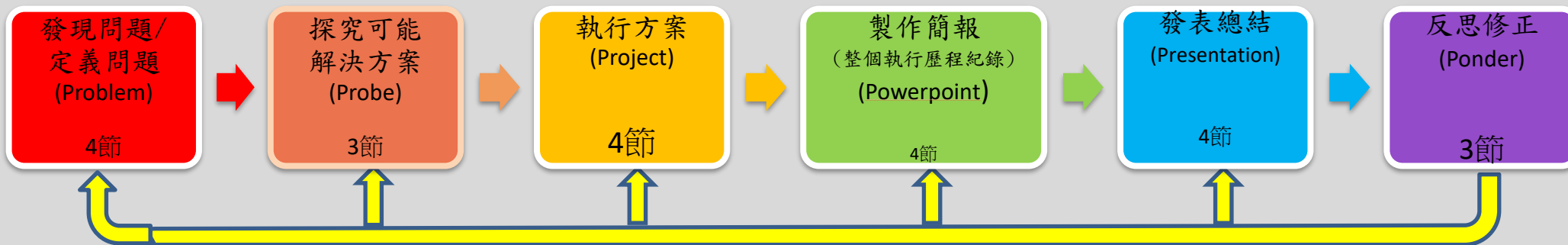


臺南市公立東區忠孝國民中學 113 學年度第一學期九年級悅讀恆好【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	府城地景		教學節數	本學期共(22)節
學習情境	常聽人家說：「府城是一個地靈人傑的地方。」究竟府城的地理環境有什麼特色呢?讓我們從府城地景文學，認識在地人文歷史，以及欣賞府城民俗風情，對府城有更深入的認知感受，並且進一步可以向外地人介紹府城地景特色或美食。			
待解決問題 (驅動問題)	府城是一座古老的城市，我們要如何了解府城的過往，並注入新活力?更進一步，可以怎樣向外地人介紹府城的地景呢？			
跨領域之 大概念	探究人事物與環境間的「 互動 」情形及其「 關聯 」性			
本教育階段 總綱核心素養	J-A2 具備 理解 情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 運用 科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行 檢索 、 統整 、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。			
課程目標	1. 能深入 理解 府城地理環境與府城人的「 互動 」情形及其「 關聯 」性。 2. 能 運用 資訊媒體提供的素材，進行 檢索 與 統整 府城地景文學的相關資料。			
表現任務 (總結性)	任務類型： <input checked="" type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____			
	服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input checked="" type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____			
PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)				



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第 1 週	為什麼億載金城在歷史的驚濤駭浪中，仍可存留下來？	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	能運用閱讀理解技巧 了解億載金城的歷史文化背景	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習： 府城古蹟探訪寫作
第 2 週	為什麼億載金城在歷史的驚濤駭浪中，仍可存留下來？	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	能運用閱讀理解技巧 了解億載金城的歷史文化背景	小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習： 府城古蹟探訪寫作

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

		Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。			
第 3 週	為什麼億載金城在歷史的驚濤駭浪中，仍可存留下來？	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	能運用閱讀理解技巧了解億載金城的歷史文化背景	小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習： 府城古蹟探訪寫作
第 4 週	府城何處景點具有自然和人文結合的綠色思維？	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	能運用閱讀理解技巧了解綠色思維的意義，及運用資訊媒體檢索的相關資料。	小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習： 完成學習單
第 5 週	府城何處景點具有自然和人文結合的綠色思維？	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析	能運用閱讀理解技巧了解綠色思維的意義，及運用資訊媒體	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習： 完成學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

		Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	檢索的相關資料。		
第 6 週	到廟裡如何求籤？及如何解讀籤詩內容？	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	能運用閱讀理解技巧了解求籤的順序及步驟，並體會其信仰文化	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習： 解析籤詩內容 計算擲筊機率
第 7 週 (10/8-10/9 第一次段考)	到廟裡如何求籤？及如何解讀籤詩內容？	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	能運用閱讀理解技巧了解求籤的順序及步驟，並體會其信仰文化	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習： 解析籤詩內容 計算擲筊機率
第 8 週	台南蝦捲在什麼歷史背景下誕生？	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	能運用閱讀理解技巧了解台南蝦捲的歷史文化淵源	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習： 台南小吃故事分享
第 9 週	台南蝦捲在什麼歷史背景下誕生？	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析	能運用閱讀理解技巧了解台南蝦捲的歷史文化淵源	小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習： 台南小吃故事分享

