

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	九年級	教學節數	每週(2)節, 本學期共(42)節		
課程目標	1. 能唸讀課文內容, 書寫常用字, 具備基本的識字與寫字能力。 2. 能理解課文的文體、主旨與寫作特色。 3. 能回答與文意相關的問題, 具備基本的閱讀理解能力。 4. 閱讀文章後, 能表達想法, 參與討論文章內容。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習, 認識生涯及生命的典範, 建立正向價值觀, 提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意, 增進閱讀理解, 進而提升欣賞及評析文本的能力, 並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點, 達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中, 與他人合作學習, 增進理解、溝通與包容的能力, 在生活中建立友善的人際關係。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動 名稱	節 數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 第二週 第三週	第一課 余光中詩選	6	1. 認識余光中所寫景物詩的特色。 2. 體會詩中所表達的情感。 3. 觀察自然景物之美, 引發對物象的想像與思考。	1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技巧, 適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性, 找出解決問題的方法。	Ab-IV-1 3,500 個常用字的形、音和義。 Ab-IV-2 2,500 個常用字的使用。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
第四週 第五週 第六週	第二課 詞選	6	1. 認識詞的體製與特色, 領略宋詞聲情之美。 2. 領會作品所體現人生際遇與情感。	2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意, 分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯, 做出提問或回饋。	Ab-IV-4 6,000 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 3,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
第七週	複習與評量	2	1. 能念出及寫出所學生字詞。 2. 能依據授課內容, 理解字詞、句子、段落的意義。 3. 理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。	2-IV-3 依理解的內容表達意見, 並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的	紙筆測驗 口語問答	
第八週 第九週	第四課	6	1. 認識地景文學的定義及特			文章朗誦 紙筆測驗	環 J3 經由環境美學與自然文學

第十週	臺北·淡水		色。 2. 學習融合區域文化及個人感受的寫作手法。 3. 培養觀察周遭環境的情懷。	2,500 字，使用 2,000 字。 4-IV-2 認識造字的原則輔助識字，了解文字的外形、音、義。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念。	邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	口語問答	了解自然環境的倫理價值。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第十一週	第五課 與宋元思書	6	1. 認識駢文的文體特色。 2. 學習「先總述，後分述」的寫景手法。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。 5-IV-5 閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU6 欣賞感恩。
第十二週							
第十三週							
第十四週	複習與評量	2	1. 能念出及寫出所學生字詞。 2. 能依據授課內容，理解字詞、句子、段落的意義。 3. 理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。			紙筆測驗 口語問答	
第十五週	第七課 生於憂患死於安樂	6	1. 透過本課認識「憂患意識」的重要性。 2. 學習運用正反、歸納論證的方法闡發論點。 3. 培養居安思危的處世態度。			文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
第十六週							
第十七週							
第十八週	第八課 在錯誤中學習	6	1. 了解在錯誤中學習的意涵與精神。 2. 認識列舉、引用、對比、比喻之論證方式。 3. 培養「從錯誤中學習」及「持續練習」的恆心與毅力。			文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。
第十九週							
第二十週							

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第二十一週	複習與評量	2	1.能念出及寫出所學生字詞。 2.能依據授課內容，理解字詞、句子、段落的意義。 3.理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。			紙筆測驗 口語問答	
-------	-------	---	--------------------------------------------------------------------	--	--	--------------	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	九年級	教學節數	每週(2)節, 本學期共(36)節		
課程目標	1. 能唸讀課文內容, 書寫常用字, 具備基本的識字與寫字能力。 2. 能理解課文的文體、主旨與寫作特色。 3. 能回答與文意相關的問題, 具備基本的閱讀理解能力。 4. 閱讀文章後, 能表達想法, 參與討論文章內容。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知, 並訂定計畫、自主學習, 發揮創新精神, 增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意, 增進閱讀理解, 進而提升欣賞及評析文本的能力, 並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點, 達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3 閱讀各類文本, 探索不同文化的內涵, 欣賞並尊重各國文化的差異性, 了解與關懷多元文化的價值與意義。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動 名稱	節 數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 第二週 第三週	第一課 一棵開花的樹	6	1. 理解「一棵開花的樹」所寄寓的概念與情感。 2. 學習詠物寓情的寫作手法。 3. 培養從生活事物連結個人感觸的情懷。	1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技巧, 適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性, 找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯, 做出提問或回饋。	Ab-IV-1 3,500 個常用字的形、音和義。 Ab-IV-2 2,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,000 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 3,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	生 J2 探討完整的人的各個面向, 包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往, 理解人的主體能動性, 培養適切的自我觀。
第四週 第五週 第六週	第二課 曲選	6	1. 學習散曲小令的形式特色。 2. 學習融情於景的寫作手法。 3. 體會兩首小令所抒發的情感。	2-IV-3 依理解的內容表達意見, 並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 2,500 字, 使用 2,000	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 生 J6 察覺知性與感性的衝突, 尋求知、情、意、行統整之途

				字。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。		徑。
第七週	複習與評量	2	1.能念出及寫出所學生字詞。 2.能依據授課內容，理解字詞、句子、段落的意義。 3.理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。	4-IV-2 認識造字的原則輔助識字，了解文字的形状、音、義。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文。	紙筆測驗 口語問答	
第八週	第四課 項鍊	6	1.認識短篇小說的敘述方式與文學特色。 2.學習以心理描寫展現小說的人物形象。 3.體悟追逐虛榮浮華所帶來的禍害。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。 5-IV-5 閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。
第九週							
第十週							
第十一週	第五課 水神的指引	6	1.認識台灣原住民文學。 2.學習敘事抒感的寫作手法。 3.培養珍惜自然資源的環保意識。			文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
第十二週							
第十三週							
第十四週	複習與評量	2	1.能念出及寫出所學生字詞。 2.能依據授課內容，理解字詞、句子、段落的意義。 3.理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。			紙筆測驗 口語問答	
第十五週	自學一 湖 心亭看雪	4	1.認識晚明小品文的特色。 2.學習敘事、寫景、抒情交融的寫作手法。 3.體悟觀賞自然景致情趣的美妙情趣。			文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
第十六週							

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第十七週	自學二 玫瑰樹根	4	1. 理解作者想傳達的人生哲理。 2. 學習記敘時的多種結尾方式。 3. 體悟以不同視角觀看方能認清事物的本質。			文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
第十八週							
第十九週	(學生畢業)						
第二十週	(學生畢業)						
第二十一週	(學生畢業)						

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。