臺南市公立南區新興國民中學 113 學年度第 1 學期 九 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■體育班/□特教班)

教材版本	南	一版	實施 (班級/	17.3	年級 教學節數	每週(5)節,	本學期共(99)節			
課程目標	課程目標為: 一、學習國語文知識,運用恰當文字語彙,抒發情感,表達意見。 二、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本,加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀,印證現實生活,學習觀察社會,理解並尊重多元文化,增進族群互動。 七、透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習,關切本土與全球議題,拓展國際視野,培養參與公共事務的熱情與能力。									
該學習階段 領域核心素養	國-J-B3 具備形	火賞文學 與	具相關藝術的能力,立	企培養創作的興趣 ,	É能觀察生活環境 ,主動	內興趣。 享,印證生活經驗,提升 內關懷社會,增進對公共				
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標		習重點 學習內容	評量方式 (表現任務)	融入議題實質內涵			
第一週8/30 開學	第一課 余光中 詩選	1	教學重點 1. 寫色 2. 敘思 3. 之象考 學寫。觀美的。 學寫,觀美的。 解,想 解,想 解 別 別 別 別 別 的 物 入 景 數 與 別 , 別 , 別 , 別 , 別 , 別 , 別 , 別 , 別 , 別	達意,分享自身 經驗。	常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2新詩、現代 散文、現代小說、 數b-IV-3對物或自然 以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述 事件與描寫景物間接 抒情。 ◎Ca-IV-1 各類文本		環境教育 環境教育 環境 J3 無 異學 自值 家庭 J2 環 類別 最上 最上 最上 最上 最上 最上 最上 最上 最上 最上			

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

					多元文本,理解	築形式、交通工具、		
					議題內涵及其與	名勝古蹟及休閒娛樂		
					個人生活、社會	等文化內涵。		
					結構的關聯性。			
第二週	第一課	余光中		教學重點	2-Ⅳ-1 掌握生活	Ab-IV-1 4,000 個	1. 觀察記錄	環境教育
9/2-9/6	詩選			1. 認識余光中所	情境,適切表情	常用字的字形、字音	2. 參與態度	環 J3 經由環境美
				寫景物詩的特	達意,分享自身	和字義。	3. 口頭評量	學與自然文學了解
				色。	經驗。	Ad-IV-2 新詩、現代	4. 作業評量	自然環境的倫理價
				2. 學習在景物的	4-IV-1 認識國字	散文、現代小說、劇		值。
				 	至少 4,500 字,使	本。	5. 自我評量	
				思。	用 3,500 字。	Bb-IV-3 對物或自然	6. 學習單	家庭教育
				3. 觀察自然景物	5-IV-2 理解各類	以及生命的感悟。		家 J2 探討社會與
			5	之美,引發對物	文本的句子、段	◎Bb-IV-5 藉由敘述		自然環境對個人及
				象的想像與思	落與主要概念,	事件與描寫景物間接		家庭的影響。
				考。	指出寫作的目的			家 J12 分析家庭生
					與觀點。	◎Ca-IV-1 各類文本		活與社區的關係,
					5-IV-5 大量閱讀	中的飲食、服飾、建		並善用社區資源。
					多元文本,理解			
					議題內涵及其與			
					個人生活、社會	等文化內涵。		
					結構的關聯性。			
第三週	第二課	詞選		教學重點	=	Ab-IV-6 常用文言	1. 觀察記錄	家庭教育
9/9-9/13				1. 認識詞的體製	情境,分辨聲情	文的詞義及語詞結	2. 參與態度	家 J7 運用家庭資
				與特色,領略宋	意涵及表達技		3. 口頭評量	源,規劃個人生活
				詞聲情之美。	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用文言	4. 作業評量	目標。
			_	2. 學習如何透過			5. 自我評量	
			5	文字抒發自身愁	典或辭典了解一	今義變。		生命教育
				緒。	字多音及一字多	Ad-IV-3 韻文:如古	6. 學習單	生 J2 探討完整的
				3. 領會作品所體	義的現象。	體詩、樂府詩、近體		人的各個面向,包
				現人生際遇與情	5-IV-2 理解各類			括身體與心理、理
				感。		Ba-IV-2 各種描寫的		性與感性、自由與
					落與主要概念,	作用及呈現的效果。		命定、境遇與嚮

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	日外往(明正/61 里						
				與觀點。 5-IV-3 理解各類 文本內容、形式 和寫作特色。	事件與描寫景物間接 抒情。 ◎Cb-IV-2 各類文本 中所反映的個人與家 庭、鄉里、國族及其 他社群的關係。		往,理解人的主體 能動性,培養適切 的自我觀 生 生涯規劃 程 J5 探索性別與 生涯規劃的關係。 生涯規劃的關係。 生涯規劃的關係。 來生涯的願景。
第四週 9/16-9/20 (中秋節)	第二課詞選	4	教1.與詞2.文緒3.現感學可識色情習抒會生調的領。何自 品遇的領。透身 作際體略 透身 所與	意涵及表達技巧,適切回應。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多 義的現象。 5-IV-2 理解各類	文 構 Ab-IV-7	1. 觀察 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒	家家源目 生生人括性命往能的生 生涯生涯來 「

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第五週	第三課 黑與白		教學重點	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1 4,000 個	1. 觀察記錄	生命教育
9/23-9/27	虎鯨		1. 認識以海洋為	心,聆聽各項發	常用字的字形、字音	2. 參與態度	生 J2 探討完整的
			題材的文學作	言,並加以記	和字義。	3. 口頭評量	人的各個面向,包
			品。	錄、歸納。	Ab-IV-2 3,500 個	4. 作業評量	括身體與心理、理
			2. 學習以對比手	2-Ⅳ-2 有效把握	常用字的使用。		性與感性、自由與
			法抒發個人心境	聽聞內容的邏	Ad-IV-2 新詩、現代	5. 自我評量	命定、境遇與嚮
			與感受。	輯,做出提問或	散文、現代小說、劇	6. 學習單	往,理解人的主體
			3. 培養探索海	回饋。	本。		能動性,培養適切
			洋、親近海洋生	4-IV-1 認識國字	Bb-IV-3 對物或自然		的自我觀。
			態的情懷。	至少 4,500 字,	以及生命的感悟。		生 J4 分析快樂、
				使用 3,500 字。	◎Bb-IV-5 藉由敘述		幸福與生命意義之
		5		5-IV-2 理解各	事件與描寫景物間接		間的關係。
				類文本的句子、	抒情。		
				段落與主要概	◎Ca-IV-2 各類文本		生涯規劃
				念,指出寫作的	中表現科技文明演		涯 J1 了解生涯規
				目的與觀點。	進、生存環境發展的		劃的意義與功能。
				5-Ⅳ-3 理解各	文化內涵。		涯 J5 探索性別與
				類文本內容、形			生涯規劃的關係。
				式和寫作特色。			涯 J6 建立對於未
				6-IV-3 靈活運			來生涯的願景。
				用仿寫、改寫等			涯 J14 培養並涵化
				技巧,增進寫作			道德倫理意義於日
				能力。			常生活。
第六週	第三課 黑與白		教學重點	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1 4,000 個	1. 觀察記錄	
9/30-10/4	虎鯨		1. 認識以海洋為	心,聆聽各項發	常用字的字形、字音	2. 參與態度	生命教育
			題材的文學作	言,並加以記	和字義。	3. 口頭評量	生 J2 探討完整的
		5		錄、歸納。	Ab-IV-2 3,500 個	4. 作業評量	人的各個面向,包
			2. 學習以對比手	2-IV-2 有效把握	常用字的使用。	5. 自我評量	括身體與心理、理
			法抒發個人心境	聽聞內容的邏	Ad-IV-2 新詩、現代	6. 學習單	性與感性、自由與
			與感受。	輯,做出提問或	散文、現代小說、劇	0. 子白干	命定、境遇與嚮
			3. 培養探索海	回饋。	本。		往,理解人的主體

