臺南市公立永康區永仁高中國中部 113 學年度第一學期二年級國文領域學習課程計畫(■普通班/□特教班/■藝才班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(105)節。
課程目標	2. 從範文教學的過程 3. 由範文認識進一步 4. 藉由所選範文的內	中,學習聆聽與表 的修辭技巧,並練 容,領略生活情趣 識艾青、白靈、白	達的技巧。 習運用於寫作上,信 ,並在人與自然的表	吏文章能達到言 知諧互動中,體	讀視野,增進寫作能力。 近而旨遠的效果。 會出文中含蓄真摯的情感。 鍾文音、周敦頤、梁實秋、吳敏顯、袁勁梅等重
該學習階段 領域核心素養	國-J-A2 透過欣賞各 國-J-B1 運用國語文 點,達到良性的人我 國-J-B3 具備欣賞文 力。 國-J-C1 閱讀各類文 趣。	類文本,培養思辨 表情達意,增進 溝通與互動。 學與相關藝術的能 本,從中培養道行	的能力,並能反思及 閱讀理解,進而提升 是力,並培養創作的 意觀、責任感、同理	內容主題,應用 十欣賞及評析文 興趣,透過對文 里心,並能觀察	提高語文自學的興趣。 於日常生活中,有效處理問題。 本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀  本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷 生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興 異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標		重點	表現任務	融入議題
				學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
_	順理成章	5	1. 聽出新詩朗誦的	.,	Ad-IV-2 新詩、現代散	1.實作評量	【閱讀素養
8/26-	一、小詩選		韻律感。	分辨聲情意涵及表達技	文、現代小說、劇本。	2. 口頭評量	教育】
8/30			2. 說出詩中所描述	-		3. 自我評量	閱 J2 發展跨
			的內容。	5-IV-3 理解各類文本內		4. 習作評量	文本的比
			3. 了解詩中所抒寫	容、形式和寫作特色。		5. 紙筆評量	對、分析、
			的意境與想法。				深究的能
			4. 學習以簡短的字				力,以判讀
			句傳達意念。				文本知識的
			5. 培養追求理想的				正確性。
			熱情。				
_	順理成章	5	1. 分享追求目標的	6-IV-3 靈活運用仿寫、	Bb-IV-5 藉由敘述事件	1.實作評量	【閱讀素養
9/02-	一、小詩選		經驗。	改寫等技巧,增進寫作	與描寫景物間接抒情。	2. 口頭評量	教育】
9/06	二、古體詩選		2. 學習新詩常見的	能力。	Ad-IV-3 韻文:如古體	3. 自我評量	閱 J2 發展跨
			象徵手法。	6-IV-5 主動創作、自訂	詩、樂府詩、近體詩、	4. 習作評量	文本的比
			3. 培養「愛其所	題目、闡述見解,並發	詞、曲等。	5. 紙筆評量	對、分析、
			擇」的積極態度。	表自己的作品。			深究的能
			4. 聽出古體詩音韻	1-IV-1 以同理心, 聆聽			力,以判讀
			的和諧。	各項發言,並加以記			文本知識的
				錄、歸納。			正確性。
							【生命教
							育】
							生 J3 反思生
							老病死與人
							生無常的現
							象,探索人
							生的目的、
							價值與意
							義。

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
= 9/09- 9/13	順理成章 二、古體詩選	5	1. 用意記。習著人的 是	2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自 身經驗。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【育生老生象生價義金 及死常探目 反與的索的與的索的與
四 9/16- 9/20	順理成章 二、古體詩選	5	1. 分享思念親友、 孝親的相關 經驗。 2. 了解設問法在詩中的作用。 3. 學習在寫作時舉 例。 題。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Cb-IV-2 各類文本中所 反映的個人與家庭、鄉 里、國族及其他社群的 關係。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【育生老生象生價義命 及與的索的值。 與與的索的與

				課程架構脈絡			
机钳机机	四二例汇制为价	<i>大</i> 大 山	<b>超到口压</b>	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
五 9/23- 9/27	順理成章 二、古體詩選 三、土芭樂的生 存之道	5	1. 的報 2. 思 3. 的 4. 生 5. 物 6. 存 7. 物之體可。理念聽各口長認的了策藉,道會貴解之出種述特識技解略由領。情有 蘊 土。物 描 樂 自人親所 含 芭 種 寫 的 然處關所 含 芭 種 寫 的 然處	6-IV-1 善用標點符號, 增進情感表達及說服力。 1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技	Ad-IV-3 韻文:如古體 詩、樂府詩、近體詩、 詞、曲等。 Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。		【育生老生象生價義生活迷活康食閒我題值求生】J3病無,的值。 J5中思作促運娛關上思解命 反死常探目 覺的,息進動樂係進辨 思與的索的與 察各在、、、、等行,決教 生人現人、意 生種生健飲休人課價尋之
六 9/30- 10/04	順理成章 三、土芭樂的生 存之道 語文天地一、語 法(上)—詞類 介紹	5	1. 聽出作者過去與現在對於土芭樂生	5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自身經驗。	Bb-IV-3 對物或自然以 及生命的感悟。 Ab-IV-5 5,000 個常用語 詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的 詞義及語詞結構。	2. 口頭評量	道 【育 】 了 了 一 思 行 的 , 息 進 人 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	<b>単一節數</b>	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
<b>教学</b> 别在	半儿兴心助石栱	即数	字白口际	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			長特色的不同態	5-IV-4 應用閱讀策略增			食運動、休
			度。	進學習效能,整合跨領			閒娛樂、人
			2. 說出自己品嘗芭	域知識轉化為解決問題			我關係等課
			樂的感受。	的能力。			題上進行價
			3. 了解作者感謝土	6-IV-2 依據審題、立			值思辨,尋
			芭樂的原因。	意、取材、組織、遣詞			求解決之
			4. 比較不同物種,	造句、修改潤飾,寫出			道。
			凸顯敘述主體的特	結構完整、主旨明確、			【閱讀素養
			色。	文辭優美的文章。			教育】
			5. 學習換位思考,				閱 J9 樂於參
			不固守成見。				與閱讀相關
			6. 了解語法的重要				的學習活
			性。				動,並與他
			7. 分辨「字」與				人交流。
			「詞」的不同。				
			8. 指出句子裡各詞				
			語的類別。				

