	1. 透過樂團合奏，增加學生團隊合作與溝通能力 2. 加強音樂演奏能力 3. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。	口頭問答		

<p>第四~五週</p>	<p>2</p>	<p>不常見拍子介紹與應用</p>	<p>KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2</p>	<p>1. 透過樂團合奏，增加學生團隊合作與溝通能力</p> <p>1. 加強音樂演奏能力</p> <p>2. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	
<p>第六~七週</p>	<p>2</p>	<p>進階樂團編制</p>	<p>KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2</p>	<p>1. 透過樂團合奏，增加學生團隊合作與溝通能力</p> <p>2. 加強音樂演奏能力</p> <p>3. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	

<p>第八~九週</p>	<p>2</p>	<p>樂團練習和歌曲演奏</p>	<p>KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2</p>	<p>1. 透過樂團合奏，增加學生團隊合作與溝通能力 2. 加強音樂演奏能力 3. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	
<p>第十~十一週</p>	<p>2</p>	<p>樂團練習和歌曲演奏- II</p>	<p>KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2</p>	<p>1. 透過樂團合奏，增加學生團隊合作與溝通能力 2. 加強音樂演奏能力 3. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

<p>第十三~十四週</p>	<p>2</p>	<p>樂團練習和歌曲演奏-III</p>	<p>KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2</p>	<p>1. 透過樂團合奏,增加學生團隊合作與溝通能力</p> <p>1. 加強音樂演奏能力</p> <p>2. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	
<p>第十五~十六週</p>	<p>2</p>	<p>樂團練習和歌曲演奏-IV</p>	<p>KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2</p>	<p>1. 透過樂團合奏,增加學生團隊合作與溝通能力</p> <p>2. 加強音樂演奏能力</p> <p>3. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

<p>第十七~十八週</p>	<p>2</p>	<p>樂團細微修正</p>	<p>KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2</p>	<p>1. 透過樂團合奏,增加學生團隊合作與溝通能力 1. 加強音樂演奏能力 2. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	
<p>第十九週</p>	<p>1</p>	<p>樂團小成發</p>	<p>KB-I-1 KB-II-1 EG-I-1 EG-I-2 AG-I-1 AG-I-2 Drum-I-1 Drum-I-2 Bass-I-1 Bass-I-2</p>	<p>1. 透過樂團合奏,增加學生團隊合作與溝通能力 2. 加強音樂演奏能力 3. 增加對於樂團編制的知識與實際應用方法。</p>	<p>口頭問答、實作</p>	

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標		經由籃球活動習得籃球基本動作,且學習到努力不懈與團隊合作的運動家精神						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週	1	複習籃球的基本動作- 複習運球.投籃.上籃	Aa-IV-1 Aa-IV-2 Bc-IV-1 Bc-IV-2 Cb-IV-1	1. 培養學生對籃球運動之興趣。 2. 增進籃球有關知識及基本技術。 3. 熟練籃球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量			
第三週	1	練習過人動作-運球過人的招式	Cb-IV-3 Fa-IV-1 Fa-IV-3 Hb-IV-1	1. 培養學生對籃球運動之興趣。 2. 增進籃球有關知識及基本技術。 3. 熟練籃球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律	1. 觀察 2. 實作評量			

				的健康生活	
第四週~第七週	4	練習過人動作-運球過人的招式		1. 培養學生對籃球運動之興趣。 2. 增進籃球有關知識及基本技術。 3. 熟練籃球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量
第八週~第十一週	4	防守-防守步伐與觀念		1. 培養學生對籃球運動之興趣。 2. 增進籃球有關知識及基本技術。 3. 熟練籃球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量
第十三週~第十五週	3	快攻練習-練習在快攻多打少的情況下處理球		1. 培養學生對籃球運動之興趣。 2. 增進籃球有關知識及基本技術。 3. 熟練籃球基本動作、發展身體協調性 4. 培養團隊合作及自律的健康生活	1. 觀察 2. 實作評量