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			洋、親近海洋生	4-IV-1 認識國字	Bb-IV-3 對物或自然		能動性,培養適切
					· · · ·		
			態的情懷。	至少 4,500 字,	以及生命的感悟。		的自我觀。
				使用 3,500 字。	◎Bb-IV-5 藉由敘述		生 J4 分析快樂、
				5-IV-2 理解各	事件與描寫景物間接		幸福與生命意義之
				類文本的句子、	抒情。		間的關係。
				段落與主要概	◎Ca-IV-2 各類文本		
				念,指出寫作的	中表現科技文明演		生涯規劃
				目的與觀點。	進、生存環境發展的		涯 J1 了解生涯規
				5-IV-3 理解各	文化內涵。		劃的意義與功能。
				類文本內容、形			涯 J5 探索性別與
				式和寫作特色。			生涯規劃的關係。
				6-IV-3 靈活運			涯 J6 建立對於未
				用仿寫、改寫等			來生涯的願景。
				技巧,增進寫作			涯 J14 培養並涵化
				能力。			道德倫理意義於日
							常生活。
第七週	自學一 春天的		教學重點	1-IV-4 靈活應用	Ab-IV-4 6,500 個	1. 觀察記錄	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
第七週 10/7-10/11	自學一 春天的 聲音		教學重點 1. 認識自然文學	1-IV-4 靈活應用 科技與資訊,增	Ab-IV-4 6,500 個 常用語詞的認念。	1. 觀察記錄	環境教育
10/7-10/11	自學一 春天的 聲音		1. 認識自然文學	科技與資訊 ,增	常用語詞的認念。	2. 參與態度	環境教育 環 J3 經由環境美
_ ·			1. 認識自然文學的寫作特色。	科技與資訊,增 進聆聽能力,加	常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個	2. 參與態度 3. 口頭評量	環境教育 環 J3 經由環境美 學與自然文學了解
10/7-10/11			1. 認識自然文學 的寫作特色。 2. 學習結合自然	科技與資訊,增 進聆聽能力,加 強互動學習效	常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個 常用語詞的使用。	2. 參與態度	環境教育 環 J3 經由環境美 學與自然文學了解 自然環境的倫理價
10/7-10/11			1. 認識自然文學 的寫作特色。 2. 學習結合自然 環境,從中寄託	科技與資訊,增 進聆聽能力,加 強互動學習效 果。	常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個 常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在	2. 參與態度 3. 口頭評量	環境教育 環 J3 經由環境美 學與自然文學了解
10/7-10/11			1. 認識自然文學 的寫作特色。 2. 學習結合自然 環境,從中寄託 個人情治的寫作	科技與資訊,增 進聆聽能力,加 強互動學習效 果。 2-IV-1 掌握生活	常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個 常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在 文本中的不同效果。	 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 	環境教育 環 J3 經由環境美 學與自然文學了解 自然環境的倫理價 值。
10/7-10/11			1. 認識自然文學 的寫作特色。 2. 學習結合自然 環境人情治的寫作 技巧。	科技與資訊,增 進聆聽能力,加 強互動學習效 果。 2-IV-1 掌握生活 情境,適切表情	常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個 常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在 文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代	 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 	環境教育 環 J3 經由環境美 學與自然文學了解 自然環境的倫理價 值。 戶外教育
10/7-10/11		4	1. 認識自然 自然 的寫作特色。 2. 學習結合中 環境情 大 場 場 場 場 に り の に り の に り の に 。 に の に 。 に の に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に に に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に に 。 に 。 に 。 に に に に に に に に に に に に に	科技與資訊,增 進聆聽能力,加 強互動學習效 果。 2-IV-1 掌握生活 情境,適切表情 達意,分享自身	常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個 常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在 文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代 散文、現代小說、劇	 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 	環境教育 環 J3 經由環境美 學與自然文學了解 自然環境的倫理價 值。 戶外教育 戶 J3 理解知識與
10/7-10/11		4	1. 認識自然的 2. 學別 然 1. 認識特色合 1. 學習,情 1. 多 1.	科技與資訊,增 進敗 進五動學習 果。 2-IV-1 掌握生活 情境, 資享自 經驗。	常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在 文本中的不同效果。 Ad-IV-2新詩、現代 散文、現代小說、劇 本。	 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 	環境教育 環 J3 經由環境美 學與自然文學可 自然環境的倫理價 值。 戶外教育 戶 J3 理解知識與 生活環境的關係,
10/7-10/11		4	1. 認識自然 自然 的寫作特色。 2. 學習結合中 環境情 大 場 場 場 場 に り の に り の に り の に 。 に の に 。 に の に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に に に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に 。 に に 。 に 。 に 。 に に に に に に に に に に に に に	科技與資訊,增 進聆聽能力,放 果。 2-IV-1 掌握生活 情境,,分 達驗。 5-IV-3 理解各	常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在 文本中的不同效果。 Ad-IV-2新詩、現代 散文、現代小說、劇 本。 Bb-IV-3 對物或自然	 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 	環境教育 環境教育 環境基準 場自然文章 自然文章 自然的倫理理 質別 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种
10/7-10/11		4	1. 認識自然的 2. 學別 然 1. 認識特色合 1. 學習,情 1. 多 1.	科技聯督 進升 進升 動 動 動 是-IV-1 掌握 表 的 之 一IV-3 類 之 一IV-3 類 文 本 內 容 不 內 不 內 不 內 不 內 不 內 不 內 不 內 不 內 不 內	常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、說、規文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 	環境 J3 經
10/7-10/11		4	1. 認識自然的 2. 學別 然 1. 認識特色合 1. 學習,情 1. 多 1.	科技聯動果 2-IV-1,	常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在 文本中的不同效果代 放文、現代小說、現 散文、現代小說。 Bb-IV-3 對物或悟 以及生命的 ◎Bb-IV-5 藉由敘述	 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 	環境教育 環境教育 環境基準 場自然文章 自然文章 自然的倫理理 質別 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种
10/7-10/11		4	1. 認識自然的 2. 學別 然 1. 認識特色合 1. 學習,情 1. 多 1.	科技聯團 與能學 是-IV-1 , , 。 2-IV-3 , 。 5-IV-3 與 在 第 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不開語,以及生命的表別,就不知此。 Bb-IV-3 對物感悟的報 以及生命的感悟的說 ◎Bb-IV-5 轉件與描寫景物間接	 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 	環境 J3 經
10/7-10/11		4	1. 認識自然的 2. 學別 然 1. 認識特色合 1. 學習,情 1. 多 1.	科進強果 2-IV境意驗以子本寫 1N 方	常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在 文本中的不同效果代 放文、現代小說、現 散文、現代小說。 Bb-IV-3 對物或悟 以及生命的 ◎Bb-IV-5 藉由敘述	 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 	環境 J3 經
10/7-10/11		4	1. 認識自然的 2. 學別 然 1. 認識特色合 1. 學習,情 1. 多 1.	科技聯團 與能學 是-IV-1 , , 。 2-IV-3 , 。 5-IV-3 與 在 第 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不開語,以及生命的表別,就不知此。 Bb-IV-3 對物感悟的報 以及生命的感悟的說 ◎Bb-IV-5 轉件與描寫景物間接	 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 	環境 J3 經

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第八週 10/14-10/18 段考週 (10/15、16)	第一次段考第四次 臺北 ·	5	教學重點 1. 的 2. 文的 3. 環 3. 環 3. 環 3. 環 3. 環 3. 電 3. 電 3. 電	學習效果。 2-IV-1 掌握生活 情境,適切表	Ac-IV-3 與 Ad -IV-1 結。 2 、。 2 及 \bigcirc 文意篇構 新現 各呈 本 2 國。對命 3 有一 3 以一 4 的 3 以一 4	1. 1. 8 第與頭業科學習 5. 9 6. 9 7. 4 6. 9 8. 9 9	環境 J3 自環
第九週	第四課 臺北•	5	教學重點		及其他社群的關 係。	1. 觀察記錄	環境教育

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第十週	淡水 第五課 與宋元		1. 認義習別 2. 文的 3. 環境的 3. 環境的 4. 察 9	科增力學IV情情自IV科豐容IV文段念的。IV文式色IV題材詞潤完確的對進,習一境達身一個大方面,是一個大方面,就是一個大方面,就是一個大方面,就是一個大方面,就是一個大方面,一個大方面,一個大方面, 一個大方面, 一個大一個大一個大方面, 一個大一個大一個大一個大一個大一個大一個大一個大一個大一個大一個大一個大一個大一	避 Ad-IV-1	 2. 參與態度 3. 口業評量 5. 自我評量 6. 學習單 1. 觀察記錄	環學自值 多多體的多不禁多體社 戶戶生獲培的 B 與然 元 J 間文 J 同忌 J 的會 外 J 活得養能經然境 化了何。了化 分化生 育 理境靈極與由文的 有不待 及習 不何方 解的的面度有解的 析如活 解的的面度 同被 尊俗 同影式 知關喜對度 解價 群此 重與 群響。 與,,戰
10/28-11/1	思書	5	1. 認識駢文的文	情境,適切表情	文的詞義及語詞結	2. 參與態度	品 J3 關懷生活環

