

臺南市立新化國民中學 113 學年度第一學期九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	跆拳道	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	合唱團	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	曼陀鈴	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	桌球	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	匹克球	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	管樂	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	籃球	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立新化國民中學 113 學年度第二學期九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	跆拳道	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	合唱團	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	曼陀鈴	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	桌球	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	匹克球	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	管樂	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	籃球	21	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

## 臺南市立新化國民中學 113 學年度第 1 學期 9 年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		跆拳道社團	實施年級	8 年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	01
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1. 培養跆拳道基本認知及興趣 2. 強調品德、修養、防身等價值觀						
課程目標		1. 提升體能攻防訓練 2. 增強身心靈的素質						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	4	基礎樂理	音階位置認識	了解大小調音階、音名唱名	彈出音階位置			
第 5-8 週	4	和弦組合	刷節奏	視譜演奏	彈出正確和弦			
第 9-12 週	4	和弦組合樂曲彈奏	右手指法撥絃	視譜演奏	彈出正確和弦配合右手刷法			
第 13-16 週	4	和弦組合樂曲彈奏	和弦練習	彈唱、視譜演奏	彈出正確和弦配合右手刷法			
第 17-21 週	5	和弦組合樂曲彈唱	和弦熟悉	彈唱、視譜演奏	彈出正確和弦配合右手刷法以及彈唱			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份，9/30 前補齊。

## 臺南市立新化國民中學 113 學年度第 2 學期 9 年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	跆拳道社團	實施年級	8 年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	01
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	3. 培養跆拳道基本認知及興趣 1. 強調品德、修養、防身等價值觀						
課程目標	3. 提升體能攻防訓練 1. 增強身心靈的素質						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-4 週	4	基礎樂理	音階位置認識	了解大小調音階、音名唱名	彈出音階位置		
第 5-8 週	4	和弦組合	刷節奏	視譜演奏	彈出正確和弦		
第 9-12 週	4	和弦組合樂曲彈奏	右手指法撥絃	視譜演奏	彈出正確和弦配合右手刷法		
第 13-16 週	4	和弦組合樂曲彈奏	和弦練習	彈唱、視譜演奏	彈出正確和弦配合右手刷法		
第 17-21 週	5	和弦組合樂曲彈唱	和弦熟悉	彈唱、視譜演奏	彈出正確和弦配合右手刷法以及彈唱		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份，9/30 前補齊。

## 臺南市立新化國民中學 113 學年度第一學期 9 年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	9	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號	02
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1. 透過參與審美活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。 2. 培養主動參與藝術的興趣與習慣，促進美善生活。						
課程目標		1. 透過合唱練習讓學生學習團隊合作的精神 2. 讓學生因著歌唱能放鬆心情 3. 透過合唱能認識多國音樂及語言						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1-5 週	5	發聲練習、呼吸運動	音階、母音練唱	透過文字、肢體及藝術等各種符號進行表達歌唱藝術	表演式評量			
6-9 週	4	伸展肢體	律動、節奏練習	透過文字、肢體及藝術等各種符號進行表達歌唱藝術	表演式評量			
10-14 週	5	校園民歌	音程、和聲練習	探討藝術活動中社會議題的意義	分組評量			
15—21 週	7	年貨大街音樂會	英語歌曲練唱	關懷全球藝術與文化的多元與差異	表演式評量			

## 臺南市立新化國民中學 113 學年度第二學期 9 年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	合唱團	實施年級	9	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號	02
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	1. 透過參與審美活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。 2. 培養主動參與藝術的興趣與習慣，促進美善生活。						
課程目標	1、透過合唱練習讓學生學習團隊合作的精神 2、讓學生因著歌唱能放鬆心情 3、透過合唱能認識多國音樂及語言						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-4 週	4	楊逵音樂會	用鋤頭寫詩	探討藝術活動中社會議題的意義	表演式評量		
5-21 週	17	歡唱 113 音樂會暨畢業歌曲	多國語言及畢業合唱曲	關懷全球藝術與文化的多元與差異	表演式評量		