				課程架構脈絡			
机链扣和	四二加江和 为 60	<b>然</b> 却	超 羽 口 1番	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
セ	順理成章	5	1. 活用各種實詞、	6-IV-2 依據審題、立	Ab-IV-6 常用文言文的	1. 實作評量	【閱讀素養
10/07-	語文天地一、語		虚詞表情達意。	意、取材、組織、遣詞	詞義及語詞結構。	2. 口頭評量	教育】
10/11	法(上)—詞類		2. 能主動蒐集閱讀	造句、修改潤飾,寫出	Cc-IV-1 各類文本中的	3. 自我評量	閱 J9 樂於參
	介紹		材料,培養多元的	結構完整、主旨明確、	藝術、信仰、思想等文	4. 習作評量	與閱讀相關
	自學一、世說新		閱讀視野。	文辭優美的文章。	化內涵。	5. 紙筆評量	的學習活
	語選		3. 養成閱讀習慣,	5-IV-5 大量閱讀多元文	Ad-IV-1 篇章的主旨、		動,並與他
	【第一次評量		享受閱讀樂趣。	本,理解議題內涵及其	結構、寓意與分析。		人交流。
	週】複習第一		4. 辨析文中人物品	與個人生活、社會結構			閱 J6 懂得在
	課~語文天地一		性的優劣。	的關聯性。			不同學習及
			5. 培養思慮周密、	5-IV-6 運用圖書館			生活情境中
			冷靜從容的處事態	(室)、科技工具,蒐集			使用文本之
			度。	資訊、組織材料,擴充			規則。
				閱讀視野。			
八	美的感受	5	1. 聽出西北雨	1-IV-2 依據不同情境,	Ad-IV-1 篇章的主旨、	1.實作評量	【環境教
10/14-	四、田園之秋選		「快、急」的戲劇	分辨聲情意涵及表達技	結構、寓意與分析。	2. 口頭評量	育】
10/18			性。	巧,適切回應。	Ba-IV-2 各種描寫的作	3. 自我評量	環 J3 經由環
			2. 說出文中所描寫	2-IV-3 依理解的內容,	用及呈現的效果。	4. 習作評量	境美學與自
			的雷電威勢。	明確表達意見,進行有		5. 紙筆評量	然文學了解
			3. 理解作者對大自	條理的論辯,並注重言			自然環境的
			然的敬爱之情。	談禮貌。			倫理價值。
			4. 學習觀察大自然	2-IV-5 視不同情境,進			【戶外教
			的景象並加以描	行報告、評論、演說及			育】
			寫。	論辩。			户 J3 理解知
			5. 體會大自然的變				識與生活環
			化之美。				境的關係,
							獲得心靈的
							喜悅,培養
							積極面對挑
							1月1空叫到10

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
<b>教学</b> 对任	半儿兴冶助石桝	即数	子自口际	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
							戰的能力與
							態度。
九	美的感受	5	1. 聽出文中西北雨	5-IV-2 理解各類文本的	Ca-IV-2 各類文本中表	1.實作評量	【環境教
10/21-	四、田園之秋選		的戲劇性變化。	句子、段落與主要概	現科技文明演進、生存	2. 口頭評量	育】
10/25	五、五柳先生傳		2. 說出西北雨從開	念,指出寫作的目的與	環境發展的文化內涵。	3. 自我評量	環 J3 經由環
			始到結束的歷程。	觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的	4. 習作評量	境美學與自
			3. 理解無法在大自	6-IV-4 依據需求書寫各	詞義及語詞結構。	5. 紙筆評量	然文學了解
			然面前逞英雄的含	類文本。			自然環境的
			義。	1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的			倫理價值。
			4. 學習透過日記書				【戶外教
			寫個人感受。	的方法。			育】
			5. 欣賞大自然的各				户 J3 理解知
			種變化。	容的邏輯,做出提問或			識與生活環
			6. 聽出五柳先生名	回饋。			境的關係,
			號的由來。				獲得心靈的
			7. 以正確的語音朗				喜悅,培養
			讀課文。				積極面對挑
			8. 認識作者假託五				戰的能力與
			柳先生,以表現自				態度。
			我的筆法。				【品德教
							育】
							品 EJU5 廉潔
							自持。
							【生命教
							育】
							生 J4 分析快
							樂、幸福與

				課程架構脈絡			
业。 <del>组</del> 加 和	出二向江和夕顿	<b>然</b> 舭	超羽口播	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
+ 10/28- 11/01	美的感受五、五柳先生傳	5	1.的2.為照3.贊4.不度 說看了作。認」欣慕。 對。五的「作真的 對。五的「作真的 人。 一个真的 生我,傳式然活	明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的	Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。	1. 實作 實作 可 到 3. 自 3. 名 4. 图 5. 纸 5.	生間【教涯已興涯已質觀涯於的【育品自【育生樂生間【教命的生育J3的趣J4的與。 16未願】 L5持 】 J、命的生育意解涯 覺能。了人 建來景品 U5。 分幸意僞涯義。規 察力 解格價 立生。德 廉 命 析福義。規之、劃 自與 自特值 對涯 教 潔 教 快與之 劃

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標		重點	表現任務	融入議題
+- 11/04- 11/08	美的、 、 一	5	1. 關風 2. 生述 3. 成 4. 各 5. 的 6. 的 7. 的從描格能活人從儉聽種說空理設感融和歸歸 別各。常的文椅文安北巧自之先納 從種 生美中。中排投思然美生其 個角 活德介 圖。圖。與。 由人、描 養 的 館 館 文	容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、 改寫等技巧,增進寫作 能力。 1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技 巧,適切回應。	學習內容  Cb-IV-2 各類文本中所 反映的個族及其他與關係。 Ab-IV-5 5,000 個常用語 詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	<ol> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 習作評量</li> </ol>	霍己興涯己質觀涯於的【育品自【育生樂生間【教涯已興涯己質 3的趣 4的與。 13 未願 】 E持 】 14、命的生育 13 的趣 14 的 覺能。 了人 健來景品 U5。 一分幸意條涯 覺能。 了人餐來 6 年 命 分幸意條涯 覺能。 了格涵察力 解格價 立生。德 廉 命 析福義。規 察力 解格面 自與 自特值 對涯 教 潔 教 快與之 劃 自與 自特

	課程架構脈絡										
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵				
							質觀涯於的【育環境然自倫【育能式及能原與。 16 未願環】 13 美文然理能】 13 能創與理價 建來。境 經學學環值源 了源能節。價 立生。境 姆與了境。源 解應、能值 對涯 教 環自解的 教 各用储的				