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

		體特智。 2.學習, 多 學 第 第 子 養 於 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	達意。 4-IV-1 認識字 至少 4,500 字 使用 3,500 字 使用 3,500 字 大 一IV-3 理解 下 本 內 容 不 和 寫 作 特 色。		境發生生人括性命往能的 多多體的 與展命 J2 各體感、理性我 文4 如化然 育 探個與性境解,觀 化了何。 生 討面心、境人培。 解看 能 完向理自遇的養 不待 會 不 解看 數
第十一週 11/4-11/8 (校慶)	第五課 與宋元 思書	教學重點 1. 認識斯文的文體特色。 2. 學習分歧。 3. 學養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養	2-IV-1 掌握生活 情境,適切表情 達意, 经验。 4-IV-1 認識國字 至少 4,500 字。 使用 3,500 字。 5-IV-3 理解形式 和寫作特色。		品品境發生生人括性命往能的 *** ** ** ** ** ** ** **

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

					築形式、交通工具、 名勝古蹟及休閒娛樂 等文化內涵。		多 J4 了解不同群 體間如何看待彼此 的文化。
第十二週11/11-11/15	第六課	5	教學重 1. 太到學賞驗培養的習玩與養的習玩與養的聯。 2. 學賞驗培養的聯。 3. 環識類 近受驗述經然認與	1-1V科增力學IV情情自IV科豐容IV文段念的。IV文式色IV題材詞潤垂與聆加效掌,意經靈與表 理的與指的 理內寫 位立組句,靈資聽強果達適,驗鑑資達 理句主出與 解容作 據、、修出應訊能互。生切分。活訊內 各子要寫觀 各、特 審 取遣改結用, 動 活表享 用, 類、概作 類形	Ac-IV-3與 Ad-IV-2、。2及◎文-1V家會3生-9與情-1V現本-2及◎文-2國。對命5描。2科存內化2映鄉 5義章、詩代種現)對民物的藉寫 各技環涵)各的里表。的寓、小描的 社族 或感由景 類文境。 類個、達 主意 現說 寫效 會情 自悟敘物 文明發 文人國達 主意 現說 寫效 會情 自悟敘物 文明發 文人國東鄉 大明發 八、的 解析 有情,然。述間 本演展 本與族	1. 觀察 2. 參與態 3. 你 4. 作 4. 自 8 6. 學 8	環環學自值 多多體的多不禁多體社 戶戶生獲培的

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				構完整、主旨明	及其他社群的關		
				確、文辭優美	係。		
				的文章。			
第十三週	第六課 我的太		教學重點	1-IV-4 靈活應用	Ac-IV-3 文句表達的	1. 觀察記錄	環境教育
11/18-11/22	魯閣		1. 了解作者親近	科技與資訊 ,	邏輯與意義。	2. 參與態度	環 J3 經由環境美
	語文常識 對聯		太魯閣所感受	增進聆聽能	Ad-IV-1 篇章的主	3. 口頭評量	學與自然文學了解
			到的美好體驗	力,加強互動	旨、結構、寓意與	4. 作業評量	自然環境的倫理價
			2. 學習如何描述	學習效果。	分析。	5. 自我評量	值
			賞玩山水的經	2-IV-1 掌握生活	Ba-IV-2 各種描寫的	6. 學習單	14
			驗與感受	情境,適切表	作用及呈現的效	0. 字百平	h - L n bl -t-
			3. 培養珍惜自然	情達意,分享	果。◎		多元文化教育
			環境的情懷 1. 認	自身經驗。	(抒情文本)		多 J4 了解不同群
			識對聯的意義與	2-IV-4 靈活運用			體間如何看待彼此
			種類。	科技與資訊,	以及生命的感悟。		的文化。
			4. 學習應用對聯	豐富表達內容。	◎Bb-IV-5 藉由敘述		多 J5 了解及尊重
			的時機。	_	事件與描寫景物間		不同文化的習俗與
		5	5. 運用對聯表達情意。	至少 4,500 字,	接抒情。 ◎Ca-IV-2 各類文本		禁忌。
		่อ	用息 [°]	使用 3,500 字。	中表現科技文明演		多 J6 分析不同群
				5-IV-2 理解各類			
				文本的句子、	的文化內涵。		體的文化如何影響
				段落與主要概	(社群文化)		社會與生活方式。
				念,指出寫作	○Cb-IV-2 各類文本		
				的目的與觀	中所反映的個人與家		戶外教育
				點。	庭、鄉里、國族及其		戶 J3 理解知識與
				5-IV-3 理解各類	他社群的關係。		生活環境的關係,
				文本內容、形	Ab-IV-6 常用文言		獲得心靈的喜悅,
				式和寫作特	文的詞義及語詞結		培養積極面對挑戰
				色。	構。		的能力與態度。
				6-Ⅳ-2 依據審	Ab-IV-7 常用文言		多元文化教育
				題、立意、取	文的字詞、虚字、古		多 J1 珍惜並維護
				材、組織、遣	今義變。		我族文化。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

					•	•	
				詞造句、修改	◎Cb-IV-2 各類文本		多 J7 探討我族文
				潤飾,寫出結	中所反映的個人與家		化與他族文化的關
				構完整、主旨明	庭、鄉里、國族及其		聯性。
				確、文辭優美的	他社群的關係。		多 J11 增加實地體
				文章。			驗與行動學習,落
							實文化實踐力。
第十四週	自學二 大明湖		教學重點	1-IV-4 靈活應用	Ab-IV-6 常用文言	1. 觀察記錄	環境教育
11/25-11/29	第二次段考		1. 認識對聯在古	科技與資訊,增	文的詞義及語詞結	2. 參與態度	環 J3 經由環境美
段考週			典小說中的作用	進聆聽能力,加	構。	3. 口頭評量	學與自然文學了解
			2. 學習空間泥洞	強互動學習效	Ab-IV-7 常用文言		自然環境的倫理價
			及動靜交替的寫	果。	文的字詞、虚字、古	4. 作業評量	值。
			景技巧。	4-IV-1 認識國字	今義變。	5. 自我評量	
			3. 能領略周遭自	至少 4,500 字,	Ac-IV-3 文句表達的	6. 學習單	户外教育
			然環境與人文之	使用 3,500 字。	邏輯與意義。		戶 J3 理解知識與
			美。	5-IV-2 理解各	Ad-IV-4 非韻文:如		生活環境的關係,
				類文本的句子、	古文、古典小說、語		獲得心靈的喜悅,
		5		段落與主要概	錄體、寓言等。		培養積極面對挑戰
				念,指出寫作的	◎Ba-IV-1 順敘、倒		的能力與態度。
				目的與觀點。	敘、插敘與補敘法。		
				5-IV-3 理解各	Ba-IV-2 各種描寫的		
				類文本內容、形	作用及呈現的效果。		
				式和寫作特色。	◎Ca-IV-1 各類文本		
				5-IV-5 大量閱讀	中的飲食、服飾、建		
				多元文本,理解	築形式、交通工具、		
				議題內涵及其與	名勝古蹟及休閒娛樂		
				個人生活、社會	等文化內涵。		
				結構的關聯性。			
第十五週	第七課 生於憂		教學重點	1-IV-3 分辨聆聽	Ab-IV-6 常用文言	1. 觀察記錄	品德教育
12/2-12/6	患死於安樂		1. 透過本課認識	內容的邏輯性,	文的詞義及語詞結	2. 參與態度	品 EJU4 自律負
戶外教育週		5	「憂患意識」的	找出解決問題的	構。	3. 口頭評量	責。
			重要性。	方法。	Ab-IV-7 常用文言	4. 作業評量	
			2. 學習運用正	2-Ⅳ-3 依理解的	文的字詞、虚字、古	工, 作 赤 叫 里	生命教育

