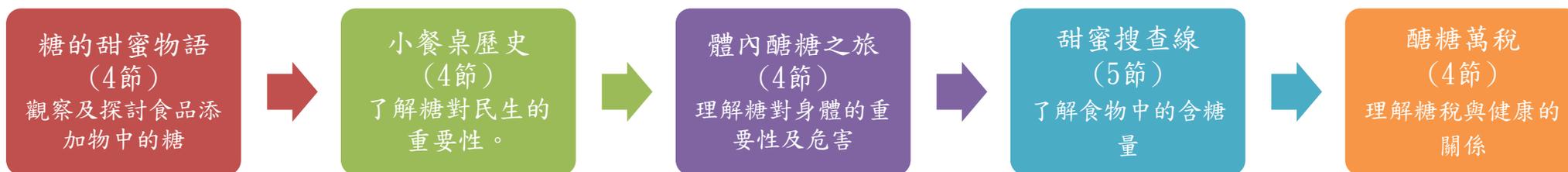


## 臺南市公立新營區新東國民中學 113 學年度(第一學期)七年級彈性學習糖鐵學苑課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	糖鐵學苑	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <b>統整性探究課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係與表現：體察糖與環境及健康的關係，並透過多元表現，主動關心健康公共議題。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C1 培養道德思辯與實踐能力，具備環境意識，關懷生命倫理議題與生態環境。				
課程目標	理解糖與環境的關係，具備健康的思辨能力，並能思考糖對健康的影響，並能運用策略，解決健康的問題。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	· 期末辦理醣糖萬稅辯論會(需運用心智圖及上課調查成果佐證)				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
1-4 週	4	糖的甜蜜物語	國 5-IV-6 運用科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 自 Po-IV-1 能從學習活動、日常經驗，進行各種有計畫的觀察，進而察覺問題。	1. 糖的來源 2. 糖與醣類的分類及功能。 3. 食品添加物中的糖。	1. 能蒐集資料並了解糖與環境的關係。 2. 觀察及探討食品添加物中的糖	1. 網路搜尋糖的來源及醣與糖的分類與功能。 2. 討論市售食品中哪些可能添加了糖 3. 分組發表	完成糖的甜蜜物語學習單 上台發表 5 分鐘	糖的甜蜜物語學習單
5-8 週	4	小餐桌大歷史	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 綜 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 性 J3 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	1. 糖的歷史 2. 甜品的製作	1. 能了解糖對民生的重要性。 2. 共同思考創作屬於自己的糖作品	1. 閱讀：小餐桌大歷史：砂糖的環球世界之旅。2. 創作甜品 2. 甜品分享	課堂參與 度自評互 評表達到 80 分	小餐桌大歷史學習單
9-12 週	4	體內醣糖之旅	國 5-IV-6 運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 自 Po-IV-1 能從	1. 糖對生物體的重要性 2. 糖對生物體的可能危	1. 能閱讀文章並繪製心智圖。 2. 能理解糖對身體的重要性及危害。	1. 科普閱讀-單糖不簡單！ 2. 繪製心智圖 3. 分組發表	完成體內的醣糖之旅心智圖 上台發表	體內的醣糖之旅影片 體內的醣糖之旅心智圖

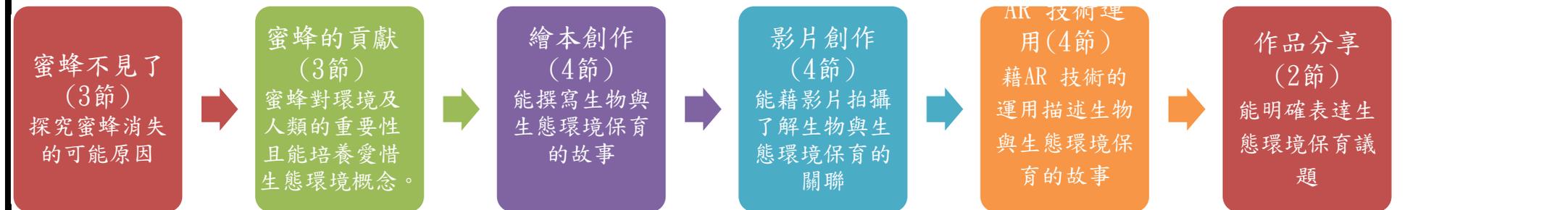
C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			學習活動、日常經驗，進行各種有計畫的觀察，進而察覺問題。 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	害			3 分鐘	
13-17 週	5	甜蜜搜查線	自 Po-IV-1 能從學習活動、日常經驗，進行各種有計畫的觀察，進而察覺問題。 國 5-IV-6 運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1. 食物中的含糖量 2. 每日攝取含糖量	1. 能了解食物中的含糖量 2. 能看懂每天攝取的糖量	1. 設計實驗調查食物、飲料中的含糖量 2. 設計 google 表單，做問卷調查。 3. 成果發表	調查報告 完成線上 Google 表單問卷調查 甜蜜搜查線成果發表 10 分鐘	甜蜜搜查線學習單
18~21 週	4	醣糖萬稅	健 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 自 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法與解釋。	糖稅觀念	1. 能從不同角度看事情，並作合理表達。 2. 理解糖稅與健康的關係	1. 學生閱讀：買零食要徵稅？英國醫師籲擴增「糖稅」引熱議。 2. 學生閱讀奧瑞岡標準制辯論比賽規則。 3. 參與模擬小型醣糖萬稅辯論會。	課堂參與度互評達 5 星 口語發表 3 分鐘	醣糖萬稅教材 奧瑞岡標準制辯論比賽規則。

