

臺南市公立南區新興國民中學 113 學年度第一學期 八 年級 國語文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	八年級/資源班	教學節數	每週(2)節，本學期共(44)節		
課程目標	1. 在教師提示下，能掌握聆聽重點。 2. 在教師提示下，能認識各課重要生詞。 3. 在教師提示下，能回答出各課課文相關問題。 4. 在教師提示下，能完成各課相關語文練習。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1-2 週	第一課小詩選	4	1. 在教師提示下，能了解新詩的表達意涵。 2. 在教師提示下，能了解象徵的寫作手法。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。 1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	閱讀素養教育 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。

第 3-4 週	第二課古體詩選	4	<p>1. 在教師提示下，能理解詩的主題及蘊含的思念之情。</p> <p>2. 在教師提示下，能分享思念親友、孝親的相關經驗。</p> <p>3. 在教師提示下，能了解設問法在詩中的作用。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 運用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p>	<p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>紙筆測驗 口頭評量 觀察評量</p>	<p>生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>
第 5-6 週	第三課土芭樂的生存之道	4	<p>1. 在教師提示下，能分享自己品嚐芭樂的感受。</p> <p>2. 在教師提示下，能理解文中土芭樂的各種特色及其生存策略。</p> <p>3. 在教師提示下，能了解作者感謝土芭樂的原因。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>紙筆測驗 口頭評量 觀察評量</p>	<p>生命教育 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>

第 7 週	語文常識一： 語法（上）詞類介紹	2	<p>1. 在教師提示下，能分辨「字」與「詞」的不同。</p> <p>2. 在教師提示下，能認識詞性的種類。</p> <p>3. 在教師提示下，能區辨句子中詞語的詞性。</p>	<p>4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫 或 運用各種數位化 工具的方式使用 2,200~3,500 字。</p> <p>5-IV-3 理解各類 文本內容、形式 和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀 多元文本，理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯性。</p>	<p>Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字 形、字音和字 義。</p> <p>Ab-IV-2 2,200~3,500 個常用字的使 用。</p> <p>Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與 意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的 主旨、結構、 寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、 現代散文、現 代小說、劇 本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描 寫的作用及呈 現的效果。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>環境教育 環 J3 經由環 境美學與自然 文學了解自然 環境的倫理價 值。</p> <p>品德教育 品 J3 關懷生 活環境與自然 生態永續發 展。</p>
第 8-9 週	第四課田園之秋選 第一次定期考週	4	<p>1. 在教師提示下，能認識西北雨的發生經過與特徵。</p> <p>2. 在教師提示下，能學習使用補敘法。</p> <p>3. 在教師提示下，能學習運用觀察力與聯想</p>	<p>5-IV-2 理解各 類文本的句子、 段落與主要概 念，指出寫作的 目的與觀點。</p>	<p>Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的 使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表 達的邏輯與意 義。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>閱讀素養教育 閱 J9 樂於參 與閱讀相關的 學習活動，並 與他人交流。</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解知</p>

			力，以欣賞大自然之美。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。		識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第 10-11 週	第五課五柳先生傳	4	1. 在教師提示下，能認識傳記的寫作方式。 2. 在教師提示下，能了解從各面向敘寫人物的方式。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 4,500~6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 生涯規劃教育 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。

				5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。		
第 12-13 週	第六課我在圖書館的一天	4	1. 在教師提示下，能理解北投圖書館的設計巧思及體會作者探訪圖書館的閒適心情。 2. 在教師提示下，能分享去圖書館的經驗及感受。 3. 在教師提示下，能學習運用轉化的修辭技巧寫作。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 能源教育 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。
第 14 週	語文常識二： 語法(下)句型介紹 第二次定期考週	2	1. 在教師提示下，能了解並判別四種基本的句型。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	品德教育 品 J7 理性溝通與問題解決。

			2. 在教師提示下，能認識各種句型所表達的邏輯和意義。	巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。		
第 15-16 週	第七課愛蓮說	4	1. 在教師提示下，能認識「說」體的特色。 2. 在教師提示下，能學習「藉物說理」的寫作技巧。 3. 在教師提示下，能認識不盲從世俗之精神。	4-IV-3-1 能運用字典或辭典了解一字多音的現象。 4-IV-3-2 能運用字典或辭典了解一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	品德教育 品 JJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J9 知行合一與自我反省。 生涯規劃教育 涯 J3 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。

					<p>寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>		
第 17-18 週	第八課鳥	4	<p>1. 在教師提示下，能認識文中以外形、動作、聲音狀物。</p> <p>2. 在教師提示下，能學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。</p> <p>3. 在教師提示下，能學習欣賞自然之美。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ab-IV-2 2, 200~3, 500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>紙筆測驗 口頭評量 觀察評量</p>	<p>品德教育 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p>

第 19-20 週	第九課冬陽	4	<p>1. 在教師提示下，能分享自己印象中的冬天景色。</p> <p>2. 在教師提示下，能理解冬陽在生活上的好處。</p> <p>3. 在教師提示下，能體會並珍惜大自然的恩惠。</p>	<p>2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-3-2 依理解的內容，進行論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。</p> <p>1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。</p>	<p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>環境教育 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>生命教育 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p>
第 21-22 週	第十課拆牆 第三次定期考週	4	<p>1. 在教師提示下，能理解牆東西兩邊文化的差異。</p> <p>2. 在教師提示下，能以尊重且包容的態度接納多元文化。</p> <p>3. 在教師提示下，能了解「拆牆」一詞所隱含的深意。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。</p> <p>1-IV-1-2 聆聽</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>

				<p>時，能加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-3-2 依理解的內容，進行論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>
--	--	--	--	--	---	-------------------------------------