				課程架構脈絡			
払 鍵 Hn 和	四二 <b>向江</b> 利力位	な 事し	段 羽 口 4两	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
+= 11/11- 11/15	美的感受 六、我在圖書館 的一天	5	1. 聽建享人經歷的用寫一個的 2. 經體的用寫一人與體的用寫一人與一個的 3. 書館運巧感的 4. 技感的 4. 技感的 6. 音响 6. 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與 觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞	Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散 文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。	1. 實作評量 2. 口 頁 我 評 量 3. 自 我 評 章 量 5. 紙 筆 評 量	【育環境然自倫【育能式及能原環】33美文然理能】J3能創與理境 經學學環值源 了源能節。由與了境。源 解應、能教 環自解的 教 各用儲的
十三 11/18- 11/22	美的感受 六、我在圖書館 的一天	5	1.說說認識本文籍與之籍的 2. 以 表	句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與 觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表 現科技文明演進、生存 環境發展的文化內涵。	<ol> <li>實作評量</li> <li>二日頭評量</li> <li>自我評量</li> <li>三日我評量</li> <li>三日我評量</li> </ol>	不【育環境然自倫【育能式及能原環】33美文然理能】35能創與理學環價能 了源能節。 物與四項的 教 各用儲的

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
十四 11/25- 11/29	美語法介自說賣【週課的文(紹學輕鬼第二複文四人) 、讀 次習天下 八龍 次習天 一	5	1.型 2. 句 3.型 4.鬼的的人,就是一个人。以此一个人,以此,以此一个人,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,	5-IV-2 理解各類文本的 句子、段落與主要概 念,指出寫作的目的與 觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、 改寫等技巧,增進寫作	Ac-IV-2 敘事、有無、 判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【教閱與的動人閱尋詮著的閱育J9閱學,交J1求釋表想意 樂讀 並流(0多),達法然相習與 主元並自。
十五 12/02- 12/06	品徳至上 七、愛蓮説	5	1. 語記的掌理。了與透「。出意,以為大人。 以數本人。 說。「以中,一人,以為大人。 以為大人。 以為大人。 以為大人。 以為大人。 以為人。 以為人。 以為人。 以为人。 以为人。 以为人。 以为人。 以为人。 以为人。 以为人。 以为	5-IV-2 理解各類文本的 句子、段落與主要概 念,指出寫作的目的與 觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的 詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。	<ol> <li>實作</li> <li>1. 實作</li> <li>2. 自我</li> <li>3. 自者</li> <li>4. 图</li> <li>5. 紙</li> </ol>	【育品自【育生整個括理感與遇理體品】IJ持生】J2的面身、性命與解能德 廉 命 誤的,與性自、往的性教 潔 教 完各包心與由境,主,

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
							培養適切的 自我觀。
十六 12/09- 12/13	品德至上	5	1. 花 2. 卉 3. 較旨 4. 可人出现,是一个人,我们是一个人,我们就是我们就是一个人,我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、即 反映的個人其他社群的關係。	<ol> <li>口頭評量</li> <li>自我評量</li> <li>習作評量</li> </ol>	【育品自【育生整個括理感與遇理體培自品】E.持生】J2的面身、性命與解能養觀德 廉 命 探人向體理、定嚮人動適觀德 廉 命 討的,與性自、往的性切教 潔 教 完各包心與由境,主,的

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
+± 12/16- 12/20	品德至上八、鳥	5	1. 的 2. 生類 3. 心 4. 特. 關自 當 前 的 。 習 對 曾 的 鳥 觀 表 學 關 會 的 鳥 觀 表 學 解 實 的 鳥 觀 表 學 解 表 是 解 和 是 解 表 是 解 和 是 解 表 是 解 和 是 和 是	2-IV-3 依理解的內容, 明確表達意見,進行有	Ab-IV-4 6,500 個常用語 詞的認念。 Ac-IV-1 標點符號在文 本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散 文、現代小說、劇本。	4. 習作評量 5. 紙筆評量	【育環與的係物關利【育生活迷活康食閒我題值求道環】2月互,需切。生】5中思作促運娛關上思解境 了遭 認求動 覺的,息進動樂係進辨境 解動動識,物 命 察各在、、、、等行,決教 人物關動並福 教 生種生健飲休人課價尋之

				課程架構脈絡			
拟钩扣如	四二的江利力位	<b>然</b>	<b>超到口压</b>	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
十八	品德至上	5	1. 說出文中描繪的	6-IV-2 依據審題、立	Bb-IV-2 對社會群體與	1.實作評量	【環境教
12/23-	八、鳥		各種鳥形特色。	意、取材、組織、遣詞	家國民族情感的體會。	2. 口頭評量	育】
12/27	九、冬陽		2. 學習詠物抒懷的	造句、修改潤飾,寫出	Bb-IV-3 對物或自然以	3. 自我評量	環 J2 了解人
			寫作手法。	結構完整、主旨明確、	及生命的感悟。	4. 習作評量	與周遭動物
			3. 培養愛物的悲憫	文辭優美的文章。	Ca-IV-2 各類文本中表	5. 紙筆評量	的互動關
			情懷。	1-IV-4 靈活應用科技與	現科技文明演進、生存		係,認識動
			4. 聽出文末的感慨	資訊,增進聆聽能力,	環境發展的文化內涵。		物需求,並
			語氣。	加強互動學習效果。	Cc-IV-1 各類文本中的		關切動物福
			5. 說出陽光的功				利。
			效。	明確表達意見,進行有			【生命教
			6. 理解冬陽在生活	· ·	Ac-IV-3 文句表達的邏		育】
			上的好處。	談禮貌。	輯與意義。		生 J5 覺察生
			7. 分析科技文明對		Ad-IV-1 篇章的主旨、		活中的各種
			生活的影響。		結構、寓意與分析。		迷思,在生
			8. 仿寫「視覺」移				活作息、健
			覺「聽覺」的描摹				康促進、飲
			手法。				食運動、休
			9. 體會並珍惜大自				閒娛樂、人
			然的恩惠。				我關係等課
							題上進行價
							值思辨,尋
							求解決之
							道。
							【家庭教
							育】
							家 J2 探討社
							會與自然環
							境對個人及

	課程架構脈絡											
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題					
<b>教子</b> 为在	平九兴 伯 到 石 併	即數	子自口你	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵					
							家庭的影					
							響。					
							【閱讀素養					
							教育】					
							閲 J10 主動					
							尋求多元的					
							<b>詮釋</b> ,並試					
							著表達自己					
							的想法。					

