

## 臺南市公立東區忠孝國民中學113學年度第一學期九年級悅讀恆好【PBL專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	府城地景	教學節數	本學期共(22)節
學習情境	常聽人家說:「府城是一個地靈人傑的地方。」究竟府城的地理環境有什麼特色呢?讓我們從府城地景文學,認識在地人文歷史,以及欣賞府城民俗風情,對府城有更深入的了解感受,並且進一步可以向外地人介紹府城地景特色或美食。		
待解決問題 (驅動問題)	府城是一座古老的城市,我們要如何了解府城的過往,並注入新活力?更進一步,可以怎樣向外地人介紹府城的地景呢?		
跨領域之 大概念	探究人事物與環境間的「互動」情形及其「關聯」性		
本教育階段 總綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。		
課程目標	1.能深入理解府城地理環境與府城人的「互動」情形及其「關聯」性 2.能運用資訊媒體提供的素材,進行檢索與統整府城地景文學的相關資料。		
表現任務 (總結性)	任務類型: <input checked="" type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他 服務/分享對象: <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input checked="" type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他		
	1.閱讀各文學地景文章,並完成各單元學習單,以分析探究人事物與環境間的「互動」情形及其「關聯」性。 2.小組合作製作「府城地景」簡報,以期運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 3.上台分享給其他同學和師長,最後將書面資料上網向其他縣市的人介紹府城地景的真實面貌。		
PBL 6P學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)			

教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第1週	為什麼億載金城在歷史的驚濤駭浪中, 仍可存留下來?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	能運用閱讀理解技巧 了解億載金城的歷史文化背景	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 府城古蹟探訪寫作
第2週	為什麼億載金城在歷史的驚濤駭浪中, 仍可存留下來?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛	能運用閱讀理解技巧 了解億載金城的歷史文化背景	小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習: 府城古蹟探訪寫作

		樂等文化內涵。			
第3週	為什麼億載金城在歷史的驚濤駭浪中，仍可存留下來？	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	能運用閱讀理解技巧了解億載金城的歷史文化背景	小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習： 府城古蹟探訪寫作
第4週	府城何處景點具有自然和人文結合的綠色思維？	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Ca-IV-2各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	能運用閱讀理解技巧了解綠色思維的意義，及運用資訊媒體檢索的相關資料。	小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習： 完成學習單
第5週	府城何處景點具有自然和人文結合的綠色思維？	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Ca-IV-2各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	能運用閱讀理解技巧了解綠色思維的意義，及運用資訊媒體檢索的相關資料。	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習： 完成學習單
第6週	到廟裡如何求籤？及如何解讀籤詩內容？	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	能運用閱讀理解技巧了解求籤的順序及步驟，並體會其信仰文化	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習： 解析籤詩內容 計算擲筊機率

## C6-1彈性學習課程計畫(第一類PBL)

第7週 (10/8-10/9第一次段考)	到廟裡如何求籤? 及如何解讀籤詩內容?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	能運用閱讀理解技巧了解求籤的順序及步驟, 並體會其信仰文化	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 解析籤詩內容 計算擲筊機率
第8週	台南蝦捲在什麼歷史背景下誕生?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	能運用閱讀理解技巧了解台南蝦捲的歷史文化淵源	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 台南小吃故事分享
第9週	台南蝦捲在什麼歷史背景下誕生?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	能運用閱讀理解技巧了解台南蝦捲的歷史文化淵源	小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習: 台南小吃故事分享
第10週	台南蝦捲在什麼歷史背景下誕生?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	能運用閱讀理解技巧了解台南蝦捲的歷史文化淵源	小組製作簡報上台分享	小組合作學習: 台南小吃故事分享
第11週	為什麼要鹽水要放蜂炮呢?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分	運用資訊媒體檢索台南鹽水蜂炮的相關資	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 畫出觀看鹽水蜂炮

		析 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	料		的防護裝備打扮
第12週	為什麼要鹽水要放蜂炮呢?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	運用資訊媒體檢索台南鹽水蜂炮的相關資料	小組製作簡報上台分享	小組合作學習: 畫出觀看鹽水蜂炮的防護裝備打扮
第13週	70年代的府城地景有哪些地方遺留了時代變遷的痕跡?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	能運用閱讀理解技巧了解台南府城的今昔變遷	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 15歲的府城印象
第14週 (11/28-11/29第二次段考)	70年代的府城地景有哪些地方遺留了時代變遷的痕跡?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	能運用閱讀理解技巧了解台南府城的今昔變遷	小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習: 15歲的府城印象
第15週	慢車象徵著什麼意義?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。	能運用閱讀理解技巧體會作者對於家鄉糖廠的懷念	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 糖廠老故事分享
第16週	慢車象徵著什麼意義?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3對物或自然	能運用閱讀理解技巧體會作者對於家鄉糖廠的懷念	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 糖廠老故事分享