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十六週~第十七週	2	綜合比賽-1對1.2對2.3對3.4對4		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生對籃球運動之興趣。</li> <li>2. 增進籃球有關知識及基本技術。</li> <li>3. 熟練籃球基本動作、發展身體協調性</li> <li>4. 培養團隊合作及自律的健康生活</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 實作評量</li> </ol>	
第十八~十九週	2	綜合比賽-模擬訓練-學習全場5對5		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生對籃球運動之興趣。</li> <li>2. 增進籃球有關知識及基本技術。</li> <li>3. 熟練籃球基本動作、發展身體協調性</li> <li>4. 培養團隊合作及自律的健康生活</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 紀錄</li> </ol>	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	排球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一)培養學生排球基本傳接球能力。 (二)增進學生排球技能表現。 (三)培養學生彼此溝通及團隊合作精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週~第三週	2	基本動作-低手	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	1. 了解排球低手基礎動作要領和規則。 2. 學習排球低手基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。	實作		
第四週	1	基本動作-低手 防守移位接球	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	1. 了解排球低手及移位防守觀念要領。 2. 學習排球低手及防守基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。	實作		

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第五週	1	基本動作-低手 小組練習	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	1. 了解排球低手基礎動作要領和規則。 2. 學習排球低手基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。	實作	
第六週	1	基本動作-高手	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	1. 了解排球高手基礎動作要領和規則。 2. 學習排球高手基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。	實作	
第七週	1	基本動作-發球	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	1. 了解排球發球基礎動作要領和規則。 2. 學習排球發球基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。	實作	
第八週	1	基本動作-發球	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2	1. 了解排球發球基礎動作要領和規則。 2. 學習排球發球基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。	實作 技能評量	

			Cb-IV-3 Ha-IV-1	3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。		
第九週	1	基本動作-攻擊	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	1. 了解排球攻擊基礎動作要領和規則。 2. 學習排球攻擊基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。	實作	
第十週	1	基本動作-攻擊	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	1. 了解排球攻擊基礎動作要領和規則。 2. 學習排球攻擊基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。	實作	
第十一週	1	基本動作-攔網	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1	1. 了解排球攔網基礎動作要領和規則。 2. 學習排球攔網基本技	實作	

			Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	術，並能達到協調、有效率的動作表現。 3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。		
第十二週	1	基本動作-攔網 小組合作	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	1. 了解排球攔網基礎動作要領和規則。 2. 學習排球攔網基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。	實作	
第十三週	1	網上處理球	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1 Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	1. 了解排球攔網基礎動作要領和規則。 2. 學習排球攔網基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 3. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。	實作	
第十四~十九週	6	比賽對抗	Ab-IV-1 Ab-IV-2 BC-IV-1 Cb-IV-1	1. 了解排球規則以及基本進攻及防守原則。 2. 學習運用排球的基本	小組合作 比賽表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			Cb-IV-2 Cb-IV-3 Ha-IV-1	動作技能，表現於比賽中。 3. 能以正向且理性的態度與隊友溝通，並參與檢討比賽中的表現與策略		
--	--	--	-------------------------------	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 112 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	田徑社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一) 培養學生對田徑運動的興趣及基本技術 (二) 強調學生運動習慣及運動精神						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	1	學期課程說明	個人學期目標設定	個人學期目標設定	無		
第四週	1	基礎體能(一)	基礎體能訓練	回復體能狀態	無		
第五週	1	基礎體能(二)	基礎體能訓練	回復體能狀態	無		
第六週	1	耐力測驗	耐力測驗	4. 男生目標：6m40s 5. 女生目標：8m	1500m 測驗		
第七週	1	敏捷、協調訓練	繩梯	繩梯動作練習	無		
第八週	1	自主訓練編排(一)	訓練內容編排	分組自行討論訓練目標 並制定課表			
第九週	1	期中測驗	200 公尺測驗	200 公尺測驗	200 公尺測驗		