十九	品德至上	5	1. 聽出描寫冬陽普	5-IV-2 理解各類文本的	Bb-IV-5 藉由敘述事件	1.實作評量	【家庭教
12/30-	九、冬陽		照萬物的喜悅之		與描寫景物間接抒情。	2. 口頭評量	育】
1/03	十、拆牆		情。	念,指出寫作的目的與	Ca-IV-2 各類文本中表		
17 00	1 4177回		2. 聽出現代科技取		現科技文明演進、生存	- · · ·	會與自然環
			代冬陽的感慨之		環境發展的文化內涵。	5. 紙筆評量	境對個人及
			情。	改寫等技巧,增進寫作	Ac-IV-3 文句表達的邏	0. W(+1) E	家庭的影
			3. 能運用朗讀的技		輯與意義。		響。
			巧,朗讀冬陽灑落		Ad-IV-1 篇章的主旨、		【閱讀素養
			人間的景象。	各項發言,並加以記	結構、寓意與分析。		教育】
			4. 能說出印象中的		Bb-IV-5 藉由敘述事件		現 J10 主動
			冬天景色。	2-IV-3 依理解的內容,	與描寫景物間接抒情。		尋求多元的
			5. 了解萬物在冬陽		<del>万</del> 相 闷 水 70 间 投 11 用		以
			映照下特有的味道				著表達自己
			與姿色。	談禮貌。			的想法。
			6. 學習運用多重感	以 · 豆 · 炒 ·			【多元文化
			官的描摹手法。				教育】
			7. 了解老祖宗的生				3 J4 了解不
			活智慧。				同群體間如
			8. 聽出文中開啟雙				何看待彼此
			方交流的關鍵事				的文化。
			件。				多 J5 了解及
			9. 說出牆東西兩邊				尊重不同文
			文化的差異。				化的習俗與
			10. 了解文中跨越文				禁忌。
			化隔閡的深意。				多 J8 探討不
			11. 學習使用對比手				同文化接觸
			法表達觀點。				時可能產生
			12. 以尊重且包容的				的衝突、融
			態度接納多元文				合或創新。
			化。				
			, 5				<u> </u>

				課程架構脈絡			
机朗扣加	四二的 <i>江</i> 利力位	<del>次</del> 山	<b>超到口压</b>	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
廿	品德至上	5	1. 聽出第三、四段	5-IV-3 理解各類文本內	Cb-IV-1 各類文本中的	1.實作評量	【多元文化
1/06-	十、拆牆		中人物話語的內容	容、形式和寫作特色。	親屬關係、道德倫理、	2. 口頭評量	教育】
1/10	自學三、買春聯		及語氣。	5-IV-5 大量閱讀多元文	儀式風俗、典章制度等	3. 自我評量	多 J4 了解不
			2. 說出飯勺在文中	本,理解議題內涵及其	文化內涵。	4. 習作評量	同群體間如
			所代表的意涵。	與個人生活、社會結構	Cb-IV-2 各類文本中所	5. 紙筆評量	何看待彼此
			3. 了解文化交流中	的關聯性。	反映的個人與家庭、鄉		的文化。
			所產生的衝擊、彆	6-IV-4 依據需求書寫各	里、國族及其他社群的		多 J5 了解及
			扭、質疑、誤解等	類文本。	關係。		尊重不同文
			情形。	5-IV-6 運用圖書館	Ad-IV-1 篇章的主旨、		化的習俗與
			4. 了解「拆牆」一	(室)、科技工具,蒐集	結構、寓意與分析。		禁忌。
			詞所隱含的深意。	資訊、組織材料,擴充	Cc-IV-1 各類文本中的		多 J8 探討不
			5. 學習如何以繁筆	閱讀視野。	藝術、信仰、思想等文		同文化接觸
			描述文章場景。		化內涵。		時可能產生
			6. 培養與他人相處				的衝突、融
			時,互相理解、減				合或創新。
			少偏見的胸懷。				【閱讀素養
			7. 能主動蒐集閱讀				教育】
			材料,培養多元的				閱 J9 樂於參
			閱讀視野。				與閱讀相關
			8. 養成閱讀習慣,				的學習活
			享受閱讀樂趣。				動,並與他
			9. 領略手寫春聯所				人交流。
			蘊含的溫馨情味。				【家庭教
			10. 體會家人、鄰里				育】
			之間互動的情誼。				家 J5 了解與
							家人溝通互
							動及相互支

	課程架構脈絡										
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題				
<b>教学别在</b>	半儿兴冶助石桝	即数	字白口际	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵				
							持的適切方				
							式。				
廿一	統整複習	5	1. 能主動蒐集閱讀	5-IV-5 大量閱讀多元文	Ad-IV-1 篇章的主旨、	1.實作評量	【閱讀素養				
1/13-	依課程進度進行		材料,培養多元的	本,理解議題內涵及其	結構、寓意與分析。	2. 口頭評量	教育】				
1/17	統整整理及複習		閱讀視野。	與個人生活、社會結構	Cc-IV-1 各類文本中的	3. 自我評量	閱 J9 樂於參				
	【第三次評量		2. 養成閱讀習慣,	的關聯性。	藝術、信仰、思想等文	4. 習作評量	與閱讀相關				
	週】複習第七		享受閱讀樂趣。	5-IV-6 運用圖書館	化內涵。	5. 紙筆評量	的學習活				
	課~第十課			(室)、科技工具,蒐集			動,並與他				
				資訊、組織材料,擴充			人交流。				
				閱讀視野。							

# 臺南市公立永康區永仁高中國中部 113 學年度第二學期二年級國文領域學習課程計畫 (■普通班/□體育班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(105)節。
課程目標	2. 從範文教學的過程 3. 由範文認識進一步	中,學習聆聽與ā 的修辭技巧,並經	麦達的技巧。 東習運用於寫作上,/	使文章能達到言	]讀視野,增進寫作能力。 - 近而旨遠的效果。 g會出文中含蓄真摯的情感。

	5. 藉由閱讀選文,認識席慕蓉、廖鴻基、徐志摩、司馬遷、周惠民、劉禹錫、黃永武、曉亞、莫泊桑等重要作家,擴大閱
	讀層面。
	國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。
	國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。
	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。
	國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀
th 與 羽 nh n	點,達到良性的人我溝通與互動。
該學習階段	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。
領域核心素養	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷
	カ。
	國-J-C1 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興
	趣。
	國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。

