

學習主題名稱 (中系統)	夜市人生	實施年級 (班級組別)	八/206-210	教學節數	本學期共(22)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	互動與關聯：探討人與外在環境的關聯性與互動方式。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質→認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養</p>				
課程目標	學生能透過認識生活中的各項科學原理，理解人與外在環境間的關係與互動情形。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	將學習單完成後，辦理成果發表會。(含動態展演、靜態展示)				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
 <pre> graph LR A[論斤論兩 (3) 天平設計] --> B[來杯紅茶吧 (3) 濃度概念 與生活] B --> C[水晶音樂 (3) 樂音三要 素] C --> D[皮影戲 (3) 光的直進 性] D --> E[探索天氣瓶 (3) 溫度測量] E --> F[Diy暖暖包 (3) 溫度與熱] F --> G[遇見門德 烈夫 (4) 元素週期表] </pre>					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 (跨領域是檢核 重點)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單 (需具體說明， 例如:教材來源 出處)
第一週~第 三週	3	論斤論兩	<p>自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>自 pc-IV-2 能利用口語、影像(例如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制與主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能</p>	<p>1、天平的基本原理</p> <p>2、口語及輔助性溝通符號</p>	運用所學設計天平，並詮釋自己的設計理念。	<p>1、介紹古早天平。</p> <p>2、創意天平設計。</p> <p>3、解說創意天平設計概念。</p>	<p>1、發表創意天平設計理念。</p> <p>2、評估學習歷程的表現與紀錄。</p>	自編「論斤論兩」教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			的運用。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。					
第四週~第六週	3	來杯紅茶吧!	自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 海 J17 了解海洋非生物資源之種類與應用。	1、濃度、溶解、結晶的概念 2、海洋資源	1、聯結濃度概念與生活的關係。 2、了解海洋非生物資源。	1、預測並實作兩杯紅茶溶解黑糖的狀況。 2、「客製化」、「標準化」紅茶的濃度要求表。 3、欣賞「被遺忘的台灣-鹽來如此」短片。 4、以「大海裡的恩賜-食鹽」學習單為作業，讓學生進行反饋。	1、完成糖度預測及濃度要求表學習單。 2、完成「大海裡的恩賜-食鹽」學習單。 3、評估學習歷程的表現與紀錄。	1、自編「來杯紅茶吧！」教材與學習單 2、網路影片資源：「被遺忘的台灣-鹽來如此」 【Youtube】
第七週~第九週	3	水晶音樂	自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 自 ai-IV-1 動手實	1、樂音三要素 2、樂器的發音原理	理解樂器的發音原理並實際運用。	1、觀察水位與聲音頻率之關係。 2、練習簡單的曲子，增加其趣味性及熟稔度。 3、了解敲擊與用嘴巴吹，其發出聲音之不同處。 4、發表並欣賞各組的樂曲。 5、填答學習單。	1、完成探索聲音的世界學習單。 2、發表樂曲 3、評估學習歷程的表現與紀錄。	自編「水晶音樂」教材與學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>作解決問題或驗證自己想法，重而獲得成就感。</p> <p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌曲及演奏，展現音樂美感意識</p>					
第十週~第十二週	3	皮影戲	<p>自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>自 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，重而獲得成就感。</p> <p>國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈</p>	<p>1、光的直進性</p> <p>2、修辭</p> <p>3、劇場表現原理</p> <p>4、家人關係</p>	<p>1、觀察光的直進性與生活的關聯。</p> <p>2、運用所學進行戲劇創作與展演。</p>	<p>1、觀看皮影戲。</p> <p>2、分組發想「我的家庭」皮影戲戲劇內容。</p> <p>3、製作戲偶，排練戲劇。</p> <p>4、「我的家庭」皮影戲展演。</p> <p>5、填答學習單。</p>	<p>1、完成就是這個光學學習單。</p> <p>2、完成「我的家庭」皮影戲展演。</p> <p>3、評估學習歷程的表現與紀錄。</p>	自編「皮影戲」教材與學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。					
第十三週~第十五週	3	探索天氣瓶	自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 自 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，重而獲得成就感。 自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及辯論。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境	1、溫度的測量 2、修辭 3、平面設計基礎 4、口語及輔助性溝通符號 5、職業與環境	1、觀察溫度測量與生活的聯結。 2、多元分享並推銷設計的理念。	1、瞭解測量溫度與預測氣候的方法。 2、瞭解天氣瓶的歷史。 3、分組製作天氣瓶。 4、發想、設計並分享天氣瓶廣告文宣。	1、完成天氣瓶並進行成果展示。 2、廣告文宣評比。 3、評估學習歷程的表現與紀錄。	自編「探索天氣瓶」教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>尋求解決方案。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>					
第十六週~第十八週	3	Diy 暖暖包	<p>自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>自 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，重而獲得成就感。</p> <p>自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及辯論。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境</p>	<p>1、溫度與熱</p> <p>2、修辭</p> <p>3、平面設計基礎</p> <p>4、口語及輔助性溝通符號</p> <p>5、職業與環境</p>	<p>1、觀察溫度與熱在生活中的應用。</p> <p>2、多元分享並推銷設計的理念。</p>	<p>1、討論暖暖包的發熱原理。</p> <p>2、分組製作暖暖包。</p> <p>3、發想、設計並分享暖暖瓶廣告文宣。</p>	<p>1、完成自製暖暖包並進行成果展示。</p> <p>2、廣告文宣評比。</p> <p>3、評估學習歷程的表現與紀錄。</p>	自編「Diy 暖暖包」教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>尋求解決方案。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>					
第十九週~ 第二十二週	4	遇見門德烈夫	<p>自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>自 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及辯論。</p> <p>視 3-IV-3 能應用</p>	<p>1、元素週期表</p> <p>2、修辭</p> <p>3、平面設計基礎</p> <p>4、口語及輔助性溝通符號</p> <p>5、職業與環境</p>	<p>1、發現元素週期表的規律與特色。</p> <p>2、多元分享並推銷設計的理念。</p>	<p>1、熟悉「遇見門德烈夫」桌遊規則。</p> <p>2、實際進行「遇見門德烈夫」桌遊。</p> <p>3、討論致勝的可能竅門。</p> <p>4、發想、設計並分享「遇見門德烈夫」桌遊廣告文宣。</p>	<p>1、量化「遇見門德烈夫」桌遊致勝竅門的多樣性與可行性後進行積分比較。</p> <p>2、廣告文宣評比。</p> <p>3、評估學習歷程的表現與紀錄。</p>	自製「遇見門德烈夫」桌遊

