

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 1 學期七、八、九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	體適能社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
2	功夫社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
3	熱舞社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
4	羽球社團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
5	帶式橄欖球社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
6	眾閱樂社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
7	口琴隊	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
8	管樂團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
9	游泳社團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
10	羽球社團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
11	君子好逑社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
12	英文停看聽	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 1 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		體適能社	實施年級	七八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善						
課程目標		提升身體適應生活能力						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	選社		學習正確動作	教師觀察			
第 2 週	1	伸展操	動態及靜態伸展	學習正確動作	教師觀察			
第 3 週	1	下肢訓練	大腿肌訓練	學習正確動作	教師觀察			
第 4 週	1	下肢訓練	臀大肌訓練	學習正確動作	教師觀察			
第 5 週	1	心肺訓練	3000 公尺跑走	學習正確動作	教師觀察			
第 6 週	1	上肢訓練	伏地挺身	學習正確動作	教師觀察			
第 7 週	1	上肢訓練	單槓雙槓	學習正確動作	教師觀察			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 8 週	1	核心訓練	腹肌動作	學習正確動作	教師觀察	
第 9 週	1	核心訓練	下背肌動作	學習正確動作	教師觀察	
第 10 週	1	背部訓練	上背肌群訓練	學習正確動作	教師觀察	
第 11 週	1	心肺訓練	3000 公尺跑走	學習正確動作	教師觀察	
第 12 週	1	心肺訓練	開合跳	學習正確動作	教師觀察	
第 13 週	1	核心訓練	下背肌動作	學習正確動作	教師觀察	
第 14 週	1	下肢訓練	踏階運動	學習正確動作	教師觀察	
第 15 週	1	全身肌群綜合訓練	全身肌群綜合訓練	學習正確動作	教師觀察	
第 16 週	1	全身肌群綜合訓練	全身肌群綜合訓練	學習正確動作	教師觀察	
第 17 週	1	心肺訓練	3000 公尺跑走	學習正確動作	教師觀察	
第 18 週	1	全身肌群綜合訓練	全身肌群綜合訓練	學習正確動作	教師觀察	
第 19 週	1	全身肌群綜合訓練	全身肌群綜合訓練	學習正確動作	教師觀察	
第 20 週	1	心肺訓練	3000 公尺跑走	學習正確動作	教師觀察	

第 21 週	1	課程回顧與回饋	課程回顧與回饋	檢討與改進	心得分享	
--------	---	---------	---------	-------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 1 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	中國功夫社	實施年級	七八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	以技擊的動作訓練、防禦閃躲，訓練學生的靈活性、協調性；鍛鍊身體、強健體魄，學以致用達到之防身效果						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	選社					
第 2 週	1	中國功夫介紹 基礎動作訓練	基本認知及觀念	了解中國功夫及學習基礎動作	講解、動作演練		
第 3-4 週	2	腿法訓練 前踢	腿法-前踢的講解和訓練	學會前踢及應用	講解、動作演練		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 5-6 週	2	腿法訓練 旋背踢	腿法-旋背踢的講解 和訓練	學會旋背踢及應用	講解、動作演練	
第 7-8 週	2	拳法訓練 左右直拳	拳法-左右直拳的講 解和訓練	學會左右直拳及應用	講解、動作演練	
第 9-10 週	2	腿法訓練 腳刀側踢	腿法-腳刀側踢的講 解和訓練	學會腳刀側踢及應用	講解、動作演練	
第 11-12 週	2	拳法訓練 左右勾拳	拳法-左右勾拳的講 解和訓練	學會左右勾拳及應用	講解、動作演練	
第 13-14 週	2	腿法訓練 滑步側踢	腿法-滑步側踢的講 解和訓練	學會滑步側踢及應用	講解、動作演練	
第 15-16 週	2	拳法訓練 轉身瓢手	拳法-轉身瓢手的講 解和訓練	學會轉身瓢手及應用	講解、動作演練	
第 17-18 週	2	詠春-橋手	詠春-橋手的講解和 訓練	學會詠春橋手及應用	講解、動作演練	
第 19 週	1	腿法訓練 轉身側踢	腿法-轉身側踢的講 解和訓練	學會轉身側踢及應用	講解、動作演練	
第 20 週	1	期末複習	動作綜合複習	熟練掌握動作	講解、動作演練	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 1 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名 稱	熱舞社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
-----------------	-----	------	-------	------	-------------	------	---

彈性學習課程規範		2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		1、舞蹈的模仿練習 2、觀察與練習能力的培養 3、舞碼訓練與空間運用 4、加強訓練學生基本功				
課程目標		培養學生對舞蹈與表演演出之興趣 激發學生編創舞蹈技能 提升學生舞蹈技巧與能力 讓學生參與與提升動態藝術概念				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週	1	舞蹈教育理念	舞蹈教學的準備	學習前準備 柔軟度、肌耐力		
第二週- 第三週	2	舞蹈基礎訓練	舞蹈基礎訓練	協調性、彈跳力		
第四週- 第六週	3	舞碼教學與練習	舞碼訓練	熟練舞碼動作	個人驗收舞蹈動作的確實	練習過程需學生的專注力與穩定性
第七週- 第十週	4	流行舞蹈元素	加強動作訓練	小品練習		課程需要學生回家自行加強與複習
第十一週- 第十五週	5	創作舞蹈實務	舞蹈練習	小品練習	讓學生以小組形式練習	對於自主性不夠的學生需訂定一套準則。加強排練狀況。
第十六週- 第十八週	3	創作舞蹈實務練習	舞蹈分組練習	加強團隊配合與默契	讓學生以小組形式練習	小組訓練增加團隊默契
第十九週- 第二十週	2	舞碼期末呈現	成果呈現	舞蹈測驗與驗收	小組驗收. 觀摩他組	平常表現與上課態度均列入考量

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 1 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社團	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體 J A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄 健體 J C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	提升羽球技能，以期參加比賽有更好的表現。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	選課					
第 2、3、5 週	3	羽球基本動作(一)	基本握拍與上手揮拍練習、米字步法訓練、體能訓練。	羽球專項基礎概念與基本動作建立與熟悉。	教師觀察		
第 6、8、9、10 週	4	羽球基本動作(二)	單一定點基本球路訓練(長球、切球、短球、	羽球專項基本球路熟悉建立。	教師觀察		