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

		Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。			
第 10 週	台南蝦捲在什麼歷史背景下誕生?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	能運用閱讀理解技巧了解台南蝦捲的歷史文化淵源	小組製作簡報上台分享	小組合作學習： 台南小吃故事分享
第 11 週	為什麼要鹽水要放蜂炮呢?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	運用資訊媒體檢索台南鹽水蜂炮的相關資料	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習： 畫出觀看鹽水蜂炮的防護裝備打扮
第 12 週	為什麼要鹽水要放蜂炮呢?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	運用資訊媒體檢索台南鹽水蜂炮的相關資料	小組製作簡報上台分享	小組合作學習： 畫出觀看鹽水蜂炮的防護裝備打扮

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

第 13 週	70 年代的府城地景有哪些地方遺留了時代變遷的痕跡?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	能運用閱讀理解技巧了解台南府城的今昔變遷	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 15 歲的府城印象
第 14 週 (11/28-11/29 第二次段考)	70 年代的府城地景有哪些地方遺留了時代變遷的痕跡?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	能運用閱讀理解技巧了解台南府城的今昔變遷	小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習: 15 歲的府城印象
第 15 週	慢車象徵著什麼意義?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	能運用閱讀理解技巧體會作者對於家鄉糖廠的懷念	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 糖廠老故事分享
第 16 週	慢車象徵著什麼意義?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	能運用閱讀理解技巧體會作者對於家鄉糖廠的懷念	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 糖廠老故事分享
第 17 週	慢車象徵著什麼意義?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與	能運用閱讀理解技巧體會作者對於家鄉糖	小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習: 糖廠老故事分享

		分析 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	廠的懷念		
第 18 週	現代化的文明帶走了潭仔墘的什麼?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	能運用閱讀理解技巧了解作者對童年回憶的眷戀	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 鹽分地帶、宋江陣探源
第 19 週	現代化的文明帶走了潭仔墘的什麼?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	能運用閱讀理解技巧了解作者對童年回憶的眷戀	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 鹽分地帶、宋江陣探源
第 20 週	土魷魚的名稱是源於哪一個國家?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	能運用閱讀理解技巧了解土魷魚的身世之謎	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 保存食物的科學原理

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

<p>第 21 週 (1/15-1/16 第三次段考)</p>	<p>土魷魚的名稱是源於哪一個國家?</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>能運用閱讀理解技巧了解土魷魚的身世之謎</p>	<p>1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容</p>	<p>小組合作學習: 保存食物的科學原理</p>
<p>第 22 週 (1/15-1/16 第三次段考)</p>	<p>成果分享</p>	<p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>	<p>能結合已完成的五感和修辭寫作文本，完成府城甜食的 IG 圖文向國際友人介紹。</p>	<p>小組上台報告成果，然後將作品帶回給家長欣賞，最後上傳至網路上分享給國際的友人。</p>	<p>小組合作製作「府城地景」簡報。</p>

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：

- (1)真實性-與學生生活經驗相關。
- (2)真實性-在真實情境中應用。
- (3)開放性-非單一標準答案。
- (4)挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。
- (5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
- (6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

◎任務類型說明如下：

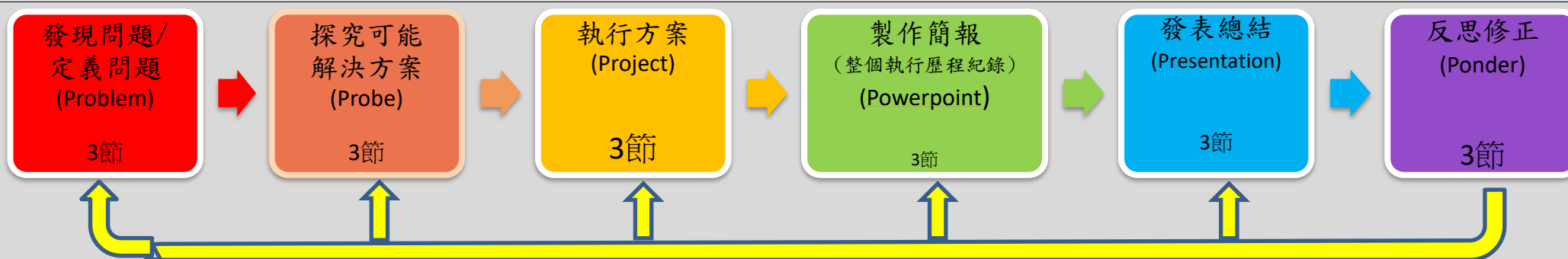
- (1)資訊類簡報並分享，如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote...等。
- (2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書...等。
- (3)展演類，如音樂會、說明會、策展...等。
- (4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片...等。
- (5)服務類，如社區改造、樂齡服務...等。
- (6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故各校應自行建置學生校訂課程 PBL 成果資料庫，以利展現學生依據 PBL 課程計畫實施後之學習成效，請於「課程計畫備查網」放置學校資料庫網站連結。