	課程架構脈絡										
教學期程	單元與活動名稱	元與活動名稱 節數 學習目標		· · ·	重點	表現任務	融入議題				
12 1 /// 12		71 20	1 4 4 1/1	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵				
-	人我之間	5	1. 聽出本詩由期待	1-IV-2 依據不同情境,	Ad-IV-2 新詩、現代散	1. 實作評量	【生命教				
2/03-	一、一棵開花的		轉為失落的語氣變	分辨聲情意涵及表達技	文、現代小說、劇本。	2. 習作評量	育】				
2/08	樹		化。	巧,適切回應。	Bb-IV-1 自我及人際交	3. 口頭評量	生 J2 探討完				
2/05 開學			2. 分享對感情的認	2-IV-1 掌握生活情境,	流的感受。	4. 紙筆評量	整的人的各				
			知與觀點。	適切表情達意,分享自	Bb-IV-4 直接抒情。	5. 自我評量	個面向,包				
				身經驗。			括身體與心				
				5-IV-3 理解各類文本內			理、理性與				
				容、形式和寫作特色。			感性、自由				
							與命定、境				
							遇與嚮往,				
							理解人的主				
							體能動性,				
							培養適切的				
							自我觀。				

				課程架構脈絡			
机朗扣和	四二的 <i>江利力位</i>	<b>大</b> 山	<b>超到口压</b>	學習	重點	表現任務	融入議題
教学期程 	<b>単</b> 兀與沽動名稱	即數	学習日標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
教學期程 二 2/10- 2/14	單人一樹二木 親詩 制	節 5	學習 計	1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技 巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自 身經驗。	Ad-IV-3 韻文:如古體		【育生整個括理感與遇理體培自【教性庭職性象見【教質生】12的面身、性命與解能養我性育 J3、場別產與生育內命探人向體理、定嚮人動適觀別

	課程架構脈絡										
教學期程	· 期程 單元與活動名稱		及 學習目標 -	學習	學習重點						
秋于 州 任	十九六石幼石将	節數	子自口你	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵				
Ξ	人我之間	5	1. 聽出木蘭在不同	1-IV-2 依據不同情境,	Bb-IV-2 對社會群體與	1. 實作評量	【性别平等				
2/17-	二、樂府詩選—		情境下的感受。	分辨聲情意涵及表達技	家國民族情感的體會。	2. 習作評量	教育】				
2/21	木蘭詩		2. 了解木蘭對親情	巧,適切回應。	Cb-IV-2 各類文本中所	3. 口頭評量	性 J3 檢視家				
			的重視及其英勇的	2-IV-1 掌握生活情境,	反映的個人與家庭、鄉	4. 紙筆評量	庭、學校、				
			表現。	適切表情達意,分享自	里、國族及其他社群的	5. 自我評量	職場中基於				
			3. 學習運用詳略得	身經驗。	關係。		性別刻板印				
			宜的敘事手法。	5-IV-3 理解各類文本內			象產生的偏				
				容、形式和寫作特色。			見與歧視。				
							【生涯規劃				
							教育】				
							涯 J5 探索性				
							別與生涯規				
							劃的關係。				

				課程架構脈絡			
机钳扣和	四二的 <i>江</i> 毛力位	<b>然</b>	<b>超到口压</b>	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
四	人我之間	5	1. 建立性別平等的	1-IV-2 依據不同情境,	Ac-IV-3 文句表達的邏	1.實作評量	【性別平等
2/24-	二、樂府詩選—		觀念。	分辨聲情意涵及表達技	輯與意義。	2. 習作評量	教育】
2/28	<b>木蘭詩</b>		2. 以緩急有致的語	巧,適切回應。	Ad-IV-1 篇章的主旨、	3. 口頭評量	性 J3 檢視家
	三、迷途羔羊—		調朗誦本詩。	5-IV-2 理解各類文本的	結構、寓意與分析。	4. 紙筆評量	庭、學校、
	弗氏海豚		3. 聽出當船隻靠近	句子、段落與主要概	Ad-IV-2 新詩、現代散	5. 自我評量	職場中基於
			時,弗氏海豚的反	念,指出寫作的目的與	文、現代小說、劇本。		性別刻板印
			應。	觀點。	Cb-IV-2 各類文本中所		象產生的偏
			4. 聽出文中提及的	5-IV-3 理解各類文本內	反映的個人與家庭、鄉		見與歧視。
			海豚種類。	容、形式和寫作特色。	里、國族及其他社群的		【生涯規劃
			5. 聽出作者對弗氏		關係。		教育】
			海豚的比喻。				涯 J5 探索性
			6. 認識本文所陳述				別與生涯規
			的鯨豚生態習性。				劃的關係。
			7. 理解作者對於人				【海洋教
			類與動物共處方式				育】
			的省思。				海 J8 閱讀、
							分享及創作
							以海洋為背
							景的文學作
							品。
							海 J16 認識
							海洋生物資
							源之種類、
							用途、復育
							與保育方
							法。
							海 J18 探討
							人類活動對

	課程架構脈絡										
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標		重點	表現任務	融入議題				
				學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵				
							海洋生態的 影響。				
五	人我之間	5	1. 分享與動物相處	2-IV-1 掌握生活情境,	Ba-IV-2 各種描寫的作	1. 實作評量	【海洋教				
3/03-	三、迷途羔羊—		的經驗。	適切表情達意,分享自	用及呈現的效果。	2. 習作評量	育】				
3/07	弗氏海豚		2. 培養探索海洋生	身經驗。	Bb-IV-5 藉由敘述事件	3. 口頭評量	海 J8 閱讀、				
	語文天地一、書		態、親近自然的樂	5-IV-2 理解各類文本的	與描寫景物間接抒情。	4. 紙筆評量	分享及創作				
	信、便條		趣。	句子、段落與主要概	Be-IV-2 在人際溝通方	5. 自我評量	以海洋為背				
			3. 探討人類活動對	念,指出寫作的目的與	面,以書信、便條、對		景的文學作				
			海洋生態的影響。	觀點。	聯等之慣用語彙與書寫		<u>п</u> о				
			4. 關心海洋生態,	5-IV-5 大量閱讀多元文	格式為主。		海 J16 認識				
			保護海洋環境。	本,理解議題內涵及其	Ca-IV-2 各類文本中表		海洋生物資				
			5. 學習觀察並記錄	與個人生活、社會結構	現科技文明演進、生存		源之種類、				
			動物的行為特徵,	的關聯性。	環境發展的文化內涵。		用途、復育				
			以及人與動物的互	6-IV-2 依據審題、立			與保育方				
			動交流。	意、取材、組織、遣詞			法。				
			6. 創作以海洋為背	造句、修改潤飾,寫出			海 J18 探討				
			景的文學作品。	結構完整、主旨明確、			人類活動對				
			7. 認識傳統書信和	文辭優美的文章。			海洋生態的				
			現代書信的不同。				影響。				
							【資訊教				
							育】				
							資 E6 認識與				
							使用資訊科				
							技以表達想				
							法。				
							資 E7 使用資				
							訊科技與他				
							人建立良好				