			挑球、殺球)、單一項目球路對練競賽、體能訓練、核心訓練。			
第 11-15 週	5	羽球基本動作(三)	結合多樣基本單一球路，形成攻擊型球路訓練或防守型球路訓練、體能訓練、核心訓練、重量訓練。	熟悉羽球專項混合球路。	教師觀察	
第 16-20 週	5	羽球基本動作(四)	建立二攻一、一攻二訓練模式、四角球拉吊訓練、體能訓練、核心訓練、重量訓練。	能夠自行搭配各種球路在比賽情境下嘗試運用。	教師觀察	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 1 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	帶式橄欖球社	實施年級	七八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養							
課程目標	帶式橄欖球非一般碰撞或接觸之運動，是適合成人、兒童、男性及女性一起玩的運動；其安全性高，並且結合運動的樂趣，生動活潑。祇要學會傳接球及各項跑法，必能樂在其中，享受帶式橄欖球達陣的樂趣。						
課程架構脈絡							

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1 週	2	選社				
第 2 週	2	認識社員	1. 選擇社團 2. 認識社員	了解社團性質選擇社團；認識社員建立良好互動		
第 3 週	2	認識橄欖球運動	1. 規則介紹 2. 認識橄欖球	了解橄欖球規則，得分機制		
第 4 週	2	球要向後傳	基礎傳接球練習(短程)	能夠將球傳到對方手上，球不落地	實作評量	
第 5 週	2	球要向後傳	基礎傳接球練習(長傳)	能夠將球傳到對方手上，球不落地	實作評量	
第 6 週	2	球要向後傳	基礎傳接球練習	能在慢跑中將球傳到對方手上，球不落地	實作評量	
第 7 週	2	你抓不到我	基礎變向動作練習	能在持球前進中運用腳步變換方向	實作評量	
第 8 週	2	你抓不到我	基礎變向動作練習	能在持球前進中運用腳步變換方向	實作評量	
第 9 週	2	過不了這關	基礎防守練習	能夠觀察攻擊者動作，並靠近觸碰攻擊者	實作評量	
第 10 週	2	過不了這關	基礎防守練習	能夠觀察攻擊者動作，並靠近觸碰攻擊者	實作評量	
第 11 週	2	衝過防守線	基礎攻擊跑位練習	了解進攻跑位變化，並加以運用	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 12 週	2	衝過防守線	基礎攻擊跑位練習	了解進攻跑位變化，並加以運用	實作評量	
第 13 週	2	2vs1、2vs2	多人攻防練習	模擬比賽狀況，隊友間互相合作	實作評量	
第 14 週	2	3vs2、3vs3	多人攻防練習	模擬比賽狀況，隊友間互相合作	實作評量	
第 15 週	2	4vs3、4vs4	多人攻防練習	模擬比賽狀況，隊友間互相合作	實作評量	
第 16 週	2	5vs4、5vs5	多人攻防練習	模擬比賽狀況，隊友間互相合作	實作評量	
第 17 週	2	分組對抗	分組練習比賽	能和隊友間互相合作，聲音溝通，積極攻守	實作評量	
第 18 週	2	分組對抗	分組練習比賽	能和隊友間互相合作，聲音溝通，積極攻守	實作評量	
第 19 週	2	分組對抗	分組練習比賽	能和隊友間互相合作，聲音溝通，積極攻守	實作評量	
第 20 週	2	分組對抗	分組練習比賽	能和隊友間互相合作，聲音溝通，積極攻守	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 1 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	眾閱樂社	實施年級	七-九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
-------------	------	------	-------	------	-------------	------	---

彈性學習課程規範		2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標		1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 4. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 5. 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註
第 1 週	1	選課				
第 2 週	1	Self-introduction	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。	口語練習	

				5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。		
第 3 週	1	Menu	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	書寫報告 口語練習	
第 4 週	1	Imperative sentence 1	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 ◎B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	書寫報告 口語練習	
第 5 週	1	Imperative sentence 2	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 ◎B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	書寫報告 口語練習	

第 6 週	1	Introduce Taiwan	Ac-IV-3 常見的生活用語。 *B-IV-8 引導式討論。 C-IV-2 國內外風土民情。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具,以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	書寫報告 口頭報告	
第 7 週	1	Writing: Problems	Ac-IV-3 常見的生活用語。 *B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具,以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	書寫報告 角色扮演	
第 8 週	1	Writing: Solutions	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *6-IV-6 主動從網路或其他課外材料,搜尋相關英語文資源,並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	書寫報告 角色扮演	

第 9 週	1	The Way of Writing: A Summary 1	*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	書寫報告 口語練習	
第 10 週	1	The Way of Writing: A Summary 2	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	書寫報告 口語練習	
第 11 週	1	Cultural Differences: House	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-2 國內外風土民情。 *D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	口頭報告	
第 12 週	1	Cultural Differences: Night	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 *B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	口頭報告	

		Market		7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。		
第 13 週	1	Cultural Differences: Life	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 *B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	口頭報告	
第 14 週	1	Cultural Differences: Facial Expressions	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-2 國內外風土民情。	2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 *8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。	口頭報告	
第 15 週	1	Cultural Differences: Supermarket	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-2 國內外風土民情。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	口頭報告	

				<p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>*8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>		
第 16 週	1	Christmas	<p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p>	<p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>*8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>	書寫報告 口語練習	
第 17 週	1	Cultural Differences: Meals	<p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>	口頭報告	

				<p>*8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>		
第 18 週	1	Cultural Differences: Travel	<p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>*8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	口頭報告	
第 19-20 週	2	Review	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>*◎D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	書寫報告 口語練習	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 1 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	口琴樂團	實施年級	7-9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	以藝術及才藝變化學生氣質，並培養學生正常休閒活動，陶冶優良品行。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	2	社團介紹、口琴課程介紹	社團簡史、上課需要物品、學生程度分組	學生分組、自我介紹、互相認識	上台自我介紹 分組討論		
第二週	2	三度和音	三度和音奏法 音程計算	學習音程計算，分辨不同和音的效果	筆試		
第三週	2	三度和音	歡樂頌、激流	三度和音奏法練習	實作		
第四週	2	中秋節放假					