## 臺南市公立新營區新東國民中學 113 學年度(第二學期)七年級彈性學習糖鐵學苑課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	糖鐵學苑	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	下學期 20 節
彈性學習課程	■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係與表現：體察糖與環境及健康的關係，並透過多元表現，主動關心健康公共議題。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-C1 培養道德思辯與實踐能力，具備環境意識，關懷生命倫理議題與生態環境。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。				
課程目標	思辨生物與環境的關係，主動關懷自然且運用數位影像增進學習，並思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行媒材創作與分享。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	” 蜜蜂的貢獻” 繪本影片展(創作具生態環境保育意涵的故事繪本、將繪本拍攝成影片，並利用 AR 技術整合及分享)				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
1-3 週	3	蜜蜂不見了	<p>國 5-IV-6 運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>自 Po-IV-1 能從學習活動、日常經驗，進行各種有計畫的觀察，進而察覺問題。</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>	蜜蜂失蹤現況與環境變遷	學生能探究蜜蜂消失的可能原因	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀” 蜜蜂失蹤謎團”</li> <li>2. 網路搜尋資料</li> <li>3. 討論蜜蜂消失的可能原因</li> <li>4. 口頭發表</li> </ol>	口頭發表 5 分鐘關於蜜蜂消失看法	蜜蜂不見了教材
4-6 週	3	蜜蜂的貢獻	<p>自 Pc- IV-2 能利用文字與圖案、繪圖以報告表達</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	蜜蜂的重要性	能理解蜜蜂對環境及人類的重要性且能培養愛惜生態環境概念。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀” 蜜蜂的重要性” 文章</li> <li>2. 海報繪製</li> <li>3. 成果發表及理念說明</li> </ol>	完成蜜蜂海報，口頭發表蜜蜂的貢獻看法 2 次	蜜蜂的貢獻學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

7-10 週	4	繪本創作	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境的理解 國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解並發表自己的作品。	1. 科普繪本創作技巧 2. 繪本基礎概念	能撰寫生物與生態環境保育的故事	1. 閱讀故事撰寫架構資料。 2. 討論以生物設定要求來撰寫故事。 3. 將故事繪製成繪本或漫畫。	完成四頁生態保育繪本	自編教材-如何編寫故事及繪本
11-14 週	4	影片創作	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境的理解 國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解並發表自己的作品。	科普影片創作類型	1. 能學會影片拍攝技巧 2. 能了解生物與生態環境保育的關聯	1. 觀賞影片拍攝技巧短片。 2. 小組分組共同進行科普繪本拍攝。	生態保育繪本短片腳本完成並上台發表	如何自製影片教材
15-18 週	4	AR 技術運用	表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品	AR 技術結合繪本與影片作做結合。	1. AR 技術的運用 2. 生物與生態環境保育的故事	1. 利用 AR 技術將繪本及影片連結。 2. 將影片上傳至youtube 以利與 3. 同學分享。	AR 作品課堂參與度	自編教材-AR 技術的運用
19-20 週	2	作品分享	表 2-IV-3 能用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解並發表自己的作品。	1. AR 作品呈現方式 2. 生態保育觀點	1. 能明確表達生態環境保育議題 2. 能主動創作 AR 作品	1. 學生口頭發表上堂課所學 2. 針對 AR 影音繪本之環保議題，設計問題及討論。	完成小組 AR 作品	上台分享自評互評表 AR 作品評分表