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十週	1	欄架操	跨欄動作分解練習	熟悉跨欄動作	無	
第十一週	1	跨欄	80 公尺跨欄	跨欄連續動作演練	無	
第十二週	1	爆發力訓練	跳箱跳躍	進行反復跳躍動作訓練 爆發力	無	
第十三週	1	競走	競走練習	競走競速賽規則講解與 實際演練	無	
第十四週	1	自主訓練編排(二)	演練編排內容	實際操作學生自行編排 之課表	無	
第十五週	1	3000m 障礙	模擬障礙賽	4. 賽事介紹 5. 模擬練習	無	
第十六週	1	訓練後恢復	了解幫助恢復的方法	1. 伸展 2. 運動按摩 3. 滾筒使用	無	
第十七週	1	速度訓練 綜合體能遊戲	60M x 8 趟、綜合練習	短距離衝刺訓練、結合 學期所學進行綜合活動	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	嘻哈熱舞社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	舞蹈與音樂的配合加上嘻哈文化之融合學習。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	1	文化認識	J-A 1 J-B 1 J-B 3 J-C 2	對音樂與街舞的基本了解	師生互動問答評量		
第三週	1	進階律動		身體與四肢協調	身體協調方式		
第四週~第七週	4	個人動作發想		學習如何發想與排舞整合	個人發想與排舞記憶評量		
第八週~第十一週	4	團體排舞		增進與隊員間的默契	團體排舞記憶評量		
第十三週~第十五週	3	排舞與音樂配合		增加團體舞蹈變化的豐富性	團體排舞記憶與音樂配合評量		
第十六週~第十九週	4	分組排舞展現期末驗收		個人與團隊之間的交流、音樂搭配團體排舞呈現完整表演	排舞隊形記憶評量、驗收舞蹈與音樂配合呈現		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	桌遊社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	1. 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，讓情緒透過遊戲有個適當的出口。 2. 運用同理心及合宜的溝通技巧，學習團體合作及促進人際關係。 3. 透過遵守遊戲規則學習三思後行、不衝動行事及增強溝通能力。 4. 發揮創造力及想像力，培養心智敏銳及自我認知及肯定						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二~三週	2	狼人殺	1. 培養記憶力、反應力 2. 培養邏輯力及溝通能力 3. 透過角色的扮演，練習表達自己的情緒 4. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力	透過角色扮演遊戲中，可以順暢的表達自己的情緒及想法，也可以讓自己在正面跟反面思想上做出不同選擇的體驗。	可以藉遊戲表達自己的情緒跟想法，並自己練習在正面跟反面中做出選擇，並從中學習要做出正確的選擇。		

第四~五週	2	狼人殺	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養記憶力、反應力</li> <li>2. 培養邏輯力及溝通能力</li> <li>3. 透過角色的扮演，練習表達自己的情緒</li> <li>4. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	透過角色扮演遊戲中，可以順暢的表達自己的情緒及想法，也可以讓自己在正面跟反面思想上做出不同選擇的體驗。	可以藉遊戲表達自己的情緒跟想法，並自己練習在正面跟反面中做出選擇，並從中學習要做出正確的選擇。	
第六~七週	2	德國圍棋/德國 3D 圍棋	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養平面跟立體空間的邏輯能力</li> <li>2. 訓練表達能力、判斷力</li> <li>3. 訓練智能的思考</li> <li>4. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	透過遊戲腦力會激盪思考，利用平面跟在 3D 立體的空間內學會計謀布局，智取獲得勝利。	會冷靜思考，不衝動，有正確的判斷力。	
第八~九週	2	德國圍棋/德國 3D 圍棋	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養平面跟立體空間的邏輯能力</li> <li>2. 訓練表達能力、判斷力</li> <li>3. 訓練智能的思考</li> <li>4. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	透過遊戲腦力會激盪思考，利用平面跟在 3D 立體的空間內學會計謀布局，智取獲得勝利。	會冷靜思考，不衝動，有正確的判斷力。	

第十~十一週	2	拉密(1)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 訓練冷靜思考、表達能力、判斷力</li> <li>2. 練習數字邏輯</li> <li>3. 在有限制條件下，激發潛能</li> <li>4. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	腦力激盪，活化腦細胞，從中可以剝絲抽繭預先知道答案，並且在不能掌控的變化中，也能很有邏輯的推演模擬。	學會對事情從不同的角度去觀看思考，學會沙盤演練及危機處理。	
第十三~十四週	2	拉密(2)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 訓練冷靜思考、表達能力、判斷力</li> <li>2. 練習數字邏輯</li> <li>3. 在有限制條件下，激發潛能</li> <li>4. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	腦力激盪，活化腦細胞，從中可以剝絲抽繭預先知道答案，並且在不能掌控的變化中，也能很有邏輯的推演模擬。	學會對事情從不同的角度去觀看思考，學會沙盤演練及危機處理。	
第十五~十六週	2	拉密(3)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 訓練冷靜思考、表達能力、判斷力</li> <li>2. 練習數字邏輯</li> <li>3. 在有限制條件下，激發潛能</li> <li>4. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	腦力激盪，活化腦細胞，從中可以剝絲抽繭預先知道答案，並且在不能掌控的變化中，也能很有邏輯的推演模擬。也透過比賽的方式培養團體合作及自我的肯定。	學會對事情從不同的角度去觀看思考，學會沙盤演練及危機處理。在分組 PK 賽中培養運動家的風範。	分組 PK 賽