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

		設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。					
--	--	---	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

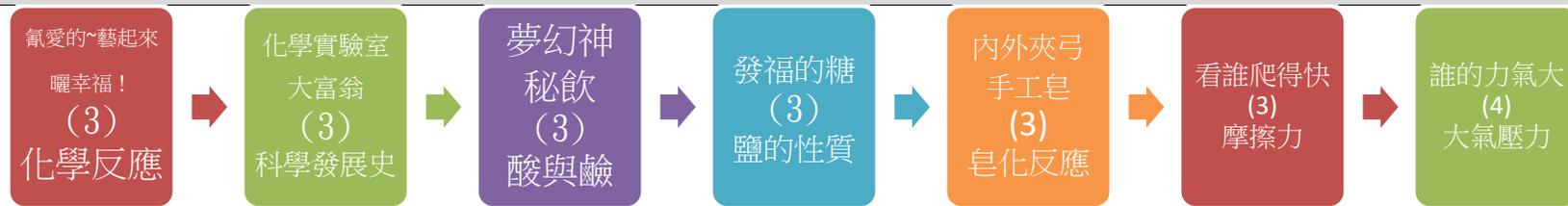
臺南市公(私)立新營區新東國民中學 113 學年度(第二學期)八年級彈性學習夜市人生課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班)

