

## 伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以 50 字 簡要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期  <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修  <input type="checkbox"/> 校訂 課程	音樂剪輯	結合專長 樂器或科 技媒材的 藝術創作 或改編。 並運用電 腦軟硬體 的操作及 聲音的記 錄或創 作。 透過音樂 或影像多 媒體輔助 音樂成果 的呈現與 表達。	1	音才 IV-P3 音才 IV-S1	<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 涯 U6 能夠運用 科技資訊進行工 作教育環境與生 涯進路的探索與 分析	<input checked="" type="checkbox"/> 無	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

## 六、課程大綱

課程名稱	中文名稱	音樂剪輯		
	英文名稱	Music Post Production		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 結合專長樂器或科技媒材的藝術創作或改編。 2. 能運用電腦軟硬體的操作及聲音的記錄或創作。 3. 透過音樂或影像多媒體輔助音樂成果的呈現與表達。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	課程介紹	音樂剪輯原理與介紹	
	2	擷取、分段與裁切	樂曲擷取，樂曲小節分段與裁切	
	3	擷取、分段與裁切	樂曲擷取，樂曲小節分段與裁切	
	4	擷取、分段與裁切	樂曲擷取，樂曲小節分段與裁切	
	5	卡接	樂曲卡接	
	6	卡接	樂曲卡接	
	7	段考	第一次段考	
	8	剪接	節奏剪接	
	9	剪接	節奏剪接	
	10	淡出淡入	樂曲淡出淡入原理	
	11	淡出淡入	樂曲淡出淡入原理	
	12	實作	實作	
	13	實作	實作	
	14	段考	第二次段考	
	15	剪接	切分音剪接	
	16	剪接	切分音剪接	
	17	疊音	疊音原理	
	18	疊音	疊音原理	
	19	實作	實作	
	20	段考	第三次段考	
21	休業式	休業式		
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

課程名稱	中文名稱	音樂剪輯		
	英文名稱	Music Post Production		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 結合專長樂器或科技媒材的藝術創作或改編。 2. 能運用電腦軟硬體的操作及聲音的記錄或創作。 3. 透過音樂或影像多媒體輔助音樂成果的呈現與表達。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	延遲與殘響	延遲與殘響特效原理	
	2	聲道分配	聲道分配原理	
	3	聲道分配	聲道分配特效製作	
	4	聲道分配	聲道分配特效製作	
	5	實作	實作	
	6	實作	實作	
	7	段考	第一次段考	
	8	切剪	單音切剪	
	9	剪接	同曲段縮時剪接	
	10	剪接	同曲段縮時剪接	
	11	剪接	同曲段延時剪接	
	12	剪接	同曲段延時剪接	
	13	實作	實作	
	14	段考	第二次段考	
	15	溶接	相異曲式溶接	
	16	剪接	相異曲式節奏剪接	
	17	實作	實作	
	18	段考	第三次段考	
19	畢業典禮	畢業典禮		
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				