

## 臺南市公立東區復興國民中學 113 學年度(第一學期)七年級彈性學習 文翼復興 課程計畫 (■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	逐夢的人	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(21)節	
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)					
設計理念	關係與交互作用：藉由查詢人物資料，了解人物特質，促進人與人之間的關係，進而強化觀「人」、寫「人」之能力，激發創作靈感。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養， <del>並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</del>					
課程目標	1. 運用閱讀策略理解人物特質，思考分析「人」的特質，運用寫人之作文技巧創作。 2. 善用科技、資訊與媒體搜尋整理人物資訊。					
配合融入之領域或 議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務 <small>須說明引導基準：學生要完成的細節說明</small>	文章創作分享(彙整個人整學期作品，製作作品小書，完成後與他人分享，互相觀摩學習)					
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						
情境觀察、 搜尋與閱讀資料 (6節) 理解分析人物，善用資訊科技蒐集 整理人物資料		➔	閱讀策略運用 (8節) 運用閱讀策略理解文本及增進寫 人寫作技巧		➔	實作與發表 (7節) 善用資訊媒體表達分享

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週~第二週	2	情境觀察	<p>國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯。性。</p> <p>國 5-IV-6 運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>綜 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>1. 學生能擷取與檢索多元文本中的重要訊息。</p> <p>2. 學生能夠運用圖書館資源尋找人物資料</p>	<p>1. 擷取與檢索多元文本的重點。</p> <p>2. 認識並利用圖書館。</p>	<p>1. 第一週：老師引導學生觀看音樂影片《頑固》及閱讀雜誌文章，認識逐夢人物。</p> <p>2. 第二週：老師引導學生觀看人物專訪影片，並記錄採訪者的提問類型及重點，以作為期末採訪人物之參考。</p>	<p>1. 學生觀看影片及閱讀文章後，完成多元文本內容學習單。</p> <p>2. 完成採訪人物提問學習單。</p>	<p>1. 五月天《頑固》音樂影片。</p> <p>2. 電視新聞報導 <a href="#">火箭男孩 勇逐太空夢</a></p> <p>3. 雜誌文章(親子天下第 75 期 <a href="#">吳宗信</a> 一顆荷包蛋，嚐到被重視的滋味 )</p> <p>4. 電視訪問節目 <a href="#">為台灣做火箭夢 吳宗信</a></p> <p>5. 學習單</p>
第三週~第四週	2	搜尋資料	<p>國 5-IV-6 運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>綜 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生</p>	<p>1. 學生能夠運用圖書館資源尋找人物資料</p>	<p>1. 認識並利用圖書館。</p> <p>2. 運用圖書館的資源，搜尋並完成老師所指派的任務。</p>	<p>1. 第三週：運用資源 <b>搜尋</b> 各領域的人物資料 (科學：霍金／音樂：五月天／體育：戴資穎／美食：江振誠)的人物資料。</p> <p>2. 第四週：學生 <b>統整</b> 所蒐尋到的人物資料。(提供學習單)</p>	<p>1. 學生分四組搜尋四個領域(科學、音樂、體育、美食)的人物資料(存取於隨身碟或印出)</p> <p>2. <b>以分組方</b></p>	<p>1. 學習單</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			命意義。				式討論並整理所蒐集的人物資料，填入學習單中。	
第五週~第六週	2	閱讀資料	國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	1. 能辨認並說明文本的表述方式：記敘、議論、說明 2. 學生能辨認記敘文的特性。	1. 能辨認文本的表述方式	1. 第五週： 老師以文本進行分析，讓學生能 <b>分辨文本的表述方式</b> ：記敘 2. 第六週：老師提供文本，學生分組討論文章內容、形式	1. 學生能以口頭回答文本的表述方式，並向其他組員說明。 2. 學生分組討論文本表述方式，並上台報告該組討論的結果	1. 記敘文本
第七週~第十週	4	閱讀資料	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 (科技)運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	1. 能從文本中擷取與檢索文本中的重要訊息 2. 學生能共讀、聆聽，並整理文本重點	1. 畫出重點，整理摘要(詮釋詞語、詮釋概念) 2. 詮釋文本中所傳達的概念、觀點、圖文	1. 第七週： 老師先說明如何畫重點、摘要文本。學生以分組方式，將該組負責的人物相關文本進行分析，完成學習單。 註：三至四週蒐集資料如下(科學：霍金／音樂：五月天／體育：戴資穎／美食：江振誠) 2. 第八週：各組組員逐一以口頭方式向組員說明，並詮釋個人負責的段落。 3. 第九週：各組分享：第一、二組以 PTT 呈現並說明該組所負責的人物文本並繪出的重點及摘要成果，其他組給予回饋。 4. 第十週：各組分享：第三、四組以 PTT 呈現並說明	1. 畫出重點、摘要 2. 上台發表各組畫出的重點、摘要	1. 人物資料。 2. 學習單、相關表格學習單 3. 段落分析學

