

臺南市公立新市區新市國民中學 113 學年度第一學期九年級 (體育專業領域)課程計畫

課程名稱	特殊需求課程(體育專長)	實施年級 (班級組別)	九年級/跆拳道	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節			
課程規範	<input checked="" type="checkbox"/> 領域學習課程-部定專長領域 <input type="checkbox"/> 藝術才能班部定專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 體育班部定體育專業 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程： <input type="checkbox"/> 藝術才能班校訂專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 體育班校訂體育專業							
設計理念	一、具跆拳道專項體能，熟知運動科學訓練理論與方法。 二、發展跆拳道運動技術，發揮個人競技運動能力。 三、發展跆拳道運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。 四、發展跆拳道運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。 五、依學生身心發展狀況，漸進發展全面性跆拳道基礎體能與專項技術能力。 六、在專項訓練中維護身體健康，預防運動傷害及意外事件發生。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識							
課程目標	一、培養跆拳道之競技體能。 二、精進跆拳道之技術水準。 三、發展跆拳道之戰術運用。 四、提升跆拳道之心理素質。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週	6	熱身運動	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動	P-III-A1 基礎心肺、肌力、肌耐力、柔軟度、爆發力	P-III-1 認識個人生理特質及一般體能各項訓練	1. 基礎動態熱身 2. 基礎肌力與敏捷訓練	實作評量 課堂觀察	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(部定+校訂)

			<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>等 一般體能</p> <p>P-III-A2 基礎速度、敏捷、身體衝撞、平衡能力等專項體能</p>	<p>P-III-2 認識專項體能各項訓練</p>			
第二週	6	熱身運動	<p>A 自主行動</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>P-III-A1 基礎心肺、肌力、肌耐力、柔軟度、爆發力等一般體能</p> <p>P-III-A2 基礎速度、敏捷、身體衝撞、平衡能力等專項體能</p>	<p>P-III-1 認識個人生理特質及一般體能各項訓練</p> <p>P-III-2 認識專項體能各項訓練</p>	<p>1. 基礎動態熱身</p> <p>2. 基礎肌力與敏捷訓練</p>	<p>實作評量</p> <p>課堂觀察</p>	<p>自編自選教材</p>
第三週	6	步伐訓練	<p>A 自主行動</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基本攻防戰術</p> <p>初級攻擊與防衛戰術</p> <p>T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合</p> <p>攻擊與防衛之步法、腿法基本技</p>	<p>Ta-III-1 認識並練習競技基础性攻防戰術</p> <p>T-III-1 認識並練習各項基本攻擊與防衛或套路組合技能，儲備參賽運動能力，發展多元運動潛能</p>	<p>1. 切邊步伐訓練</p> <p>2. 換邊步伐訓練</p> <p>3. 假動作步伐訓練</p>	<p>實作評量</p> <p>課堂觀察</p>	<p>自編自選教材</p>

				術與套路組合				
第四週	6	步伐訓練	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基本 攻防戰術 初級攻擊與防衛戰術</p> <p>T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、腿法基本技術與套路組合</p>	<p>Ta-III-1 認識並練習競技基礎性 攻防戰術 T-III-1 認識並練習各項基本攻 擊與防衛或套路組合技 能，儲備參賽運動能力， 發展多元運動潛能</p>	<p>1. 切邊步伐訓練</p> <p>2. 換邊步伐訓練</p> <p>3. 假動作步伐訓練</p>	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第五週	6	步伐訓練	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基本 攻防戰術 初級攻擊與防衛戰術</p> <p>T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、</p>	<p>Ta-III-1 認識並練習競技基礎性 攻防戰術 T-III-1 認識並練習各項基本攻 擊與防衛或套路組合技 能，儲備參賽運動能力， 發展多元運動潛能</p>	<p>1. 切邊步伐訓練</p> <p>2. 換邊步伐訓練</p> <p>3. 假動作步伐訓練</p>	實作評量 課堂觀察	自編自選教材

				腿 法基本技 術與套路組 合				
第六週	6	步伐訓練	A 自主行動 A1 身心素質與自我 精進 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通 表達 C 社會參與 C1 道德實踐與公民 意識	Ta-III-C1 Ta- III-C2 主動、 被動與反擊基 本 攻防戰術 初級攻擊與防 衛戰術 T-III-B1 T-III- B2 攻擊與防 衛之手法基 本技術與套路 組合 攻擊與 防衛之步法、 腿 法基本技 術與套路組 合	Ta-III-1 認識 並練習競技基 礎性 攻防戰 術 T-III-1 認 識並練習各項 基本攻 擊與 防衛或套路組 合技 能，儲 備參賽運動能 力， 發展多 元運動潛能	1. 切邊步伐訓 練 2. 換邊步伐訓 練 3. 假動作步伐 訓練	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第七週 10/7-12 第 一次定期評 量	6	步伐訓練	A 自主行動 A1 身心素質與自我 精進 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通	Ta-III-C1 Ta- III-C2 主動、 被動與反擊基 本 攻防戰術 初級攻擊與防	Ta-III-1 認識 並練習競技基 礎性 攻防戰 術 T-III-1 認 識並練習各項	1. 切邊步伐訓 練 2. 換邊步伐訓 練 3. 假動作步伐	實作評量 課堂觀察	自編自選教材