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
<b>教学期</b> 柱	半儿兴冶助石桝	即数	字自口标	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
							的 互 動 關係。
六 3/10- 3/14	人我之間 語文天地一、書 信、便條 【第一次評量 週】	5	1. 了解書信的撰寫 方式。 2. 運用書信和便條 與人順利溝通。	2-IV-4 靈活運用科技與 資訊,豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各 類文本。	Be-IV-2 在人際溝通方 面,以書信、便條溝通 聯等之慣用語彙與 格式為主。 Cb-IV-2 各類文本中 反映的個人其他社群的 關係。	2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	【育資使技法資訊人的資 配
せ 3/17- 3/21	多元描寫 四、我所知道的 康橋 自學一、空城計	5	1. 欣 2. 調 3. 橋情 4. 變過 5. 應慧 計語語習讀出光 解機 養的 解文者般 明退 事識 的 紹與 著的 冷及 明	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領	Ab-IV-4 6,500 個常用語 詞的認念。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 文、現代小說、劇本。 Ad-IV-4 非韻說、 主 書言等。 Ba-IV-1 順敘、 個名 CC-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、 他內涵。	2. 習作評量	係【育環境然自倫【育戶識境獲喜積。環】3美文然理戶】3與的得悅極境 經學學環價戶 理生關心,面境 經與了境。外 解活係靈培對教 環自解的 教 知環,的養挑

	課程架構脈絡											
教學期程	]程 單元與活動名稱 節數		學習目標	學習重點		表現任務	融入議題					
<b>教学别程</b>	半儿妈伯虭石俩	即数	字自口标 	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵					
入 3/24- 3/28	多元描寫知道的	5	1.情經2.步景3.稱4.融5.的6.的加聽境驗說康色學的學」感眷認修以出所。出橋。習敘習的受戀識辭運作傳 作時 運事 写作之排技用者達 者, 用手「作者情比巧。在的 春所 第法情手對。、,在的 春所 第法情手對。、,有減 人 交。橋 疊能	號的表達效果,流暢朗 讀各類文本,並表現情 感的起伏變化。 6-IV-2 依據審題、立 意、取材、組織、遭詞 造句、修改潤飾,寫出	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	<ol> <li>實作評評</li> <li>金量量</li> <li>金量量</li> </ol>	戰態【教閱與的動人【育環境然自倫【育戶識境獲喜積戰態的度閱育J別學,交環】J3美文然理戶 J3與的得悅極的度能。讀 樂讀 並流 學學環價 理生關心,面能。力 素 於相習與。境 經學學環值外 理生關心,面能。與 養 參關活他 教 環自解的 教 知環,的養挑與與 養 參關活他					

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
九 3/31- 4/04	多元描寫 四、我所知道的康杰、张釋之執法	5	1.曾2.陶3.之語4.氣5.審度6.的點7.與自動質量縣文。習的握的解件 重值自動質量縣文。張達釋點 釋絡 律已景自。人帝 釋達釋點 釋絡 律品 人帝 釋達釋點 之與 的 张胍 法统 、說 之方之點 之與 的 斯尔奥的 有 人	分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並發	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、篇章的主旨、名類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 習作評 () () () () () () () () () () () () ()	【育環境然自倫【育戶識境獲喜積戰態【育法等法律制環】33美文然理戶】39與的得悅極的度法】11。33之定境。學學環值外理生關心,面能。 探認意由與了境。外解活係靈培對力治 討 識義教 環自解的 教 知環,的養挑與 教 平 法與教

	課程架構脈絡											
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵					
+ 4/07- 4/11	多元描寫五、張釋之執法六、罐頭由來	5	1. 的 2. 漢巧 3. 寫 4. 服 5. 現旨 6. 原始	邏輯性,找出解決問題的方法。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要的概念,指出寫作的目的觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並發	輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、	<ol> <li>實作評</li> <li>3. 口</li> <li>4. </li> <li>5. </li> <li>6</li> <li>7</li> <li>8</li> <li>9</li> <li>1. </li> <li>1. </li> <li>2. </li> <li>3. </li> <li>4. </li> <li< td=""><td>【育法等法律制【育資資日重【教閱文對深力文正法】J。J之定資】E訊常要閱育J2本、究,本確治 探 認意。 0 科生性讀 發的析的判識的計 識義 訊 了技活 素 展的析的判識。教 平 法與 教 解於之 養 跨比、能讀的</td></li<></ol>	【育法等法律制【育資資日重【教閱文對深力文正法】J。J之定資】E訊常要閱育J2本、究,本確治 探 認意。 0 科生性讀 發的析的判識的計 識義 訊 了技活 素 展的析的判識。教 平 法與 教 解於之 養 跨比、能讀的					

				課程架構脈絡			
机朗扣加	四二的江利力位	<del>次</del> 山	<b>超到口压</b>	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
+- 4/14- 4/18	多元描寫 六、罐頭由來	5	1. 电分子 1. 电影子 1. 电子 1. 电	2-IV-4 靈活運用科技與 資訊,豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館 (室)、科技工具,蒐集 資訊、組織材料,擴充	Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏輯, 學知識明環 學知識說明 學知識說明 Bc-IV-2 描述、列 Bc-IV-2 描述解 以 對 與 以 與 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【育資資日重【教閱文對 資 E10 科生性讀 發的析 知 了技活。素 展的析
十二 4/21- 4/25 (4/21~ 4/24全中 運)	多元描寫 六、罐頭由來	1	6.的 1.中2.方3.頭4.軍關5.過6.的學說 聽西簡便分的了糧係了程學說性式 中。述其己。頭、解。習明 文例講及自驗罐應 罐 理方文例講及自驗罐應 罐 理方式 中。述演使 發保 改 、。 解 頭進用 明存 良 客觀 頭、頭 性式	資訊,豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館 (室)、科技工具,蒐集 資訊、組織材料,擴充	Ad-IV-1 篇章的主言。 結構、寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏明、理性的說明,環境的 學知識、明環的。 Bc-IV-2 描述解學 因果、問題 因果、別 對別 對別 對別 對別 對別 對別 對別 對別 對別 對別 對別 對別 對別	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆計量 5. 自我評量	深力文正【育資資日重【教閱文對深力究,本確資】E訊常要閱育J2本、究,以知性資 10科生性讀 發的好的判識。訊 了技活 素 展的析的判能讀的 教 解於之 養 跨比、能讀