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						該組所負責的人物文本及繪出的重點及摘要成果，其他組給予回饋。		
第十一週~第十四週	4	策略運用	國 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點	學生能理解文本並繪製二層概念圖	1. 梳理文章脈絡 2. 詮釋文本中所傳達的概念、觀點、圖文 3. 學生能繪製二層概念圖	1. 第十一週： 老師說明可繪製的概念圖形式，以範例文本帶領學生繪製概念圖(二層) 2. 第十二週： 學生分組繪製霍金、五月天、戴資穎、江振誠文本概念圖(二層) 3. 第十三週： 各組組內先對話，發表個人負責的部分並說明繪製的理念、原因。 4. 第十四週： 分析、比較四張概念圖後，各組提問、說看法。	1. 先教導學生找出上位概念 2. 繪製概念圖(二層)	1. 概念圖學習單 2. 繪製概念圖用的大海報
第十五週~第十七週	3	分組發表&個人實作	國 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 國 6-IV-3 依據需求書寫各類文本。 (科技)運 p-IV-1 能選用	1. 學生能學會寫作的基本架構 2. 學生能上台分享統整過的人物資料	1. 學習寫作入門：審題、立意取材、組織結構 2. 藉由敘述事件與描寫人物，間接抒情。 3. 學習各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及	1. 第十五週： 請每組使用 PPT 與全班分享該組分析的成果，每組 10 分鐘。 分享的內容： (1)故事中的「人事時地物」 (2)故事中對於人物的描述 (3)故事內容大意 (4)值得與同學們分享的事蹟。 2. 第十六週 (1)如果可以寫信問主題人物，我想問什麼(根據人物設計三題)。	1. 透過上台分享，習得簡報製作以及口語表達的能力。 2. 透過採訪人物，增進人際理解與互動，架構並寫一篇以人為主的作文。	問題設計單 人物採訪單 作文紙

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。		其他社群的關係。	(2)學生一同至資訊教室或透過平板，尋找可與人物溝通互動的管道(臉書、出版社等)，並將問題傳達。 3. 第十七週： 透過先前發下並完成的人物採訪單，把採訪到的資料撰寫人物故事。		
第十八週~第二十一週	4	班級成果展	國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 學生能夠寫作人物、藉人抒情	學生能寫作藉人抒情	第十八週~二十一週： 作品分享	分享個人作品、觀摩他人之作	作品小書