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第五週	2	三度和音	畢業歌、蝴蝶 搖籃曲	三度和音奏法練習	實作	
第六週	2	雙口琴轉換	雙口琴持法、轉換法、 半音與全音	雙口琴轉換練習	實作	
第七週	2	雙口琴轉換	半音階	熟練與記憶半音階的音 階、基礎轉調練習	實作	
第八週	2	雙口琴轉換	風鈴草、世界真奇妙	雙口琴轉換練習	實作	
第九週	2	雙口琴轉換	造飛機、妹妹不見了	雙口琴轉換練習	實作	
第十週	2	雙口琴轉換	看到海的城市 風的通道	雙口琴轉換練習	實作	
第十一週	2	卡農	兩隻老虎 山中的燈火	卡農介紹與吹奏練習	分組實作	
第十二週	2	卡農	小星星 好久好久以前	卡農介紹與吹奏練習	分組實作	
第十三週	2	二重奏	娃娃的故事	分部與二重奏練習	分組實作	
第十四週	2	二重奏	好想你	分部與二重奏練習	分組實作	
第十五週	2	口琴合奏	合奏口琴介紹	分部、重新安排座位	分組	
第十六週	2	口琴合奏	野宴	分部、合奏訓練	樂團合奏	
第十七週	2	口琴合奏	大栗子樹下、剪羊毛	分部、合奏訓練	樂團合奏	

第十七週	2	口琴合奏	剪羊毛	分部、合奏訓練	樂團合奏	
第十八週	2	口琴合奏	魔彈射手	分部、合奏訓練	樂團合奏	
第十九週	2	口琴合奏	快樂的出航	分部、合奏訓練	樂團合奏	
第二十週	1	總複習	總複習	總複習、環境整理	樂團合奏、環境整理、樂器財產清點	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 1 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	管樂社	實施年級	七、八、九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	1.具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 2.具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	以藝術及才藝變化學生氣質，並培養學生正常休閒活動，陶冶優良品行。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第一週	1	樂器分配	各樂器拿法及指法	各樂器拿法及指法		
第二、三週	2	認識管樂團	管樂器介紹以及配置	對管樂團座位編排以及其聲響效果之理解		以高雄市管樂團為例
第四週	1	認識管樂器-木管	長笛、雙簧管、英國管、單簧管、低音管及薩克管	學習前述樂器原文、調性以及確認單簧片及雙簧片樂器之差別	圖像辨答	
第五週	1	認識管樂器-銅管	國號、小號、長號、上低音號及低音號	學習前述樂器原文、調性、確認其正確名稱及對照以及活塞樂器與長號把位之關聯	圖像辨答、實做	
第六週	1	認識打擊樂器	節奏演奏之手法及曲目中所需要演奏之打擊樂器	學習前述演奏樂器之原文以及演奏方式	實做	以曲目 Festive Tribute 為例
第七週-第十週	4	基礎樂理、音樂基礎訓練	譜號、拍號、五線譜表、音符、休止符、音名、唱名、節奏及音樂術語	學習讀譜演奏	筆試測驗、實做	
第十一週-第十四週	4	管樂合奏	Bb、Eb 大調音階、琶音、練習曲	熟悉前述音階、琶音之指法	實做	3D 管樂教本
第十五週-第十八週	4	管樂合奏	F、Ab 大調音階、琶音、練習曲	熟悉前述音階、琶音之指法	實做	3D 管樂教本
第十九週-第二十週	2	管樂合奏	曲目 Celebrate、Brillante March	瞭解作曲者生平、樂曲創作背景以及學習如何詮釋不同風格之樂曲	實做	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 1 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	游泳社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>						
課程目標	培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養，並具有健康與體育問題解決及規劃執行的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 第二週	1	陸上基本體能訓練	心肺能力訓練 核心肌力訓練 柔軟度訓練	恢復基本體能 強化身體素質	實作評量		
第三週 第四週	2	陸上基本體能訓練	心肺能力 上下肢肌力訓練 柔軟度訓練	恢復基本體能 強化身體素質	實作評量		
第五週 第六週	2	水中基本體能訓練	長距離游泳	恢復基本體能 訓練游泳肌耐力 調整游泳基本動作	實作評量		
第七週 第八週	2	水中基本體能訓練	長距離游泳 四式基本動作訓練	加強基本體能 加強游泳肌耐力	實作評量		

				強化泳姿基本動作	
第九週 第十週	2	長距離有氧訓練	長距離游泳 多趟數低負荷訓練	維持基本體能 維持游泳基本動作 維持游泳肌耐力 培養後續游泳速耐力所需 具備條件	實作評量
第十一週 第十二週	2	長距離有氧訓練	長距離游泳 多趟數低負荷訓練	維持基本體能 維持游泳基本動作 維持游泳肌耐力 培養後續游泳速耐力所需 具備條件	實作評量
第十三週 第十四週	2	長距離有氧訓練	長距離游泳 多趟數低負荷訓練	維持基本體能 維持游泳基本動作 維持游泳肌耐力 培養後續游泳速耐力所需 具備條件	實作評量
第十五週 第十六週	2	中長距離有氧訓練	中長距離游泳交互運用訓練 多趟數低負荷+略多趟數中 等強度負荷訓練	維持基本體能 增加心肺耐力 發展游泳速耐力	實作評量
第十七週 第十八週	2	中長距離有氧訓練	中長距離游泳交互運用訓練 多趟數低負荷+略多趟數中 等強度負荷訓練	維持基本體能 增加心肺耐力 發展游泳速耐力	實作評量
第十九週	1	中長距離有氧訓練	中長距離游泳交互運用訓練 多趟數低負荷+略多趟數中 等強度負荷訓練	維持基本體能 增加心肺耐力 發展游泳速耐力	實作評量

第二十週	1	期末驗收及檢討	泳力測驗 訓練成效檢討	檢視訓練成效 檢視訓練目標是否達成 制定下學年訓練目標	成績測驗	
------	---	---------	----------------	-----------------------------------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 1 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社團	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體 J A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄 健體 J C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	提升羽球技能，以期參加比賽有更好的表現。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	選課					
第 2、3、5 週	3	羽球基本動作(一)	基本握拍與上手揮拍練習、米字步法訓練、體能訓練。	羽球專項基礎概念與基本動作建立與熟悉。	教師觀察		