臺南市公立東區忠孝國民中學 113 學年度第二學期九年級悅讀恆好【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	放眼台灣	教學節數	本學期共(19) 節
學習情境	有人說：「府城的歷史就是臺灣歷史的開端。」立足府城，才能放眼臺灣。早期的臺灣人是怎麼過生活的呢?不同族群的臺灣人又是怎麼在這塊土地上共處的呢?		
待解決問題 (驅動問題)	希望透過文學作品，了解早期臺灣不同族群的文化特色。各族群文化各有特色，該如何透過了解與包容，減少對不同族群的誤解或歧視呢?		
跨領域之 大概念	探究人事物與環境間的「互動」情形及其「關聯」性		
本教育階段 總綱核心素養	J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。		
課程目標	1. 能深入理解臺灣各地地理環境與不同族群的互動及關連性。 2. 能運用資訊媒體提供的素材，進行檢索與統整臺灣地景文學的相關資料。 3. 能深入理解並轉化彼此的文化差異，並欣賞彼此文化，傾聽他人的意見，小組分工合作，加強互動學習效果。		
表現任務 (總結性)	任務類型： <input checked="" type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____ 服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input checked="" type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 國際_____ 1. 閱讀各篇臺灣地景文章，並完成各單元學習單，以探究人事物與環境間的「互動」情形及其「關聯」性。 2. 小組收集資料製作「鄭氏家族」、「00 族文化特色」簡報，上台分享成果給其他同學和師長，並嘗試以雙語在網路上向國際友人分享。		

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第 1 週	作者對望安島充滿著怎樣的情感?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	能運用閱讀理解技巧 了解旅遊文學的作品特色	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容 3. 觀看望安島觀光影片	小組合作學習: 旅行回憶寫作
第 2 週	作者對望安島充滿著怎樣的情感?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	能運用閱讀理解技巧 了解旅遊文學的作品特色	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容 3. 聆聽望安島褒歌	小組合作學習: 旅行回憶寫作
第 3 週	作者對望安島充滿著怎樣的情感?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與	能運用閱讀理解技巧 了解旅遊文學的作品	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 旅行回憶寫作

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

		分析 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	特色	3. 小組合作討論和解析文本的內容	
第 4 週	蘭嶼燈塔的建築特色為何?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明	能運用閱讀理解技巧了解的文章的主旨並分析段落大意	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容 3. 觀看蘭嶼介紹影片	小組合作學習: 蘭嶼地圖填寫
第 5 週	蘭嶼燈塔的建築特色為何?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明	能運用閱讀理解技巧了解的文章的主旨並分析段落大意	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容 3. 小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習: 蘭嶼地圖填寫
第 6 週	壓不扁的玫瑰象徵什麼意義?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	能運用閱讀理解技巧了解台灣人受壓迫的歷史背景	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容 3. 小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習: 象徵與諧音修辭