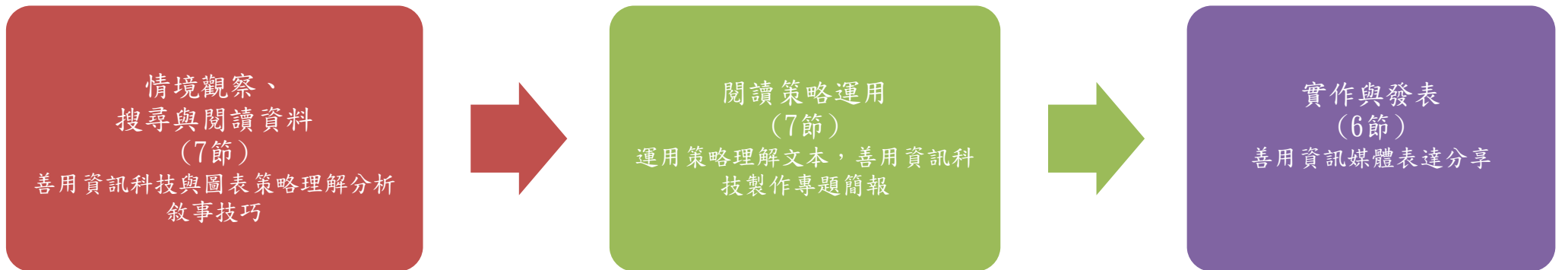
◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立東區復興國民中學 113 學年度(第二學期)七年級彈性學習 文翼復興 課程計畫 (■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	心想「事」成	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係與表現：覺察人與事件的關係，並透過多元表徵表達此關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養， <del>並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</del>				
課程目標	1. 運用閱讀策略掌握敘事技巧，使用圖表分析事件，理解個人與「過去、現在、未來」事件的關係。 2. 善用科技、資訊與媒體呈現簡報，增進個人自學與發表能力，進而處理解決生活事務。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 <small>須說明引導基準：學生要完成的細節說明</small>	成果展策辦(運用簡報、海報等呈現個人成果)				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之 動詞具體規畫設計相關 學習活動之內容與教學 流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週~ 第二週	2	情境觀察— 1. 雷達偵察：生活 周遭大小事 2. 仲裁精靈：生活 議題收集簿 3. 心動時分：一件 令人感動的事	國 1-IV-1 以同理 心，聆聽各項發言， 並加以記錄、歸納。 國 2-IV-1 掌握生 活情境，適切表情達 意，分享自身經驗。 綜 1a-IV-2 展現自 己的興趣與多元能 力，接納自我，以促 進個人成長。	<ul style="list-style-type: none"> <li>掌握敘事技 巧，分享個人想 法。</li> <li>理解「事件開 端—經過—結 果」的敘事歷 程，進行自我提 問：個人夢想為 何？為何有此 夢想？如何達 成？</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>以具邏輯、理 性的說明為主</li> <li>閱讀文本，摘 要重點。</li> <li>小組內輪流 發表</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>導讀《佐賀的超級 阿嬤：阿嬤，我要 打棒球！》</li> <li>引導學生進行自我 提問：主角的夢想 為何？為何有此夢 想？如何達成？</li> </ul>	完成自我 提問學習 單	<ul style="list-style-type: none"> <li>共讀書：佐賀 的超級阿嬤： 阿嬤，我要打 棒球！</li> <li>自我提問學習 單</li> </ul>
第三週~ 第七週	5	搜尋資料— 1. 定義問題：我最 感興趣(或困惑) 的一件事 2. 蒐集相關事 件、不同觀點。 3. 評估資料來 源、可信度	國 5-IV-6 運用圖 書館(室)、科技工 具，蒐集資訊、組織 材料，擴充閱 讀視 野。 國 5-IV-4 應用閱 讀策略增進學習效 能，整合跨領域知識 轉化為解決問題的 能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>蒐集個人感興 趣、各領域冒險 家的重要事 蹟，摘要「曾經 遭遇何事件」、 「解決困境的 過程」、「最終實 現的夢想」，繪 製結構完整的 概念圖。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>以圖表類的 輔助說明為主</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>進行搜尋引擎檢索 技巧、數位閱讀素 養、智慧財產權的 合理使用、圖表判 讀與製作教學。</li> <li>蒐集所需資料，繪 製概念圖。</li> </ul>	繪製概 念圖	<ul style="list-style-type: none"> <li>自編教學簡報</li> <li>學習單</li> </ul>
第八週~ 第十週	3	閱讀資料— 1. 摘要重點 2. 整理分類 3. 比較不同觀點 4. 我認為……	國 5-IV-5 大量閱 讀多元文本，理解議 題內涵及其與個人 生活、社會結 構的 關聯性。 國 6-IV-4 依據需 求書寫各類文本。	<ul style="list-style-type: none"> <li>創作閱讀心 得，發表個人內 心啟發。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>以讀書報告 格式為主</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>閱讀資料，完成心 得寫作。</li> <li>聚焦事件摘要、情 境描寫；個人感發</li> </ul>	閱讀心 得寫作	<ul style="list-style-type: none"> <li>閱讀心得學習 單</li> <li>共讀《奇蹟男 孩》比較敘事 觀點</li> </ul>

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。					
第十一週 ~第十四週	4	策略運用—敘事高手 1. 繪製事件發展流程圖(敘事六要素) 2. 決定寫作人稱與敘事結構(順敘、倒敘、懸疑、對比……) 3. 強化表達主題、感情訴求	國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	• 運用資訊科技，編輯個人的經歷、想往何領域嘗試、預測可能遇到的困難、如何解決的專題報告。	• 以簡報格式為主	• 進行閱讀策略應用、簡報製作教學。 • 完成個人專題簡報。	• 專題研究報告	• 自編教學簡報 • 〈最後一片葉子〉歐亨利 • 〈我的盲人朋友〉李家同 • 〈范進中舉〉吳敬梓
第十五週 ~第十七週	3	個人發表—心想「事」成	國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 • (科技)運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 • 國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	• 運用簡報，發表個人的「一件撼動人心的事」。	• 以簡報格式為主	• 學生發表「一件撼動人心的事」 • 進行自評互評	• 個人報告	• 自評互評表
第十八週 ~第二十週	3	班級成果展—我的13歲青春紀事	國 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 國 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動	• 籌辦「我的13歲青春紀事」成果展。	• 以海報、簡報呈現為主	• 籌辦「我的13歲青春紀事」成果展，欣賞班級成果。	• 策辦成果發表	• 學習單



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			學習效果 綜 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。