

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第一學期九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	流行音樂社(三)	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	籃球社(三)	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	羽球社(三)	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	跳繩社(三)	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	跆拳道社(三)	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	童軍社(三)	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	街舞社(三)	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8	桌遊社(三)	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9	玩轉讀學社(三)	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10	新東大冒險(三)	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
11	原來玩藝起(三)	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		流行音樂社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標		能夠了解基礎樂理與吉他演奏技巧						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第三週~ 第五週	3	吉他結構認識 (和弦、節奏)彈法	1、吉他結構讓學生 了解吉他本身的構造 2、和弦加節奏加快 學生學習動力	增加學生學習興趣 加強學生吉他技巧	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評			
第六週 ~第十二週	6	左手和弦配合右手節 奏搭配加歌曲教唱	1、提高學生學習態 度,加強學生本身吉 他技巧	讓學生在這幾周內能夠 可以自彈自唱	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評			
第十三週~ 第二十一週	9	吉他彈奏加歌曲教唱	學生與學生之間的互 動	加強伴奏者跟主唱者的 互動關係, 吉他技巧的 熟練度	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	籃球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標	為了提升校內籃球運動風氣、水準，培養學生休閒之興趣，並藉以球會友，連絡情誼並達到鍛鍊身體。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第三週	1	籃球運動介紹	籃球運動的由來 場地規則器材介紹	認識籃球運動	學生自評		
第四週~ 第六週	3	基本體能訓練及熱身	籃球熱身操 體能馬克操	個人運動能力	學生自評		
第八週~ 第十二週	5	基本動作訓練	運球、傳球、投籃	個人基本動作	分組評量		
第十三週~ 第十六週	4	基本防守訓練	滑步、側步、衝刺	防守技巧	分組評量		
第十七週~ 第二十週	4	進階個人進攻技巧	DROP & V CUT 試探步及 V 形內收	加強個人能力	學生自評		
第二十一週	1	總結	個人發展方向解析	教練優缺點評語建議	教練評比		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標	透過生活實踐手作活動，學習日常生活的實用技能和解決問題的能力，並培養學生各種良質的興趣與嗜好，充實其休閒生活適切紓壓；另安排手工藝品的贈送小活動，促進親子（母親節）或師生（教師節）互動關係。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第三週~ 第五週	3	基本動作及裝備介紹	1. 介紹各種不同裝備之使用及羽球比賽基本規則 2. 說明各項基本技巧 3. 分組討論及演練	1. 練習各項羽球的基本動作 2. 結合步法的運用	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評		
第六週~ 第八週	2	正手發球	1. 說明/示範/分組 2. 講解正手發球的動作要領	1. 能夠了解正手發球操作之分解動作 2. 能夠運用正手發球發到指定的位置	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評		
第九週~ 第十週	2	正手擊高遠球	1. 說明/示範/分組 2. 講解正手擊高遠球的動作要領	1. 能夠了解正手擊高遠球操作之分解動作 2. 能夠運用正手擊高遠球擊到指定的位置	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十一週~第十二週	2	後退步法/正手擊高遠球	1. 說明/示範/分組 2. 講解後退步法的動作要領	1. 能夠了解正手擊高遠球操作之分解動作 能夠運用後退步法擊正手高遠球擊到指定的位置	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評	
第十三週~第十四週	2	正手挑球	1. 說明/示範/分組 2. 講解正手挑球的動作要領	1. 能夠了解正手挑球操作之分解動作 2. 能夠運用正手挑球擊到指定的位置	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評	
第十五週~第十七週	3	前進步法/正手挑球	1. 說明/示範/分組 2. 講解後退步法的動作要領	1. 能夠了解正手挑球操作之分解動作 2. 能夠運用前進步法擊正手挑球擊到指定的位置	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評	
第十八週~第二十一週	3	綜合練習	1. 說明各項基本技巧 2. 分組討論及演練	1. 能夠運用前進步法/後退步法擊球至指定的位置	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評	

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		跳繩	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標		1. 學習個人花式跳繩，精進跳繩技能，培養學生健康的身心。 2. 學習雙人花式跳繩，精進跳繩技能，培養團隊合作的精神。 3. 學生透過學習跳繩，能增進人際關係與養成正當休閒的習慣。 4. 學生透過學習跳繩，認識民俗體育，進而能發揚傳統藝術文化						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第三週~ 第五週	3	個人跳繩一迴旋基本動作	1. 介紹跳繩基本動作-前跳 一迴旋、後跳一迴旋、開叉跳一迴旋。 2. 實際練習各項跳繩技巧 3. 分組練習	1. 熟悉各種跳繩基本動作 2. 能夠有效運用跳繩的長度完成各項動作	實作測驗(30秒) 分組評量			
第六週~ 第九週	3	個人跳繩一迴旋基本動作	1. 介紹跳繩基本動作-跑步 跳一迴旋、側擺開跳、側擺交叉跳。 2. 實際練習各項跳繩技巧 3. 分組練習	1. 熟悉各種跳繩基本動作 2. 能夠有效運用跳繩的長度完成各項動作	實作測驗(30秒) 分組評量			
第十週~ 第十一週	2	個人前跳二迴旋	1. 講解前跳二迴旋的跳法 2. 實際練習前跳二迴旋	1. 能夠了解二迴旋的跳法 2. 能夠連續跳躍前跳二迴旋	實作測驗(30秒) 分組評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			3. 分組練習			
第十二週~ 第十三週	2	個人跳繩二迴旋基本動作	1. 講解各項二迴旋的跳法 - 開叉跳二迴旋、交叉跳二迴旋、 2. 實際練習各項二迴旋的動作 3. 分組練習	1. 能夠了解各項二迴旋的跳法 2. 能夠完成連續跳躍前跳二迴旋	實作測驗 分組評量	
第十四週~ 第十五週	2	個人跳繩二迴旋基本動作	1. 講解各項二迴旋的跳法 - 側擺開二迴旋、側擺交叉二迴旋 2. 實際練習各項二迴旋的動作 3. 分組練習	1. 能夠了解各項二迴旋的跳法 2. 能夠完成連續跳躍各項二迴旋	實作測驗 分組評量	
第十六週~ 第十八週	3	個人跳繩特殊動作	1. 講解各項特殊動作-螺旋繩、流星繩、拋接繩 2. 實際練習各項特殊動作 3. 分組練習	1. 能夠了解各項二迴旋的跳法 2. 能夠完成連續跳躍各項二迴旋	實作測驗 分組評量	
第十九週~ 第二十一週	3	個人跳繩特殊動作	4. 講解各項特殊動作-螺旋繩、流星繩、拋接繩 5. 實際練習各項特殊動作 6. 分組練習	1. 能夠了解各項二迴旋的跳法 2. 能夠完成連續跳躍各項二迴旋	實作測驗 分組評量	