			<p>表達</p> <p>C 社會參與</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>衛戰術</p> <p>T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、腿法基本技術與套路組合</p>	<p>基本攻擊與防衛或套路組合技能，儲備參賽運動能力，發展多元運動潛能</p>	<p>訓練</p>		
第八週	6	踢擊訓練	<p>A 自主行動</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基本攻防戰術初級攻擊與防衛戰術</p> <p>T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、腿法基本技術與套路組合</p>	<p>Ta-III-1 認識並練習競技基礎性 攻防戰術 T-III-1 認識並練習各項基本攻擊與防衛或套路組合技能，儲備參賽運動能力，發展多元運動潛能</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 速度靶踢擊 2. 防禦靶踢擊 3. 得分踢擊 4. 賽場體能踢擊 	<p>實作評量</p> <p>課堂觀察</p>	<p>自編自選教材</p>
第九週	6	踢擊訓練	<p>A 自主行動</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p>	<p>Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基</p>	<p>Ta-III-1 認識並練習競技基礎性 攻防戰</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 速度靶踢擊 2. 防禦靶踢擊 3. 得分踢擊 	<p>實作評量</p> <p>課堂觀察</p>	<p>自編自選教材</p>

			<p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>本 攻防戰術 初級攻擊與防衛戰術</p> <p>T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、腿法基本技術與套路組合</p>	<p>術 T-III-1 認識並練習各項基本攻擊與防衛或套路組合技能，儲備參賽運動能力，發展多元運動潛能</p>	<p>4. 賽場體能踢擊</p>		
第十週	6	期中專項術科測驗	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>Ta-III-C3 Ps-III-D1 Ps-III-D2 專項運動規則與禮儀 競技運動目標設定 專注力與基本放鬆技巧</p>	<p>Ta-III-2 Ps-III-1 認識並遵守競賽規則、指令與禮儀 知道並實施個人參與競技運動的動機與目標設定，學習</p>	<p>期中專項術科測驗</p>	<p>實作評量</p>	<p>自編自選教材</p>
第十一週	6	踢擊訓練	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p>	<p>Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基本 攻防戰術 初級攻擊與防衛戰術</p>	<p>Ta-III-1 認識並練習競技基础性 攻防戰術 T-III-1 認識並練習各項基本攻擊與</p>	<p>1. 速度靶踢擊 2. 防禦靶踢擊 3. 得分踢擊 4. 賽場體能踢擊</p>	<p>實作評量 課堂觀察</p>	<p>自編自選教材</p>

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(部定+校訂)

			C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識	T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、腿法基本技術與套路組合	防衛或套路組合技能，儲備參賽運動能力，發展多元運動潛能			
第十二週	6	踢擊訓練	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識	Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基本攻防戰術 初級攻擊與防衛戰術 T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、腿法基本技術與套路組合	Ta-III-1 認識並練習競技基礎性 攻防戰術 T-III-1 認識並練習各項基本攻擊與防衛或套路組合技能，儲備參賽運動能力，發展多元運動潛能	1. 速度靶踢擊 2. 防禦靶踢擊 3. 得分踢擊 4. 賽場體能踢擊	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第十三週	6	比賽模式	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動	T-IV-B1 T-IV-B2 攻擊與防衛之手法及套路整合與應	T-IV-1 理解並執行各項攻擊與防衛、套路整合與應	比賽模式練習	實作評量 課堂觀察	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(部定+校訂)

			<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>用 攻擊與防衛之步法、腿法及套路整合與應用</p>	<p>用， 提升參賽運動成績</p>			
<p>第十四週 11/24-11/30 第二次定期評量</p>	6	比賽模式	<p>A 自主行動</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>Ta-IV-C1 Ta-IV-C2 主動、被動攻擊與防衛 戰術 距離、防禦、欺敵等攻擊與防衛戰術</p>	<p>Ta-IV-1 理解各種型態的戰術， 並應用於競賽中</p>	比賽影片賞析	課堂觀察	自編自選教材
<p>第十五週</p>	6	比賽模式	<p>A 自主行動</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>Ta-IV-C3 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2 運動道德 競賽動機、目標設定、 壓力管理、放鬆技巧、 專注力 各種心理技巧於專項訓練與競賽的執行與 評估</p>	<p>Ta-IV-2 Ps-IV-1 遵守並運用競賽規則、指令與道德 熟悉與運用各種心理知識於專項訓練與競賽情境中，處</p>	比賽模式練習	實作評量 課堂觀察	自編自選教材

