

臺南市公立東山區東原國民中學 113 學年度第一學期一、二、三年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		大鼓社	實施年級	一、二、三	教學節數	本學期共(63)節
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		落實人本教育、推動特教啟蒙、開啟多元智慧、普及全民鼓術、傳創本土擊樂、廣納世界文化。				
課程目標		傳承鼓藝文化，發展地方特色				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週	3	基礎教材(全)、撥雲見日	學習打擊樂基礎課程	了解基礎樂理	實作評量	
第二週	3	基礎教材(全)、撥雲見日	學習打擊樂基礎課程	了解基礎樂理	實作評量	
第三週	3	基礎教材(全)、撥雲見日	學習打擊樂基礎課程	了解基礎樂理	實作評量	
第四週	3	基礎教材(全)、撥雲見日	學習打擊樂基礎課程	了解基礎樂理	實作評量	
第五週	3	基礎教材(全)、撥雲見日	學習打擊樂基礎課程	了解基礎樂理	實作評量	
第六週	3	醒獅鑼鼓(一、四)	曲目醒獅鑼鼓第一及第四段	學會醒獅鑼鼓第一段及第四段	實作評量	
第七週	3	醒獅鑼鼓(一、四)	曲目醒獅鑼鼓第一及第四段	學會醒獅鑼鼓第一段及第四段	實作評量	
第八週	3	醒獅鑼鼓(一、四)	曲目醒獅鑼鼓第一及第四段	學會醒獅鑼鼓第一段及第四段	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

第九週	3	醒獅鑼鼓(一、四)	曲目醒獅鑼鼓第一及第四段	學會醒獅鑼鼓第一段及第四段	實作評量	
第十週	3	醒獅鑼鼓(一、四)	曲目醒獅鑼鼓第一及第四段	學會醒獅鑼鼓第一段及第四段	實作評量	
第十一週	3	果敢一擊	曲目果敢一擊	學習打擊曲目果敢一擊	實作評量	
第十二週	3	果敢一擊	曲目果敢一擊	學習打擊曲目果敢一擊	實作評量	
第十三週	3	果敢一擊	曲目果敢一擊	學習打擊曲目果敢一擊	實作評量	
第十四週	3	果敢一擊	曲目果敢一擊	學習打擊曲目果敢一擊	實作評量	
第十五週	3	果敢一擊	曲目果敢一擊	學習打擊曲目果敢一擊	實作評量	
第十六週	3	醒獅鑼鼓(二)	曲目醒獅鑼鼓第二段	學會醒獅鑼鼓第二段	實作評量	
第十七週	3	醒獅鑼鼓(二)	曲目醒獅鑼鼓第二段	學會醒獅鑼鼓第二段	實作評量	
第十八週	3	醒獅鑼鼓(二)	曲目醒獅鑼鼓第二段	學會醒獅鑼鼓第二段	實作評量	
第十九週	3	醒獅鑼鼓(二)	曲目醒獅鑼鼓第二段	學會醒獅鑼鼓第二段	實作評量	
第二十週	3	醒獅鑼鼓(二)	曲目醒獅鑼鼓第二段	學會醒獅鑼鼓第二段	實作評量	
第二十一週	3	醒獅鑼鼓(二)	曲目醒獅鑼鼓第二段	學會醒獅鑼鼓第二段	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立東山區東原國民中學 113 學年度第二學期一、二、三年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		大鼓社	實施年級	一、二、三	教學節數	本學期共(63)節
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		落實人本教育、推動特教啟蒙、開啟多元智慧、普及全民鼓術、傳創本土擊樂、廣納世界文化。				
課程目標		傳承鼓藝文化，發展地方特色				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週	3	十八羅漢鼓 1-9 句、開頭尾聲	十八羅漢鼓曲目教學	學會打擊曲目十八羅漢	實作評量	
第二週	3	十八羅漢鼓 1-9 句、開頭尾聲	十八羅漢鼓曲目教學	學會打擊曲目十八羅漢	實作評量	
第三週	3	十八羅漢鼓 1-9 句、開頭尾聲	十八羅漢鼓曲目教學	學會打擊曲目十八羅漢	實作評量	
第四週	3	十八羅漢鼓 1-9 句、開頭尾聲	十八羅漢鼓曲目教學	學會打擊曲目十八羅漢	實作評量	
第五週	3	十八羅漢鼓 1-9 句、開頭尾聲	十八羅漢鼓曲目教學	學會打擊曲目十八羅漢	實作評量	
第六週	3	大破連環 (鼓樂段、排鼓段)	曲目大破連環鼓樂及排鼓段	學會打擊曲目大破連環	實作評量	
第七週	3	大破連環 (鼓樂段、排鼓段)	曲目大破連環鼓樂及排鼓段	學會打擊曲目大破連環	實作評量	
第八週	3	大破連環 (鼓樂段、排鼓段)	曲目大破連環鼓樂及排鼓段	學會打擊曲目大破連環	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

第九週	3	大破連環 (鼓樂段、排鼓段)	曲目大破連環鼓樂及 排鼓段	學會打擊曲目大破連環	實作評量	
第十週	3	大破連環 (鼓樂段、排鼓段)	曲目大破連環鼓樂及 排鼓段	學會打擊曲目大破連環	實作評量	
第十一週	3	拍手歌(手鼓)	學習節拍與基礎樂理	善用節拍並應用於打擊 樂	實作評量	
第十二週	3	拍手歌(手鼓)	學習節拍與基礎樂理	善用節拍並應用於打擊 樂	實作評量	
第十三週	3	拍手歌(手鼓)	學習節拍與基礎樂理	善用節拍並應用於打擊 樂	實作評量	
第十四週	3	拍手歌(手鼓)	學習節拍與基礎樂理	善用節拍並應用於打擊 樂	實作評量	
第十五週	3	拍手歌(手鼓)	學習節拍與基礎樂理	善用節拍並應用於打擊 樂	實作評量	
第十六週	3	奔虎	學習「奔虎」的打擊技 巧	學會「奔虎」的打擊技巧	實作評量	
第十七週	3	奔虎	學習「奔虎」的打擊技 巧	學會「奔虎」的打擊技巧	實作評量	
第十八週	3	奔虎	學習「奔虎」的打擊技 巧	學會「奔虎」的打擊技巧	實作評量	
第十九週	3	奔虎	學習「奔虎」的打擊技 巧	學會「奔虎」的打擊技巧	實作評量	
第二十週	3	奔虎	學習「奔虎」的打擊技 巧	學會「奔虎」的打擊技巧	實作評量	
第二十一週	3	奔虎	學習「奔虎」的打擊技 巧	學會「奔虎」的打擊技巧	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。