

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週(2)節,本學期共(42)節		
課程目標	1.能唸讀課文內容,書寫常用字,具備基本的識字與寫字能力。 2.能理解課文的文體、主旨與寫作特色。 3.能回答與文意相關的問題,具備基本的閱讀理解能力。 4.閱讀文章後,能表達想法,參與討論文章內容。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3 閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動 名稱	節 數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 第二週 第三週	第一課 小詩選	6	1.認識詠物詩的特色。 2.學習以比喻手法描寫物體的型態,抒發對自然的感懷。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。	Ab-IV-1 3,500 個常用字的形、音和義。 Ab-IV-2 2,500 個常用字的使用。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第四週 第五週 第六週	第二課 古體詩選	6	1.以物喻人的寫作手法。 2.分享思念親友、孝親的相關經驗。 3.了解設問法在詩中的作用。 4.說出兩首詩的主題。	2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	Ab-IV-4 6,000 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 3,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	生 J3 反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。
第七週	複習與評量	2	1.能念出及寫出所學生字詞。 2.能依據授課內容,理解字詞、句子、段落的意義。			紙筆測驗 口語問答	

			3. 理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。	2-IV-3 依理解的內容表達意見，並注重言談禮貌。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述		
第八週	第四課 田園之秋選	6	1. 認識西北雨的發生經過與特徵。	4-IV-1 認識國字至少 2,500 字，使用 2,000 字。		文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第九週			2. 學習以補敘法及誇飾、譬喻修辭增強事件或情節的豐富與生動。	4-IV-2 認識造字的原則輔助識字，了解文字的形、音、義。			
第十週			3. 運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然的變化之美。	4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。			
第十一週	第五課 五柳先生傳	6	1. 認識傳記的寫作方式。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念。		文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第十二週			2. 認識從各面向敘寫人物的寫作方式，並表達看法。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。			
第十三週			3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。			
第十四週	複習與評量	2	1. 能念出及寫出所學生字詞。 2. 能依據授課內容，理解字詞、句子、段落的意義。 3. 理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。	5-IV-5 閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	紙筆測驗 口語問答		
第十五週	第七課 愛蓮說	6	1. 說出文中三種花卉的象徵含義。		文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	品 J9 知行合一與自我反省。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	
第十六週			2. 掌握本文以君子為理想人格的主旨。				
第十七週			3. 了解論說文的特質與要求。 4. 說出作者喜愛蓮花的原因。				

第十八週	第八課 鳥	6	1. 聽出喜愛、讚賞的語氣。 2. 分享並描述曾在生活周遭看到的鳥類及其外觀。 3. 了解作者愛鳥的心意。 4. 學習詠物抒懷的寫作手法。	事件與描寫景物間接抒情。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。
第十九週						
第二十週						
第二十一週	複習與評量	2	1. 能念出及寫出所學生字詞。 2. 能依據授課內容，理解字詞、句子、段落的意義。 3. 理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。		紙筆測驗 口語問答	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週(2)節,本學期共(42)節		
課程目標	1. 能唸讀課文內容,書寫常用字,具備基本的識字與寫字能力。 2. 能理解課文的文體、主旨與寫作特色。 3. 能回答與文意相關的問題,具備基本的閱讀理解能力。 4. 閱讀文章後,能表達想法,參與討論文章內容。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3 閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動 名稱	節 數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 第二週 第三週	第一課 一棵開花的 樹	6	1. 聽出本詩由期待轉為失落的語氣變化。 2. 分享對感情的認知與觀點。 3. 理解詩中花開花落象徵的意涵。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。	Ab-IV-1 3,500 個常用字的形、音和義。 Ab-IV-2 2,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,000 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 3,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。
第四週 第五週 第六週	第二課 樂府詩選— 木蘭詩	6	1. 認識樂府民歌的特色。 2. 體會木蘭堅毅勇敢的人物特質。	2-IV-3 依理解的內容表達意見,並注重言談禮	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	品 EJU2 孝悌仁愛。 性 J3 檢視家庭、學校、職場	

			3. 聽出木蘭在不同情境下的感受。 4. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。	貌。 4-IV-1 認識國字至少 2,500 字，使用 2,000 字。 4-IV-2 認識造字的原則輔助識字，了解文字的外形、音、義。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目		中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 品 J7 同理分享與多元接納。		
第七週	複習與評量	2	1. 能念出及寫出所學生字詞。 2. 能依據授課內容，理解字詞、句子、段落的意義。 3. 理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。			紙筆測驗 口語問答			
第八週	第四課 我所知道的 康橋	6	1. 學習運用第二人稱的敘事手法。 2. 學習「情景交融」的寫作手法。 3. 認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。 4. 分享自己出遊時曾見過的美景。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。 5-IV-5 閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。		文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。		
第九週									
第十週									
第十一週	第五課 張釋之執法	6	1. 掌握張釋之依法審案的觀點與態度。 2. 了解張釋之執法的事件脈絡與關鍵點。 3. 運用「對話」表現人物特質與題旨。			文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。		
第十二週									
第十三週									
第十四週	複習與評量	2	1. 能念出及寫出所學生字詞。 2. 能依據授課內容，理解字詞、句子、段落的意義。		紙筆測驗 口語問答				

			3. 理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。				
第十五週	第七課 陋室銘	6	1. 欣賞銘文的聲情之美。 2. 掌握文中對偶句的誦讀節奏。 3. 理解「惟吾德馨」為全文主旨所在。 4. 認識「銘」的性質及特色。 5. 體會人生應以修養品德為重。		的。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	品 EJU5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。
第十六週							
第十七週							
第十八週	第八課 成功是失敗之母	6	1. 聽出文中所舉的歷史故事。 2. 聆聽後能複述重點、有條理的回答問題。 3. 理解「成功是失敗之母」的含義。 4. 運用閱讀策略探究篇章結構和敘寫手法。 5. 培養勝而不驕的處世態度。			文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第十九週							
第二十週							
第二十一週	複習與評量	2	1. 能念出及寫出所學生字詞。 2. 能依據授課內容，理解字詞、句子、段落的意義。 3. 理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。			紙筆測驗 口語問答	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。