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

-		_	1	1			,
			反、歸納論證的	內容,明確表達	今義變。	5. 自我評量	生 J2 探討完整的
			方法闡發論點。	意見,進行有條	◎Bd-IV-1 以事實、	6. 學習單	人的各個面向,包
			3. 培養居安思危	理的論辯,並注	理論為論據,達到說		括身體與心理、理
			的處世態度。	重言談禮貌。	服、建構、批判等目		性與感性、自由與
				4-IV-3 能運用字	的。		命定、境遇與嚮
				典或辭典了解一	Bd-IV-2 論證方式如		往,理解人的主體
				字多音及一字多	比較、比喻等。		能動性,培養適切
				義的現象。	◎Cb-IV-1 各類文本		的自我觀。
				5-IV-2 理解各	中的親屬關係、道德		生 J7 面對並超越
				類文本的句子、	倫理、儀式風俗、典		人生的各種挫折與
				段落與主要概	章制度等文化內涵。		苦難,探討促進全
				念,指出寫作的	◎Cb-IV-2 各類文本		人健康與幸福的方
				目的與觀點。	中所反映的個人與家		法。
				5-IV-3 理解各	庭、鄉里、國族及其		
				類文本內容、形	他社群的關係。		閱讀素養
				式和寫作特色。	◎Cc-IV-1 各類文本		閱 J2 發展跨文本
					中的藝術、信仰、思		的比對、分析、深
					想等文化內涵。		究的能力,以判讀
							文本知識的正確
							性。
第十六週	第七課 生於憂		教學重點	1-IV-3 分辨聆聽	Ab-IV-6 常用文言	1. 觀察記錄	品德教育
12/9-12/13	患死於安樂		1. 透過本課認識	内容的邏輯性,	文的詞義及語詞結	2. 參與態度	品 EJU4 自律負
			「憂患意識」的	找出解決問題的	構。	3. 口頭評量	責。
			重要性。	方法。	Ab-IV-7 常用文言	4. 作業評量	
			2. 學習運用正	2-Ⅳ-3 依理解的	文的字詞、虚字、古		生命教育
		5	反、歸納論證的	內容,明確表達	今義變。	5. 自我評量	生 J2 探討完整的
) J	方法闡發論點。	意見,進行有條	◎Bd-IV-1 以事實、	6. 學習單	人的各個面向,包
			3. 培養居安思危	理的論辯,並注	理論為論據,達到說		括身體與心理、理
			的處世態度。	重言談禮貌。	服、建構、批判等目		性與感性、自由與
				4-IV-3 能運用字	的。		命定、境遇與嚮
				典或辭典了解一	Bd-IV-2 論證方式如		往,理解人的主體
				字多音及一字多	比較、比喻等。		能動性,培養適切

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

					義的現象。	◎Cb-IV-1 各類文本		的自我觀。
					5-IV-2 理解各	中的親屬關係、道德		生 J7 面對並超越
					類文本的句子、	倫理、儀式風俗、典		人生的各種挫折與
					段落與主要概	章制度等文化內涵。		苦難,探討促進全
					念,指出寫作的	◎Cb-IV-2 各類文本		人健康與幸福的方
					目的與觀點。	中所反映的個人與家		法。
					5-IV-3 理解各	庭、鄉里、國族及其		
					類文本內容、形	他社群的關係。		閱讀素養
					式和寫作特色。	◎Cc-IV-1 各類文本		閱 J2 發展跨文本
						中的藝術、信仰、思		的比對、分析、深
						想等文化內涵。		究的能力,以判讀
								文本知識的正確
								性。
第十七週	第八課 在	E錯誤		教學重點	1-IV-2 依據不同	Ab-IV-1 4,000 個	1. 觀察記錄	品德教育
12/16-12/20	中學習			1. 了解在錯誤中	情境,分辨聲情	常用字的字形、字音	2. 參與態度	品 EJU3 誠實信
				學習的意涵與精	意涵及表達技	和字義。	3. 口頭評量	用。
				神。	巧,適切回應。	Ab-IV-2 3,500 個	4. 作業評量	品 EJU4 自律負
				2. 認識列舉、引	2-Ⅳ-2 有效把握	常用字的使用。	5. 自我評量	責。
				用、對比、比喻		Ad-IV-2 新詩、現代		品 EJU5 謙遜包
				之論證方式。	輯,做出提問或	散文、現代小說、劇	6. 學習單	容。
				3. 培養「從錯誤	回饋。	本。		品 EJU7 關懷行
			_	中學習」及「持	4-IV-1 認識國字	◎Bd-IV-1 以事實、		善。
			5	續練習」的恆心	至少 4,500 字,	理論為論據,達到說		
				與毅力。	使用 3,500 字。	服、建構、批判等目		生命教育
					5-IV-2 理解各	的。		生 J2 探討完整的
					類文本的句子、	Bd-IV-2 論證方式如		人的各個面向,包
					段落與主要概	比較、比喻等。		括身體與心理、理
					念,指出寫作的			性與感性、自由與
					目的與觀點。			命定、境遇與嚮
					5-IV-3 理解各			往,理解人的主體
					類文本內容、形			能動性,培養適切
					式和寫作特色。			的自我觀。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				5-IV-4 應用閱			生 J7 面對並超越
				讀策略增進學習			人生的各種挫折與
				效能,整合跨領			苦難,探討促進全
				域知識轉化為解			人健康與幸福的方
				決問題的能力。			法。
第十八週	第九課 寄弟墨		教學重點	1-IV-3 分辨聆聽	Ad-IV-4 非韻文:如	1. 觀察記錄	品德教育
12/23-12/27	書		1. 認識鄭燮的為	内容的邏輯性,	古文、古典小說、語	2. 參與態度	品 EJU1 尊重生
			人及其敬重農夫	找出解決問題的	錄體、寓言等。	3. 口頭評量	命。
			的態度。	方法。	◎Bd-IV-1 以事實、	4. 作業評量	品 EJU2 孝悌仁
			2. 學習對比論證	2-IV-3 依理解的	理論為論據,達到說	5. 自我評量	愛。
			的寫作手法。	內容,明確表達	服、建構、批判等目		品 EJU5 謙遜包
			3. 培養真誠待	意見,進行有條	的。	6. 學習單	容。
			人、悲天憫人的 胸懷。	理的論辯,並注	Bd-IV-2 論證方式如		
			加州农	重言談禮貌。	比較、比喻等。		生命教育
				4-IV-1 認識國字	◎Cb-IV-1 各類文本		生 J2 探討完整的
		5		至少 4,500 字,	中的親屬關係、道德		人的各個面向,包
				使用 3,500 字。	倫理、儀式風俗、典		括身體與心理、理
				5-IV-3 理解各	章制度等文化內涵。		性與感性、自由與
				類文本內容、形	◎Cb-IV-2 各類文本		命定、境遇與嚮
				式和寫作特色。	中所反映的個人與家		往,理解人的主體
				5-IV-5 大量閱讀	庭、鄉里、國族及其		能動性,培養適切
				多元文本,理解	他社群的關係。		的自我觀。
				議題內涵及其與	◎Cc-IV-1 各類文本		
				個人生活、社會	中的藝術、信仰、思		生涯規劃
				結構的關聯性。	想等文化內涵。		涯 J14 培養並涵化
							道德倫理意義於日
kt 1 1 vm	kt i va da 4 m		h. # #	1 77 0 3 55 71 71	A 1 TTT A JUAN A C	1 21-2-2-3 3 4 1.0	常生活。
第十九週	第九課 寄弟墨		教學重點	1-IV-3 分辨聆聽	Ad-IV-4 非韻文:如	1. 觀察記錄	品德教育
12/30-1/3	書	_	1. 認識鄭燮的為	內容的邏輯性,	古文、古典小說、語	2. 參與態度	品 EJU1 尊重生
		5	人及其敬重農夫	找出解決問題的	錄體、寓言等。	3. 口頭評量	命。
			的態度。	方法。	◎Bd-IV-1 以事實、	4. 作業評量	品 EJU2 孝悌仁
			2. 學習對比論證	Z-IV-3 依理解的	理論為論據,達到說		爱。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			的寫作手法。	內容,明確表達	服、建構、批判等目	5. 自我評量	品 EJU5 謙遜包
			3. 培養真誠待	意見,進行有條	的。	6. 學習單	容。
			人、悲天憫人的	理的論辯,並注	Bd-IV-2 論證方式如	0. 7 4 7	
			胸懷。	重言談禮貌。	比較、比喻等。		生命教育
				4-IV-1 認識國字	◎Cb-IV-1 各類文本		生 J2 探討完整的
				至少 4,500 字,	中的親屬關係、道德		人的各個面向,包
				使用 3,500 字。	倫理、儀式風俗、典		括身體與心理、理
				5-IV-3 理解各	章制度等文化內涵。		性與感性、自由與
				類文本內容、形	◎Cb-IV-2 各類文本		命定、境遇與嚮
				式和寫作特色。	中所反映的個人與家		往,理解人的主體
				5-IV-5 大量閱讀	庭、鄉里、國族及其		能動性,培養適切
				多元文本,理解	他社群的關係。		的自我觀。
				議題內涵及其與	◎Cc-IV-1 各類文本		
				個人生活、社會	中的藝術、信仰、思		生涯規劃
				結構的關聯性。	想等文化內涵。		涯 J14 培養並涵化
							道德倫理意義於日
							常生活。
第二十週	第十課 知識與		教學重點	2-IV-4 靈活運用	Ab-IV-4 6,500 個	1. 觀察記錄	資訊教育
1/6-1/10	表達的盛宴:專		1. 認識專題報告	科技與資訊 ,豐	常用語詞的認念。	2. 參與態度	資 E6 認識與使用
	題報告		的使用時機與撰	富表達內容。	Ab-IV-5 5,000 個	3. 口頭評量	資訊科技以表達想
			寫要領。	5-IV-5 大量閱讀	常用語詞的使用。	4. 作業評量	法。
			2. 了解如何訂定	多元文本,理解	Be-IV-3 在學習應用	5. 自我評量	資 E7 使用資訊科
			專題報告的主題	議題內涵及其與	方面,以簡報、讀書		
			與架構。	個人生活、社會	報告、演講稿、劇本	6. 學習單	技與他人建立良好
		5	3. 能用本課所學	結構的關聯性。	等格式與寫作方法為		的互動關係。
			擬定專題報告的	5-IV-6 運用圖書	主。		資 E9 利用資訊科
			架構。	館(室)、科技工			技分享學習資源與
				具,蒐集資訊、			心得。
				組織材料,擴充			
				閱讀視野。			
				6-V-6 觀摩跨			
				文本、跨文類、			