第十六週	6	比賽模式	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	Ta-IV-C3 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2 運動道德 競賽動機、目標設定、壓力管理、放鬆技巧、專注力 各種心理技巧於專項訓練與競賽的執行與 評估	Ta-IV-2 Ps-IV-1 遵守並運用 競賽規則、指令與道德 熟悉與運用各種心理知識於專項訓練與競賽情境中，處	比賽模式練習	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第十七週	6	分組練習	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	Ta-IV-C3 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2 運動道德 競賽動機、目標設定、壓力管理、放鬆技巧、專注力 各種心理技巧於專項訓練與競賽的執行與 評估	Ta-IV-2 Ps-IV-1 遵守並運用 競賽規則、指令與道德 熟悉與運用各種心理知識於專項訓練與競賽情境中，處	分組約束對練	實作評量 課堂觀察	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(部定+校訂)

第十八週	6	分組練習	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	Ta-IV-C3 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2 運動道德 競賽動機、目標設定、壓力管理、放鬆技巧、專注力 各種心理技巧於專項訓練與競賽的執行與 評估	Ta-IV-2 Ps-IV-1 遵守並運用 競賽規則、指令與道德 熟悉與運用各種心理知識於專項訓練與競賽情境中，處	分組約束對練	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第十九週	6	放鬆訓練 選手心理訓練	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	Ta-IV-C3 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2 運動道德 競賽動機、目標設定、壓力管理、放鬆技巧、專注力 各種心理技巧於專項訓練與競賽的執行與 評估	Ta-IV-2 Ps-IV-1 遵守並運用 競賽規則、指令與道德 熟悉與運用各種心理知識於專項訓練與競賽情境中，處	放鬆調整、選手心理輔導	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第二十週-第二十一週 1/12-18 第三次定期評量	12	術科期末測驗	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p>	Ta-IV-C3 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2 運動道德 競賽動機、目標設定、壓力管理、放鬆	Ta-IV-2 Ps-IV-1 遵守並運用 競賽規則、指令與道德 熟悉與運用各種心理知識	術科期末測驗	實作評量	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(部定+校訂)

			C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識	技巧、專注力 各種心理技巧於專項訓練與競賽的執行與評估	於專項訓練與競賽情境中，處			
--	--	--	-------------------------------	--------------------------------	---------------	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立新市區新市國民中學 113 學年度第二學期九年級 (體育專業領域)課程計畫

課程名稱	特殊需求課程(體育專長)	實施年級 (班級組別)	九年級/跆拳道	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程規範	◎ <input checked="" type="checkbox"/> 領域學習課程-部定專長領域 <input type="checkbox"/> 藝術才能班部定專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 體育班部定體育專業 ◎ <input type="checkbox"/> 彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程： <input type="checkbox"/> 藝術才能班校訂專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 體育班校訂體育專業				
設計理念	一、具跆拳道專項體能，熟知運動科學訓練理論與方法。 二、發展跆拳道運動技術，發揮個人競技運動能力。 三、發展跆拳道運動戰術、戰略認知與應變能力，應用於競賽中。 四、發展跆拳道運動心理、心智能力，提昇競技心理素質。 五、依學生身心發展狀況，漸進發展全面性跆拳道基礎體能與專項技術能力。 六、在專項訓練中維護身體健康，預防運動傷害及意外事件發生。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識				
課程目標	一、培養跆拳道之競技體能。 二、精進跆拳道之技術水準。 三、發展跆拳道之戰術運用。				

四、提升跆拳道之心理素質。

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週	6	熱身運動	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識	P-III-A1 基礎心肺、肌力、肌耐力、柔軟度、爆發力等一般體能 P-III-A2 基礎速度、敏捷、身體衝撞、平衡能力等專項體能	P-III-1 認識個人生理特質及一般體能各項訓練 P-III-2 認識專項體能各項訓練	1. 基礎動態熱身 2. 基礎肌力與敏捷訓練	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第二週	6	熱身運動	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識	P-III-A1 基礎心肺、肌力、肌耐力、柔軟度、爆發力等一般體能 P-III-A2 基礎速度、敏捷、身體衝撞、平衡能力等專項體能	P-III-1 認識個人生理特質及一般體能各項訓練 P-III-2 認識專項體能各項訓練	1. 基礎動態熱身 2. 基礎肌力與敏捷訓練	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第三週	6	步伐訓練	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動	Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基本攻防戰術	Ta-III-1 認識並練習競技基礎性攻防戰術 T-III-1 認	1. 切邊步伐訓練 2. 換邊步伐訓練	實作評量 課堂觀察	自編自選教材