第 6、8、9、10 週	4	羽球基本動作(二)	單一定點基本球路訓練(長球、切球、短球、挑球、殺球)、單項目球路對練競賽、體能訓練、核心訓練。	羽球專項基本球路熟悉建立。	教師觀察	
第 11-15 週	5	羽球基本動作(三)	結合多樣基本單一球路，形成攻擊型球路訓練或防守型球路訓練、體能訓練、核心訓練、重量訓練。	熟悉羽球專項混合球路。	教師觀察	
第 16-20 週	5	羽球基本動作(四)	建立二攻一、一攻二訓練模式、四角球拉吊訓練、體能訓練、核心訓練、重量訓練。	能夠自行搭配各種球路在比賽情境下嘗試運用。	教師觀察	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 1 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	君子好逑社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						

總綱或領綱核心素養		健體 J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體 J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。				
課程目標		以排球運動讓學生從事戶外活動，讓學生養成運動習慣互助合作，培養健康體魄。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1 週	1	選社				
第 2 週	1	認識社員	1. 選擇社團 2. 認識社員	了解社團性質選擇社團；認識社員建立良好互動		
第 3、5 週	2	認識排球運動 介紹排球基本動作	1. 介紹排球運動 2. 介紹排球基本動作	了解排球運動及排球基本動作		
第 6、8 週	2	低手擊球介紹、示範、練習	1. 學習低手擊球 2. 練習低手擊球	學會低手擊球	實作評量	
第 9-11 週	3	低手擊球練習及應用	1. 學習低手擊球 2. 練習及應用低手擊球	學會低手擊球及應用	實作評量	
第 12-14 週	3	高手托球介紹、示範、練習	1. 學習高手托球 2. 練習高手托球	學會高手托球	實作評量	
第 15-17 週	3	高手托球練習及應用	1. 學習高手托球 2. 練習及應用高手托球	學會高手托球及應用	實作評量	
第 18-19 週	2	低手擊球、高手托球 交互運用與練習	1. 學習低手擊球及高手托球的運用時機	學會交互運用低手擊球及高手托球	實作評量	

第 20 週	1	綜合練習	各技能綜合練習	學會各技能	實作評量	
--------	---	------	---------	-------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 1 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	英文停看聽	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解						
課程目標	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 4. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 5. 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註
第 1 週	1	選課				
第 2 週	1	Faces of America: New York City' s Battery Park	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-2 國內外風土民情。 *D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 *6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	
第 3 週	1	Faces of America: New York City' s Battery Park	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-2 國內外風土民情。 *D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 *6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	

			的分辨。	聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。		
第 4 週	1	Faces of America: A City Street	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 ◎Ae-IV-2 常見的圖表。 ◎B-IV-6 圖片描述。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	
第 5 週	1	Faces of America: A City Street	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 ◎Ae-IV-2 常見的圖表。 ◎B-IV-6 圖片描述。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	
第 6 週	1	Faces of America: On a Farm	Ac-IV-3 常見的生活用語。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-2 國內外風土民情。 D-IV-1 依綜合資訊作合	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習	

			理猜測。	觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	角色扮演	
第 7 週	1	Faces of America: On a Farm	Ac-IV-3 常見的生活用語。 *B-IV-8 引導式討論。 C-IV-2 國內外風土民情。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	
第 8 週	1	Faces of America: A Thanksgiving Day Dinner	*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	

第 9 週	1	Faces of America: A Thanksgiving Day Dinner	*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	
第 10 週	1	Around Town: At the Bank	©Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-2 國內外風土民情。 *D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	
第 11 週	1	Around Town: At the Bank	©Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-2 國內外風土民情。 *D-IV-4 藉文字線索，	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習	

			對客觀事實及主觀意見的分辨。	7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	角色扮演	
第 12 週	1	Around Town: At the Post Office	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 *◎B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	
第 13 週	1	Around Town: At the Post Office	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 *◎B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	
第 14 週	1	Around Town: At the Supermarket	*◎Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-2 國內外風土民情。 D-IV-2 二至三項訊息	*◎1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	

			<p>的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 *8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>		
第 15 週	1	<p>Around Town: At the Supermarket</p>	<p>*◎Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-2 國內外風土民情。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>*◎1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 *8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	<p>聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演</p>	
第 16 週	1	<p>Around Town: At a Fast-Food</p>	<p>*◎Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。 B-IV-4 個人的需求、意</p>	<p>*◎1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p>	<p>聽力測驗 書寫報告 檔案評量</p>	

		Restaurant	願和感受的表達。 C-IV-2 國內外風土民情。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 *8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	口語練習 角色扮演	
第 17 週	1	Around Town: At a Fast-Food Restaurant	*◎Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-2 國內外風土民情。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	*◎1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 *8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	

第 18 週	1	Around Town: Emergency Services	<p>*Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>*1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>*8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	
第 19 週	1	Around Town: Emergency Services	<p>*Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>*1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	