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	跆拳道	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標	認識跆拳道，提升學生自我防衛能力						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第三週~ 第五週	3	基本動作	踢擊動作複習	熟練前踢. 旋踢. 下壓	實作測驗		
第六週~ 第九週	3	品勢	太極一章	太極一章 1-18 動	實作測驗		
第十週~ 第十二週	3	一步對練	下中上防禦運用	熟練防禦運用	實作測驗		
第十三週~ 第十五週	3	踢擊應用	前腳踢擊	1. 前踢 2. 旋踢 3. 旋踢	實作測驗		
第十六週~ 第十七週	2	踢擊應用	反應踢擊	前腳. 後腳靈活運用	實作測驗		
第十八週~ 第十九週	2	對練	約束對練	模擬實戰攻擊	實作測驗		
第二十週~ 第二十一週	2	總複習	1. 品勢 2. 對練	1. 太極一章 2. 約束對練	實作測驗		

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	童軍社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標	培養學生建立服務的人生觀。 發揚童軍榮譽精神，成為積極、負責、快樂、五育並重之良好公民。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第三週	1	小隊時間	小隊器材清點與保養	凡是做好準備，平日的整備才能在需要時才能隨時上場；同時還可培養夥伴惜物的好習慣。	實作測驗、分組評量		
第四週~ 第八週	4	高級童軍-童軍技能 (觀察)	認識野生動、植物及自然現象預測未來氣候變化；觀察四季重要星座及月亮的變化，並能據以推測正確的方位。	野外求生技能。	實作測驗、分組評量、 學生自評、學生互評		
第九週~ 第十二週	4	高級童軍-童軍技能 (訊號)	聲通訊、光通訊、摩斯碼收發訊號	野外通訊技能。	實作測驗、分組評量、 學生自評、學生互評		
第十三週~ 第十四週	2	高級童軍-童軍技能 (急救)	CPR 及 AED、哈姆立克法	基本救命術實作	實作測驗、分組評量、 學生自評、學生互評		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十五週~ 第十七週	3	高級童軍-童軍技能 (急救)	包紮及骨折固定、徒手搬運、擔架製作	戶外即刻救援	實作測驗、分組評量、 學生自評、學生互評	
第十八週~ 第二十週	3	高級童軍-童軍技能 (工藝)	簡易縫補技巧教學、 使用簡單工具製作實用物品或手工藝品各 2種、拆修電器	生活工藝整備	實作測驗、分組評量、 學生自評、學生互評	
第二十一週	1	中級童軍-童軍技能 (資訊處理)	小隊露營及炊事小隊 分工	透過資訊軟體完成各項 資訊的搜尋，並統整成 各小隊的資料庫。	實作測驗、分組評量、 學生自評、學生互評	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		街舞社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	7
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標		嘻哈文化概論、基礎律動練習、排舞						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第三週	1	嘻哈文化&街舞舞風認識	1. 嘻哈文化概論 2. 街舞舞風認識	1. 了解嘻哈文化 2. 辨別基本舞風				
第四週	1	基礎律動練習	1. 聽音樂數拍 2. 肢體協調訓練	1. 節奏感養成 2. 肢體協調訓練	實作測驗			
第五週~第十週	5	Hiphop 基礎律動	1. 學習如何對拍 2. 基礎律動練習 3. 十二個八拍基礎團體排舞	1. 學習掌握節拍 2. 基礎身體控制 3. 記住基礎排舞	實作測驗			
第十一週~第十四週	4	Hiphop 舞風教學(一)	1. 學習對拍 2. 律動練習 3. 十二個八拍團體排舞	1. 學習掌握節拍 2. 基礎身體控制 3. 記住基礎排舞	實作測驗			
第十五週	1	測驗(一)	1. 對音樂 2. 狀況改善及驗收成果	改善狀況及驗收成果	實作測驗 分組評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十六週~ 第十八週	3	Hiphop 舞風教學(二)	1. 學習對拍 2. 律動練習 3. 十二個八拍團體排舞	1. 學習掌握節拍 2. 基礎身體控制 3. 記住基礎排舞	實作測驗	
第十九週	1	測驗(二)	1. 對音樂 2. 狀況改善及驗收成果	改善狀況及驗收成果	實作測驗 分組評量	
第二十週	1	音樂配合	1. 隊形調整 2. 音樂配合	1. 團隊默契 2. 走位練習	實作測驗	
第二十一週	1	測驗(三)	1. 音樂配合 2. 期末成果驗收	改善狀況及驗收成果	實作測驗 分組評量	