			<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>初級攻擊與防衛戰術</p> <p>T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、腿法基本技術與套路組合</p>	<p>識並練習各項基本攻擊與防衛或套路組合技能，儲備參賽運動能力，發展多元運動潛能</p>	<p>3. 假動作步伐訓練</p>		
第四週	6	步伐訓練	<p>A 自主行動</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基本攻防戰術</p> <p>初級攻擊與防衛戰術</p> <p>T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、腿法基本技術與套路組合</p>	<p>Ta-III-1 認識並練習競技基础性攻防戰術 T-III-1 認識並練習各項基本攻擊與防衛或套路組合技能，儲備參賽運動能力，發展多元運動潛能</p>	<p>1. 切邊步伐訓練</p> <p>2. 換邊步伐訓練</p> <p>3. 假動作步伐訓練</p>	實作評量 課堂觀察	自編自選教材

第五週	6	步伐訓練	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基本攻防戰術 初級攻擊與防衛戰術</p> <p>T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、腿法基本技術與套路組合</p>	<p>Ta-III-1 認識並練習競技基礎性攻防戰術 T-III-1 認識並練習各項基本攻擊與防衛或套路組合技能，儲備參賽運動能力，發展多元運動潛能</p>	<p>1. 切邊步伐訓練 2. 換邊步伐訓練 3. 假動作步伐訓練</p>	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第六週	6	步伐訓練	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基本攻防戰術 初級攻擊與防衛戰術</p> <p>T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、腿法基本技術與套路組</p>	<p>Ta-III-1 認識並練習競技基礎性攻防戰術 T-III-1 認識並練習各項基本攻擊與防衛或套路組合技能，儲備參賽運動能力，發展多元運動潛能</p>	<p>1. 切邊步伐訓練 2. 換邊步伐訓練 3. 假動作步伐訓練</p>	實作評量 課堂觀察	自編自選教材

				合				
第七週 03/17-22 第一次定期評量	6	步伐訓練	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基本攻防戰術 初級攻擊與防衛戰術</p> <p>T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、腿法基本技術與套路組合</p>	<p>Ta-III-1 認識並練習競技基础性 攻防戰術 T-III-1 認識並練習各項基本攻擊與防衛或套路組合技能，儲備參賽運動能力，發展多元運動潛能</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 切邊步伐訓練 2. 換邊步伐訓練 3. 假動作步伐訓練 	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第八週	6	踢擊訓練	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基本 攻防戰術 初級攻擊與防衛戰術</p> <p>T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、</p>	<p>Ta-III-1 認識並練習競技基础性 攻防戰術 T-III-1 認識並練習各項基本攻擊與防衛或套路組合技能，儲備參賽運動能力，發展多元運動潛能</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 速度靶踢擊 2. 防禦靶踢擊 3. 得分踢擊 4. 賽場體能踢擊 	實作評量 課堂觀察	自編自選教材

				腿 法基本技 術與套路組 合				
第九週	6	踢擊訓練	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基本 攻防戰術 初級攻擊與防衛戰術 T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、腿 法基本技術與套路組合	Ta-III-1 認識並練習競技基礎性 攻防戰術 T-III-1 認識並練習各項基本攻 擊與防衛或套路組合技 能，儲備參賽運動能力， 發展多元運動潛能	<ol style="list-style-type: none"> 1. 速度靶踢擊 2. 防禦靶踢擊 3. 得分踢擊 4. 賽場體能踢擊 	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第十週	6	期中專項術科測驗	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	Ta-III-C3 Ps-III-D1 Ps-III-D2 專項運動規則與禮儀 競技運動目標設定 專注力與基本放鬆技巧	Ta-III-2 Ps-III-1 認識並遵守競賽規則、指令與禮儀 知道並實施個人參與競 技運動的動機與目標設 定，學習	期中專項術科測驗	實作評量	自編自選教材