				*8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。		
第 20 週	1	Review	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	聽力測驗 檔案評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 2 學期七、八、九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	體適能社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
2	功夫社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
3	熱舞社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
4	羽球社團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
5	帶式橄欖球社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
6	眾閱樂社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
7	口琴隊	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
8	管樂團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
9	游泳社團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
10	羽球社團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
11	君子好逑社	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
12	英文停看聽	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立南區新興國民中學 113 學年度第 2 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	體適能社	實施年級	七八九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善						
課程目標	提升身體適應生活能力						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	選社		學習正確動作	教師觀察		
第 2 週	1	伸展操	動態及靜態伸展	學習正確動作	教師觀察		
第 3 週	1	下肢訓練	大腿肌訓練	學習正確動作	教師觀察		
第 4 週	1	下肢訓練	臀大肌訓練	學習正確動作	教師觀察		
第 5 週	1	心肺訓練	3000 公尺跑走	學習正確動作	教師觀察		
第 6 週	1	上肢訓練	伏地挺身	學習正確動作	教師觀察		
第 7 週	1	上肢訓練	單槓雙槓	學習正確動作	教師觀察		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 8 週	1	核心訓練	腹肌動作	學習正確動作	教師觀察	
第 9 週	1	核心訓練	下背肌動作	學習正確動作	教師觀察	
第 10 週	1	背部訓練	上背肌群訓練	學習正確動作	教師觀察	
第 11 週	1	心肺訓練	3000 公尺跑走	學習正確動作	教師觀察	
第 12 週	1	心肺訓練	開合跳	學習正確動作	教師觀察	
第 13 週	1	核心訓練	下背肌動作	學習正確動作	教師觀察	
第 14 週	1	下肢訓練	踏階運動	學習正確動作	教師觀察	
第 15 週	1	全身肌群綜合訓練	全身肌群綜合訓練	學習正確動作	教師觀察	
第 16 週	1	全身肌群綜合訓練	全身肌群綜合訓練	學習正確動作	教師觀察	
第 17 週	1	心肺訓練	3000 公尺跑走	學習正確動作	教師觀察	
第 18 週	1	全身肌群綜合訓練	全身肌群綜合訓練	學習正確動作	教師觀察	
第 19 週	1	心肺訓練	3000 公尺跑走	學習正確動作	教師觀察	
第 20 週	1	課程回顧與回饋	課程回顧與回饋	檢討與改進	心得分享	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 2 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	中國功夫社	實施年級	七八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	以技擊的動作訓練、防禦閃躲，訓練學生的靈活性、協調性；鍛鍊身體、強健體魄，學以致用達到之防身效果						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	0	開學週					
第 2-3 週	2	腿法複習 前踢、旋背踢	前踢、旋背踢的複習 和訓練	學會熟練運用前踢、旋 背踢及訓練速度、力量	講解、動作演練		
第 4-5 週	2	拳法複習 直拳、勾拳	直拳、勾拳的複習和 訓練	學會熟練運用直拳、勾 拳及訓練速度、力量	講解、動作演練		
第 6-7 週	2	步伐訓練 前後移位	步伐-前後移位的講 解和訓練	學會前後移位及應用	講解、動作演練		
第 8-9 週	2	閃躲訓練 側閃、後閃	側閃、後閃的講解和 訓練	學會側閃、後閃及應用	講解、動作演練		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 10-11 週	2	腿法訓練 截腿	腿法-截腿的講解和訓練	學會腿法-截腿及應用	講解、動作演練	
第 12-13 週	2	拳法訓練 左右肘擊	左右肘擊的講解和訓練	學會左右肘擊及應用	講解、動作演練	
第 14-15 週	2	閃躲反擊訓練 後閃+直拳	閃躲反擊-後閃+直拳的講解和訓練	學會後閃+直拳及應用	講解、動作演練	
第 16-17 週	2	防禦反擊訓練 橋手+勾拳	防禦反擊-橋手+勾拳的講解和訓練	學會橋手+勾拳及應用	講解、動作演練	
第 18-19 週	2	拳法訓練 流星趕月	拳法-流星趕月的講解和訓練	學會流星趕月及應用	講解、動作演練	
第 20 週	1	期末複習	動作綜合複習	熟練掌握動作	講解、動作演練	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 112 學年度第 2 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	熱舞社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)				
總綱或領綱核心素養	1. 認識身體基本結構 2. 舞蹈之基礎訓練 3. 強調紮實基本之訓練 4. 活化想像與創作能力				
課程目標	增進舞蹈肢體的控制力與協調性 培養自信心及表現力 涵養舞蹈欣賞、思考能力及專業認知				

		提升學生能力使其得已提升 瞭解肢體動作之正確運用及律動				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週	1	舞蹈教育理念	舞蹈教學的準備	認識身體結構組成 柔軟度、肌耐力		分配小組成員
第二週- 第三週	2	舞蹈基礎訓練	舞蹈基礎訓練	協調性、彈跳力		
第四週- 第七週	4	舞碼教學與練習	舞碼訓練	熟練舞碼動作	個人驗收舞蹈動作的確 實	練習過程需學生的專 注力與穩定性
第八週- 第十一週	4	流行舞蹈元素	加強動作訓練	小品練習		課程需要學生回家自 行加強與複習
第十二週- 第十五週	4	創作舞蹈實務	舞蹈練習	小品練習	讓學生以小組形式練習	對於自主性不夠的學 生，需加強並詢問觀 查排練狀況。
第十六週- 第十八週	3	創作舞蹈實務練習	舞蹈分組練習	加強團隊配合與默契	讓學生以小組形式練習	小組訓練增加團隊默 契
第十九週- 第二十週	2	舞碼期末呈現	成果呈現	舞蹈測驗與驗收	小組驗收. 觀摩他組	除了舞蹈，平常上課 態度均列入考量

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

社團活動或技藝課程名稱	羽球社團	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體 J A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄 健體 J C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	提升羽球技能，以期參加比賽有更好的表現。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	選課					
第 2、3、5 週	3	羽球基本動作(一)	多球訓練(攻擊、防守)、體能訓練、核心訓練、重量訓練。運動營養學、運動防護、運動心理學基礎課程。	能分辨時機運用攻擊與防守球路，並要求拉吊的穩定性。學習基本運動相關知識。	教師觀察		
第 6、7、8、10 週	4	羽球基本動作(二)	四角拉吊訓練、米字步訓練、攻擊訓練、防守訓練、體能訓練、核心訓練、重量訓練。	能在穩定拉吊中尋求攻擊機會。	教師觀察		
第 11-15 週	5	羽球基本動作(三)	多球訓練、球路對練、體能訓練、核心訓練、重量訓練。	熟悉各種球路，並加強攻擊意念。	教師觀察		