第二十一週 1/13-1/17 段考週	自學三 人生逆境 第三次段考	5	教學重點 1. 有掌,和培境。 如。的在 人確 生態 工作	言,並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同 情境,分辨聲情	Ab-IV-4 6,500 個常期 6,500 個常用語詞 5,000 個常用語詞 5,000 個常用語詞 5,000 個常用語詞 3 義 1 數 1 數 1 數 2 數 2 數 3 數 4 數 4 數 4 數 4 數 4 數 4 數 4 數 4 數 4	1. 觀察記錄 2. 參與 3. 口 作 4. 自 智 5. 學 6. 學	品德教育 自律。 EJU5 自律。 EJU5 自嫌。 BJU5 同。 BJB BJB BJB BJB BJB BJB BJB BJB BJB BJ
第二十二週 1/20	休業式			7/1- M IFN 0			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎如若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立南區新興國民中學 113 學年度第 2 學期 _九 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■體育班/□特教班)

教材版本		一版	實施 (班級/	年級力。	年級 教學節數	毎週(5)節,2	k學期共(87)節				
課程目標	五、欣賞與評析文本,加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀,印證現實生活,學習觀察社會,理解並尊重多元文化,增進族群互動。 七、透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習,關切本土與全球議題,拓展國際視野,培養參與公共事務的熱情與能力。										
該學習階段 領域核心素養	該學習階段 領域核心素養 國-J-R3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本, 從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。										
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	課程架構脈絡 學習表現	習重點 學習內容	評量方式 (表現任務)	融入議題實質內涵				
第一週 2/5-2/8 (2/8 補課)	第一課 一棵開花的樹	花的 的概 2. 學 的寫 3. 培	解樹念習作養結褱「」情物。法生人一所感物。活感感,活感感,	2-IV-1 掌短	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口業評量 4. 作業評量 5. 學習單	生 J A 括性命往能的生物				

				目的與觀點。			知、情、意、行統
				5-IV-5 大量閱讀			整之途徑。
				多元文本,理解			
				議題內涵及其與			
				個人生活、社會			
				結構的關聯性。			
第二週	第一課 一棵開	5	1. 理解「一棵開	2-IV-1 掌握生活	Ab-IV-1 4,000 個	1. 觀察記錄	生命教育
2/10-2/14	花的樹		花的樹」所寄寓	情境,適切表情	常用字的字形、字音	2. 參與態度	生 J2 探討完整的
			的概念與情感。	達意,分享自身	和字義。	3. 口頭評量	人的各個面向,包
			2. 學習詠物寓情	經驗。	Ad-IV-2 新詩、現代	4. 作業評量	括身體與心理、理
			的寫作手法。	4-IV-1 認識國字	散文、現代小說、劇	5. 自我評量	性與感性、自由與
			3. 培養從生活事	至少 4,500 字,	本。	6. 學習單	命定、境遇與嚮
			物連結個人感觸	使用 3,500 字。	Bb-IV-3 對物或自然	,	往,理解人的主體
			的情懷。	5-IV-2 理解各	以及生命的感悟。		能動性,培養適切
				類文本的句子、	T 1 4 4 1		的自我觀。
				段落與主要概			生 J6 察覺知性與
				念,指出寫作的			感性的衝突,尋求
				目的與觀點。			知、情、意、行統
				5-IV-5 大量閱讀			整之途徑。
				3 TV 3 八里阅读 多元文本,理解			正人述任。
				1 -			
				議題內涵及其與			
				個人生活、社會			
<i>k</i> - m	kk ym y yp	-	4 22 77 11 1 1 1	結構的關聯性。	11 == 0	4 15 25 15	
第三週	第二課 曲選	5	1. 學習散曲小令	1-Ⅳ-2 依據不同		1. 觀察記錄	閱讀素養教育
2/17-2/21			的形式特色。	情境,分辨聲情		2. 參與態度	閱 J6 懂得在不同
			2. 學習融情於景		I	3. 口頭評量	學習及生活情境中
			的寫作手法。	巧,適切回應。		4. 作業評量	使用文本之規則。
			3. 體會兩首小令	4-IV-3 能運用字	. , . ,- ,-		
			所抒發的情感。	典或辭典了解一	今義變。	6. 學習單	生命教育
				字多音及一字多	Ad-IV-3 韻文:如古		生 J6 察覺知性與
				義的現象。	體詩、樂府詩、近體		感性的衝突,尋求
				5-IV-2 理解各類	詩、詞、曲等。		知、情、意、行統
				文本的句子、段	Ba-IV-2 各種描寫的		整之途徑。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第四週	第二課 曲選	4	1. 學習散曲小令	落與主要概念, 指出寫作的 與觀點。 5-IV-3 理解各類 文本內容的 和寫作特色。 1-IV-2 依據不同		1. 觀察記錄	環境教育 環 J3 經由環境美 學與自然文學了解 自然環境的倫理價 值。
2/24-2/27 (2/28 放假)			的形式特色。 2. 學習融情於 的寫作手法。 3. 體會兩首小 所抒發的情感。	情境,分辨聲情 意及表應。 4-IV-3 能運用 等多音及。 等多時 等 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 8 第 8 第 8	文的詞義及語詞表語詞表語詞表。 Ab-IV-7 常用字文的字詞。 Ad-IV-3 韻文:如如 體詩,詞、樂曲等語。 Ba-IV-2 各種描數果的 作用及呈現的效果。	 2. 參與態度 3. 口業評量 4. 作 我 習量 6. 學習 	関 J6 懂得在不同 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 条 第 条 第 条 第
				與觀點。 5-IV-3 理解各類 文本內容、形式 和寫作特色。			環境教育 環 J3 經由環境美 學與自然文學了解 自然環境的倫理價 值。
第五週 3/3-3/7	第三課 人間情分	5	1. 認識多標題的 散文與其寫作特 色。	1-IV-1 以同理 心,聆聽各項發 言,並加以記	Ab-IV-1 4,000 個 常用字的字形、字音 和字義。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文 本的閱讀策略。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			2. 練習先敘事、	錄、歸納。	Ab-IV-2 3,500 個	4. 作業評量	閱 J9 樂於參與閱
			2.	2-IV-2 有效把握	常用字的使用。	5. 自我評量	讀相關的學習活
			式。	Z IV Z 有效犯程 聽聞內容的邏	Ad-IV-2 新詩、現代		動,並與他人交
			1			0. 字首平	
			3.珍惜人與人之	輯,做出提問或	散文、現代小說、劇		流。
			間美麗且可貴的	回饋。	本。 ②DL IV 1 在小刀		1 A W *
			情分。	4-IV-1 認識國字	◎Bb-IV-1 自我及		生命教育
				至少 4,500 字,	人際交流的感受。		生 J2 探討完整的
				使用 3,500 字。	◎Bb-IV-5 藉由敘		人的各個面向,包
				5-IV-2 理解各	述事件與描寫景物間		括身體與心理、理
				類文本的句子、	接抒情。		性與感性、自由與
				段落與主要概	◎Cb-IV-2 各類文		命定、境遇與嚮
				念,指出寫作的	本中所反映的個人與		往,理解人的主體
				目的與觀點。	家庭、鄉里、國族及		能動性,培養適切
				5-IV-3 理解各	其他社群的關係。		的自我觀。
				類文本內容、形			生 J4 分析快樂、
				式和寫作特色。			幸福與生命意義之
				6-IV-3 靈活運			間的關係。
				用仿寫、改寫等			
				技巧,增進寫作			生涯規劃教育
				能力。			涯 J3 覺察自己的
				5-IV-6 運用圖			能力與興趣。
				書館(室)、科技			涯 J4 了解自己的
				工具,蒐集資			人格特質與價值
				訊、組織材料,			觀。
				· 擴充閱讀視野。			74/6
第六週	自學一 湖心亭	5	1. 認識晚明小品	Ab-IV-6 常用文	2-IV-1 掌握生活情	1. 觀察記錄	閱讀素養教育
3/10-3/14	看雪		文的特色。	言文的詞義及語	境,適切表情達意,	2. 參與態度	閲 J3 理解學科知
0/10/0/14	省		2. 學習敘事、寫	· 詞結構。	分享自身經驗。	3. 口頭評量	識內的重要詞彙的
			2. 字百叙事、為 景、抒情交融的		分字自身經驗。 4-IV-1 認識國字至	O. 口頭計里 4. 作業評量	意涵,並懂得如何
				•	4-1V-1 認識國子至 少 4,500 字,使用		
			寫作手法。	言文的字詞、虚		5. 自我評量	運用該詞彙與他人
			3. 體悟觀賞自然		3,500字。	6. 學習單	進行溝通。
				Ad-IV-4 非韻文:	5-IV-2 理解各類文		閱 J10 主動尋求
			妙情趣。	如古文、古典小	本的句子、段落與主		多元的詮釋,並試