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝 課程名稱	桌遊社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識		A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養		
課程目標	以桌遊加強專注力、活化腦筋、增強記憶力、訓練邏輯思考、情緒智能、自我探索、自我表達；強化人際關係。						
課程架構絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第三週	1	瘋狂數字環	只有眼光銳利和、身手敏捷的人才能獲得勝利！	訓練眼力、手眼協調、 訓練手速、持續性專注力	隨堂測驗		
第四週~ 第五週	2	德國心臟病	以水果數量達 5 即搶鈴 加入動物，增加搶鈴難度。	持續性專注力、反應能力 數量概念、理解能力	隨堂測驗		
第六週~ 第八週	2	字字轉機	以快速搶答題目為勝出	考驗圖案辨識能力、反應力、 創造表達能力	隨堂測驗		
第九週~ 第十週	2	格格不入	以角接角方式進行拓展領土	邏輯性、策略性、認知性	隨堂測驗		
第十一週	1	豬朋狗友	以手中第一張牌為基礎，尋找 一樣或差(多或少)一樣的牌 卡。	訓練眼力判斷力、手眼協調、 手速。	隨堂測驗		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十二週~第十三週	2	卡坦島	以物易物 運用資源 拓展	訓練觀察辨識力 應變與取捨力 組織規劃能力	隨堂測驗	
第十四週~第十八週	5	學習單/ 拉密初階/拉密 進階	學習數字排列中的變化。 在有限的時間及有條件的破冰 下，進行數字排列的變化。	排列組合能力-學習數字和顏 色最佳化組合。 創新規劃能力-不受現有牌局 限制，重新規劃新組合。 決斷分析能力-訓練以 1 分鐘內做出正確出牌、拆 牌、重組能力。	隨堂測驗	
第十九週	1	拉密預賽	進行預賽		比賽	
第二十週	1	拉密決賽	進行決賽		比賽	
第二十一週	1	頒獎+學習單+ 綜合桌遊				

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		玩轉讀學社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		著重在→如何找到自己的興趣、潛能／口語表達要貼切／先學做人比做事更重要／培養甚麼樣的能力、能量(包括：適應力…)好在社會上、職場上立足…／人生裡要珍惜的是甚麼?!…						
課程目標		已到國三：除了學習、人際關係／情緒、管理／口語表達／做人做事／及未來的職場適應力／工作、興趣對未來的影響／培養甚麼樣的能力、能量、更好的人生、工作、職場上…都好用／社會適應力不良…常見之現象、人格特質						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第三週~ 第五週	3	如何找到→自己的興趣、潛能…	讓學生由日常生活中去發現自己，最會自然去做甚麼／可否拿來當未來工作／果都沒有，如何去“創造”並可持久…	因應→現在多元又音動快速下 •「如何找到自己」 •「如何培養自己獨特的能力…」以利自己的未來 不備職場淘汰的→第2、第3專長	會依現場每個當下的內容，領悟、體驗到的“心得、感受”馬上記錄下來	依需求提供“自創教材、工具、輔助物”〈以方便理解那些不依具體化抽象的內容之學習令有「延伸題」是和原本課題內容有關的		
第六週~ 第九週	3	有自私、自我、自以為是的氣息~→這些事讓人“痛苦”之源→如何根除	這些干擾自己及人生氣息，如何除掉徹底改善、讓痛苦不見!	惡習不上身，如果已有→只要去除才能讓自己提升後，產生更好的能力、能量	會依現場每個當下的內容，領悟、體驗到的“心得、感受”馬上記錄下來	依需求提供“自創教材、工具、輔助物”〈以方便理解那些不依具體化抽象的內容之學習令有「延伸題」是和原本課題內容有關的		
第十週~ 第十二週	3	好心態是一切的根主，不以成就一個人	‘由資料內容分組討論，慢慢去探索自己的“優勢”及“好心態”下，影響了你做什麼？	一般人較不易察覺到的“心態”是大大的影響了“自己”→現在、以往及可能的未來	會依現場每個當下的內容，領悟、體驗到的“心得、感受”馬上記錄下來	分組討論我去自己“心態”已影響了生活中的什麼?!		