		以及生命的感悟。			
第17週	慢車象徵著什麼意義?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。	能運用閱讀理解技巧 體會作者對於家鄉糖廠的懷念	小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習: 糖廠老故事分享
第18週	現代化的文明帶走了潭仔墘的什麼?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。	能運用閱讀理解技巧 了解作者對童年回憶的眷戀	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 鹽分地帶、宋江陣探源
第19週	現代化的文明帶走了潭仔墘的什麼?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。	能運用閱讀理解技巧 了解作者對童年回憶的眷戀	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 鹽分地帶、宋江陣探源
第20週	土魷魚的名稱是源於哪一個國家?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	能運用閱讀理解技巧 了解土魷魚的身世之謎	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 保存食物的科學原理
第21週 (1/15-1/16第三次段考)	土魷魚的名稱是源於哪一個國家?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Ca-IV-1 各類文本	能運用閱讀理解技巧 了解土魷魚的身世之謎	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 保存食物的科學原理

C6-1彈性學習課程計畫(第一類PBL)

		中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。			
--	--	-----------------------------------	--	--	--

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：

- (1)真實性-與學生生活經驗相關。
- (2)真實性-在真實情境中應用。
- (3)開放性-非單一標準答案。
- (4)挑戰性-待解決問題之解決方法非google搜尋即可得之。
- (5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
- (6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。


◎任務類型說明如下：

- (1)資訊類簡報並分享，如PPT、電子書、Google簡報、KeyNote...等。
- (2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書...等。
- (3)展演類，如音樂會、說明會、策展...等。
- (4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片...等。
- (5)服務類，如社區改造、樂齡服務...等。
- (6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故各校應自行建置學生校訂課程PBL成果資料庫，以利展現學生依據PBL課程計畫實施後之學習成效，請於「課程計畫備查網」放置學校資料庫網站連結。

臺南市公立東區忠孝國民中學113學年度第二學期九年級悅讀恆好【PBL專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	放眼台灣	教學節數	本學期共( 18)節
------	------	------	------------

學習情境	有人說：「府城的歷史就是臺灣歷史的開端。」立足府城，才能放眼臺灣。早期的臺灣人是怎麼過生活的呢？不同族群的臺灣人又是怎麼在這塊土地上共處的呢？
待解決問題 (驅動問題)	希望透過文學作品，了解早期臺灣不同族群的文化特色。各族群文化各有特色，該如何透過了解與包容，減少對不同族群的誤解或歧視呢？
跨領域之 大概念	探究人事物與環境間的「互動」情形及其「關聯」性
本教育階段 總綱核心素養	J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。
課程目標	1.能深入理解臺灣各地地理環境與不同族群的「互動」情形及其「關聯」性。 2.能運用資訊媒體提供的素材，進行檢索與統整臺灣地景文學的相關資料。 3.能傾聽他人的意見，小組分工合作，加強互動學習效果。
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他 服務/分享對象： <input type="checkbox"/> 校內學生 <input type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他
	1.閱讀各篇臺灣地景文章，並完成各單元學習單，以探究人事物與環境間的「互動」情形及其「關聯」性。 2.小組收集資料製作「鄭氏家族」、「OO族文化特色」簡報，以期運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，培養分析比較的能力。 3.上台分享成果給其他同學和師長。
PBL 6P學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)	
	



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第1週	作者對望安島充滿著怎樣的情感?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。	能運用閱讀理解技巧 了解旅遊文學的作品特色	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容 3.觀看望安島觀光影片	小組合作學習: 旅行回憶寫作
第2週	作者對望安島充滿著怎樣的情感?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。	能運用閱讀理解技巧 了解旅遊文學的作品特色	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容 3.聆聽望安島褒歌	小組合作學習: 旅行回憶寫作
第3週	作者對望安島充滿著怎樣的情感?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。	能運用閱讀理解技巧 了解旅遊文學的作品特色	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容 3.小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習: 旅行回憶寫作
第4週	蘭嶼燈塔的建築特色為何?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明	能運用閱讀理解技巧 了解的文章的主旨並分析段落大意	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容 3.觀看蘭嶼介紹影片	小組合作學習: 蘭嶼地圖填寫
第5週	蘭嶼燈塔的建築特色為何?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明	能運用閱讀理解技巧 了解的文章的主旨並分析段落大意	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容 3.小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習: 蘭嶼地圖填寫