	課程架構脈絡											
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題					
秋于 <u></u>	4705(1030)2011	N 32	子 日 山 小	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵					
							文本知識的					
							正確性。					
十三	多元描寫	5	1. 學習蒐集、篩	2-IV-1 掌握生活情境,	Ac-IV-3 文句表達的邏	1.實作評量	【資訊教					
4/28-	六、罐頭由來		選、彙整相關資	適切表情達意,分享自	輯與意義。	2. 習作評量	育】					
5/02	語文天地二、題		料,並清楚說明事	身經驗。	Ca-IV-2 各類文本中表	3. 口頭評量	資 E10 了解					
	辭、柬帖		物沿革的寫作方	5-IV-6 運用圖書館	現科技文明演進、生存	4. 紙筆評量	資訊科技於					
			式。	(室)、科技工具,蒐集	環境發展的文化內涵。	5. 自我評量	日常生活之					
			2. 培養探索周遭事	資訊、組織材料,擴充	Cb-IV-1 各類文本中的		重要性。					
			物起源的興趣。	閱讀視野。	親屬關係、道德倫理、		【閱讀素養					
			3. 了解題辭的種類		儀式風俗、典章制度等		教育】					
			與作法。	類文本。	文化內涵。		閱 J2 發展跨					
			4. 認識不同用途的				文本的比					
			東帖。				對、分析、					
			5. 掌握題辭、東帖				深究的能					
			的寫作要領。				力,以判讀					
							文本知識的					
							正確性。					
							閱 J3 理解學					
							科知識內的					
							重要詞彙的					
							意涵,並懂					
							得如何運用					
							該詞彙與他					
							人進行溝					
							通。					
							【家庭教					
							育】					

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
十四 5/05-5/09	更 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	節 5	學學	5-IV-2 理解各類文本的 句子、段落與主要的 念,指出寫作的目的與 念,指出寫作的目的與 3-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀內涵及其 與個人生活、社會結構 的關聯性。		(評量方式) 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	
							通 【 人 權 教 育】 人 J5 了解社 會上有不同

	課程架構脈絡												
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標		重點	表現任務	融入議題						
				學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵的群體和文						
							1 化,尊重並						
							欣賞其差						
							異。						
十五	生命體悟	5	1. 欣賞銘文的聲情	1-IV-2 依據不同情境,	Ad-IV-1 篇章的主旨、	1. 實作評量	【品德教						
5/12-	七、陋室銘		之美。	分辨聲情意涵及表達技		2. 習作評量	育】						
5/16			2. 聽出文中對偶句	巧,適切回應。	Bb-Ⅳ-1 自我及人際交	3. 口頭評量	品 EJU5 廉潔						
			的誦讀節奏。	1-IV-4 靈活應用科技與	流的感受。	4. 紙筆評量	自持。						
			3. 掌握文中對偶句			5. 自我評量	品 J9 知行合						
			的誦讀節奏。	加強互動學習效果。			一與自我反						
			4. 理解「惟吾德	2-IV-1 掌握生活情境,			省。						
			馨」為全文主旨所	適切表情達意,分享自									
			在。	身經驗。									
			5. 認識「銘」的性										
			質及特色。										
			6. 學習運用典故表										
			達個人心志。										
			7. 體會人生應以修										
			養品德為重。										

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
十六 5/19- 5/23	生命體悟 七、、成功之母	5	1. 右演2.形3.自4.識能5. 矜如。以為《寫座自養》出數以為《寫座自養》出數「主 陋銘右 我多 中子一題 室文銘 充多 中子 安文銘 克多 中子 學知 騎。	的方法。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並發	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	<ol> <li>實作評量</li> <li>3. 口頭筆評量</li> <li>4. 紙</li> <li>5. 自我</li> </ol>	【育品自品一省【育生整個括理感與遇理體培自品】E持J9與。生】Z的面身、性命與解能養觀德 廉 行我 命 探人向體理、定嚮人動適認教 潔 合反 教 完各包心與由境,主,的教 潔 合反 教 完各包心與由境,主,的

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
<b>秋于州</b> 在	十九六石幼石将	四 奴	<b>一</b> 一	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
十七	生命體悟	5	1. 聽出文中所舉的	2-IV-2 有效把握聽聞內	Ad-IV-2 新詩、現代散	1.實作評量	【生命教
5/26-	八、成功是失敗		歷史故事。	容的邏輯,做出提問或	文、現代小說、劇本。	2. 習作評量	育】
5/30	之母		2. 聆聽後能複述重	回饋。	Bd-IV-1 以事實、理論	3. 口頭評量	生 J2 探討完
			點、有條理的回答	5-IV-2 理解各類文本的	為論據,達到說服、建	4. 紙筆評量	整的人的各
			問題。	句子、段落與主要概	構、批判等目的。	5. 自我評量	個面向,包
			3. 理解「成功是失	念,指出寫作的目的與	Cc-IV-1 各類文本中的		括身體與心
			敗之母」的含義。	觀點。	藝術、信仰、思想等文		理、理性與
			4. 運用閱讀策略探	5-IV-3 理解各類文本內	化內涵。		感性、自由
			究篇章結構和敘寫	容、形式和寫作特色。			與命定、境
			手法。	6-IV-2 依據審題、立			遇與嚮往,
			5. 學習運用適當的	意、取材、組織、遣詞			理解人的主
			論據,增加文章說	造句、修改潤飾,寫出			體能動性,
			服力。	結構完整、主旨明確、			培養適切的
			6. 培養勝而不驕的	文辭優美的文章。			自我觀。
			處世態度。				
			7. 了解成功者應居				
			安思危才能續保成				
			功。				

