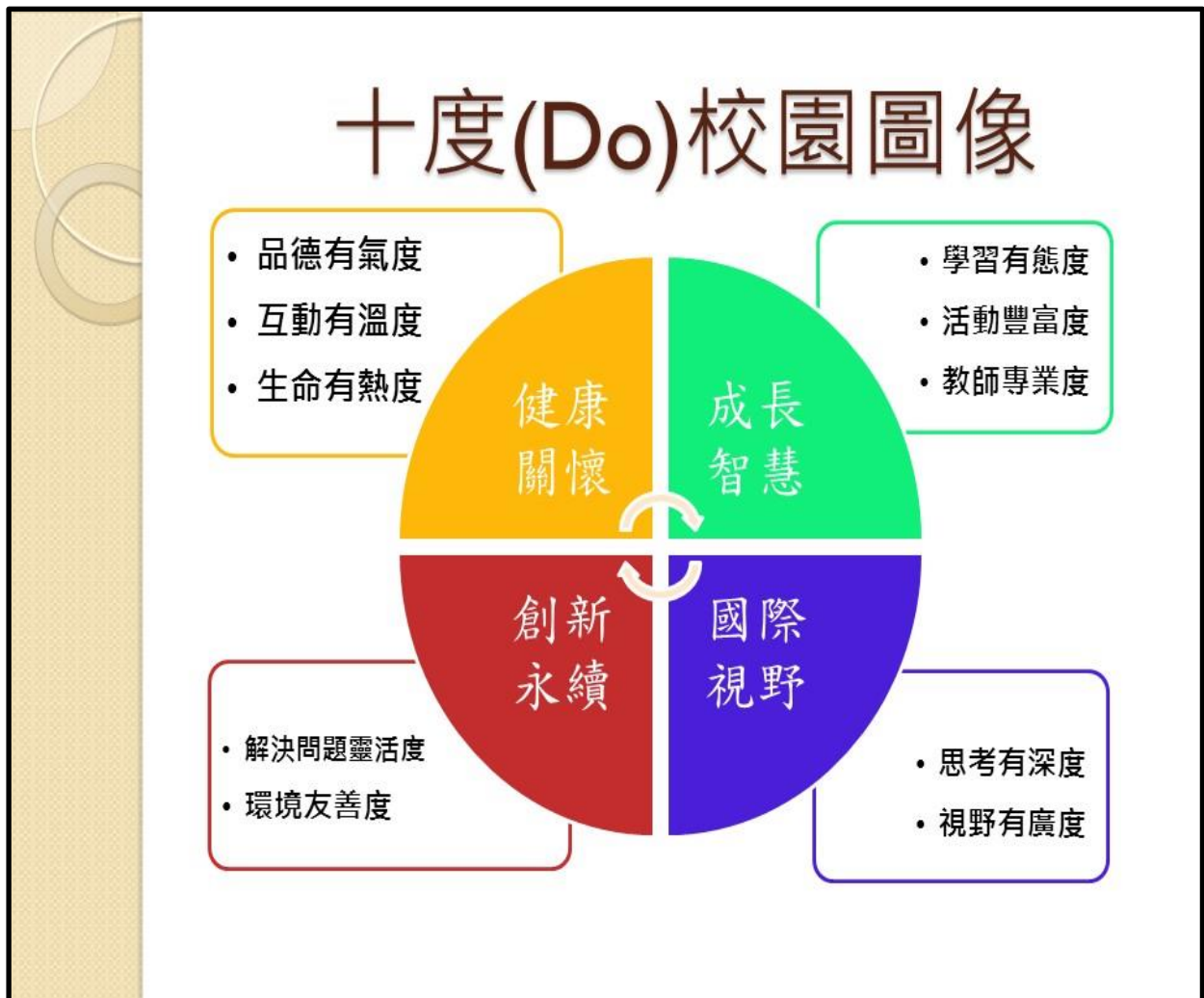


臺南市立新市國民中學 113學年度 學校課程願景

壹、學校願景

以「人文心、科技情、國際腦」為學校課程地圖之發展主軸，「健康關懷」、「成長智慧」、「國際視野」與「創新永續」為學校願景，匯聚能量形塑新市國中為「十度(Do)校園」(互動溫度、品德氣度、生命熱度、學習態度、活動豐富度、教師專業度、視野廣度、思考深度、解決問靈活度與環境友善度)，中文的度強調素養，整合知識、技能與態度，而英文的 Do 則強調行動與實踐。我們期盼新市學子有能力有自信，在城鄉跨校與跨國教育交流中，充分展現學校、社區與城市的特色與文化，兼具在地關懷與國際接軌，刺激學習，更拓展全新的視野，涵育世界公民意識與素養。