C6-1彈性學習課程計畫(第一類PBL)

第6週	壓不扁的玫瑰象徵什麼意義?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Cb-IV-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	能運用閱讀理解技巧 了解台灣人受壓迫的歷史背景	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容 3.小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習: 象徵與諧音修辭
第7週 (3/18-3/19第一次段考)	壓不扁的玫瑰象徵什麼意義?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Cb-IV-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	能運用閱讀理解技巧 了解台灣人受壓迫的歷史背景	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容 3.小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習: 象徵與諧音修辭
第8週	東寧王國與清治下的臺灣有何不同	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	能運用閱讀理解技巧, 了解清朝時臺灣的地理環境與處境	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 完成學習單
第9週	東寧王國與清治下的臺灣有何不同	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	能運用閱讀理解技巧, 了解清朝時臺灣的地理環境與處境	1.老師引導文本教學 2.觀看臺灣吧影片介紹東寧王國	小組合作學習: 完成學習單
第10週	東寧王國與清治下的臺灣有何不同	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	能運用閱讀理解技巧, 了解清朝時臺灣的地理環境與處境	1.老師引導文本教學 2.觀看1624歌仔戲影片片段	分組報告: 鄭氏家族與施琅簡報
第11週	東寧王國與清治下的臺灣有何不同	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	能運用閱讀理解技巧, 了解清朝時臺灣的地理環境與處境	1.老師引導文本教學 2.小組討論報告	分組報告: 鄭氏家族與施琅簡報
第12週	東寧王國與清治下的臺灣有何不同	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解	能運用閱讀理解技巧, 了解清朝時臺灣的地	1.老師引導文本教學 2.小組上台分享簡報內容	分組報告: 鄭氏家族與施琅簡

C6-1彈性學習課程計畫(第一類PBL)

		決、比較、分類、定義等寫作手法。	理環境與處境		報
第13週 (5/8-5/9第二次段考)	台灣的特殊地形有哪些?	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	能運用閱讀理解技巧了解台灣的特殊地形	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 製作地形圖
第14週	各族原住民的風俗為何?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	能運用閱讀理解技巧了解早期原住民的風俗	小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習: 製作心智圖
第15週	各族原住民的風俗為何?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	能運用閱讀理解技巧了解早期原住民的風俗	1.小組合作討論和解析文本的內容 2.分組討論報告	分組報告製作: OO族的文化特色 PPT
第16週	各族原住民的風俗為何?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	能運用閱讀理解技巧了解早期原住民的風俗	1. 小組合作討論和解析文本的內容 2. 小組上台報告分享	分組報告製作: OO族的文化特色 PPT
第17週	日治時期原住民的處境如何?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	能運用閱讀理解技巧日治時期的原住民	1.老師引導文本教學 2.師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 分析文本
第18-19週 (畢業週)	日治時期原住民的處境如何?	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分	能運用閱讀理解技巧日治時期的原住民	1.老師引導文本教學 2.觀看「賽德克巴萊」電影片段	小組合作學習: 分析文本

		析 Bb-IV-2 對社會群 體與家國民族情感 的體會。			
--	--	---------------------------------------	--	--	--

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：

- (1)真實性-與學生生活經驗相關。
- (2)真實性-在真實情境中應用。
- (3)開放性-非單一標準答案。
- (4)挑戰性-待解決問題之解決方法非google搜尋即可得之。
- (5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
- (6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

◎任務類型說明如下：

- (1)資訊類簡報並分享，如PPT、電子書、Google簡報、KeyNote...等。
- (2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書...等。
- (3)展演類，如音樂會、說明會、策展...等。
- (4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片...等。
- (5)服務類，如社區改造、樂齡服務...等。
- (6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故各校應自行建置學生校訂課程PBL成果資料庫，以利展現學生依據PBL課程計畫實施後之學習成效，請於「課程計畫備查網」放置學校資料庫網站連結。