## 臺南市立新化國民中學 113 學年度第 1 學期 9 年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		曼陀林	實施年級	9 年級	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號	03
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1. 學會一項樂器的演奏，陶冶自我藝術素養。 2. 參與演出培養表現的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~3 週	3	基礎練習	音階位置及彈法及節奏練習	第 1 把位低音 So~高音 Si 能流暢按出音	實作評量			
第 4~6 週	3	歌曲彈奏 I	簡單歌曲單音彈奏	能視譜並將歌曲音階彈出	實作評量			
第 7~9 週	3	顫音彈奏法 I	右手快速撥彈片	將顫音表現流利	實作評量			
第 10~12 週	3	顫音彈奏法 II	左右手搭配，左手按音階，右手彈顫音	能快速的找出音階位置及彈奏指定的拍子	實作評量			
第 13~15 週	3	歌曲彈奏 II	簡單歌曲顫音彈奏	能用顫音的方式彈奏歌曲	實作評量			
第 16~21 週	5	歌曲演奏	歌曲演奏	能將樂曲節拍、旋律及輕重表現出來	實作評量			

## 臺南市立新化國民中學 113 學年度第 2 學期 9 年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	曼陀林社團	實施年級	9 年級	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號	03
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	1. 學會一項樂器的演奏，陶冶自我藝術素養。 2. 參與演出培養表現的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1~4 週	4	歌曲演奏	樂器彈奏技巧練習	顫音與單音的銓釋技巧	實作評量		
第 5~8 週	4	歌曲演奏	樂器彈奏技巧練習 歌曲表現練習	分部彈奏樂曲，表現出樂曲的情感	實作評量		
第 9~12 週	4	歌曲演奏	歌曲表現練習	多元曲風的歌曲彈奏	實作評量		
第 13~16 週	4	音樂會準備	熟練歌曲演奏	歌曲演奏練習熟練	實作評量		
第 17~21 週	5	音樂會	熟練歌曲演奏	歌曲演奏練習熟練	實作評量		



## 臺南市立新化國民中學 113 學年度第 1 學期 9 年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		桌球	實施年級	9 年級上	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	04
彈性學習課程規範		2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1. 培養羽球基本認知及興趣 2. 強調品德、修養、防身等價值觀						
課程目標		1. 提升體能攻防訓練 2. 增強身心靈的素質						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-3 週	3	桌球握拍介紹及練習	學會正反手握拍及發力方式	正確的握拍	講解、動作演練			
第 4-6 週	3	基本球路	發球、正手擊球介紹與練習	發球、正手擊球介紹與練習	講解、動作演練			
第 7-9 週	3	基本球路	反手擊球介紹與練習	反手擊球介紹與練習	講解、動作演練			
第 10-12 週	3	基本球路	正反拍推球、旋球介紹與練習	正反拍推球、旋球介紹與練習	講解、動作演練			
第 13-15 週	3	基本球路	正手發旋球介紹與練習	正手發旋球介紹與練習	講解、動作演練			
第 16-18 週	3	總複習	比賽	比賽	講解、動作演練			
第 19-21 週	3	總複習	比賽	比賽	講解、動作演練			

## 臺南市立新化國民中學 113 學年度第 2 學期 9 年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		桌球	實施年級	9 年級下	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	04
彈性學習課程規範		2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		4. 強調品德、修養等價值觀 5. 身心素質與自我精進						
課程目標		4. 透過有氧課程，訓練學生身體協調能力，讓學生察覺自我身體本能 5. 強化學生身體抗壓能力，促進身體成長發育						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-3 週	3	桌球握拍介紹及練習	學會正反手握拍及發力方式	正確的握拍	講解、動作演練			
第 4-6 週	3	基本球路	發球、正手擊球介紹與練習	發球、正手擊球介紹與練習	講解、動作演練			
第 7-9 週	3	基本球路	反手擊球介紹與練習	反手擊球介紹與練習	講解、動作演練			
第 10-12 週	3	基本球路	正反拍推球、旋球介紹與練習	正反拍推球、旋球介紹與練習	講解、動作演練			
第 13-15 週	3	基本球路	正手發旋球介紹與練習	正手發旋球介紹與練習	講解、動作演練			
第 16-21 週	6	總複習	比賽	比賽	講解、動作演練			