	課程架構脈絡								
划图地加加	單元與活動名稱	動名稱 節數	與羽口攝	學習	表現任務	融入議題			
教學期程			學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵		
十八	生命體悟	5	1. 聽出文中雲的不	1-IV-1 以同理心, 聆聽	Ac-IV-3 文句表達的邏	1.實作評量	【生命教		
6/02- 6/06	九、看雲的日子		同種類。 2. 聽出文中所營造	各項發言,並加以記錄、歸納。	輯與意義。   Ad-IV-1 篇章的主旨、	2. 習作評量 3. 口頭評量	育】 生 J3 反思生		
			的時空氛圍與情感		結構、寓意與分析。	4. 紙筆評量	老病死與人		
			渲染。	適切表情達意,分享自	Ad-IV-2 新詩、現代散	5. 自我評量	生無常的現		
			3. 說出文中對雲的		文、現代小說、劇本。		象,探索人		
			各種描摹。	5-IV-2 理解各類文本的			生的目的、		
			4. 了解文中描述的 觀雲經驗。	句子、段落與主要概 念,指出寫作的目的與	及生命的感悟。		價值與意		
			概				義。 生 J6 察覺知		
			%技巧描寫事物。				性與感性的		
			6. 學習融情於景,				衝突,尋求		
			並藉由事物的特點				知、情、		
			引出人生觀的寫作				意、行統整		
			手法。				之途徑。		
			7. 學習探索並培養				【閱讀素養		
			合宜的人性觀與價				教育】		
			值觀。				閱 J6 懂得在 不同學習及		
							不同学自及 生活情境中		
							生况 情况 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
							規則。		
							閱 J10 主動		
							尋求多元的		
							<b>詮釋</b> ,並試		
							著表達自己		
							的想法。		

課程架構脈絡								
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵	
十九 6/09- 6/13	生命是一个大大的人,是一个大人,是一个大人,是一个大人,是一个大人,是一个大人,是一个大人,是一个大人,是一个大人,是一个大人,是一个大人,是一个大人,是一个大人,是一个大人,是一个大人,是一个大人,	5	1. 經2.到3.照4.情5.事響6.構7.缺分驗歸的以自聽緒了件。能。反點享。納體有然出時解發分別。例看。的為角語物造析等的看。的為角語物造析等。的有無人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人	1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表 巧,適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內 容的邏輯,做出提問或 回饋。 5-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 及、現代小說、劇本的 在教與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、思想等 化內涵。		【育户環解學生具描量能【育生老生象生價義生活迷活康食閒我戶】2境,的活備述、力生】3病無,的值。5中思作促運娛關外,實運知當觀紀。 反死常探目 覺的,息進動樂係於的用識中察、錄 命 思與的索的與 察各在、、、、等教 對理所到,、測的 教 生人現人、意 生種生健飲休人課	

課程架構脈絡								
拟朗加加	<b>昭二内江利力</b> 硕	二的江乱力顿	<b>公</b>	學習重點		表現任務	融入議題	
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵	
							題上進行價	
							值 思辨 , 尋	
							求解決之	
							道。	
							生 J6 察覺知	
							性與感性的	
							衝突,尋求	
							知、情、	
							意、行統整	
							之途徑。	
							生 J7 面對並	
							超越人生的	
							各種挫折與 苦難,探討	
							古	
							康與幸福的	
							水 共 十 袖 的   方法。	
							【閱讀素養	
							教育】	
							閱 J6 懂得在	
							不同學習及	
							生活情境中	
							使用文本之	
							規則。	
							閲 J10 主動	
							尋求多元的	
							詮釋,並試	

課程架構脈絡								
<b>数</b> 學	學期程 單元與活動名稱	<b>新</b>	學習目標	學習	學習重點		融入議題	
<b>教学规程</b>		即数	子白口保	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵	
							著表達自己	
							的想法。	
							【戶外教	
							育】	
							户 J2 擴充對	
							環境的理	
							解,運用所	
							學的知識到	
							生活當中,	
							具備觀察、	
							描述、測	
							量、紀錄的	
							能力。	
							【品德教	
							育】	
							品 EJU4 自律	
							負責。	

課程架構脈絡								
机朗扣和	四二四十九万位	<b>松</b> 从由	超羽口抽	學習	表現任務	融入議題		
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵	
廿	生命體悟	5	1. 聽出情節發展的	5-IV-2 理解各類文本的	Bd-IV-1 以事實、理論	1. 實作評量	【品德教	
6/16-	十、項鍊		脈絡與轉折關鍵。	句子、段落與主要概	為論據,達到說服、建	2. 習作評量	育】	
6/20	自學三、運動家		2. 模擬故事角色進	念,指出寫作的目的與	構、批判等目的。	3. 口頭評量	品EJU4 自律	
	的風度		行對話。	觀點。	Cc-IV-1 各類文本中的	4. 紙筆評量	負責。	
			3. 針對同學的表演	5-IV-4 應用閱讀策略增	藝術、信仰、思想等文	5. 自我評量	【閱讀素養	
			給予回饋。	進學習效能,整合跨領	化內涵。		教育】	
			4. 理解作者的寫作	域知識轉化為解決問題			閱 J6 懂得在	
			目的。	的能力。			不同學習及	
			5. 認識小說運用伏	6-IV-4 依據需求書寫各			生活情境中	
			筆與前後照應的技	類文本。			使用文本之	
			巧。				規則。	
			6. 培養面對錯誤的				閲 J10 主動	
			勇氣與解決問題的				尋求多元的	
			能力。				詮釋,並試	
			7. 練習以順敘法書				著表達自己	
			寫事件。				的想法。	
			8. 了解運動家所應				【生命教	
			具備的風度。				育】	
			9. 培養正大光明的				生 J5 覺察生	
			態度,並在生活中				活中的各種	
			實踐運動家的風				迷思,在生	
			度。				活作息、健	
							康促進、飲	
							食運動、休	
							閒娛樂、人	
							我關係等課	
							題上進行價	
							值思辨,尋	

課程架構脈絡									
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵		
廿一 6/23- 6/27	統整之之 整理 建理 建理 建理 建理 建理 建理 建理 建理 建理 建 建 型 等 半 課 一 第 十 課 一	5	1. 能主動蒐集閱讀 材料,培養多元的 閱讀報 2. 養閱讀樂趣。	5-IV-4 應用閱讀整決 應用閱讀整決 應用閱數 應用閱數 數化 數化 數化 數化 量閱 量閱 是知能 多一IV-5 工程 數 數 數 數 數 數 數 數 數	Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、思想等文 化內涵。	1. 實作評 2. 習作評 3. 以 4. 的 5. 自 5. 自	求道生超各苦促康方【教閱與的動人解。 J7 越種難進與法閱育 J9 閱學,交決 面人挫,全幸。讀 樂讀 並流決 對生折探人福 素 於相習與之 並的與討健的 養 參關活他		