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				說、語錄體、寓	要概念,指出寫作的		著表達自己的想
				言等。	目的與觀點。		法。
				◎Ba-IV-1 順	5-IV-3 理解各類文		
				叙、倒叙、插叙	本內容、形式和寫作		環境教育
				與補敘法。	特色。		環 J3 經由環境美
				Ba-IV-2 各種描	5-IV-4 應用閱讀策		學與自然文學了解
				寫的作用及呈現	略增進學習效能,整		自然環境的倫理價
				的效果。	合跨領域知識轉化為		值。
				◎Cc-IV-1 各類	解決問題的能力。		
				文本中的藝術、	5-IV-5大量閱讀多元		生命教育
				信仰、思想等文	文本,理解議題內涵		生 J2 探討完整的
				化內涵。	及其與個人生活、社		人的各個面向,包
					會結構的關聯性。		括身體與心理、理
							性與感性、自由與
							命定、境遇與嚮
							往,理解人的主體
							能動性,培養適切
							的自我觀。
							生 J4 分析快樂、
							幸福與生命意義之
							間的關係。
第七週	自學一 湖心亭	5	1. 認識晚明小品	Ab-IV-6 常用文	2-Ⅳ-1 掌握生活情	1. 觀察記錄	閱讀素養教育
3/17-3/21	看雪		文的特色。	言文的詞義及語	境,適切表情達意,	2. 參與態度	閱 J3 理解學科知
段考週			2. 學習敘事、寫	詞結構。	分享自身經驗。	3. 口頭評量	識內的重要詞彙的
	第一次段考		景、抒情交融的	Ab-IV-7 常用文	4-IV-1 認識國字至	4. 作業評量	意涵,並懂得如何
			寫作手法。	言文的字詞、虚	少 4,500 字,使用	5. 自我評量	運用該詞彙與他人
			3. 體悟觀賞自然		3,500字。	6. 學習單	進行溝通。
			景致情趣的美	Ad-IV-4 非韻文:	5-IV-2 理解各類文		閱 J10 主動尋求
			妙情趣。	如古文、古典小	本的句子、段落與主		多元的詮釋,並試
				說、語錄體、寓	要概念,指出寫作的		著表達自己的想
				言等。	目的與觀點。		法。
				◎Ba-IV-1 順	5-IV-3 理解各類文		مشر وبل ماره (m)
				叙、倒敘、插敘	本內容、形式和寫作		環境教育

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				與補敘法。	特色。		環 J3 經由環境美
				Ba-IV-2 各種描	5-IV-4 應用閱讀策		學與自然文學了解
				寫的作用及呈現	略增進學習效能,整		自然環境的倫理價
				• • • •			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
				的效果。	合跨領域知識轉化為		值。
				◎Cc-IV-1 各類	解決問題的能力。		1 A 11 4
				文本中的藝術、	5-IV-5大量閱讀多元		生命教育
				信仰、思想等文			生 J2 探討完整的
				化內涵。	及其與個人生活、社		人的各個面向,包
					會結構的關聯性。		括身體與心理、理
							性與感性、自由與
							命定、境遇與嚮
							往,理解人的主體
							能動性,培養適切
							的自我觀。
							生 J4 分析快樂、
							幸福與生命意義之
							間的關係。
第八週	第四課 項鍊	5	1. 認識短篇小說	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1 4,000 個	1. 觀察記錄	生命教育
3/24-3/28			的敘述方式與文	活情境,適切表	常用字的字形、字音	2. 參與態度	生 J4 分析快樂、
			學特色。	情達意,分享自	和字義。	3. 口頭評量	幸福與生命意義之
			2. 學習以心理描	身經驗。	Ab-IV-2 3,500 個	4. 作業評量	間的關係。
			寫展現小說的人	4-IV-1 認識國	常用字的使用。	5. 自我評量	生 J7 面對並超越
			物形象。	字至少 4,500	Ad-IV-1 篇章的主	6. 學習單	人生的各種挫折與
			3. 體悟追逐虛榮	字,使用3,500	旨、結構、寓意與分		苦難,探討促進全
			浮華所帶來的禍	字。	析。		人健康與幸福的方
			害。	5-IV-3 理解各	Ad-IV-2 新詩、現代		法。
				類文本內容、形	散文、現代小說、劇		,,,,
				式和寫作特色。	本。		多元文化教育
				5-IV-5 大量閲	◎Ba-IV-1 順敘、倒		多 J4 了解不同群
				讀多元文本,理	1		體間如何看待彼此
				解議題內涵及其	Ba-IV-2 各種描寫		的文化。
				與個人生活、社	的作用及呈現的效		多 J6 分析不同群
				會結構的關聯	果。		體的文化如何影響
				百 (石) (田) (別) (別)	本 *		胆的又心如門於晉

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第九週 3/31-4/2 (清明連假)	第四課	項鍊	3	1. 認識短篇小說 的敘述方式與文 學特色。 2. 學習以心理描 寫展現小說的 物形象。	性。 2-IV-1 掌握生 活情境 ,分享 身經 4-IV-1 認識國 字至少 4,500	◎Ca-IV-1 各類文 本中的飲食、服飾、 建築形式、交及体閒 具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 Ab-IV-1 4,000 個 常用字的字形、字音 和字義。 Ab-IV-2 3,500 個 常用字的使用。 Ad-IV-1 篇章的主	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口質評量 4. 作業評量 5. 自我單 6. 學習單	社會 J7 探討化的關學 生命 J4 好
				3. 體悟追逐虛榮 浮華所帶來的禍害。	字字-IV-3。IV-3。 A	旨析Ad-IV-2 明 結構 、 Ad-IV-2 明 、 Ba-IV-1 與		苦人法 多多體的多體社多化聯集康 文4 如化6 文與 7 如化6 文與 7 如此6 不何方我化建的 6 可被 同影式族的 6 同彼 同影式族的 6 可能 群此 群響。文關
第十週 4/7-4/11	第五課指引	水神的	5	1. 認識台灣原住 民文學。 2. 學習敘事抒感 的寫作手法。 3. 培養珍惜自然 資源的環保意 識。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使 用。	以来可文化內涵。 1-IV-4 靈活應用科 技與資訊,增進聆聽 能力,加強互動學習 效果。 2-IV-1 掌握生活情 境,適切表情達意, 分享自身經驗。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	多元文化教育 多 J6 分析不同群 體的文化如何影響 社會與生活方式。 原住民族教育 原 J11 認識原住民