<p>第十三週~第十五週</p>	<p>3</p>	<p>重新思考- 與自己有關的事物</p>	<p>好心態、好觀念的建立／對自己負責／樂觀生活的態度／有否面對的問題、解決問題的好心態／尊重別人的際遇、也要疼惜別人的生命</p>	<p>讓自己在貢獻社會時，不要去管你讀的是什麼科系、做的是什麼工作… 人生最重要的是→贏在終點</p>	<p>會依現場每個當下的內容，領悟、體驗到的“心得、感受”馬上記錄下來</p>	<p>依需求提供“自創教材、工具、輔助物”〈以方便理解那些不依具體化抽象的內容之學習令有「延伸題」是和原本課題內容有關的自創的“物體環視理論”→〈深沉、更深悟的體悟〉</p>
<p>第十六週~第十八週</p>	<p>3</p>	<p>總複習、統整重點+多思考…</p>	<p>多多思考→現在你所擁有的能力、是否肯從容應對未來／長大後！或出社會後！自己應對職場上的“轉彎能力→要趁早培養、建立</p>	<p>有能力適應職場上的種種變化及不被打倒的心態 你自己「跟不上社會、時代腳步」，不能怪別人“不等你”</p>	<p>會依現場每個當下的內容，領悟、體驗到的“心得、感受”馬上記錄下來</p>	<p>依需求提供“自創教材、工具、輔助物”〈以方便理解那些不依具體化抽象的內容之學習令有「延伸題」是和原本課題內容有關的自創的“物體環視理論”→〈深沉、更深悟的體悟〉 新的“AI 生成式”資訊〈已在影響工作、已在取代人類了…〉</p>
<p>第十九週~第二十一週</p>	<p>3</p>	<p>總複習、統整重點+多思考…(再複習)</p>	<p>多多思考→現在你所擁有的能力、是否肯從容應對未來／長大後！或出社會後！自己應對職場上的“轉彎能力→要趁早培養、建立 AI 生成式機器人、超做人類工作的影片</p>	<p>提前→讓學生“心理上”有所準備 思考→自己的未來</p>	<p>會依現場每個當下的內容，領悟、體驗到的“心得、感受”馬上記錄下來</p>	<p>依需求提供“自創教材、工具、輔助物”〈以方便理解那些不依具體化抽象的內容之學習令有「延伸題」是和原本課題內容有關的自創的“物體環視理論”→〈深沉、更深悟的體悟〉 新的“AI 生成式”資訊〈已在影響工作、已在取代人類了…〉</p>

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	新東大冒險	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標	透過自己創作街道圖繪，認識校園及校園周邊街道的人文歷史景觀						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第三週~ 第六週	4	基本手繪技法	1. 練習各種幾何線條畫法 2. 實際成為作品 3. 師生討論	1. 熟悉直、曲線之技法 2. 能夠運用上述練習增加寫實度	實作測驗 學生自評		
第八週~ 第九週	2	校園建築認識	1. 認識校園建築 2. 瞭解基本建築規劃	1. 能夠瞭解建築配置及設計者的想法 2. 對校園有建築方面的認識	實作測驗 學生自評		
第十週~ 第十一週	2	校園周邊街道認識	1. 認識街道建築 2. 瞭解街道人文歷史	1. 能夠瞭解街道及人文歷史 2. 加深學校與街道相關認識	實作測驗 學生自評		
第十二週~ 第二十一週	10	圖繪製作	將所觀察到的資訊進行繪製	繪製後製成筆記本，可收藏分享	實作測驗 學生自評		

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		原來玩藝起	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標		<p>1. 認識臺灣原住民族群人文與藝術之內涵，透過社團課程發展，讓學生對族群歷史與文化，能以尊重與欣賞的態度，重新認識在地的文化。</p> <p>2. 規劃主題課程，並藉助於影像資料、部落參訪、工藝手作等多元授課方式。</p> <p>3. 建立培養多元文化觀是世界先進國家教育的潮流，接納、了解並尊重各族群特有的文化，給予公平客觀的定位與解讀。</p>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標			學習評量 (評量方式)	備註
第三週~ 第五週	3	認識南島語族及 臺灣原住民族群	1. 南島語族 2. 臺灣原住民族群 3. 目前臺灣原住民族語系。 4. 影像資料	1. 認識南島語族及遍布區域。 2. 認識臺灣原住民族群。 3. 認識鄰近的西拉雅族群。 4. 教說各個族群問候語。 5. 說出你所知道的臺灣原住民族群名稱			學生自評 學生互評 紙筆自評	
第六週~ 第十週	4	原來就在這	1. 實際走訪部落。 2. 部落導覽解說。 3. 認識十字繡技藝。 4. 認識部落文化。 5. 分享與自身文化的相異處。 6. 影像資料	1. 實際走訪西拉雅族吉貝耍部落，聆聽族人解說。 2. 認識部落文化、技藝文化、飲食文化。 3. 參訪後，分享與自身族群文化的相異處或相似處。			學生自評 參與討論 課堂發表 共作參與	
第十一週~ 第十三週	3	原來這麼美	1. 介紹臺灣各原住民族群男女服裝	1. 概略認識各族群男女服裝。 2. 念出臺灣各原住民族群名稱。			口頭評量 學生自評	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2. 透過影片或圖片，認識了解各族群服裝，配件裝飾文化。 4. 分享與自身文化的相異處。	3. 結合手作體驗課程，認識配件裝飾文化。	學生互評 共作參與	
第十四週~ 第十六週	3	原來的名字	1. 「原住民族日」的由來 2. 原住民族群「自己的名字」的意義與內涵。 3. 影像資料 4. 分享與自身文化的相異處。	1. 了解臺灣原住民族日的由來。 2. 了解原住民族群命名文化。 3. 了解華人命名文化。	學生自評 學生互評 參與討論 課堂發表	
第十七週~ 第二十週	4	原來這樣跳	1. 介紹臺灣各原住民族群樂舞與祭儀文化 3. 影像資料 4. 分享與自身文化的相異處。	1. 認識臺灣原住民族群樂舞文化。 2. 認識臺灣原住民族群祭儀文化。 3. 認識臺灣其他文化。	學生自評 學生互評 參與討論 課堂發表	
第二十一週	1	總復習	總復習	總復習	紙筆自評	