貳、學生圖像



參、課程地圖

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：本校113學年度彈性學習課程在「發揚人文心」(學校願景)的設計主軸下，規畫以品格教育融入英語閱讀，期盼本校學生視野有廣度、品德有氣度(學生圖像)。其次，在「展現科技情」(學校願景)的設計主軸下，教師自發共學，在校園內打造魚菜共生循環系統，並將其發展成校訂課程，教師與學生教學互動相長，期盼提升本校學生的解決問題靈活度與思考深度(學生圖像)。第三，，在「培育國際腦」(學校願景)的設計主軸下，引導學生探索家鄉、掌握社區優勢，進而關心臺灣及全球公共議題、留意時事，期能增進視野廣度，並能與他人互動，成為有溫度的人(學生圖像)。

	課程類型	年級節數 課程名稱	7年級	8年級	9年級	
			節數	節數	節數	
校訂課程 彈性學習課程	統整性探究課程 主題/專題/議題	發揚人文心	1	1	1	
		展現科技情	1	1	1	
		培育國際腦	1	1	1	
	社團活動與技藝課程	多元社團	1	1	1	
	特殊需求領域課程	書法	0	0	1	
	其他類課程	民主表達	1	1	1	
	學校實際彈性學習總節數			5	5	6
	課綱規範彈性學習節數			3-6	3-6	3-6

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
發揚人文心	七上	關係與表現	閱讀與品格	透過英語繪本閱讀，引導學生自我覺察與省思，結合性別平等、家庭教育、生命教育等議題，形塑良好品格向下紮根。	語文領域(英語文) 綜合活動領域
	七下				
	八上	關係與表現	吾愛吾校	透過多國重要節慶介紹，引導學生反思本土傳統節日(如教師節)，並藉由創作、展演、表達等方式，將敬師愛友愛校的理念轉化為實際行動。	語文領域(英語文) 藝術領域
	八下				
	九上	關係與交互作用	吾愛吾鄉	延伸學習場域，帶領學生實地走訪家鄉社區，培養在地認同，並學習用英文介紹家鄉(文字導覽及口語表達)。	語文領域(英語文) 社會領域
	九下				

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
展現科技情	七上	結構與功能	魚菜共生	認識魚菜共生系統(養殖箱)的各式硬體設備及其功能。	自然科學領域 科技領域
	七下	系統與模型		認識魚菜共生系統(養殖箱)的各類生物及其角色，並討論適合培植的蔬菜品種。	
	八上	交互作用	食安與食育	以永續發展為目標，善用科技完成養殖箱水質檢測、水位設定等，並透過益生菌的培養，穩定養殖箱水質，促進養殖魚蝦、水耕蔬菜等食品的健康。	自然科學領域 健康與體育領域
	八下			從食物里程(food miles)瞭解食品安全及其相關議題(如碳足跡)，進而思考在地產業的	

C2-1 學校課程願景(國中)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
				發展與挑戰。	
	九上	改變和穩定	友善環境	從在地視角思考產業依存、環境保育、生態永續、氣候變遷等議題，進而體認牽一髮而動全身的 global 聯動關係及其影響。	自然科學領域 科技領域
	九下			從產地到餐桌思考全球剩食問題，進而討論資源共享、互通有無的作法，並培養在地關懷與社會實踐。	

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
培育國際 腦	七上	關係	解碼新市	透過 google map 等資訊系統，引導學生探索、瞭解自己的家鄉，進而主動探索、關懷鄉土，掌握社區的特色與優勢。	社會領域 科技領域
	七下				
	八上	關係與表現	解碼臺灣	透過時事報導的閱讀，引導學生思辨公共議題對於自己可能產生的影響，進而表達自己的意見。	社會領域 綜合活動領域
	八下				
	九上	關係與交互作用	解碼全球	討論全球議題激發思考，引導學生關心國際時事、留意趨勢脈動，期能增進視野廣度，同時透過各地歷史文化的介紹，引導學生欣賞不同文化之美，進而思索身為世界公民所應有的社會意識。	社會領域 藝術領域
	九下				

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
藝術才能美術特殊需求領域課程	七上	關係與表現	藝術奠基	建立基礎藝術技巧與素養，並帶領學生認識及體會在地文化。	自然科學領域 社會領域 綜合活動領域 藝術領域
	七下			嘗試多元的媒材創作，引導學生結合地方特色進行藝術創作。透過議題引導教學，提升學生自我的藝術敏銳度，勇於探索並用藝術發聲。	
	八上	關係與表現	探索開創	透過戶外教學、藝文展館參訪增廣藝術及國際視野。	社會領域 綜合活動領域 藝術領域
	八下			思考各種類型創作的可能性，並嘗試進行創作發表，展現自我建立自信。	
	九上	關係與表現	創意展現	透過畢業成果展檢視自我學習成長，建立學校與社區友好互動之關係。	科技領域 社會領域 綜合活動領域 藝術領域
	九下			建立基礎藝術技巧與素養，並帶領學生認識及體會在地文化。	

- 1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。