<p>第十七~十八週</p>	<p>2</p>	<p>出租公寓</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習數字邏輯及金錢運用</li> <li>2. 訓練膽量、表達能力、判斷力</li> <li>3. 練習經營收租的概念</li> <li>4. 培養互動的人際關係</li> <li>5. 在獎賞跟懲罰中培養自信及抗壓力</li> </ol>	<p>透過遊戲賺取租金中，懂得如何安排適合的租客入住，並且會用功能牌卡來保護自己的房客跟自己的權益。</p>	<p>面對事情會有邏輯的思考及運用相關資源來幫助自己或他人。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>1</p>	<p>皇家德國蟑螂</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 訓練觀察力、判斷力及記憶力</li> <li>2. 決定相信與懷疑就在一線之間</li> <li>3. 自信養成及挫折面對</li> </ol>	<p>透過遊戲訓練專注觀察及記憶力，並在每次出牌中選擇相信或懷疑，腦力激盪加上內心的擺動，正向面對所選擇的結果。</p>	<p>懂得判斷，遇到事情會有邏輯的辨別及處理。</p>	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	創意思考研究社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一) 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 (二) 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 (三) 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週~第三週	2	能源議題探究	介紹國內各項能源的發展及現行能源政策	學生能講出各項能源的應用及發展	3. 學習單		
第四週~第五週	2	能源議題探究	分組討論針對現行能源能做出的改善。	學生能針對科技的議題提出問題解決的方式	3. 實作、小隊討論與合作		
第六週~第八週	3	能源議題探究	永續能源企劃書撰寫	學生可以將自己所提出的問題改善方式寫成企劃書	3. 實作、小隊討論與合作		
第九週~第十一週	3	能源議題探究	永續能源企劃書分享	4. 學生能以團隊合作的方式分享企劃書。 5. 學生能接受來自不同組別的意見。	3. 口頭問答、實作、小隊討論與合作		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十三週~第十七週	5	雷切模型設計	小組討論出一個主題，並利用電腦繪圖加雷切來完成展演	<p>4. 學生能複習電腦繪圖的技巧。</p> <p>5. 學生能學習雷切的技巧。</p> <p>利用創意來完成期末展覽</p>	3. 口頭問答、實作、小隊討論與合作	
第十八~十九週	2	期末發表	發表製作的成果	1. 學生能發表自己所生產出來的作品	4. 口頭問答、實作、小隊討論與合作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市立永康國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		藝術創作設計	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 17 )節	社團編號	14
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		1. 多元提供學生自我潛能開發之習內涵。 2. 藉由各種不同的形式，引導學生體現活之美以增進豐富性。 3. 妥善運用跨班級互動的學習機會，讓生在社團之中提升人和諧素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週	1	紙圖設計(一)	色彩運用	利用眼影加色鉛筆呈現色彩之美	示範與實作			
第三週	1	紙圖設計(二)	色彩運用	利用眼影加色鉛筆呈現色彩之美	示範與實作			
第四週	1	紙圖設計(三)	色彩運用	利用眼影加色鉛筆呈現色彩之美	示範與實作			
第五週	1	紙圖設計(四)	色彩運用	利用眼影加色鉛筆呈現色彩之美	示範與實作			
第六週	1	眼睛設計(一)	比例、距離、方向	運用眼影色彩呈現立體	示範與實作			
第七週	1	眼睛設計(二)	比例、距離、方向	運用眼影色彩呈現立體	示範與實作			
第八週	1	眼睛設計(三)	比例、距離、方向	運用眼影色彩呈現立體	示範與實作			

## C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九週	1	眼睛設計(四)	比例、距離、方向	運用眼影色彩呈現立體	示範與實作	
第十週	1	嘴唇設計(一)	比例、距離、光線	運用眼影色彩呈現立體	示範與實作	
第十一週	1	嘴唇設計(二)	比例、距離、光線	運用眼影色彩呈現立體	示範與實作	
第十三週	1	嘴唇設計(三)	比例、距離、光線	運用眼影色彩呈現立體	示範與實作	
第十四週	1	嘴唇設計(四)	比例、距離、光線	運用眼影色彩呈現立體	示範與實作	
第十五週	1	紙圖設計(一)	色彩運用	利用眼影加色鉛筆呈現色彩之美	示範與實作	
第十六週	1	紙圖設計(二)	色彩運用	利用眼影加色鉛筆呈現色彩之美	示範與實作	
第十七~十九週	3	紙圖設計(三)	色彩運用	利用眼影加色鉛筆呈現色彩之美	示範與實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	食農生活社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	15
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一) 農業生產與環境：認識台南農漁畜產業狀況、運用農業教室區域栽種當令農作物、認識並照顧校園中可食性植物。 (二) 飲食健康與消費：製作或品嚐料理，了解食品營養及綠色消費的價值。 (三) 飲食生活與文化：了解食物日(每月 15 日)概念，學習運用當季或校園作物(如：芒果青、破布子、香蕉)，體驗飲食文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二~三週	2	小小綠手指	J-A1 J-C1 J-A1 J-A3 J-C2	1. 能運用工具除草整地。 2. 體驗植物照顧歷程。	口頭問答、實作		