學習主題名稱 (中系統)	夜市人生	實施年級 (班級組別)	八/206-210	教學節數	本學期共(22)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯：探討人與外在環境的關聯性與互動方式。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B3 具備藝術表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養				
課程目標	學生能透過認識生活中的各項科學原理，理解人與外在環境間的關係與互動情形。				

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	將學習單完成後，辦理成果發表會。(含動態展演、靜態展示)	

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週~第 三週	3	靚愛的~藝起來 曬幸福!	自 tr-IV-1 能將所 習得的知識正確的 連結到所觀察到的 自然現象，並推論 其中的關聯。 自 pc-IV-2 能利用 口語、影像(例如攝 影、錄影)、文字與 圖案、繪圖或實物、 科學名詞、模型或 經教師認可後以報 告形式表達完整之	1、化學反應 2、修辭 3、平面設計 基礎 4、口語及輔 助性溝通 符號 5、職業與環 境	1、觀察化學反 應在生活上的 應用。 2、多元分享並 推銷設計 的理念。	1、作品欣賞：「美術館公園」藍曬圖。 2、學習並瞭解負片後像的概念。 3、完成藍曬圖實驗。 4、分組討論靚版顯影的原理與顏色變 化並上台報告。 5、分享自己的藍曬圖。 6、設計並分享藍曬圖實驗活動的廣告 文宣。	1、完成藍曬 圖並進行 成果展 示。 2、廣告文宣 評比。 3、評估學習 歷程的表 現與紀 錄。	自編「靚愛的~ 藝起來曬幸 福！」教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>探究過程、發現與成果、價值、限制與主張等。</p> <p>自 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，重而獲得成就感。</p> <p>自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>					
第四週~第六週	3	化學實驗室大富翁	<p>自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數</p>	<p>1、科學發展史</p> <p>2、修辭</p> <p>3、平面設計</p>	<p>1、聯結科學發展史與生活。</p> <p>2、多元分享並</p>	<p>1、熟悉「化學實驗室大富翁」桌遊規則。</p> <p>2、實際進行「化學實驗室大富翁」桌遊。</p>	<p>1、量化「化學實驗室大富翁」桌遊致勝</p>	<p>自製「化學實驗室大富翁」桌遊</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>據，並推論其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>自 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/環境的資料。</p>	<p>基礎</p> <p>4、口語及輔助性溝通符號</p> <p>5、職業與環境</p>	<p>推銷設計的理念。</p>	<p>3、討論致勝的可能竅門。</p> <p>4、發想、設計並分享「化學實驗室大富翁」桌遊廣告文宣。</p>	<p>竅門的多樣性與可行性後進行積分比較。</p> <p>2、廣告文宣評比。</p> <p>3、評估學習歷程的表現與紀錄。</p>	
第七週~第九週	3	夢幻神秘飲	<p>自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的</p>	<p>1、酸與鹼</p> <p>2、修辭</p> <p>3、平面設計基礎</p>	<p>1、觀察酸與鹼在生活中的應用。</p> <p>2、多元分享並</p>	<p>1、測試並記錄不同酸鹼濃度下，酸鹼指示劑的變色情形。</p> <p>2、觀察不同的酸鹼值液體加入蝶豆花</p>	<p>1、完成神秘飲並進行成果展示。</p>	<p>1、自編「夢幻神秘飲」教材</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>自然現象及實驗數據，並推論其中的關聯。</p> <p>自 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，重而獲得成就感。</p> <p>自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	<p>4、口語及輔助性溝通符號</p> <p>5、職業與環境</p>	<p>推銷設計的理念。</p>	<p>汁，顏色有什麼變化？</p> <p>3、分組製作神秘飲。</p> <p>4、發想、設計並分享神秘飲廣告文宣。</p>	<p>2、廣告文宣評比。</p> <p>3、評估學習歷程的表現與紀錄。</p>	<p>2、網路影片資源：自製夢幻飲品—冰涼蝶豆花神秘飲【LIS實驗室】</p>