臺南市公(私)立新營區新東國民中學 113 學年度第二學期九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	流行音樂社(三)	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	籃球社(三)	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	羽球社(三)	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	跳繩社(三)	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	跆拳道社(三)	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	童軍社(三)	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	街舞社(三)	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8	桌遊社(三)	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9	玩轉讀學社(三)	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10	新東大冒險(三)	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
11	原來玩藝起(三)	17	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	流行音樂社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標	能夠了解基礎樂理與吉他演奏技巧						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週~ 第四週	3	吉他結構認識 (和弦、節奏)彈法	1、吉他結構讓學生 了解吉他本身的構造 2、和弦加節奏加快 學生學習動力	增加學生學習興趣 加強學生吉他技巧	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評		
第五週 ~第十一週	7	左手和弦配合右手節 奏搭配加歌曲教唱	1、提高學生學習態 度,加強學生本身吉 他技巧	讓學生在這幾周內能夠 可以自彈自唱	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評		
第十三週~ 第十九週	7	吉他彈奏加歌曲教唱	學生與學生之間的互 動	加強伴奏者跟主唱者的 互動關係, 吉他技巧的 熟練度	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評		

◎教學期程請敘明週次起訖, 如行列太多或不足, 請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明, 無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	籃球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標	為了提升校內籃球運動風氣、水準，培養學生休閒之興趣，並藉以球會友，連絡情誼並達到鍛鍊身體。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週~ 第六週	5	兩人小組合作	(1)、Inside-out (2)、Give and go (3)、Pick and roll (4)、Cutting and passing (5)、Dribble hand off	默契培養	實作測驗		
第七週~ 第十四週	7	團隊戰術練習	(1)、Transition game (2)、Early offense (3)、Motion offense (4)、Zone defense (5)、Pressing defense (6)、one-on-one defense	全場觀念建立	實作測驗		
第十五週~ 第十八週	4	全場比賽	分組對抗	比賽經驗累積	實作測驗		
第十九週	1	總結	如何融入團隊及 全場觀念解析	教練優缺點評語 建議	教練評比		

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標		透過生活實踐手作活動，學習日常生活的實用技能和解決問題的能力，並培養學生各種良質的興趣與嗜好，充實其休閒生活適切紓壓；另安排手工藝品的贈送小活動，促進親子（母親節）或師生（教師節）互動關係。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週~ 第四週	3	基本動作及裝備介紹	1. 介紹各種不同裝備之使用及羽球比賽基本規則 2. 說明各項基本技巧 3. 分組討論及演練	1. 練習各項羽球的基本動作 2. 結合步法的運用	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評			
第五週~ 第六週	2	正手發球	1. 說明/示範/分組 2. 講解正手發球的動作要領	1. 能夠了解正手發球操作之分解動作 2. 能夠運用正手發球發到指定的位置	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評			
第七週~ 第八週	2	正手擊高遠球	1. 說明/示範/分組 2. 講解正手擊高遠球的動作要領	1. 能夠了解正手擊高遠球操作之分解動作 2. 能夠運用正手擊高遠球擊到指定的位置	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評			
第九週~ 第十二週	3	後退步法/正手擊高遠球	1. 說明/示範/分組 2. 講解後退步法的動作要領	1. 能夠了解正手擊高遠球操作之分解動作 能夠運用後退步法擊正手高遠球擊到	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				指定的位置		
第十四週~ 第十五週	2	正手挑球	1. 說明/示範/分組 2. 講解正手挑球的動作要領	1. 能夠了解正手挑球操作之分解動作 2. 能夠運用正手挑球擊到指定的位置	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評	
第十六週~ 第十八週	3	前進步法/正手挑球	1. 說明/示範/分組 2. 講解後退步法的動作要領	1. 能夠了解正手挑球操作之分解動作 2. 能夠運用前進步法擊正手挑球擊到指定的位置	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評	
第十九週	1	綜合練習	1. 說明各項基本技巧 2. 分組討論及演練	1. 能夠運用前進步法/後退步法擊球至指定的位置	實作測驗 分組評量 學生自評 學生互評	

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		跳繩社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標		1. 學習個人花式跳繩，精進跳繩技能，培養學生健康的身心。 2. 學習雙人花式跳繩，精進跳繩技能，培養團隊合作的精神。 3. 學生透過學習跳繩，能增進人際關係與養成正當休閒的習慣。 4. 學生透過學習跳繩，認識民俗體育，進而能發揚傳統藝術文化。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第二週~第四週	3	雙人跳繩一迴旋基本動作-兩人一繩	1. 介紹雙人跳繩基本動作-同向並立、異向並立、同向縱立。 2. 實際練習各項雙人跳繩技巧 3. 分組練習	1. 熟悉各種雙人跳繩基本動作 2. 能夠有效運用跳繩的長度完成各項雙人跳繩動作	實作測驗 (30秒) 分組評量			
第五週~第七週	3	雙人跳繩一迴旋基本動作	1. 介紹雙人跳繩基本動作-同向交互跳、相向縱立、背向縱立。 2. 實際練習各項雙人跳繩技巧 3. 分組練習	1. 熟悉各種雙人跳繩基本動作 2. 能夠有效運用跳繩的長度完成各項雙人跳繩動作	實作測驗 (30秒) 分組評量			
第八週~第十週	3	雙人雙繩異拍迴旋	1. 講解異拍迴旋的跳法 2. 實際練習異拍迴旋 3. 分組練習	1. 能夠了解異拍迴旋的跳法 2. 能夠連續跳躍異拍迴旋	實作測驗 (30秒) 分組評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