第 16-20 週	6	羽球基本動作(四)	戰術訓練、比賽練習、體能訓練、核心訓練、重量訓練。	能在比賽情境靈活運用各種球路，並保持穩定性。	教師觀察	
-----------	---	-----------	---------------------------	------------------------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 2 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	帶式橄欖球社	實施年級	七八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養							
課程目標	帶式橄欖球非一般碰撞或接觸之運動，是適合成人、兒童、男性及女性一起玩的運動；其安全性高，並且結合運動的樂趣，生動活潑。祇要學會傳接球及各項跑法，必能樂在其中，享受帶式橄欖球達陣的樂趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	2	球要向後傳	基礎傳接球練習	能夠將球傳到對方手上，球不落地	實作評量		
第 2 週	2	你抓不到我	基礎變向動作練習	能在持球前進中運用腳步變換方向	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 3 週	2	你抓不到我	基礎變向動作練習	能在持球前進中運用腳步變換方向	實作評量	
第 4 週	2	你抓不到我	基礎變向動作練習	能在持球前進中運用腳步變換方向	實作評量	
第 5 週	2	TAKE!	基礎防守練習	能夠觀察攻擊者動作，並靠近觸碰攻擊者	實作評量	
第 6 週	2	衝過防守線	基礎攻擊跑位練習	了解進攻跑位變化，並加以運用	實作評量	
第 7 週	2	團隊合作得第一	分組練習比賽	能和隊友間互相合作，聲音溝通，積極攻守	實作評量	
第 8 週	2	團結力量大	多人攻防練習	模擬比賽狀況，隊友間互相合作	實作評量	
第 9 週	2	TAKE!	基礎防守練習	能夠觀察攻擊者動作，並靠近觸碰攻擊者	實作評量	
第 10 週	2	團結力量大	多人攻防練習	模擬比賽狀況，隊友間互相合作	實作評量	
第 11 週	2	團結力量大	多人攻防練習	模擬比賽狀況，隊友間互相合作	實作評量	
第 12 週	2	TAKE!	基礎防守練習	能夠觀察攻擊者動作，並靠近觸碰攻擊者	實作評量	
第 13 週	2	團結力量大	多人攻防練習	模擬比賽狀況，隊友間互相合作	實作評量	
第 14 週	2	團隊合作得第一	分組練習比賽	能和隊友間互相合作，聲音溝通，積極攻守	實作評量	
第 15 週	2	團隊合作得第一	分組練習比賽	能和隊友間互相合作，聲音溝通，積極攻守	實作評量	

第 16 週	2	團隊合作得第一	分組練習比賽	能和隊友間互相合作， 聲音溝通，積極攻守	實作評量	
第 17 週	2	團隊合作得第一	分組練習比賽	能和隊友間互相合作， 聲音溝通，積極攻守	實作評量	
第 18 週	2	團隊合作得第一	分組練習比賽	能和隊友間互相合作， 聲音溝通，積極攻守	實作評量	
第 19 週	2	團隊合作得第一	分組練習比賽	能和隊友間互相合作， 聲音溝通，積極攻守	實作評量	
第 20 週	2	團隊合作得第一	分組練習比賽	能和隊友間互相合作， 聲音溝通，積極攻守	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 2 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	古代生活研究社	實施年級	七八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文 本，培養思辨的 能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中， 有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1</p>						

閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程目標						
1. 培養學生良好的閱讀素養及主動探索知識的態度，激發學生研究興趣，增進創造性思考和問題解決能力。						
2. 培養學生以口語、文字、多元媒體形式表達時，能運用各種技巧、格式適切表情達意、有效溝通協調，培養進而參與公共論述。						
3. 透過多元教學媒材，協助學生培養識讀能力，並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。						
4. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。						
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1 週	1	閱讀策略教學與應用 (檢索、選取、刪除)	◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 ◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度	
第 2 週	1	閱讀策略教學與應用 (歸納、綜合、結構)	◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	5-IV-3 理解各類文本內容、形	口頭發表 學習單填寫	

			<p>◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>課堂參與態度</p>	
第 3 週	1	<p>閱讀策略教學與應用 (摘要、預測、推論)</p>	<p>◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度</p>	
第 4 週	1	<p>文本閱讀與實作(一)</p>	<p>◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意</p>	<p>5-IV-3</p>	<p>口頭發表</p>	

			<p>意與分析。</p> <p>◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>◎Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>學習單填寫 課堂參與態度</p>	
第 5 週	1	文本閱讀與實作(二)	<p>◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>◎Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材</p>	<p>口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度</p>	

			體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	料，擴充閱讀視野。		
第 6 週	1	文本閱讀與實作(三)	◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 ◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 ◎Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度	
第 7 週	1	激活知識(K) 設定閱讀目標(W) 歸納閱讀心得(L)	◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 ◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-1	口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度	

				<p>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2</p> <p>有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p>		
第 8 週	1	ORID 焦點討論法	<p>◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>◎Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>2-IV-3</p> <p>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-1</p> <p>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2</p> <p>有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p>	<p>口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度</p>	
第 9 週	1	ORID 焦點討論法	<p>◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意</p>	<p>2-IV-3</p> <p>依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p>	<p>口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度</p>	

			<p>義。</p> <p>◎Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p>		
第 10 週	1	文本閱讀與實作(四)	<p>◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>◎Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度</p>	

			以及生命的感悟。			
第 11 週	1	文本閱讀與實作(五)	<p>◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>◎Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度</p>	
第 12 週	1	圖像化閱讀策略	<p>◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯</p>	<p>口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度</p>	

				性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。		
第 13 週	1	圖像化閱讀策略	◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 ◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度	
第 14 週	1	文本閱讀與實作(六)	◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 ◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 ◎Ba-IV-2 各種描寫	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人	口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度	

			<p>的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6</p> <p>運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。</p>		
第 15 週	1	文本閱讀與實作(七)	<p>◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>◎Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>5-IV-3</p> <p>理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5</p> <p>大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6</p> <p>運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。</p>	<p>口頭發表</p> <p>學習單填寫</p> <p>課堂參與態度</p>	

<p>第 16 週</p>	<p>1</p>	<p>六何法(5W1H)</p>	<p>◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 ◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度</p>	
<p>第 17 週</p>	<p>1</p>	<p>六何法(5W1H)</p>	<p>◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 ◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材</p>	<p>口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度</p>	

				料，擴充閱讀視野。		
第 18 週	1	文本閱讀與實作(八)	<p>◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>◎Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度</p>	
第 19 週	1	文本閱讀與實作(九)	<p>◎Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>◎Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>◎Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯</p>	<p>口頭發表 學習單填寫 課堂參與態度</p>	