第十週~第十二週	3	發福的糖	<p>自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論其中的關聯。</p>	<p>1、鹽的性質</p> <p>2、修辭</p> <p>3、平面設計基礎</p> <p>4、口語及輔助性溝通</p>	<p>1、觀察鹽的性質與生活的關聯。</p> <p>2、多元分享並推銷設計的理念。</p>	<p>1、觀看介紹極糖的影片。</p> <p>2、分組實作發福的糖</p> <p>3、發想、設計並分享發福的糖廣告文宣。</p>	<p>1、完成發福的糖並進行成果展示。</p> <p>2、廣告文宣評比。</p> <p>3、評估學習歷程的表</p>	<p>1、自編「發福的糖」教材</p> <p>2、網路影片資源：在實驗室如何製作膨糖</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>自 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，重而獲得成就感。</p> <p>自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	<p>符號</p> <p>5、職業與環境</p>			<p>現與紀錄。</p>	<p>【Youtube】</p>
<p>第十三週~第十五週</p>	3	<p>內外夾弓手工皂</p>	<p>自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論其中的關聯。</p> <p>自 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證</p>	<p>1、皂化反應</p> <p>2、修辭</p> <p>3、平面設計基礎</p> <p>4、口語及輔助性溝通符號</p> <p>5、職業與環</p>	<p>1、觀察皂化反應在生活中的應用。</p> <p>2、多元分享並推銷設計的理念。</p>	<p>1、分組實作手工皂。</p> <p>2、觀察皂化過程並完成學習單。</p> <p>3、發想、設計並分享「自製手工皂」活動的廣告文宣。</p>	<p>1、完成手工皂並進行成果展示。</p> <p>2、完成皂化弄人學習單</p> <p>3、廣告文宣評比。</p> <p>4、評估學習歷程的表</p>	<p>自編「內外夾弓手工皂」教材與學習單(製作流程參考主婦聯盟環境保護基金會)</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>自己想法，重而獲得成就感。</p> <p>自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	境			現與紀錄。	
第十六週~第十八週	3	看誰爬得快	<p>自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>自 pc-IV-2 能利用口語、文字與圖案、繪圖或實物、科學</p>	<p>1、摩擦力</p> <p>2、修辭</p> <p>3、平面設計基礎</p> <p>4、口語及輔助性溝通符號</p>	觀察、推論摩擦力的變因並分享發現的成果。	<p>1、學習紙片組製作技巧。</p> <p>2、分組討論，比較不同材質與折法之紙片組摩擦力大小，並繪製比較海報。</p> <p>3、各組選出最佳紙片組進行小組競賽。</p> <p>4、各組上台分享海報內容。</p>	<p>1、競賽成績與小組海報製作評分。</p> <p>2、評估學習歷程的表現與紀錄。</p>	自編「看誰爬得快」教材(參考中教大科學遊戲實驗室網站內容)

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制與主張等。</p> <p>自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>自 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及辯論。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>					
第十九週~ 第二十二週	4	誰的力氣大	自 pc-IV-2 能利用口語、文字與圖案、繪圖或實物、科學	<ol style="list-style-type: none"> 1、大氣壓力 2、修辭 3、平面設計 	<ol style="list-style-type: none"> 1、觀察大氣壓力在生活中 的具體表現 	<ol style="list-style-type: none"> 1、分組實作，收集金屬罐，比較金屬罐材質的差異 2、探討壓扁金屬罐的方式，並將結果 	<ol style="list-style-type: none"> 1、針對小組海報製作與發表進行評分。 2、評估學習 	自編「誰的力氣大」教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

		<p>名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制與主張等。</p> <p>自 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，重而獲得成就感。</p> <p>自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	<p>基礎</p> <p>4、口語及輔助性溝通符號</p>	<p>並探究變因。</p> <p>2、分享觀察與研究的成果。</p>	<p>繪製成海報。</p> <p>3、各組上台分享海報內容。</p>	<p>歷程的表現與紀錄。</p>	
--	--	---	-------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。