第十一週	6	踢擊訓練	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基本攻防戰術 初級攻擊與防衛戰術</p> <p>T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、腿法基本技術與套路組合</p>	<p>Ta-III-1 認識並練習競技基礎性攻防戰術 T-III-1 認識並練習各項基本攻擊與防衛或套路組合技能，儲備參賽運動能力，發展多元運動潛能</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 速度靶踢擊 2. 防禦靶踢擊 3. 得分踢擊 4. 賽場體能踢擊 	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第十二週	6	踢擊訓練	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>Ta-III-C1 Ta-III-C2 主動、被動與反擊基本攻防戰術 初級攻擊與防衛戰術</p> <p>T-III-B1 T-III-B2 攻擊與防衛之手法基本技術與套路組合 攻擊與防衛之步法、腿法基本技</p>	<p>Ta-III-1 認識並練習競技基礎性攻防戰術 T-III-1 認識並練習各項基本攻擊與防衛或套路組合技能，儲備參賽運動能力，發展多元運動潛能</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 速度靶踢擊 2. 防禦靶踢擊 3. 得分踢擊 4. 賽場體能踢擊 	實作評量 課堂觀察	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(部定+校訂)

				術與套路組合				
第十三週	6	比賽模式	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識	T-IV-B1 T-IV-B2 攻擊與防衛之手法及套路整合與應用 攻擊與防衛之步法、腿法及套路整合與應用	T-IV-1 理解並執行各項攻擊與防衛、套路整合與應用，提升參賽運動成績	比賽模式練習	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第十四週 05/05-05/10 第二次定期評量	6	比賽模式	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識	Ta-IV-C1 Ta-IV-C2 主動、被動攻擊與防衛 戰術 距離、防禦、欺敵等攻擊與防衛戰術	Ta-IV-1 理解各種型態的戰術，並應用於競賽中	比賽影片賞析	課堂觀察	自編自選教材
第十五週	6	比賽模式	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識	Ta-IV-C3 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2 運動道德 競賽動機、目標設定、壓力管理、放鬆技巧、專注力 各種心理技巧於專項	Ta-IV-2 Ps-IV-1 遵守並運用競賽規則、指令與道德 熟悉與運用各種心理知識於專項訓練與競賽情境中，處	比賽模式練習	實作評量 課堂觀察	自編自選教材

				訓練與競賽的執行與評估				
第十六週	6	比賽模式	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識	Ta-IV-C3 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2 運動道德 競賽動機、目標設定、壓力管理、放鬆技巧、專注力 各種心理技巧於專項訓練與競賽的執行與評估	Ta-IV-2 Ps-IV-1 遵守並運用 競賽規則、指令與道德 熟悉與運用各種心理知識於專項訓練與競賽情境中，處	比賽模式練習	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第十七週	6	分組練習	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識	Ta-IV-C3 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2 運動道德 競賽動機、目標設定、壓力管理、放鬆技巧、專注力 各種心理技巧於專項	Ta-IV-2 Ps-IV-1 遵守並運用 競賽規則、指令與道德 熟悉與運用各種心理知識於專項訓練與競賽情境中，處	分組約束對練	實作評量 課堂觀察	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(部定+校訂)

				訓練與競賽的執行與評估				
第十八週	6	分組練習	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	Ta-IV-C3 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2 運動道德 競賽動機、目標設定、壓力管理、放鬆技巧、專注力 各種心理技巧於專項訓練與競賽的執行與評估	Ta-IV-2 Ps-IV-1 遵守並運用競賽規則、指令與道德 熟悉與運用各種心理知識於專項訓練與競賽情境中，處	分組約束對練	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第十九週	6	放鬆訓練 選手心理訓練	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識</p>	Ta-IV-C3 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2 運動道德 競賽動機、目標設定、壓力管理、放鬆技巧、專注力 各種心理技巧於專項訓練與競賽的執行與評估	Ta-IV-2 Ps-IV-1 遵守並運用競賽規則、指令與道德 熟悉與運用各種心理知識於專項訓練與競賽情境中，處	放鬆調整、選手心理輔導	實作評量 課堂觀察	自編自選教材
第二十週 畢業典禮	6	術科期末測驗	<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進</p> <p>B 溝通互動</p>	Ta-IV-C3 Ps-IV-D1 Ps-IV-D2 運動道德 競賽動機、目	Ta-IV-2 Ps-IV-1 遵守並運用競賽規則、指令與道德	術科期末測驗	實作評量	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(部定+校訂)

			<p>B1 符號運用與溝通 表達</p> <p>C 社會參與</p> <p>C1 道德實踐與公民 意識</p>	<p>標設定、壓力管理、放鬆技巧、專注力 各種心理技巧於專項訓練與競賽的執行與 評估</p>	<p>熟悉與運用各種心理知識於專項訓練與競賽情境中，處</p>			
--	--	--	---	--	---------------------------------	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。