			<p>果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>性。</p> <p>5-IV-6</p> <p>運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>		
第 20 週	1	課程回顧與統整	<p>回顧本學期所學之閱讀策略，並思考可如何運用於日常生活及相應考試當中。</p>	<p>6-IV-5</p> <p>主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>6-IV-6</p> <p>運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<p>口頭發表</p> <p>學習單填寫</p> <p>課堂參與態度</p>	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 2 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	口琴樂團	實施年級	7-9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	以藝術及才藝變化學生氣質，並培養學生正常休閒活動，陶冶優良品行。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	2	合奏進階(一)	行進音程	行進音程的練習與運用	實作		
第二週	2	合奏進階(二)	迴旋音程	迴旋音程的練習與運用	實作		
第三週	2	合奏進階(三)	跳音音程	跳音音程的練習與運用	實作		
第四週		和平紀念日放假					
第五、六週		口琴合奏	望春風	五聲音階介紹 分部、合奏訓練	樂團合奏		
第七、八週		口琴合奏	啤酒桶舞曲	波卡舞曲介紹與欣賞 分部、合奏訓練	樂團合奏		
第九週		兒童節放假					

第十、十一週	口琴合奏	化妝舞曲	探戈舞曲介紹與欣賞 分部、合奏訓練	樂團合奏	
第十一、十二週	口琴合奏	匈牙利舞曲 NO. 5	匈牙利舞曲介紹與欣賞 分部、合奏訓練	樂團合奏	
第十二、十三週	口琴合奏	匈牙利舞曲 NO. 6	匈牙利舞曲介紹與欣賞 分部、合奏訓練	樂團合奏	
第十四週	交響樂團編制介紹	認識交響樂團樂器與 編制、音樂史簡介	交響樂團與口琴樂團樂 器編制對應	口試	
第十五週	國樂團編制介紹	認識國樂團樂器與編 制分組	國樂團與口琴樂團樂 器編制對應	口試	
第十六、十七週	口琴合奏	陽明春曉	琴曲賞析 分部、合奏訓練	樂團合奏	
第十八、十九週	口琴合奏	瑤族舞曲	琴曲賞析 分部、合奏訓練	樂團合奏	
第二十週	總複習	總複習	總複習、環境整理	樂團合奏、環境整理、樂 器財產清點	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 2 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	管樂社	實施年級	七、八、 九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						

總綱或領綱核心素養		1.具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 2.具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。				
課程目標		以藝術及才藝變化學生氣質，並培養學生正常休閒活動，陶冶優良品行。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第二週- 第四週	3	管樂合奏	C、Db 大調音階、 琶音、練習曲	熟悉前述音階、琶音 之指法	筆試測驗、實做	3D 管樂教本
第五週- 第七週	3	管樂合奏	Gb、G 大調音階、 琶音、練習曲	熟悉前述音階、琶音 之指法	筆試測驗、實做	3D 管樂教本
第八 週- 第 十一週	4	管樂合奏	曲目 A Childhood Remembered	瞭解作曲者生平、樂曲 創作背景以及學習如何 詮釋不同風格之樂曲	實做	
第十二 週- 第 十五週	4	管樂合奏	曲目 A Longford Legend	瞭解作曲者生平、樂曲 創作背景以及學習如何 詮釋不同風格之樂曲	實做	
第十六 週- 第十八	3	管樂合奏	Gb、G 大調音階、 琶音、練習曲	熟悉前述音階、琶音 之指法	筆試測驗、實做	3D 管樂教本
第十九週- 第二十週	3	管樂合奏	曲目 Appalachian Morning	瞭解作曲者生平、樂曲 創作背景以及學習如何 詮釋不同風格之樂曲	實做	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 2 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	游泳社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>						
課程目標	培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養，並具有健康與體育問題解決及規劃執行的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	1	陸上基本體能訓練	心肺能力訓練 核心肌力訓練 柔軟度訓練	恢復基本體能 強化身體素質	實作評量		
第三週 第四週	2	陸上基本體能訓練	心肺能力 上下肢肌力訓練 柔軟度訓練	恢復基本體能 強化身體素質	實作評量		
第五週 第六週	2	水中基本體能訓練	長距離游泳	恢復基本體能 訓練游泳肌耐力 調整游泳基本動作	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第七週 第八週	2	水中基本體能訓練	長距離游泳 四式基本動作訓練	加強基本體能 加強游泳肌耐力 強化泳姿基本動作	實作評量	
第九週 第十週	2	長距離有氧訓練	長距離游泳 多趟數低負荷訓練	維持基本體能 維持游泳基本動作 維持游泳肌耐力 強化游泳基本動作	實作評量	
第十一週 第十二週	2	長距離有氧訓練	長距離游泳 多趟數低負荷訓練	維持基本體能 維持游泳基本動作 維持游泳肌耐力 強化游泳基本動作	實作評量	
第十三週 第十四週	2	中距離略高強度訓練	中距離中等強度游泳 略多趟數游泳	強化基本體能 維持游泳基本動作 強化游泳速耐力	實作評量	
第十五週 第十六週	2	中距離略高強度訓練	中距離中等強度游泳 略多趟數游泳	強化基本體能 維持游泳基本動作 強化游泳速耐力	實作評量	
第十七週 第十八週	2	中距離略高強度訓練	中距離中等強度游泳 略多趟數游泳	強化基本體能 維持游泳基本動作 強化游泳速耐力	實作評量	
第十九週	2	中距離略高強度訓練	中距離中等強度游泳 略多趟數游泳	強化基本體能 維持游泳基本動作 強化游泳速耐力	實作評量	
第二十週	1	期末驗收及檢討	泳力測驗 訓練成效檢討	檢視訓練成效 檢視訓練目標是否達成 制定下學年訓練目標	成績測驗	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 2 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社團	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體 J A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄 健體 J C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	提升羽球技能，以期參加比賽有更好的表現。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	選課					
第 2、3、5 週	3	羽球基本動作(一)	多球訓練(攻擊、防守)、體能訓練、核心訓練、重量訓練。運動營養學、運動防護、運動心理學基礎課程。	能分辨時機運用攻擊與防守球路，並要求拉吊的穩定性。學習基本運動相關知識。	教師觀察		

第 6、7、8、10 週	4	羽球基本動作(二)	四角拉吊訓練、米字步訓練、攻擊訓練、防守訓練、體能訓練、核心訓練、重量訓練。	能在穩定拉吊中尋求攻擊機會。	教師觀察	
第 11-15 週	5	羽球基本動作(三)	多球訓練、球路對練、體能訓練、核心訓練、重量訓練。	熟悉各種球路，並加強攻擊意念。	教師觀察	
第 16-20 週	6	羽球基本動作(四)	戰術訓練、比賽練習、體能訓練、核心訓練、重量訓練。	能在比賽情境靈活運用各種球路，並保持穩定性。	教師觀察	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 2 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	君子好球社	實施年級	七、八、九	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體 J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體 J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	以排球運動讓學生從事戶外活動，讓學生養成運動習慣互助合作，培養健康體魄。						
課程架構脈絡							