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				Ac-IV-1 標點符	5-IV-3 理解各類文		族土地自然資源與
				號在文本中的不	本內容、形式和寫作		文化間的關係。
				同效果。	特色。		213131 13 19R IX
				Ad-IV-2 新詩、	6-IV-2 依據審題、		户外教育
				現代散文、現代	立意、取材、組織、		戶 J3 理解知識與
				小說、劇本。	遣詞造句、修改潤		生活環境的關係,
				◎Ba-IV-1 順	飾,寫出結構完整、		獲得心靈的喜悅,
				敘、倒敘、插敘	主旨明確、文辭優美		培養積極面對挑戰
				與補敘法。	的文章。		的能力與態度。
				Ba-IV-2 各種描			
				寫的作用及呈現			環境教育
				的效果。			環 J3 經由環境美
				◎Ca-IV-2 各類			學與自然文學了解
				文本中表現科技			自然環境的倫理價
				文明演進、生存			值。
				環境發展的文化			
				內涵。			生命教育
							生 J3 反思生老病
							死與人生無常的現
							象,探索人生的目
							的、價值與意義。
第十一週	第五課 水神的	5	1. 認識台灣原住	Ab-IV-1 4,000	1-IV-4 靈活應用科	1. 觀察記錄	多元文化教育
4/14-4/18	指引		民文學。	個常用字的字	技與資訊,增進聆聽	2. 參與態度	多 J6 分析不同群
			2. 學習敘事抒感	形、字音和字	能力,加強互動學習	3. 口頭評量	體的文化如何影響
			的寫作手法。	義。	效果。	4. 作業評量	社會與生活方式。
			3. 培養珍惜自然	Ab-IV-2 3, 500	2-IV-1 掌握生活情	5. 自我評量	
			資源的環保意	個常用字的使	境,適切表情達意,	6. 學習單	原住民族教育
			識。	用。	分享自身經驗。		原 J11 認識原住民
			• • •	Ac-IV-1 標點符	5-IV-3 理解各類文		族土地自然資源與
				號在文本中的不	本內容、形式和寫作		文化間的關係。
				同效果。	特色。		>5101-4 44 18th 144
				Ad-IV-2 新詩、	6-IV-2 依據審題、		户外教育
				現代散文、現代	立意、取材、組織、		戸 「 八 以 月 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日
				九八队人、九八	上心、 47 、 组 41 、		厂 JU 垤肸和礖祭

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	T				1	1	1
				小說、劇本。	遣詞造句、修改潤		生活環境的關係,
				◎Ba-IV-1 順	飾,寫出結構完整、		獲得心靈的喜悅,
				敘、倒敘、插敘	主旨明確、文辭優美		培養積極面對挑戰
				與補敘法。	的文章。		的能力與態度。
				Ba-IV-2 各種描			
				寫的作用及呈現			環境教育
				的效果。			環 J3 經由環境美
				◎Ca-IV-2 各類			學與自然文學了解
				文本中表現科技			自然環境的倫理價
				文明演進、生存			值。
				環境發展的文化			
				內涵。			生命教育
							生 J3 反思生老病
							死與人生無常的現
							象,探索人生的目
							的、價值與意義。
第十二週	第六課 常保好	1	1. 認識「好奇	1-IV-3 分辨聆聽	Ac-IV-3 文句表達		品德教育
4/25	奇心		心」的來源與重	内容的邏輯性,	的邏輯與意義。		品 EJU6 欣賞感
(4/21-4/24	•		要性。	找出解決問題的	◎Bd-IV-1 以事實、		恩。
全運會)			2. 學習分析事		理論為論據,達到說		品 J8 理性溝通與
			理、闡述觀點的		服、建構、批判等目		問題解決。
			寫作方式。	內容,明確表達	的。	4	品 J9 知行合一與
			3. 解放好奇的本		◎Cb-IV-2 各類文本	1. 觀察記錄	自我反省。
			能,養成主動求	理的論辯,並注	中所反映的個人與家	2. 參與態度	1 1/2 1
			知的習慣。	重言談禮貌。	庭、鄉里、國族及其	3. 口頭評量	生命教育
				4-IV-3 能運用字	他社群的關係。	4. 作業評量	生 J2 探討完整的
				典或辭典了解一	◎Cc-IV-1 各類文本	5. 自我評量	人的各個面向,包
				字多音及一字多	中的藝術、信仰、思	6. 學習單	括身體與心理、理
				于夕日及	想等文化內涵。		性與感性、自由與
				我的先家。 5-IV-2 理解各	心可入门门四		命定、境遇與嚮
				数文本的句子、			1 往,理解人的主體
				段落與主要概			能動性,培養適切
				念,指出寫作的			的自我觀。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第十三週4/28-5/2	第六課 常保好	5	1. 心要 2. 理寫 3. 能知認的。習過式好成。習過式好成。可以,所以,可以可以,可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可	目 5 類式 1 內找方 2 內意理重 4 典字義 5 類段念目 5 類分的 IV 文和 IV 容出法 IV 容見的言 IV 或多的 IV 文落,的 IV 文和 IV 容出法 IV 容見的言 IV 或多的 IV 文落,的 IV 文和 IV 容出法 IV 容見的言 IV 或多的 IV 文系	Ac-IV-3 文章表表。《Bd-IV-1據集本。》Bd-IV-1據、 各個國係各門學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	 觀察記錄 紹與與解評評 4. 自習 5. 學 	生幸間 品品恩品問品自 生生人括性命往能的生幸間 J4與關 数E JU6 理決知省 育探個與性境解,觀分生係 育 U6 理決知省 育探個與性境解,觀分生係 所命。 欣 溝 合 完向理自遇的養 快意樂義 賞 通 一 整,、由與主適 樂義樂義 賞 通 一 的包理與嚮體切 、之、之 感 與 與 的包理與嚮體切 、之
第十四週	自學二 玫瑰樹	5	1. 理解作者想傳	式和寫作特色。 1-IV-4 靈活應用	Ab-IV-1 4,000 個		
5/5-5/9	根		達的人生哲理。	科技與資訊,增	常用字的字形、字音	1. 觀察記錄	生命教育
段考週	第二次段考		2. 學習記敘時的 多種結尾方式。	進聆聽能力,加	和字義。 Ab-IV-2 3,500 個	2. 參與態度	生 J2 探討完整的
			多種結尾// 式。 3. 體悟以不同視	強互動學習效 果。	AD-1V-2 3, 500 個	3. 口頭評量 4. 作業評量	人的各個面向,包 括身體與心理、理
			D. 履悟以不问祝 角觀看方能認	木。 4-IV-1 認識國字	Ac-IV-1 標點符號	4. 7F 兼計里 5. 自我評量	括另
			清事物的本	至少 4,500 字,	在文本中的不同效	6. 學習單	命定、境遇與嚮
			質。	使用 3,500 字。	果。	, , ,	往,理解人的主體

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				5-IV-2 理解各	Ac-IV-3 文句表達		能動性,培養適切
				類文本的句子、	的邏輯與意義。		的自我觀。
				段落與主要概	◎Ba-IV-1 順敘、倒		生 J4 分析快樂、
				念,指出寫作的	敘、插敘與補敘法。		幸福與生命意義之
				目的與觀點。	Ba-IV-2 各種描寫的		間的關係。
				5-IV-3 理解各	作用及呈現的效果。		生 J7 面對並超越
				類文本內容、形	◎Ca-IV-1 各類文本		人生的各種挫折與
				式和寫作特色。	中的飲食、服飾、建		苦難,探討促進全
				5-IV-5 大量閱讀	築形式、交通工具、		人健康與幸福的方
				多元文本,理解	名勝古蹟及休閒娛樂		法。
				議題內涵及其與	等文化內涵。		
				個人生活、社會			
				結構的關聯性。			
第十五週	自學三 勤訓	5	1.了解「勤」對	1-IV-3 分辨聆聽	Ab-IV-6 常用文言	1. 觀察記錄	閱讀素養教育
5/12-5/16			人生的重要性。	內容的邏輯性,	文的詞義及語詞結	2. 參與態度	閱 J1 發展多元文
			2. 複習論點、論	找出解決問題的	構。	3. 口頭評量	本的閱讀策略。
			據、論證的觀	方法。	Ab-IV-7 常用文言	4. 作業評量	閱 J2 發展跨文本
			念。	2-IV-3 依理解的	文的字詞、虚字、古	5. 自我評量	的比對、分析、深
			3. 培養珍惜時	內容,明確表達	今義變。	6. 學習單	究的能力,以判讀
			光、勤勉不懈的	意見,進行有條	Ad-IV-4 非韻文:如		文本知識的正確
			美德。	理的論辯,並注	古文、古典小說、語		性。
				重言談禮貌。	錄體、寓言等。		閱 J3 理解學科知
				4-IV-3 能運用字	◎Bd-IV-1 以事實、		識內的重要詞彙的
				典或辭典了解一	理論為論據,達到說		意涵,並懂得如何
				字多音及一字多	服、建構、批判等目		運用該詞彙與他人
				義的現象。	的。		進行溝通。
				5-IV-2 理解各	Bd-IV-2 論證方式如		閱 J5 活用文本,
				類文本的句子、	比較、比喻等。		認識並運用滿足基
				段落與主要概	◎Cb-IV-1 各類文本		本生活需求所使用
				念,指出寫作的	中的親屬關係、道德		之文本。
				目的與觀點。	倫理、儀式風俗、典		閱 J6 懂得在不同
				5-IV-3 理解各	章制度等文化內涵。		學習及生活情境中
				類文本內容、形	◎Cb-IV-2 各類文本		使用文本之規則。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				式和寫作特色。	由於巨時弘何」為 今		
				式和為作符巴。	中所反映的個人與家		
					庭、鄉里、國族及其		生命教育
					他社群的關係。		生 J2 探討完整的
							人的各個面向,包
							括身體與心理、理
							性與感性、自由與
							命定、境遇與嚮
							往,理解人的主體
							能動性,培養適切
							的自我觀。
							生 J5 覺察生活中
							的各種迷思,在生
							活作息、健康促
							進、飲食運動、休
							閒娛樂、人我關係
							等課題上進行價值
							思辨,尋求解決之
							道。
							生 J6 察覺知性與
							感性的衝突 ,尋求
							知、情、意、行統
							整之途徑。
							正之还任。
							品德教育
							品 EJU3 誠實信
							一 田 田。
							品 EJU4 自律負
							青。
							品 EJU5 謙遜包
							容。
							品 EJU6 欣賞感
							恩。
第十六週	我的座右銘	5	1. 認識「座右	1-IV-3 分辨聆聽	Ab-IV-6 常用文言	1. 口頭評量	閱讀素養教育