<p>第四~五週</p>	<p>2</p>	<p>春夏食物日</p>	<p>J-A2 J-C1 J-A1 J-A3 J-C1 J-C2</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識台南當季的農作物。</li> <li>2. 了解食材處理方式。</li> <li>3. 體驗健康烹飪的樂趣。</li> </ol>	<p>口頭問答、實作</p>	
<p>第六~七週</p>	<p>2</p>	<p>校園果樹地圖</p>	<p>J-A1 J-C3 J-A2 J-C1 J-C3</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 認識校園內的果樹</li> <li>5. 了解果樹的照顧方法</li> <li>6. 製作校園果樹地圖</li> </ol>	<p>口頭問答、實作</p>	
<p>第八~九週</p>	<p>2</p>	<p>情人果 DIY</p>	<p>J-A2 J-C1 J-A1 J-A2 J-A3</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 認識校園裡的芒果樹。</li> <li>5. 了解適合採收的芒果成熟度。</li> <li>6. 能團結合作採收青芒果。</li> </ol>	<p>口頭問答、實作</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十~十一週	2	情人果 DIY	J-A1 J-C1 J-A1 J-A2 J-A3 J-C3	4. 了解青芒果的加工方式。 5. 體驗青芒果加工處理。 6. 能與他人分享實作成果。	口頭問答、實作	
第十三~十四週	2	海洋國家 永續海鮮	J-C1 J-C3 J-C1 J-C2 J-C3	3. 認識台南漁業。 4. 了解永續海鮮指南的使用方式。	口頭問答、實作	
第十五~十六週	2	春夏食物日	J-A2 J-C1 J-A1 J-A3 J-C1 J-C2	1. 認識台南當季的農作物。 2. 了解食材處理方式。 3. 體驗健康烹飪的樂趣。	口頭問答、實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

<p>第十七~十九週</p>	<p>3</p>	<p>食農生活誌</p>	<p>J-A1 J-A2 J-C1 J-C3 J-C1 J-C2 J-C3</p>	<p>1. 了解農業生產的樂趣與困境。 2. 透過文字、圖片呈現學習成果。</p>	<p>口頭問答、學習紀錄</p>	
----------------	----------	--------------	---	---	------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		數學想想社	實施年級	九年級	教學節數	下學期共( 17 )節	社團編號	16
彈性學習課程規範		2. ●社團活動與技藝課程(●社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		系統思考與解決問題、規劃執行與創新應變、符號運用與溝通表達、人際關係與團隊合作						
課程目標		從活動中學習數學，體驗數學的存在，進而喜歡數學、欣賞數學。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週	1	會考分析	國中數學課程	如何準備會考數學	形成性評量、回家作業			
第三週	1	會考分析	國中數學課程	如何準備會考數學	形成性評量、回家作業			
第四週	1	非選擇題撰寫	國中數學課程	如何準備會考數學	形成性評量、回家作業			
第五週	1	非選擇題撰寫	國中數學課程	如何準備會考數學	形成性評量、回家作業			
第六週	1	非選擇題撰寫	國中數學課程	如何準備會考數學	形成性評量、回家作業			
第七週	1	非選擇題撰寫	國中數學課程	如何準備會考數學	形成性評量、回家作業			
第八週	1	非選擇題撰寫	國中數學課程	如何準備會考數學	形成性評量、回家作業			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九週	1	非選擇題撰寫	國中數學課程	如何準備會考數學	形成性評量、回家作業	
第十週	1	非選擇題撰寫	國中數學課程	如何準備會考數學	形成性評量、回家作業	
第十一週	1	非選擇題撰寫	國中數學課程	如何準備會考數學	形成性評量、回家作業	
第十三週	1	合縱連橫	數學邏輯	有感學習數學邏輯	形成性評量、回家作業	
第十四週	1	合縱連橫	數學邏輯	有感學習數學邏輯	形成性評量、回家作業	
第十五週	1	數列魔法	數學魔術	有感學習等差數列	形成性評量、回家作業	
第十六週	1	數列魔法	數學魔術	有感學習等差數列	形成性評量、回家作業	
第十七週	1	你排我猜	數學魔術	有感學習二元一次方程式	形成性評量、回家作業	
第十八~十九週	2	你排我猜	數學魔術	有感學習二元一次方程式	形成性評量、回家作業	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	17
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一) 培養學生對羽球運動的興趣及基本技術 (二) 強調學生運動習慣及運動精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	1	羽球基本知識	P-IV-A1 P-IV-A2 T-IV-B1 T-IV-B2 Ta-IV-C1 Ta-IV-C2 Ta-IV-C8 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2	熟悉羽球基本知識	4. 觀察 5. 實作評量		
第三週	1	羽球腳步教學		熟悉腳步教學	4. 觀察 5. 實作評量		
第四週~第七週	4	發球教學		熟悉發球技巧	4. 觀察 5. 實作評量		
第八週~第十週	3	基本球路-殺球		熟悉羽球基本技術	4. 觀察 5. 實作評量		
第十一週~第十三週	2	基本球路-網前球		熟悉羽球基本技術	4. 觀察 5. 實作評量		
第十四週~第十六週	3	基本球路綜合練習		培養學生羽球基本技術	3. 觀察 4. 實作評量		
第十七~十九週	3	雙打比賽戰術規則講解；模擬比賽		強調運動精神及態度	5. 觀察 6. 實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