<p>第十一週~第十四週</p>	<p>3</p>	<p>雙人跳繩基本動作-兩人兩繩</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹兩人兩繩跳繩基本動作-轉身、移位。 2. 實際練習各項雙人跳繩技巧 3. 分組練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠了解兩人兩繩中轉身與移位的跳法 2. 能夠連續完成轉身與移位的動作 	<p>實作測驗 分組評量</p>	
<p>第十五週~第十七週</p>	<p>3</p>	<p>雙人跳繩基本動作-兩人兩繩</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹兩人兩繩跳繩基本動作-交叉、背後交叉。 2. 實際練習各項雙人跳繩技巧 3. 分組練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠了解兩人兩繩中交叉與背後交叉的跳法 2. 能夠連續完成交叉與背後交叉的動作 	<p>實作測驗 分組評量</p>	
<p>第十八週~第十九週</p>	<p>2</p>	<p>雙人跳繩特殊動作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹兩人一繩中異時異拍迴旋跳 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠了解兩人一繩中異時異拍迴旋跳 2. 能夠連續完成異時異拍迴旋跳 	<p>實作測驗 分組評量</p>	

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	跆拳道	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標	認識跆拳道，提升學生自我防衛能力						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週~ 第四週	3	基本動作	踢擊動作複習	熟練前踢. 旋踢. 下壓	實作測驗		
第五週~ 第七週	3	品勢	太極一章	太極一章 1-18 動	實作測驗		
第八週~ 第十週	3	一步對練	下中上防禦運用	熟練防禦運用	實作測驗		
第十一週~ 第十四週	3	踢擊應用	前腳踢擊	1. 前踢 2. 旋踢 3. 旋踢	實作測驗		
第十五週 ~第十六週	2	踢擊應用	反應踢擊	前腳. 後腳靈活運用	實作測驗		
第十七週~ 第十八週	2	對練	約束對練	模擬實戰攻擊	實作測驗		
第十九週	1	總複習	1. 品勢 2. 對練	1. 太極一章 2. 約束對練	實作測驗		

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	童軍社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標	培養學生建立服務的人生觀。 發揚童軍榮譽精神，成為積極、負責、快樂、五育並重之良好公民。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	1	小隊時間	小隊器材清點與保養	凡是做好準備，平日的整備才能在需要時才能隨時上場；同時還可培養夥伴惜物的好習慣。	實作測驗、分組評量		
第三週~ 第六週	4	高級童軍-童軍技能 (觀察)	認識野生動、植物及自然現象預測未來氣候變化；觀察四季重要星座及月亮的變化，並能據以推測正確的方位。	野外求生技能。	實作測驗、分組評量、學生自評、學生互評		
第七週~ 第十週	4	高級童軍-童軍技能 (訊號)	聲通訊、光通訊、摩斯碼收發訊號	野外通訊技能。	實作測驗、分組評量、學生自評、學生互評		
第十一週~ 第十三週	2	高級童軍-童軍技能 (急救)	CPR 及 AED、哈姆立克法	基本救命術實作	實作測驗、分組評量、學生自評、學生互評		
第十四週~ 第十六週	3	高級童軍-童軍技能 (急救)	包紮及骨折固定、徒手搬運、擔架製作	戶外即刻救援	實作測驗、分組評量、學生自評、學生互評		
第十七週~ 第十八週	2	高級童軍-童軍技能 (工藝)	簡易縫補技巧教學、使用簡單工具製作實	生活工藝整備	實作測驗、分組評量、學生自評、學生互評		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			用物品或手工藝品各 2種、拆修電器			
第十九週	1	中級童軍-童軍技能 (資訊處理)	小隊露營及炊事小隊 分工	透過資訊軟體完成各項 資訊的搜尋，並統整成 各小隊的資料庫。	實作測驗、分組評量、 學生自評、學生互評	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	街舞社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標	嘻哈文化概論、基礎律動練習、排舞						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週	1	嘻哈文化&街舞舞風認識	1. 嘻哈文化概論 2. 街舞舞風認識	1. 了解嘻哈文化 2. 辨別基本舞風			
第三週	1	基礎律動練習	1. 1.聽音樂數拍 2. 2.肢體協調訓練	1. 1.節奏感養成 2. 2.肢體協調訓練	實作測驗		
第四週~ 第七週	4	Hiphop 基礎律動	1. 學習如何對拍 2. 基礎律動練習 3. 十二個八拍基礎團體排舞	3. 學習掌握節拍 4. 基礎身體控制 5. 記住基礎排舞	實作測驗		
第八週~ 第十一週	4	Hiphop 舞風教學(一)	1. 學習對拍 2. 律動練習 3. 十二個八拍團體排舞	1. 學習掌握節拍 2. 基礎身體控制 3. 記住基礎排舞	實作測驗		
第十三週	1	測驗(一)	1. 對音樂 2. 狀況改善及驗收成果	2. 改善狀況及驗收成果	實作測驗 分組評量		
第十四週~ 第十六週	3	Hiphop 舞風教學(二)	1. 學習對拍 2. 律動練習 3. 十二個八拍團體	1. 學習掌握節拍 3. 基礎身體控制 4. 記住基礎排舞	實作測驗		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			排舞			
第十七週	1	測驗(二)	4. 對音樂 5. 狀況改善及驗收 成果	改善狀況及驗收成果	實作測驗 分組評量	
第十八週	1	音樂配合	1. 隊形調整 2. 音樂配合	1. 團隊默契 2. 走位練習	實作測驗	
第十九週	1	測驗(三)	1. 音樂配合 2. 期末成果驗收	改善狀況及驗收成果	實作測驗 分組評量	