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1 週	0	開學週				
第 2 週	1	低手擊球、高手托球 複習	1. 複習學習低手擊球 及高手托球的運用時機	學會交互運用低手擊球 及高手托球	實作評量	
第 3、5、6 週	3	低手發球介紹、示範、 練習	1. 學習低手發球 2. 練習低手發球	學會低手發球	實作評量	
第 7、8 週	2	低手發球練習及應用	1. 學習低手發球 2. 練習及應用低手發球	學會低手發球	實作評量	
第 10-12 週	3	高發球介紹、示範、 練習	1. 學習低手發球 2. 練習高手發球	學會高手發球	實作評量	
第 13-15 週	3	高發球練習及應用	1. 學習低手發球 2. 練習及應用高手發球	學會高手發球	實作評量	
第 16-18 週	3	排球比賽規則及比賽	1. 學習比賽規則 2. 分組練習比賽	學會排球規則及參與比賽	實作評量	
第 19-20 週	3	排球練習(分組)比賽	1. 分組練習比賽	學會排球規則及參與比賽	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區新興國民中學 113 學年度第 2 學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	英文停看聽	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解						
課程目標	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 4. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 5. 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第 1 週	1	On the Go:	Ac-IV-3 常見的生活用語。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 * [◎] 1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷	聽力測驗 書寫報告		

		At the Service Station	<p>*Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>*C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>*D-IV-4 藉文字線索,對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>	<p>運、車站、機場廣播。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料,搜尋相關英語文資源,並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利閱讀或聽力理解。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>檔案評量</p> <p>口語練習</p> <p>角色扮演</p>	
第 2 週	1	On the Go: At the Service Station	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>*Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>*C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>*D-IV-4 藉文字線索,對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>*1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容,如捷運、車站、機場廣播。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料,搜尋相關英語文資源,並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利閱讀或聽力理解。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>聽力測驗</p> <p>書寫報告</p> <p>檔案評量</p> <p>口語練習</p> <p>角色扮演</p>	
第 3 週	1	On the Go: At the Bus Station	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>*Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>*1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容,如捷運、車站、機場廣播。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、</p>	<p>聽力測驗</p> <p>書寫報告</p> <p>檔案評量</p>	

			<p>機場廣播)。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>*C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>*D-IV-4 藉文字線索,對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>	<p>意願和感受。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料,搜尋相關英語文資源,並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利閱讀或聽力理解。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>口語練習</p> <p>角色扮演</p>	
第 4 週	1	<p>On the Go:</p> <p>At the Bus Station</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>*Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>*C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>*D-IV-4 藉文字線索,對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>*1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容,如捷運、車站、機場廣播。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料,搜尋相關英語文資源,並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利閱讀或聽力理解。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>聽力測驗</p> <p>書寫報告</p> <p>檔案評量</p> <p>口語練習</p> <p>角色扮演</p>	
第 5 週	1	<p>On the Go:</p> <p>At the Train Station</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>*Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>*1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容,如捷運、車站、機場廣播。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p>	<p>聽力測驗</p> <p>書寫報告</p> <p>檔案評量</p> <p>口語練習</p>	

			<p>的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>*C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>*D-IV-4 藉文字線索,對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>	<p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料,搜尋相關英語文資源,並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利閱讀或聽力理解。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>角色扮演</p>	
第 6 週	1	<p>On the Go: At the Train Station</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>*Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>*C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>*D-IV-4 藉文字線索,對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>*1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容,如捷運、車站、機場廣播。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料,搜尋相關英語文資源,並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利閱讀或聽力理解。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演</p>	
第 7 週	1	<p>On the Go: At the Airport</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>*Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>*1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容,如捷運、車站、機場廣播。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p>	<p>聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演</p>	

			<p>*C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>*D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>	<p>*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>		
第 8 週	1	<p>On the Go:</p> <p>At the Airport</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>*Ae-IV-3 公共場所廣播(如捷運、車站、機場廣播)。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>*C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>*D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>*1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>聽力測驗</p> <p>書寫報告</p> <p>檔案評量</p> <p>口語練習</p> <p>角色扮演</p>	
第 9 週	1	<p>Just For Fun:</p> <p>A High School</p> <p>Sports Meet</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>*D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>	<p>聽力測驗</p> <p>書寫報告</p> <p>檔案評量</p> <p>口語練習</p> <p>角色扮演</p>	

				9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。		
第 10 週	1	Just For Fun: At the Park	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 *D-IV-4 藉文字線索,對客觀事實及主觀意見的分辨。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。 *6-IV-6 主動從網路或其他課外材料,搜尋相關英語文資源,並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	
第 11 週	1	Just For Fun: At the Beach	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 *D-IV-4 藉文字線索,對客觀事實及主觀意見的分辨。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。 *6-IV-6 主動從網路或其他課外材料,搜尋相關英語文資源,並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	
第 12 週	1	Just For Fun: Winter Sports and	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 *D-IV-4 藉文字線	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習	

		Activities	索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	角色扮演	
第 13-14 週	2	Just For Fun: Winter Sports and Activities	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 *D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 *6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	
第 15-16 週	2	Just For Fun: At an Outdoor Concert	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 *D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 *6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	聽力測驗 書寫報告 檔案評量 口語練習 角色扮演	
第 17-18 週	2	Just For Fun:	Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-3 語言與非語言	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。	聽力測驗 書寫報告	

		At an Outdoor Concert	<p>的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 *^oD-IV-4 藉文字線索,對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>	<p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。 *6-IV-6 主動從網路或其他課外材料,搜尋相關英語文資源,並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>檔案評量 口語練習 角色扮演</p>	
第 19-20 週	2	Review	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *^oD-IV-4 藉文字線索,對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>	<p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話,並能以簡單的字詞、句子記下要點。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識,以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>	<p>聽力測驗 檔案評量</p>	

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

◎各社團務必寫一份。