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

5/19-5/23		銘」的性質與作	內容的邏輯性,	文的詞義及語詞結	2. 學習單	閱 J1 發展多元文
0, 10 0, 20		用。	找出解決問題的	構。	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	本的閱讀策略。
		7. 2. 能寫作勵志短	方法。	Ab-IV-7 常用文言		閉 J2 發展跨文本
		文。	7.Z	文的字詞、虚字、古		的比對、分析、深
		3. 能體會修養品	內容,明確表達	文的子的 · 虚子 · 占 今義變。		究的能力,以判讀
		德的重要性。	意見,進行有條	Ad-IV-4 非韻文:如		文本知識的正確
			理的論辯,並注	古文、古典小說、語		性。
			重言談禮貌。	錄體、寓言等。		閱 J3 理解學科知
			4-IV-3 能運用字	◎Bd-IV-1 以事實、		識內的重要詞彙的
			典或辭典了解一	理論為論據,達到說		意涵,並懂得如何
			字多音及一字多	服、建構、批判等目		運用該詞彙與他人
			義的現象。	的。		進行溝通。
			5-IV-2 理解各	Bd-IV-2 論證方式如		閱 J5 活用文本,
			類文本的句子、	比較、比喻等。		認識並運用滿足基
			段落與主要概	◎Cb-IV-1 各類文本		本生活需求所使用
			念,指出寫作的	中的親屬關係、道德		之文本。
			目的與觀點。	倫理、儀式風俗、典		閱 J6 懂得在不同
			5-IV-3 理解各	章制度等文化內涵。		學習及生活情境中
			類文本內容、形	◎Cb-IV-2 各類文本		使用文本之規則。
			式和寫作特色。	中所反映的個人與家		
				庭、鄉里、國族及其		品德教育
				他社群的關係。		品 EJU3 誠實信
						用。
						品 EJU4 自律負
						責。
						品 EJU5 謙遜包
						容。
						品 EJU6 欣賞感
						恩。
第十七週	 5	1. 認識蒲松齡及	1-IV-3 分辨聆聽	Ab-IV-6 常用文言	1. 口頭評量	閱讀素養教育
5/26-5/30		其著作。	內容的邏輯性,	文的詞義及語詞結	2. 學習單	閱 J1 發展多元文
2. 20 3, 33		2. 明白短篇文言	找出解決問題的	構。	, , ,,	本的閱讀策略。
		小說的寫作方	方法。	Ab-IV-7 常用文言		閱 J6 懂得在不同
		4 MC 44 WA 1E VA	~ 10	110 11 11 11 11 11 11 11		M OO ENTIN

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

		式。	2-IV-3 依理解的	文的字詞、虚字、古		超羽召斗江桂垃 由
		,				學習及生活情境中
		3. 能夠欣賞寄託		今義變。		使用文本之規則。
		作者內心志向的	意見,進行有條	Ad-IV-4 非韻文:如		, A 11 -4-
		諷諭小說。	理的論辯,並注	古文、古典小說、語		生命教育
			重言談禮貌。	錄體、寓言等。		生 J2 探討完整的
			4-IV-3 能運用字	◎Bd-IV-1 以事實、		人的各個面向,包
			典或辭典了解一	理論為論據,達到說		括身體與心理、理
			字多音及一字多	服、建構、批判等目		性與感性、自由與
			義的現象。	的。		命定、境遇與嚮
			5-IV-2 理解各	Bd-IV-2 論證方式如		往,理解人的主體
			類文本的句子、	比較、比喻等。		能動性,培養適切
			段落與主要概	◎Cb-IV-1 各類文本		的自我觀。
			念,指出寫作的	中的親屬關係、道德		生 J6 察覺知性與
			目的與觀點。	倫理、儀式風俗、典		感性的衝突,尋求
			5-IV-3 理解各	章制度等文化內涵。		知、情、意、行統
			類文本內容、形	◎Cb-IV-2 各類文本		整之途徑。
			式和寫作特色。	中所反映的個人與家		品德教育
				庭、鄉里、國族及其		品 EJU3 誠實信
				他社群的關係。		用。
						品 EJU4 自律負
						青。
						品 EJU5 謙遜包
						容。
						品 EJU6 欣賞感
						恩。
第十八週	尋找幸福 5	1. 了解蕭煌奇	1- IV -1 以同理	Ab-IV-1 4,000 個常	1. 口頭評量	閱讀素養教育
6/2-6/6		「阿嬤的話」歌		用字的字形、字音和		閱 J1 發展多元文
		詞的意涵。	言, 並加以記		, ., ,	本的閱讀策略。
		2. 能以簡單的故		Ab-IV-2 3,500 個常		閱 J6 懂得在不同
		事,寫出深刻的	2-IV-2 有效把握	, ,		學習及生活情境中
		意涵。	· ·	Ad-IV-2 新詩、現代		使用文本之規則。
		3. 培養面對家中				
		長輩的合理態		本。		生命教育
		1,2,1,4,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,	1	<u> </u>		_ 1 4× 4

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			度。	4-IV-1 認識國字	◎Bb-IV-1 自我及		生 J2 探討完整的
				至少 4,500 字,使			人的各個面向,包
				用 3,500 字。	◎Bb-IV-5 藉由敘		括身體與心理、理
				5-IV-2 理解各類			性與感性、自由與
				文本的句子、段	· · · ·		命定、境遇與嚮
				落與主要概念,			往,理解人的主體
				指出寫作的目的			能動性,培養適切
				與觀點。	家庭、鄉里、國族及		的自我觀。
				5-IV-3 理解各類	其他社群的關係。		生 J6 察覺知性與
				文本內容、形式			感性的衝突 ,尋求
				和寫作特色。			知、情、意、行統
				6-IV-3 靈活運用			整之途徑。
				仿寫、改寫等技			
				巧,增進寫作能			
				力。			
				5-IV-6 運用圖書			
				館(室)、科技工			
				具,蒐集資訊、			
				組織材料,擴充			
				閱讀視野。			
然 1 1 2 12	上四口利力	Г	1 1-11 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	T III O -m hn h yr	1 IV 0 > 6 + > 4 //	1	00 t
第十九週	中國風歌詞	5	1. 認識融入古典		Ac-IV-3 文句表達的		閱讀素養教育
6/9-6/13			的歌詞。	文本的句子、段	邏輯與意義。	2. 學習單	閱 J1 發展多元文
			2. 了解如何撰寫		Bb-IV-3 對物或自然		本的閱讀策略。
			融入古典的歌	指出寫作的目的	以及生命的感悟。		閱 J6 懂得在不同
			司。	與觀點。	Cc-IV-1 各類文本中		學習及生活情境中
			3. 學習在作品中		的藝術、信仰、思想		使用文本之規則。
			融入古典風格的		等文化內涵。		山人址台
			詞語。	具,蒐集資訊、			生命教育
			4. 能欣賞古典風格的歌詞美感與				生 J2 探討完整的 人的各個面向,包
			俗的歌韵美感兴 韻味。	閱讀視野。 6-IV-5 主動創			大的各個面向, 也 括身體與心理、理
			明·个 °	•			括 另 版 典 心 珪 、 珪
				作、自訂題目、			任 界 烈 任 、 目 田 界

	闡述見解,並發		命定、境遇與嚮
	表自己的作品。		往,理解人的主體
			能動性,培養適切
			的自我觀。
			生 J6 察覺知性與
			感性的衝突,尋求
			知、情、意、行統
			整之途徑。
			生涯規劃教育
			涯 J3 覺察自己的
			能力與興趣。
			涯 J4 了解自己的
			人格特質與價值
			觀。

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎如若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。