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立南區新興國民中學 113 學年度第二學期 八 年級 國語文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	八年級/資源班	教學節數	每週(2)節，本學期共(44)節		
課程目標	1. 在教師提示下，能掌握聆聽重點。 2. 在教師提示下，能認識各課重要生詞。 3. 在教師提示下，能回答出各課課文相關問題。 4. 在教師提示下，能完成各課相關語文練習。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1-2 週	第一課一棵開花的樹	4	1. 在教師提示下，能理解「一棵開花的樹」所寄寓的概念與情感。 2. 在教師提示下，能學習詠物寓情的寫作手法。 3. 在教師提示下，能學習從生活事物連結個人感觸的情懷。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，	Ab-IV-4 4,500~6,500 個常用語詞的認念。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。

				指出寫作的目的與觀點。			戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第 3-4 週	第二課樂府詩選-木蘭詩	4	<p>1. 在教師提示下，能認識樂府民歌的特色。</p> <p>2. 在教師提示下，能學習詳寫、略寫的敘事筆法。</p> <p>3. 在教師提示下，能理解木蘭的人物特質。</p>	<p>4-IV-3- 能運用字典或辭典了解一字多音的現象。</p> <p>4-IV-3-2 運用字典或辭典了解一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2-2 能遣詞造句、修改潤飾，寫出文辭通順的文章。</p>	<p>Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>生涯規劃教育 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p>
第 5-6 週	第三課迷途羔羊-弗氏海豚	4	1. 在教師提示下，能分享與動物相處的經驗。	5-IV-2 理解各類文本的句子、	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與	紙筆測驗 口頭評量	閱讀素養教育 閱 J1 發展多

			<p>2. 在教師提示下，能理解作者對弗氏海豚的比喻及本文所陳述的鯨豚生態習性。</p> <p>3. 在教師提示下，能理解作者對於人類與動物共處方式的省思。</p>	<p>段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	觀察評量	<p>元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p>
第 7 週	語文常識一：書信與便條 第一次定期考週	2	<p>1. 在教師提示下，能認識書信的格式及正確書寫現代書信。</p> <p>2. 在教師提示下，能認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。</p>	<p>4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-1 運用標點符號，增進情</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>

				感表達及說服力。	語彙與書寫格式為主。		
第 8-9 週	第四課我所知道的康橋	4	<p>1. 在教師提示下，能認識作者描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。</p> <p>2. 在教師提示下，能學習運用第二人稱。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫 或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ab-IV-4 4,500~6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>

第 10-11 週	第五課張釋之執法	4	<p>1. 在教師提示下，能認識史記並了解其在文學史上的價值。</p> <p>2. 在教師提示下，能學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。</p> <p>3. 在教師提示下，能了解法治觀念與精神。</p>	<p>4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。</p> <p>4-IV-3-1 能運用字典或辭典了解一字多音的現象。</p> <p>4-IV-3-2 能運用字典或辭典了解一字多義的現象。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-4 4,500~6,500 個常用語詞的認念</p> <p>Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。</p> <p>Ab-IV-6-2 常用文言文的語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p>	<p>紙筆測驗 口頭評量 觀察評量</p>	<p>人權教育 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形式公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>法治教育 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。</p>
-----------	----------	---	--	--	--	-------------------------------	---

					Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。		
第 12 週	第六課罐頭的由來	2	<p>1. 在教師提示下，能分享自己使用罐頭的經驗。</p> <p>2. 在教師提示下，能理解罐頭的方便性及其演進。</p> <p>3. 在教師提示下，能了解罐頭發明與軍糧供應、保存的關係。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>
第 13 週	語文常識二：題辭、柬帖	2	<p>1. 在教師提示下，能認識題辭、柬帖的意義與種類。</p> <p>2. 在教師提示下，能學習運用題辭、柬帖表情達意。</p>	<p>4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J3 了解人</p>

							際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。
第 14-15 週	第七課陋室銘 第二次定期考週	4	<p>1. 在教師提示下，能理解「惟吾德馨」為全文主旨所在。</p> <p>2. 在教師提示下，能認識「銘」的性質及特色。</p> <p>3. 在教師提示下，能了解人生應以修養品德為重。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>品德教育</p> <p>品 EJU5 廉潔自持。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p>
第 16-17 週	第八課成功是失敗之母	4	<p>1. 在教師提示下，能說出生活中因驕矜而失敗的例子。</p> <p>2. 在教師提示下，能理解「成功是失敗之母」</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-2 理解各</p>	<p>Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字</p>	紙筆測驗 口頭評量 觀察評量	<p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理</p>

			<p>的含義。</p> <p>3. 在教師提示下，能了解成功者應居安思危才能續保成功。</p>	<p>類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>		<p>性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>
<p>第 18— 19 週</p>	<p>第九課看雲的日子</p>	<p>4</p>	<p>1. 在教師提示下，能分享自身的觀雲經驗。</p> <p>2. 在教師提示下，能理解文中對雲的各種描摹及文中描述的觀雲經驗。</p> <p>3. 在教師提示下，能學習探索並培養合宜的人性觀與價值觀。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>紙筆測驗 口頭評量 觀察評量</p>	<p>生命教育 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>戶外教育 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測</p>

							量、紀錄的能力。
第 20— 22 週	第十課項鍊 第三次定期考週	6	<p>1. 在教師提示下，能認識短篇小說的敘述方式與文學特色。</p> <p>2. 在教師提示下，能學習以心理描寫展現小說的人物形象。</p> <p>3. 在教師提示下，能了解追逐虛榮浮華所帶來的禍害。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫 或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 2,200~3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>紙筆測驗 口頭評量 觀察評量</p>	<p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>生命教育 生 J4 分析快</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

							<p>樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。