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝 課程名稱	桌遊社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素 養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標	以桌遊加強專注力、活化腦筋、增強記憶力、訓練邏輯思考、情緒智能、自我探索、自我表達；強化人際關係。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方 式)	備註	
第二週	1	滑梯棋	尋找相同圖案 依照骰子前進	眼明手快、手眼口並用。 訓練 EQ、耐心	隨堂測驗		
第三週	1	分數沙拉	收集材料製作沙拉	策略運用、數學思維邏輯推 理	隨堂測驗		
第四週	1	排 7	以 7 為首，將手中紙牌出完。	訓練臨場反應、策略運用	隨堂測驗		
第五週~ 第六週	2	鈕鈕相扣	至少 2 個鈕扣顏色位置相 同，即可出牌	1. 觀察辨識力 2. 行動反應力	隨堂測驗		
第七週~ 第八週	2	沉睡皇后	喚醒皇后得分	訓練記憶、策略運用	隨堂測驗		
第九週	1	平衡樹	找出平衡點，別讓樹倒下	學習耐心及訓練平衡感	隨堂測驗		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十週~ 第十一週	2	終極密碼	以有限的資訊，猜測對手的數字牌。	1. 數字排序力 2. 專注記憶力 3. 推理反應力	隨堂測驗	
第十三週~ 第十六週	4	學習單/ 拉密初階/拉密進階	學習數字排列中的變化 在有限的時間及有條件的破冰下，進行數字排列的變化。	1. 排列組合能力-學習數字和顏色最佳化組合。 2. 創新規劃能力-不受現有牌局限制，重新規劃新組合。 3. 決斷分析能力-訓練以1分鐘內做出正確出牌、拆牌、重組能力。	比賽	
第十七週	1	拉密預賽		進行預賽		
第十八週	1	拉密決賽		進行決賽		
第十九週	1	頒獎+綜合桌遊				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		玩轉讀學社	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		著重在→如何找到自己的興趣、潛能／口語表達要貼切／先學做人比做事更重要／培養甚麼樣的能力、能量(包括：適應力…)好在社會上、職場上立足…／人生裡要珍惜的是甚麼?!…						
課程目標		已到國三：除了學習、人際關係／情緒、管理／口語表達／做人做事／及未來的職場適應力／工作、興趣對未來的影響／培養甚麼樣的能力、能量、更好的人生、工作、職場上…都好用／社會適應力不良…常見之現象、人格特質						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第二週~ 第四週	3	如何找到→自己的興趣、潛能…	讓學生由日常生活中去發現自己，最會自然去做甚麼／可否拿來當未來工作／果都沒有，如何去“創造”並可持久…	因應→現在多元又音動快速下 •「如何找到自己」 •「如何培養自己獨特的能力…」以利自己的未來 不備職場淘汰的→第2、第3專長	會依現場每個當下的內容，領悟、體驗到的“心得、感受”馬上記錄下來	依需求提供“自創教材、工具、輔助物”〈以方便理解那些不依具體化抽象的內容之學習令有「延伸題」是和原本課題內容有關的		
第五週~ 第七週	3	有自私、自我、自以為是的氣息～→這些事讓人“痛苦”之源→如何根除	這些干擾自己及人生氣息，如何除掉徹底改善、讓痛苦不見!	惡習不上身，如果已有→只要去除才能讓自己提升後，產生更好的能力、能量	會依現場每個當下的內容，領悟、體驗到的“心得、感受”馬上記錄下來	依需求提供“自創教材、工具、輔助物”〈以方便理解那些不依具體化抽象的內容之學習令有「延伸題」是和原本課題內容有關的		
第八週~ 第十週	3	好心態是一切的根主，不以成就	‘由資料內容分組討論，慢慢去探索自己的“優勢”及	一般人較不易察覺到的“心態”是大大的	會依現場每個當下的內容，	分組討論我去自己“心態”已影響了生活中的什麼?!		