					7. 紀錄	
--	--	--	--	--	-------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市公(私)立永康國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	跆拳道社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	18
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解						
課程目標	(一)培養學生對跆拳道基本了解。 (二)增進學生跆拳道技能表現。 (三)培養學生彼此溝通及團隊合作精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週~第三週	2	社團總簡介-選社					
第四週	1	基本動作-正拳	Ha-IV-1	4. 了解正拳基礎動作要領。 5. 學習正拳基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 6. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。	2. 技能評量		
第五週	1	基本動作-下防	Ha-IV-1	11. 了解下防基礎動作要領。 12. 學習下防基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 4. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動	2. 技能評量		

				作技能。		
第六週	1	基本動作-中防	Ha-IV-1	11. 了解中防基礎動作要領。 12. 學習中防基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 13. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。	5. 技能評量	
第七週	1	基本動作-上防	Ha-IV-1	4. 了解上防基礎動作要領。 5. 學習上防基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 9. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。	1. 技能評量	
第八週	1	基本動作-前抬腳	Ha-IV-1	7. 了解前抬腳基礎動作要領。 8. 學習前抬腳基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。 13. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。	2. 技能評量	
第九週	1	基本動作-前踢	Ha-IV-1	4. 了解前踢基礎動作要領。 5. 學習前踢基本技術，並能	4. 技能評量	

				<p>達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>4. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。</p>	
第十週	1	基本動作-旋踢	Ha-IV-1	<p>3. 了解旋踢基礎動作要領。</p> <p>4. 學習旋踢基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>6. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。</p>	4. 技能評量
第十一週	1	基本動作-旋踢	Ha-IV-1	<p>3. 了解旋踢基礎動作要領。</p> <p>4. 學習旋踢基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>2. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。</p>	4. 技能評量
第十三週	1	基本動作-下壓	Ha-IV-1	<p>3. 了解下壓基礎動作要領。</p> <p>4. 學習下壓基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>9. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。</p>	4. 技能評量

第十四週	1	基本動作-下壓	Ha-IV-1	<p>6. 了解下壓基礎動作要領。</p> <p>7. 學習下壓基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>6. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	4. 技能評量	
第十五週	1	基本動作-滑步旋踢		<p>6. 了解滑步旋踢基礎動作要領。</p> <p>7. 學習滑步旋踢基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>8. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	2. 技能評量	
第十六週	1	基本動作-滑步下壓		<p>6. 了解滑步下壓基礎動作要領。</p> <p>7. 學習滑步旋踢基本技術，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>8. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	2. 技能評量	

第十七週	1	組合踢擊		<p>5. 將所學踢擊動作組合搭配做出，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>6. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	2. 技能評量	
第十八~十九週	2	約束對練		<p>5. 運用所學踢擊動作組合搭配做出，並能達到協調、有效率的動作表現。</p> <p>6. 能主動參與課堂老師所引導的動作技能。引導的動作技能。能主動參與課堂老師所引導的動作技能。</p>	<p>3. 技能評量</p> <p>4. 比賽表現</p>	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。