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

第 7 週 (3/18-3/19 第一次 段考)	壓不扁的玫瑰象徵什麼意義?	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與 分析 Cb-IV-2 各類文本 中所反映的個人與 家庭、鄉里、國族 及其他社群的關 係。	能運用閱讀理解技巧 了解台灣人受壓迫的 歷史背景	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容 3. 小組合作討論和解析文本的內容	小組合作學習: 象徵與諧音修辭
第 8 週	東寧王國與清治下的臺灣有 何不同	Bc-IV-2 描述、列 舉、因果、問題解 決、比較、分類、 定義等寫作手法。	能運用閱讀理解技 巧,了解清朝時臺灣 的地理環境與處境	1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容	小組合作學習: 完成學習單
第 9 週	東寧王國與清治下的臺灣有 何不同	Bc-IV-2 描述、列 舉、因果、問題解 決、比較、分類、 定義等寫作手法。	能運用閱讀理解技 巧,了解清朝時臺灣 的地理環境與處境	1. 老師引導文本教學 2. 觀看臺灣吧影片介紹東寧王國	小組合作學習: 完成學習單
第 10 週	東寧王國與清治下的臺灣有 何不同	Bc-IV-2 描述、列 舉、因果、問題解 決、比較、分類、 定義等寫作手法。	能運用閱讀理解技 巧,了解清朝時臺灣 的地理環境與處境	1. 老師引導文本教學 2. 觀看 1624 歌仔戲影片片段	分組報告: 鄭氏家族與施琅 簡報
第 11 週	東寧王國與清治下的臺灣有 何不同	Bc-IV-2 描述、列 舉、因果、問題解 決、比較、分類、 定義等寫作手法。	能運用閱讀理解技 巧,了解清朝時臺灣 的地理環境與處境	1. 老師引導文本教學 2. 小組討論報告	分組報告: 鄭氏家族與施琅 簡報
第 12 週	東寧王國與清治下的臺灣有 何不同	Bc-IV-2 描述、列 舉、因果、問題解 決、比較、分類、 定義等寫作手法。	能運用閱讀理解技 巧,了解清朝時臺灣 的地理環境與處境	1. 老師引導文本教學 2. 小組上台分享簡報內容	分組報告: 鄭氏家族與施琅 簡報

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

<p>第 13 週 (5/8-5/9 第二次段考)</p>	<p>台灣的特殊地形有哪些?</p>	<p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>	<p>能運用閱讀理解技巧了解台灣的特殊地形</p>	<p>1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容</p>	<p>小組合作學習： 製作地形圖</p>
<p>第 14 週</p>	<p>各族原住民的風俗為何?</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p>	<p>能運用閱讀理解技巧了解早期原住民的風俗</p>	<p>小組合作討論和解析文本的內容</p>	<p>小組合作學習： 製作心智圖</p>
<p>第 15 週</p>	<p>各族原住民的風俗為何?</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p>	<p>能運用閱讀理解技巧了解早期原住民的風俗</p>	<p>1. 小組合作討論和解析文本的內容 2. 分組討論報告</p>	<p>分組報告製作： OO 族的文化特色 PPT</p>
<p>第 16 週</p>	<p>各族原住民的風俗為何?</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p>	<p>能運用閱讀理解技巧了解早期原住民的風俗</p>	<p>1. 小組合作討論和解析文本的內容 2. 小組上台報告分享</p>	<p>分組報告製作： OO 族的文化特色 PPT</p>
<p>第 17 週</p>	<p>日治時期原住民的處境如何?</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p>	<p>能運用閱讀理解技巧日治時期的原住民</p>	<p>1. 老師引導文本教學 2. 師生共讀與討論解析文本的內容</p>	<p>小組合作學習： 分析文本</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類 PBL)

第 18 週	日治時期原住民的處境如何?	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	能運用閱讀理解技巧 日治時期的原住民	1. 老師引導文本教學 2. 觀看「賽德克巴萊」電影片段	小組合作學習： 分析文本
第 19 週 (畢業週)	成果分享	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	能結合已完成的五感和修辭寫作文本，完府城地景簡報，向國際友人介紹。	小組上台報告成果，然後將作品帶回給家長欣賞，最後上傳至網路上分享給國際的友人。	完成「鄭氏家族」、「00 族文化特色」簡報。

◎待解決問題設定檢核項目，可以如下：

- (1)真實性-與學生生活經驗相關。
- (2)真實性-在真實情境中應用。
- (3)開放性-非單一標準答案。
- (4)挑戰性-待解決問題之解決方法非 google 搜尋即可得之。
- (5)挑戰性-探究過程非單次性活動即可完。
- (6)互動性/影響性-明述表現任務服務(報告)對象/利害關係人。

◎任務類型說明如下：

- (1)資訊類簡報並分享，如 PPT、電子書、Google 簡報、KeyNote...等。
- (2)書面類簡報並分享，如海報、小書、企劃書...等。
- (3)展演類，如音樂會、說明會、策展...等。
- (4)作品類，如模型、地圖、程式設計、影片...等。
- (5)服務類，如社區改造、樂齡服務...等。
- (6)其他，請自行具體說明。

◎總結性表現任務為呈現課程評鑑的「課程效果」，故各校應自行建置學生校訂課程 PBL 成果資料庫，以利展現學生依據 PBL 課程計畫實施後之學習成效，請於「課程計畫備查網」放置學校資料庫網站連結。