## 臺南市立新化國民中學 113 學年度第 1 學期 9 年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	匹克球社	實施年級	9 年級	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號	05
彈性學習課程規範	2. <b>■社團活動與技藝課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	1. 透過參與新興運動，了解運動的美以及運動的好處。 2. 增進基本及綜合體能以提升運動表現。 3. 培養與他人間默契，加強向心力。 4. 了解匹克球單、雙打技術並實際操作與應用。						
課程目標	1. 藉由匹克球各項基礎及技術來增進比賽穩定度。 2. 透過匹克球運動來培養同學自身的運動能力且提升同理心與團隊向心。 3. 藉由匹克球運動的學習，過程中的紀錄與省思，建構歷程檔案。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	介紹球拍與握拍、球感練習	原地拍球，走動來回運球，半場對打	重點在訓練手眼協調、專注力，感受桌球的趣味性	拍球與球不落地 球感練習		
第 2 週	2	匹克球正手拍基本動作	了解各項正手揮拍動作姿勢要領	熟悉正手揮拍擊球技術和重心轉換的一致性，且迅速還原至準備動作	分解正手拍動作改善不良姿勢和動作		
第 3-6 週	4	匹克球反手拍基本動作	了解各項反手揮拍動作姿勢要領	熟悉反手揮拍擊球技術和重心轉換的一致性，且迅速還原至準備動作	分解反手拍動作改善不良姿勢和動作		
第 7-11 週	5	匹克球正手拍發球基本動作	了解正手拍發球動作姿勢要領	熟悉正手拍發球技術	分解正手拍發球動作改善不良姿勢和動作		
第 12-15 週	4	正手拍對打練習	了解正手拍對打要領及技巧	熟悉正手拍對打要領及技巧	強化正手拍對打要領及技巧		
第 16-18 週	3	正手拍對打練習	了解正手拍對打要領及技巧	熟悉正手拍對打要領及技巧	強化正手拍對打要領及技巧		

第 19-21 週	3	單打練習	運用各項打法、訓練要領、模擬比賽練習	培養學生強化正反手技術、比賽技巧，活用各種球路，以達到學習的目標	練習與體驗單打比賽	
-----------	---	------	--------------------	----------------------------------	-----------	--

## 臺南市立新化國中 113 學年度第二學期 9 年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	匹克球社	實施年級	9 年級	教學節數	本學期共( 20 )節	社團編號	05
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過參與新興運動，了解運動的美以及運動的好處。</li> <li>2. 增進基本及綜合體能以提升運動表現。</li> <li>3. 培養與他人間默契，加強向心力。</li> <li>4. 了解匹克球單、雙打技術並實際操作與應用。</li> </ol>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由匹克球各項基礎及技術來增進比賽穩定度。</li> <li>2. 透過匹克球運動來培養同學自身的運動能力且提升同理心與團隊向心。</li> <li>3. 藉由匹克球運動的學習，過程中的紀錄與省思，建構歷程檔案。</li> </ol>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	球感練習	對牆擊球	重點在訓練手眼協調、專注力，感受桌球的趣味性	來回對牆擊球 20 次		
第 2-5 週	4	匹克球正手拍移動腳步	了解各項正手揮拍動作姿勢及腳步要領	熟悉正手揮拍擊球技術和重心轉換的一致性，	1 分解正手拍動作改善不良姿勢和動作		

				且迅速還原至準備動作	2. 強化移動腳步訓練	
第 6-10 週	4	匹克球反手拍 移動腳步基本訓練	了解各項反手揮拍動作 姿勢要領	熟悉反手揮拍擊球技術 和重心轉換的一致性， 且迅速還原至準備動作	1. 分解反手拍動作改 善不良姿勢和動作 2. 強化反手拍移動腳 步訓練	
第 11-14 週	4	兩人正手拍對打練 習	了解兩人正手拍對打要 領及技巧	熟悉兩人正手拍對打要 領及技巧	1. 強化兩人正手拍對 打要領及技巧 2. 強調來回對打能力	
第 15-18 週	4	兩人反手拍對打練 習	了解兩人反手拍對打練 習要領及技巧	熟悉兩人反手拍對打練 習要領及技巧	1. 強化兩人反手拍對 打練習要領及技巧 2. 強調來回對打能力	
第 19-20 週	3	雙打模擬比賽	了解雙打比賽算分模式 及比賽要領及技巧	熟悉雙打比賽算分模式 及比賽要領及技巧	能進行雙打比賽並熟 悉規則及算分	