		一個人	“好心態”下,影響了你做什麼?	影響了“自己”→現在、以往及可能的未來	領悟、體驗到 的“心得、感受”馬上記錄下來	
第十一週~第十四週	3	重新思考-與自己有關的事物	好心態、好觀念的建立/對自己負責/樂觀生活的態度/有否面對的問題、解決問題的好心態/尊重別人的際遇、也要疼惜別人的生命	讓自己在貢獻社會時,不要去管你讀的是什麼科系、做的是什麼工作... 人生最重要的是→贏在終點	會依現場每個當下的內容,領悟、體驗到 的“心得、感受”馬上記錄下來	依需求提供“自創教材、工具、輔助物”<以方便理解那些不依具體化抽象的內容之學習 令有「延伸題」是和原本課題內容有關的 自創的“物體環視理論”→<深沉、更深悟的體悟>
第十五週~第十七週	3	總複習、統整重點+多思考...	多多思考→現在你所擁有的能力、是否肯從容應對未來/長大後!或出社會後!自己應對職場上的“轉彎能力”→要趁早培養、建立	有能力適應職場上的種種變化及不被打倒的心態 你自己「跟不上社會、時代腳步」,不能怪別人“不等你”	會依現場每個當下的內容,領悟、體驗到 的“心得、感受”馬上記錄下來	依需求提供“自創教材、工具、輔助物”<以方便理解那些不依具體化抽象的內容之學習 令有「延伸題」是和原本課題內容有關的 自創的“物體環視理論”→<深沉、更深悟的體悟> 新的“AI生成式”資訊<已在影響工作、已在取代人類了...>
第十八週~第二十一週	4	總複習、統整重點+多思考... (再複習)	多多思考→現在你所擁有的能力、是否肯從容應對未來/長大後!或出社會後!自己應對職場上的“轉彎能力”→要趁早培養、建立 AI生成式機器人、超做人類工作的影片	提前→讓學生“心理上”有所準備 思考→自己的未來	會依現場每個當下的內容,領悟、體驗到 的“心得、感受”馬上記錄下來	依需求提供“自創教材、工具、輔助物”<以方便理解那些不依具體化抽象的內容之學習 令有「延伸題」是和原本課題內容有關的 自創的“物體環視理論”→<深沉、更深悟的體悟> 新的“AI生成式”資訊<已在影響工作、已在取代人類了...>

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	新東大冒險	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標	透過自己創作街道圖繪，認識校園及校園周邊街道的人文歷史景觀						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第二週~ 第五週	4	基本手繪技法	1. 練習各種幾何線條畫法 2. 實際成為作品 3. 師生討論	1. 熟悉直、曲線之技法 2. 能夠運用上述練習增加寫實度	實作測驗 學生自評		
第六週	1	校園建築認識	1. 認識校園建築 2. 瞭解基本建築規劃	1. 能夠瞭解建築配置及設計者的想法 2. 對校園有建築方面的認識	實作測驗 學生自評		
第七週~ 第八週	2	校園周邊街道認識	1. 認識街道建築 2. 瞭解街道人文歷史	1. 能夠瞭解街道及人文歷史 2. 加深學校與街道相關認識	實作測驗 學生自評		
第九週~ 第十九週	10	圖繪製作	將所觀察到的資訊進行繪製	繪製後製成筆記本，可收藏分享	實作測驗 學生自評		

臺南市新營區新東國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		原來玩藝起	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變				
		B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養				
		C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作					
課程目標		<p>1. 認識臺灣原住民族群人文與藝術之內涵，透過社團課程發展，讓學生對族群歷史與文化，能以尊重與欣賞的態度，重新認識在地的文化。</p> <p>2. 規劃主題課程，並藉助於影像資料、部落參訪、工藝手作等多元授課方式。</p> <p>3. 建立培養多元文化觀是世界先進國家教育的潮流，接納、了解並尊重各族群特有的文化，給予公平客觀的定位與解讀。</p>						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標			學習評量 (評量方式)	備註
第二週~ 第四週	3	認識南島語族及 臺灣原住民族群	<ol style="list-style-type: none"> 1. 南島語族 2. 臺灣原住民族群 3. 目前臺灣原住民族語系。 4. 影像資料 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識南島語族及遍布區域。 2. 認識臺灣原住民族群。 3. 認識鄰近的西拉雅族群。 4. 教說各個族群問候語。 5. 說出你所知道的臺灣原住民族群名稱 			學生自評 學生互評 紙筆自評	
第五週~ 第八週	4	原來就在這	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實際走訪部落。 2. 部落導覽解說。 3. 認識十字繡技藝。 4. 認識部落文化。 5. 分享與自身文化的相異處。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實際走訪西拉雅族吉貝耍部落，聆聽族人解說。 2. 認識部落文化、技藝文化、飲食文化。 3. 參訪後，分享與自身族群文化的相異處或相似處。 			學生自評 參與討論 課堂發表 共作參與	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			6. 影像資料			
第九週~ 第十一週	3	原來這麼美	1. 介紹臺灣各原住民族群男女服裝 2. 透過影片或圖片，認識了解各族群服裝，配件裝飾文化。 4. 分享與自身文化的相異處。	1. 概略認識各族群男女服裝。 2. 念出臺灣各原住民族群名稱。 3. 結合手作體驗課程，認識配件裝飾文化。	口頭評量 學生自評 學生互評 共作參與	
第十三週~ 第十五週	3	原來的名字	1. 「原住民族日」的由來 2. 原住民族群「自己的名字」的意義與內涵。 3. 影像資料 4. 分享與自身文化的相異處。	1. 了解臺灣原住民族日的由來。 2. 了解原住民族群命名文化。 3. 了解華人命名文化。	學生自評 學生互評 參與討論 課堂發表	
第十六週~ 第十八週	3	原來這樣跳	1. 介紹臺灣各原住民族群樂舞與祭儀文化 3. 影像資料 4. 分享與自身文化的相異處。	1. 認識臺灣原住民族群樂舞文化。 2. 認識臺灣原住民族群祭儀文化。 3. 認識臺灣其他文化。	學生自評 學生互評 參與討論 課堂發表	
第十九週	1	總復習	總復習	總復習	紙筆自評	