## 臺南市立新化國民中學 113 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		管樂團	實施年級	9 年級	教學節數	本學期( 21 )節	社團編號	06
彈性學習課程規範		2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1. 透過參與審美活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。 2. 培養主動參與藝術的興趣與習慣，促進美善生活。						
課程目標		1、透過管樂團練習讓學生學習團隊合作的精神 2、讓學生因著演奏音樂能放鬆心情 3、讓學生透過管樂團能認識多國音樂						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
1-5 週	5	認識管樂團 基本練習	認識五線譜. 節奏訓練. 認識樂器. 學習與他人合奏	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	表演評量			
6-14 週	9	基本練習 校慶樂團	開會. 頒獎. 禮成樂 暖場樂演出	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表演評量			
15-21 週	7	基本練習 年貨大街準備	流浪到淡水. 快樂出航. 張 雨生組曲…	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表演評量			

## 臺南市立新化國民中學 113 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		管樂團	實施年級	九年級	教學節數	本學期共( 21 )節	社團編號	06
彈性學習課程規範		2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1. 透過參與審美活動培養感受力與理解力，體認藝術價值。 2. 培養主動參與藝術的興趣與習慣，促進美善生活。						
課程目標		1、透過管樂團練習讓學生學習團隊合作的精神 2、讓學生因著演奏音樂能放鬆心情 3、讓學生透過管樂團能認識多國音樂						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
1-6 週	6	基本練習 楊逵玫瑰音樂會	演出曲目	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	表演評量			
7-14 週	8	基本練習 成果發表會	演出曲目	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表演評量			
15-21 週	7	基本練習 畢業典禮樂團	開會頒獎禮成樂. 配合典禮演出曲目	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表演評量			

## 臺南市公立新化區新化國民中學 113 學年度第 1 學期 9 年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	籃球	實施年級	9 年級	教學節數	本學期共( 21)節	社團編號	07
彈性學習課程規範	<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	培養羽球基本認知及興趣 強調品德、修養、防身等價值觀						
課程目標	提升體能攻防訓練 增強身心靈的素質						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-3 週	3	籃球傳球	學會持球、雙手直臂傳球基本動作	正確的持球	講解、動作演練		
第 4-6 週	3	基本傳球	學會雙手過肩擊地傳球基本動作	基本傳球動作	講解、動作演練		
第 7-9 週	3	基本運球	各種運球介紹與練習	基本運球動作	講解、動作演練		
第 10-12 週	3	基本運球	單手運球、雙手運球	移動傳球、運球介紹與練習	講解、動作演練		
第 13-15 週	3	基本球路	基本動作練習綜合練習	攻防介紹與練習	講解、動作演練		
第 16-18 週	3	總複習	比賽	比賽	講解、動作演練		
第 19-21 週	3	總複習	比賽	比賽	講解、動作演練		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。



## 臺南市公立新化區新化國民中學 113 學年度第 2 學期 9 年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	籃球		實施年級	9 年級	教學節數	本學期共 ( 21)節	社團編號	07
彈性學習課程規範	<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養	培養羽球基本認知及興趣 強調品德、修養、防身等價值觀							
課程目標	提升體能攻防訓練 增強身心靈的素質							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-3 週	3	籃球傳球	學會持球、雙手直臂傳球基本動作	正確的持球	講解、動作演練			
第 4-6 週	3	基本傳球	學會雙手過肩擊地傳球基本動作	基本傳球動作	講解、動作演練			
第 7-9 週	3	基本運球	各種運球介紹與練習	基本運球動作	講解、動作演練			
第 10-12 週	3	基本運球	單手運球、雙手運球	移動傳球、運球介紹與練習	講解、動作演練			
第 13-15 週	3	基本球路	基本動作練習綜合練習	攻防介紹與練習	講解、動作演練			
第 16-18 週	3	總複習	比賽	比賽	講解、動作演練			
第 19-20 週	2	總複習	比賽	比賽	講解、動作演練			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。